

***Foro; casi no llegamos a la 80.***



***PARTICIPACIÓN GRUPAL  
DE LOS ESTUDIANTES DEL DIPLOMADO  
HABILIDADES GERENCIALES***



DIPLOMADO EN GERENCIA ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN

MAYO 8 DE 2011.

**ENSAYOS SOBRE EL FORO**  
**HABILIDADES GERENCIALES**

GRUPO 80

**PROFESOR:** CARLOS VIZCAYA GUARIN



DIPLOMADO EN GERENCIA ESTRATÉGICA DE LA COMUNICACIÓN

MAYO 8 DE 2011.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pag
SI CABEN LOS 80	5
PARA QUE ESTAMOS ACA	9
SEÑOR DIRECTOR TIENE TODO LISTO	12
CON ESTE CLIMA QUE HACEMOS	16
EL ARTE DE SABER PARTICIPAR	20
COMO EMPEZAMOS	32
ESTO SE ACABO	36
CONCLUSIONES	40
BIBLIOGRAFIA	41
ANEXOS	43
CREDITOS	47

## INTRODUCCION

En el siguiente documento, encontraremos diferentes aproximaciones a lo que denominamos foro, tal vez lo complicado acá no sea saber que es un foro, porque en lo más profundo de nuestra psiquis, el foro está latente es una herramienta que utilizamos desde pequeños, es más, esta se remonta a los anales de historia de nuestra civilización, ya que sin los foros que algunas vez tuvieron lugar en las estepas surafricanas, los nómades no hubieran emprendido la marcha que poblaría el planeta y de esta manera poder estar en este momento introduciéndonos a un tema ,que aunque nos es familiar, nunca no hemos permitido el tiempo de analizar su correcta utilización, sea pues un buena oportunidad para el lector ver como un grupo de 80 personas intenta por medio de equipos de trabajo ( cosa bien complicada en Colombia), llegar unas aproximaciones consensadas mediante, la herramienta del foro. Este documento encontrara unas aproximaciones, más formales otras menos formales además de aproximaciones en estilo de relato que permitirán al lector regocijarse en una verdadera fuente de opiniones claramente la máxima expresión del foro. Sea pues bienvenido al mundo del FORO.

SI CABEN LOS 80



1

¡Apúrenle, Que los deja el bus!

---

<sup>1</sup> [www.google.com:Busqueda;Bus](http://www.google.com:Busqueda;Bus)

## UN FARO EN EL MAR PICADO



2

Un foro efectivo para saber qué es un foro.

Una tarde, un profesor de mente revolucionaria tuvo una idea inquietante: utilizaría el foro de un aula virtual para que los 80 estudiantes inscritos al grupo entendieran qué es un foro y cómo puede convertirse en una herramienta de trabajo en equipo. El primer día participaron pocas personas, las cuales, además de contestar las preguntas propuestas por el docente, comenzaron a conformar subgrupos, a asumir tareas y a proponer otras por realizar, con la esperanza de recibir la respuesta de algún compañero.



3

Algunos recibieron respuesta, otros sentían que le hablaban al vacío. Poco a poco, sin que los integrantes supieran bien cómo, se fueron configurando diferentes roles: Equipos como LaRoux y SiempreLiderando empezaron a trabajar en forma mientras Alejandro Bernal se perfilaba como capitán del barco. Pronto descubrió que tendría por delante una difícil labor, que iría desde aplacar motines hasta avivar el fuego. La figura del director del equipo

---

<sup>2</sup> [www.google.com:Busqueda;Profesor](http://www.google.com:Busqueda;Profesor)

<sup>3</sup> [www.google.com:Busqueda;Profesor](http://www.google.com:Busqueda;Profesor)

(profesor) empezó a volverse una sombra, actuando como un fantasma que observaba nuestros actos desde una cuarta dimensión.

De alguna manera logramos crear un camino y empezamos a transitar en él, con la mirada fija en la meta final: el presente ensayo. Lo curioso es que este foro, al ser un foro sobre lo que es un foro, resultó ser una paradoja metodológica en muchos aspectos. Es una 'metáfora' cuyas participaciones son en su mayoría discusiones sobre cómo se va a hacer el foro sobre el foro, que aportaciones se harán al tema. Y de eso, precisamente se trata. Mientras escribimos esto, cerramos los ojos y casi podemos adivinar la sonrisa del profesor mientras observa cómo su pequeño universo cobraba vida.

¿Ha sido nuestro foro un espacio para producir y construir conocimiento? Para responder a esa pregunta primero tendremos que describir lo que es un foro.

El foro-debate es una forma de comunicación que ha sido objeto de estudios por parte de especialistas de la lengua, desde diferentes disciplinas, como la sociolingüística o la filosofía del lenguaje. Un acercamiento interdisciplinario facilitaría un nivel superior de interacción colectiva. Desde este punto de vista, el foro puede ser estudiado como un tipo de comunicación particular que va más allá de simples intervenciones individuales, pues, según algunos autores, podría tener rasgos característicos que serían el origen de un principio de construcción colectiva del discurso.

Un foro en Internet, como el nuestro, no dista mucho de una reunión tribal en la que un grupo crea un relato, conducidos por un líder. En nuestro foro hemos creado una nueva situación de comunicación en la que la interacción entre los participantes ha generado una forma discursiva. Hemos logrado realizar una de las más antiguas producciones culturales: la construcción colectiva de conocimientos.

Para saber si ha sido efectivo, tendremos que tratar de responder varias preguntas. ¿Permitimos la libre expresión de ideas y opiniones de los integrantes? Varias veces tuvo que intervenir el moderador –y uno que otro conciliador- para evitar enfrentamientos. ¿Hubo una participación activa y comprometida de todos los participantes? No creemos que hayan participado los 80 integrantes del curso, pero sí estuvo alto el porcentaje de participación. ¿Logramos hacerlo informal y ameno? Incluso las discusiones fueron divertidas. ¿Respetamos siempre la opinión de los otros miembros del foro? Cuando hubo desacuerdos se mantuvo cierto grado de respeto aunque no se estuviera de acuerdo con lo que se estaba comentando. ¿Fuimos comprometidos con las reglas del foro y el horario antes establecido? Algunos equipos sí lo estuvieron, otro, por diferentes motivos, fueron menos rígidos. ¿Cada una de las opiniones de los miembros tuvo un argumento y fue acorde y coherente con el tema de discusión? Por desgracia observamos que gran parte de las opiniones eran sencillamente copiadas y pegadas de Internet sin ningún

análisis; otras tenían mucho de opinión personal. ¿Cuándo se presentaron dudas, se recibió soporte de los compañeros para resolverlas? Todos los participantes del foro colaboraron de manera amable con sus compañeros cuando tenían inquietudes.



**PARA QUÉ ESTAMOS ACÁ?**



4

**Pero esta, si era la dirección?**

---

<sup>4</sup> [www.google.com:Busqueda:perdidos](http://www.google.com:Busqueda:perdidos)

### ***Y bueno a que vinimos?***

Un foro se convoca con la intención de llevar a cabo una discusión acerca de un tema de interés general o un tema en concreto, de esta manera, se intercambia información, opiniones, preguntas, sugerencias, recomendaciones, o compartir experiencias profesionales y/o personales.

Es necesario contar con cierta cantidad de participantes que aporten de alguna manera información u opinión que puedan servir de apoyo a los argumentos del participante, es necesario aclarar que la intención de un foro no es crear un conflicto personal, simplemente se trata de complementar conceptos e ideas postuladas por un moderador que aclara y propone los temas.

Un foro tiene diferentes características y objetivos, donde se pueden rescatar la necesidad de retroalimentación por parte de los diferentes panelistas, es decir, no se trata de convertir el foro en algo personal dirigiendo la opinión u aclaración a otro participante en particular, simplemente consiste en argumentar con fuentes válidas y concisas lo que se está proponiendo o la idea que se está apoyando.



Es importante mantener una buena armonía dentro de la discusión pues un factor como este puede llevar a cambiar la intención o el rumbo del foro, puede herir algunas posturas y convertirse en una contradicción clara entre un participante y otro, por lo tanto el dialogo con buenos términos y palabras adecuadas es una de las características cuando se habla de la buena intención de un foro.

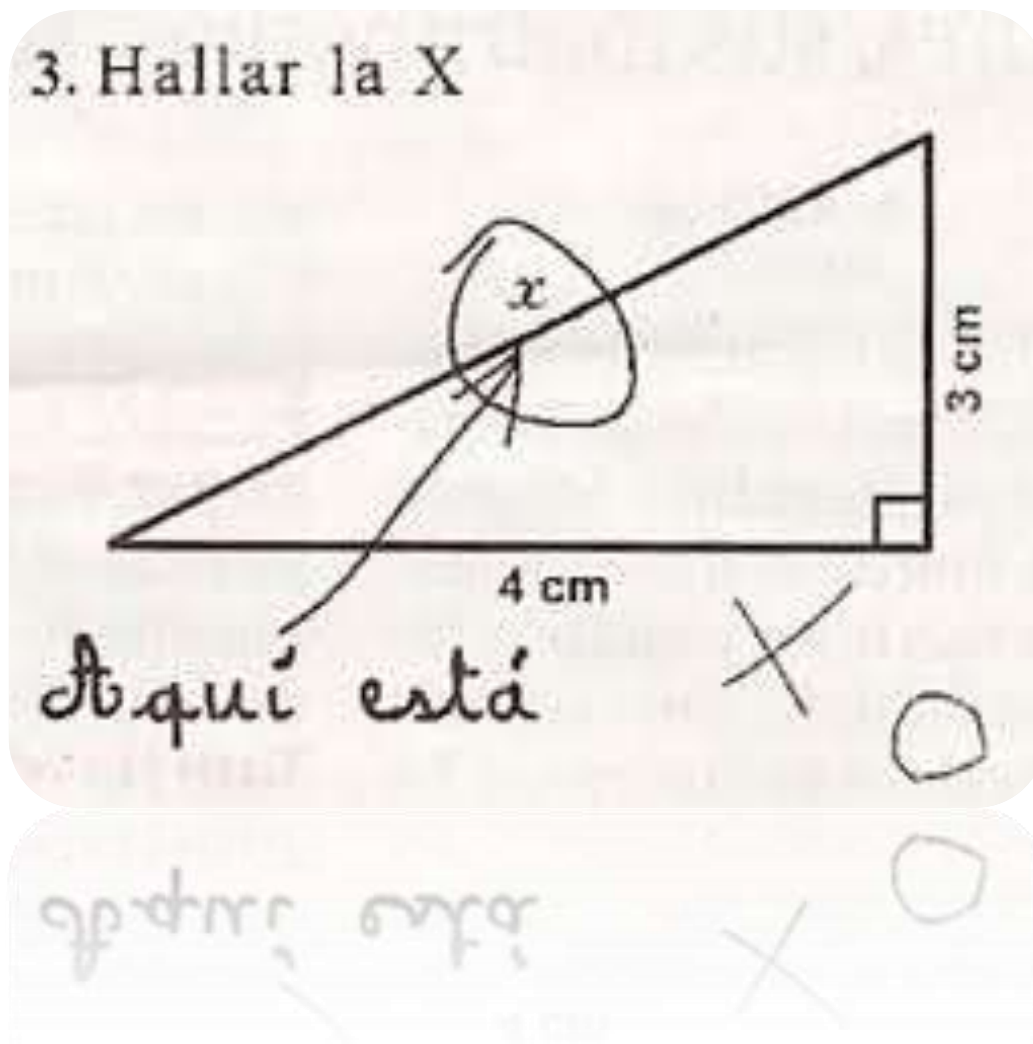
El objetivo del foro también se trata de compartir ideas, conocimientos, ideales, intereses y experiencias, llegando a una respuesta en conjunto dada por todas las personas del grupo, y no llegar a una respuesta individual.

Las respuestas entre los participantes del foro deben tener una coherencia con el tema propuesto, esto no llevara a desviar la conversación y por lo tanto

tampoco el tema, hay que tener presente que siempre que se aporte alguna información, debe de alguna manera apoyar o responder la pregunta realizada por el tutor, como también, en lo posible estar documentada en fuentes verídicas.

La principal ventaja que tiene el foro es que el mensaje de respuesta a una duda lo pueden leer el resto de los participantes. Si tenemos en cuenta que en múltiples ocasiones los participantes tienen las mismas dudas nos evitaremos contestar a cada uno de ellos. También puede que algún participante aún ni siquiera se haya planteado esa duda pero la respuesta que se dio anticipadamente le sirva de ayuda.

SEÑOR DIRECTOR, TIENE TODO LISTO?



Pásele la copia al director, que está más perdido que nosotros.

### ***Director lo planeo bien?***

Sudorosas la manos, en su mente recorría cada una de las habitaciones, que tendría que pasar antes de ingresar al gran salón, sabía que era algo difícil de enfrentar pero era algo que hacía muchos años llevaba estudiando (tenía varias maestrías Phd, especializaciones y demás títulos que obtuvo) llevaba 60 años estudiando el tema desde que era una simple niña de 5 años.

Su mente se puso en blanco y visualizo un cascara blanca y después se vio formando en su mente un pequeño huevo que fue creciendo, al lado imagino una gallina blanca, esto mientras caminaba hacia la gran sala.

Llevaba unas pequeñas fichas Bibliográficas, aunque manejaba las nuevas tecnologías la verdad no era algo que le fascinaba utilizar, ella decía que ya era muy vieja para las cosas nuevas, pero igual se deleitaba con utilizar algunas herramientas como el Power Point o el internet, eso era algo que la mortificaba la gran sala no era a lo que ella estaba acostumbrada, era la internet.



6

Había pensado en cómo empezar la discusión, que tantos años la llevaba por el mundo en constante devenir, había dividido en varias partes la forma en que se desenvolvería el discurso de las personas que intervendrían en el foro que se había de realizar.

Sabía muy bien que era lo que quería, no solo lo tenía claro, si no lo que se debía develar o entender parcialmente de este tema. Será que alguien del foro podrá darle luces y la repuesta final a tan magna pregunta.

---

<sup>6</sup> [www.google.com](http://www.google.com) :Busquedas: internet



Llevaba en su bata de científica unas muestras como recordatorio, que anteriormente había dado a conocer a los participantes al foro virtual, también había preparado un pequeño discurso de cómo había comenzado su gran recorrido por el mundo buscando la pregunta del millón.

Se había acostumbrado a hacer pequeñas anotaciones sobre las cosas que podrían sobrevenir en sus conversatorios, también tenía la costumbre de anotar todo aquello que las personas opinaban, decía que era sano, así ella sabría cómo organizar sus ideas, además que le ayudaban a que las personas con las que debatía o hablaba establecieran sinergias de comunicación, lo que le permitía ayudarse a concluir lo hablado con aquellas citas y aportes de las personas con las que debatía por el mundo.

Llevaba también en su mano una pequeña lista de cosas que sabía que le interesaban a todos porque siempre generaban controversia y algo de espina en las personas, era feliz mirando como las personas intentaban contradecirse algunos con otros por el mismo tema, y lo mejor era que siempre llegaban a conclusiones diferentes.

Como sabía que el tema era siempre controversial, había hecho preparar por un grupo de íntegros asistentes, unas diapositivas y unas fotos de unos fósiles que había encontrado que demostrarían en parte lo que ella siempre había sospechado, como le habían informado como era el debate sabía que podía utilizar estas herramientas, pero igual se hizo acompañar de uno de sus jóvenes pupilos para que le socorrieran cuando la tecnología la atropellara.

---

<sup>7</sup> [www.google.com](http://www.google.com) : Busqueda:objetivo

<sup>8</sup> [www.google.com](http://www.google.com) : búsqueda: notas



Le habían informado con anterioridad a quienes eran los participantes del debate, grandes científicos de la universidad de lomas quebradas en el altiplano boliviano, que siempre han estado muy atentos a las investigaciones de tan reconocida investigadora.

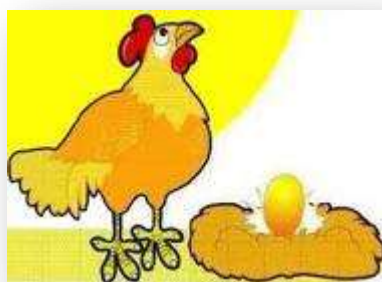
Además que se había hecho asesorar muy bien de las personas que estaban a cargo de la sala de foros, para que lo que ella comunicará llegara de manera efectiva.

La sala se abrió y la imagen que retenía en su mente se disipo, unas muchachas agraciadas le condujeron a un pequeño computador, le acercaron la silla y ella con mucho cuidado por su edad se sentó, no sin rezongar por su vejez. En eso se concentró. Y escribió;

Bienvenidos señores y señoras le agradezco su muy atenta participación

El tema de hoy es:

¿Qué fue primero el huevo o la gallina?



10

<sup>9</sup> [www.google.com](http://www.google.com) :búsqueda: informacion

<sup>10</sup> [www.google.com](http://www.google.com): busqueda : huevos

CON ESTE CLIMA QUE HACEMOS?



Que dijo el Ideam, sacamos la sombrilla?



## ***El Ambiente en un foro***

Encontramos como los ponentes del foro nos brindan un paisaje diferente según su personalidad y expresión, este es el factor que hace tan especial el ambiente en un foro ya que nos encontramos con una montaña rusa de comentarios atractivos, críticas acidas, interpretaciones fascinantes y conclusiones asombrosas. El foro nos brinda cientos de posibles respuestas, anotaciones y resultados, por esto el ambiente deberá ser el ideal, así el foro llegara a tan esperada finalidad.

Debemos buscar participantes tanto que estén preparados en el tema, así como aquellos que estén dispuestos a documentarse, con ánimo de aprender y escuchar a cada uno de los ponentes, con oídos abiertos a críticas y con bases informativas suficientes para defender, ceder y/o justificar un punto de vista.

Los ponentes como características principales deberán ser tolerantes y receptivos, dispuestos a nutrir su visión del tema, como también usar un lenguaje cordial y respetuoso, personas amables, sinceras y cortés.

Vivenciar cada palabra del compañero nos permite tener un visión más amplia y veraz del tema, nos abre percepciones, nos ratifica o inclina a un pensamiento nos conduce por senderos verídicos, pero basados en fuentes, para llegar a una conclusión.

No olvidemos que el lugar en que se lleve a cabo puede ser definitivo para un cordial ambiente en el foro, escoger un punto neutral, donde cada persona pueda exponer su punto de vista sin temor a represalias, una ambientación seria y amable que permita e invite a la expresión y participación.

Los foros en línea permiten abiertamente expresar sus ideas y comentarios respecto al tema tratado en un lugar de conveniencia propia, así mismo con un equipo tecnológico elegido por sí mismo. Se brinda una camaradería de comunidad en línea donde nos sentimos tranquilos de expresarnos. Impulsar ideas y proponer reflexiones para que todos los cibernautas nutran sus pensamientos y así ofrecernos oportunidades gigantescas de crecer, no en un espacio reducido rodeado de paredes, sino en un ámbito global donde decenas de personas están interconectadas e interesadas en conocer, indagar, manejar y experimentar un tema específico a tratar.

Vemos como el clima en el foro, en prioridad debe mantener un hilo de interés del tópico tratado, omitiendo de parte de todos los participantes cualquier tipo de discusión personal, es decir, que no tenga ningún fundamento o que no tenga que ver con el tema específico a tratar por el ponente.

Es recomendable evitar al máximo presentar respuestas directas a un participante e individualizar la discusión, puesto que no se debe focalizar ni estancar el hilo del tema, puesto que esto implicaría sostener hilos de discusión, que en algunos casos no permite el libre desarrollo del tema principal.

Las respuestas en su mayoría deben sostener y argumentar ideas generales del grupo y reconocer los buenos aportes de los integrantes, ya que como seres humanos el reconocimiento es un alago que crea felicidad y motivación; al citar conversaciones u opiniones permite que el integrante se sienta feliz por el valor a su interés en la participación y conocimiento sobre el tema.

Al ser el dialogo una característica fundamental y no cambiante dentro de la metodología del foro, un dialogo cordial y sutil amena el clima de este, la cordialidad y argumentación académica permite centralizar la discusión lo que verdaderamente importa, minimizando las desviaciones en opiniones y temas externos que se pueden presentar.

Después de indagar las características que contribuyen al buen desarrollo de un foro, identificamos bastantes herramientas que nos son de gran ayuda para aplicarlas no solo en el ambiente correcto de un foro, sino en cualquier momento que utilicemos cualquier instrumento de debate o discusión para llegar a un aprendizaje educativo, laboral o personal.

## FORO

Es un segmento de la sociedad en donde un grupo de personas mantienen conversación o intercambian opiniones acerca de un tema en común y específico de bien de algún tema de actualidad

### Para que se convoca un foro

- Interactuar con las personas
- Intercambiar ideas y opiniones
- Hablar de un tema en común
- Defender nuestras ideas con buenos argumentos y fuentes verídicas
- Compartir intereses o pensamientos
- Poner en común los conocimientos individuales para llegar a un pensamiento colectivo
- Fomentar un proceso de comunicación que permita el análisis de la información objeto, desde cualquier punto de vista
- Participación total de los miembros del equipo
- Fomentar la comunicación interpersonal

Teniendo en cuenta estos aspectos, es importante crear un agradable clima de trabajo

- Es de suma importancia que exista el respeto entre los participantes y al momento de defender su posición encuentre las palabras adecuadas para dirigirse a ellos.
- El foro debe conformarse por personas participativas, activas, amables, compañeristas, constructivas que estén dispuestas a reflexionar, escuchar y transformar sus debilidades en fortalezas
- El foro no es una competencia es cooperar por medio de ideas y opiniones
- Al momento de participar, la persona debe sentirse cómoda, el ambiente debe ser tranquilo y confiable.

## EL ARTE DE SABER PARTICIPAR



11

**Yo primero, no yo.**

---

<sup>11</sup> [www.google.com:Busquedas;participacion](http://www.google.com:Busquedas;participacion)

### ***Hagámoslo agradable y formativo***

Un foro es una estrategia de comunicación, que como tal, permite establecer espacios para que sus miembros intercambien ideas, información, debatan acerca del tema propuesto y generen diferentes opiniones.

Para que el foro logre crear conocimiento a partir de la construcción colectiva debe caracterizarse por una serie de factores, que lo conviertan en un espacio formativo, agradable y eficiente.

- **Formativo:** El foro es un espacio que promueve la interacción de varias personas a través de sus aportes alrededor de un tema específico y de interés común, de igual forma, permite el enriquecimiento del conocimiento de sus miembros. Para alcanzar estos objetivos, los participantes, deben tomarse el tiempo necesario para leer y analizar los aportes de sus compañeros, debatir, resaltar las buenas intervenciones, hacer preguntas y plantear sus ideas de forma clara.
- **Agradable:** El foro como espacio que genera conocimiento, debe mantener un clima cordial y armonioso, que permita el debate, con respeto. El moderador debe retroalimentar las participaciones de los miembros del foro y así mismo los participantes entre sí. No solo debemos entrar a discutir los diferentes puntos de vista, también es bueno resaltar los aportes significativos de los compañeros.
- **Eficiente:** Los participantes deben estar comprometidos con el tema del foro, tener el interés suficiente para realizar aportes significativos y ser responsables a la hora de enviar la información; tener en cuenta que la participación debe hacerse no pensando en “participar por participar”, sino compartiendo información clara, concisa, veraz, oportuna y apoyada en fuentes confiables, que en realidad, enriquezcan este espacio.

A continuación mostramos un esquema donde se nombran 10 elementos fundamentales que deben tenerse en cuenta, a la hora de organizar y llevar a cabo un foro de forma adecuada; más adelante profundizamos en cada uno de ellos:



- **Factor 1:**

**Se debe nombrar un moderador que sea objetivo y equitativo: un líder innato**

Se necesita un líder innato, para que esté involucrado dentro de todo el proceso, debe interactuar e intercambiar opiniones con todos los miembros del foro. Será el encargado de nombrar a un moderador que sea objetivo, equitativo, eficiente, pro activo y respetuoso con todos los participantes.

Así mismo, cómo líder, deberá leer y tener en cuenta todas las opiniones, así no esté de acuerdo con ellas, siendo imparcial, para así lograr los objetivos propuestos. Y entre otras funciones, deberá hacerle entender a los participantes que en el foro nadie va a llegar a ser ganador, pero que uniendo los argumentos, la participación será enriquecedora para todos.



12

<sup>12</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Líder, imágenes.

- **Factor 2:**

**No desviarse del tema central del foro.**

El tema, es el foco principal del desarrollo de la actividad, puesto que a través de éste, es que se genera discusión y participación de los integrantes de un grupo de interés.

Mientras que el tema del foro se mantenga activo dentro del proceso, mayores serán las opiniones y la intervención de los participantes. Pero hay que prestar atención, sobre todo el moderador del foro, frente a las opiniones de los integrantes, puesto que el tema principal puede terminar relacionándose con otro, y el objetivo principal de la discusión terminaría enfocada a otra circunstancia, lo cual no es el fin o efecto que se desea o espera. Así que será el moderador, el responsable de direccionar las opiniones para que no se salgan del tema central.



13

- **Factor 3**

**Respetar el turno de cada persona y no interrumpirla.**

*“Para saber hablar es preciso saber escuchar.” Plutarco*

El respeto es un aspecto fundamental en la vida de cada persona. Este término tiene una estrecha relación con la moral y la ética y su significado lo comprueba al referirse al respeto, como el reconocimiento de que alguien o algo tienen valor. De manera que, respetar en cualquier momento de la vida se hace necesario, pues de lo contrario, la discriminación y las diferencias entre las personas por no saber escuchar, (ya sea por las condiciones sociales y económicas ó las que sean), saldrían a relucir y se generaría conflicto con cada aporte, idea o pensamiento propuesto por alguien, ya que el no tener en cuenta la opinión de los demás, hace que no haya un avance constitutivo sino más bien destructivo, pues se estaría desperdiciando quizá, la oportunidad de nuevos puntos de vista que igualmente son válidos y llevan a una reflexión, la

---

<sup>13</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Tiro al blanco, imágenes.



cual luego conduce a una determinación o conclusión final que reúne todo lo que se ha escuchado en ese intercambio de conocimientos.

Es por todo lo anterior, que en un foro es de gran importancia que se respete cuando el otro está dando sus puntos de vista frente al tema planteado y no se interrumpa, ya que puede que en medio del aporte que está tratando, se llegue a un común acuerdo con las ideas de cada participante o simplemente se dé la oportunidad a nuevas ideas que son igualmente válidas para el desarrollo constructivo del foro.

“El respeto no es miedo ni temor: es la capacidad de ver a las personas tal cuales son, estar conscientes de su carácter único como individuos. Así, el respeto implica la ausencia de cualquier tipo de explotación: me interesa que las personas crezcan y se desarrollen por su propio bien, empleando su propio estilo de hacerlo, y no para el propósito de servirme”. Erich Fromm. El arte de amar<sup>14</sup>.



15



16

- **Factor 4**

**Se debe actuar con calma.**

Para poder realizar aportes valiosos, se debe como dicen por ahí, “*pensar antes de actuar*”, y esto se logra si se tiene la capacidad de saber escuchar y entender los otros puntos de vista. Si el tema del que se está hablando se presta para que haya diversas opiniones y no se está de acuerdo con muchas de ellas, la calma es un factor que lleva luego a un proceso de pensar en todo lo que se ha hablado para que así, se pueda llegar a enfrentar luego con las ideas propias y se pueda dar un aporte con argumentos al foro. Pero muchas veces actuar con calma no es tan fácil como parece, pues cuando se cree que se tiene la razón absoluta de las cosas, las otras ideas puede que parezcan poco constructivas y hace que se quiera sobresalir con los intereses e ideas propias y no haya posibilidad para los demás puntos de vista. Esto conduce muchas veces a sentirse amenazado con las opiniones de los demás, hace tener una posición defensiva frente a lo que se dice y luego lleva a tener

<sup>14</sup> <http://www.esmas.com/fundaciontelevisa/valores/pages/respeto-frases.html>

<sup>15</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Analizar.

<sup>16</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Escuchar.



respuestas poco respetuosas y por qué no, inoportunas, por no tener la calma para tomarse el tiempo de pensar en lo que los demás han dicho.

Es por esto que se debe actuar con calma, manejar el silencio si es necesario y respetar los aportes de los demás<sup>17</sup> para así garantizar el desarrollo formativo del foro, logrando que esté se vuelva mucho más agradable y eficiente.



18



19

- **Factor 5**

**Aceptarán las opiniones de los demás aunque no se compartan. Tolerancia.**

Hay que empezar por definir qué es la opinión. **Opinión:** *Juicio que se forma sobre algo cuestionable.*<sup>20</sup> Esto quiere decir que sobre lo que se esté opinando es algo que se puede poner sobre juicio o tal vez puede tener varias caras. El respeto por la persona en su totalidad implica escuchar las opiniones de los demás, sus sentimientos, sus tiempos, aún su espacio físico. En el corazón de la frase "respetar a los demás" se encuentra la "regla de oro", trata a los demás como te gustaría que te traten a ti. El transcurso de la historia nos ha enseñado a los seres humanos que no existe una verdad absoluta y que además a medida que vamos evolucionando, creciendo y madurando es importante escuchar como el resto de personas a nuestro alrededor no son solo lo que piensan sino lo que pueden aportar a alguna idea o proyecto. También es importante saber, que tanto la opinión de las personas a mí alrededor como la mía, tienen la misma validez y es igual de importante para escuchar y entender. Es cierto que además las personas que se encuentran a nuestro alrededor tienen visiones distintas a la nuestra, pero es debido a varios factores: La crianza, la educación, el nivel de vida, las corrientes filosóficas y las influencias políticas, entre otras, pueden ser factores que no nos permitan entender las

---

<sup>17</sup> Cuatro reglas para actuar con calma: <http://www.infored.com.mx/articulos/cuatro-reglas-para-actuar-con-calma.html>

<sup>18</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Stop, imágenes.

<sup>19</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Idea, imágenes.

<sup>20</sup> Qué es opinión: <http://definicion.de/opinion/>

opiniones del resto de personas, lo cual no quiere decir que no tengan la misma validez o que no tengan el derecho de ser escuchadas.

También es cierto que algunas personas son acérrimas en ideas, y cuando se les contradice, terminan enfadándose, porque no soportan aceptar ideas distintas a las suyas. Debemos ser libres, sin sentirnos manipulados, para exponer nuestras ideas y pensamientos, porque todos somos diferentes y porque cada uno ve las cosas de distinta manera, pero, no olvidemos nunca que todas las opiniones son importantes, y sobre todo, respetables, siendo todas útiles para enriquecernos en ideas.



21

- **Factor 6.**

### **Definir las reglas y parámetros**

Teniendo en cuenta que el foro es un espacio donde varias personas se reúnen a intercambiar ideas, opiniones, experiencias e información, es necesario, establecer normas que guíen la dinámica y orienten la participación. Antes de iniciar el foro se deben estipular los puntos exactos a tratar y la dinámica que se utilizará para el desarrollo del mismo, el fin es darle organización y garantizar que el producto final sea productivo para todos los participantes.

El tema a abordar, el horario en el que se abre y se cierra el foro, las instrucciones para desarrollar la actividad, son algunos ejemplos de parámetros que deben ser definidos para que el foro se desarrolle de forma efectiva.

Así mismo, hay que tener en cuenta que de nada sirve establecer reglas si no se dan a conocer claramente, por su parte, los participantes deben entenderlas para que no pierdan el interés en exponer sus ideas y no gasten tiempo valioso tratando de redefinirlas o inventarlas sobre la marcha.

---

<sup>21</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Tolerancia. Imágenes



22

- **Factor 7**

### **Mantener la buena comunicación**

El acto de compartir y comunicarse, ayuda a mantener el equilibrio y racionalizar los problemas propios. Se cumple el dicho popular de “mal de muchos, consuelo de tontos”; lo que manifiesta la necesidad de conocer la situación de otros seres humanos en las mismas circunstancias, para establecer las coordenadas de los problemas de uno y, de ese modo, atenuar los sentimientos de desesperación: “intercambiar opiniones sobre la temática, obtener sugerencias para aprobar con mayor facilidad y relacionarse con el resto de participantes”.

El foro es un espacio que indudablemente permite la interacción y con ello necesariamente de la comunicación, a partir de la construcción colectiva, y es por esta razón que es de vital importancia MANTENER ESA COMUNICACIÓN proactiva, interesante, receptiva, respetuosa, crítica y de análisis, durante el transcurso del foro.

---

<sup>22</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Organización, imágenes.



23

- **Factor 8**

#### **Aportar argumentos significativos**

Tener claro que un foro no se basa en solo la opinión, sino también en una confrontación con argumentos.

La eficiencia de un foro se puede medir en parte por esa facilidad de encontrar buenos aportes como los de nuestros compañeros; esto hace que sea más relevante el aprendizaje y que obtengamos nuevos conocimientos a partir de los aportes de otros. A la hora de presentar cualquier tipo de información, es importante que los miembros del foro, se aseguren de consultar fuentes confiables y así garantizar la veracidad y profundidad de la misma. Se debe tener el conocimiento necesario para intervenir, para ello es fundamental estudiar acerca del tema en debate, respaldar los aportes con escritos de expertos y defendiendo el punto de vista con criterios concretos.

---

<sup>23</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Buena comunicación, imágenes.



24



25

- **Factor 9.**

### **Retroalimentar**

“Lo agradable de un foro es el acercamiento que tenemos con el tutor a pesar de que no tengamos contacto físico, su atención es pertinente y siempre está al tanto de nuestras dudas, reclamos o sugerencias”.<sup>26</sup>

Este acercamiento se logra solo por medio de la retroalimentación, (el grado de respuestas que recibe un mensaje, en este caso, una intervención) no solo por parte del moderador sino de los mismos participantes, finalmente el foro es un espacio donde se intercambian ideas, opiniones, conceptos, información y experiencias, se responden preguntas, se despejan las dudas, se tienen en cuenta las opiniones y se respeta y valora la diferencia como un principio enriquecedor de la dinámica. Retroalimentar quiere decir no sólo responder para generar una discusión sino resaltar los aportes que se consideran significativos. El objetivo de retroalimentar no es solo crear un clima armonioso, de participación e interés, sino también buscar que las dudas e inquietudes de los participantes se despejen, garantizando el buen resultado de la dinámica.

<sup>24</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Libros.

<sup>25</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Revisar fuentes bibliográficas, imágenes.

<sup>26</sup> FUENTE GOOGLE ACADEMICO Búsqueda: 10 factores de un foro formativo, primer link.



27

- **Factor 10**

### **Cooperación**

Los participantes deben entender que el foro requiere un proceso en el que todos busquen un mismo objetivo, para así enriquecer su conocimiento. Si bien es cierto que el foro abre un espacio al debate, también es cierto que no se trata de una “competencia” por descubrir quién tiene la razón, simplemente varias personas exponen sus puntos de vista, con argumentos significativos y claros y los demás analizan esta participación, la retroalimentan y a su criterio participan nuevamente. Esta dinámica sin duda alguna permite desarrollar el pensamiento crítico, analítico y creativo, enseñar la importancia del respeto a las opiniones de los demás aunque no se compartan y potencializa la enseñanza.



28

---

<sup>27</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Retroalimentar, imágenes.

<sup>28</sup> [www.google.com](http://www.google.com) Búsqueda: Cooperación, imágenes.



En conclusión, **el foro** es una técnica de comunicación que debe desarrollarse mediante la sinergia adecuada de sus participantes, para que la discusión no pierda el sentido. Lo primero que debe hacerse es escoger el tema a tratar y establecer los objetivos de la actividad.

Ser respetuosos, tolerantes, mantener un clima de confianza, cordialidad y armonía, aceptar y reconocer la diferencia como un elemento enriquecedor de conocimiento, no apresurarse a la hora de realizar los aportes, tomarse el tiempo necesario, escuchar a los demás participantes (en este caso leer las intervenciones y analizarlas), consultar fuentes confiables que respalden nuestro punto de vista, retroalimentar la discusión y resaltar las intervenciones destacadas, son algunas de las acciones fundamentales que se deben tener en cuenta para lograr que el foro sea un espacio formativo, agradable y eficiente.

Por último, cerramos diciendo que el foro es una excelente herramienta de comunicación, independientemente de la actividad a desarrollar, promueve la participación constante de los miembros, demuestra la importancia de consultar la información en fuentes confiables y desarrolla el pensamiento crítico y analítico, fundamental en cualquier aspecto de nuestra vida.

**Ahora veamos nuestro esquema en imágenes....**



**COMO EMPEZAMOS?**



**Un pequeño paso para el hombre, un gran salto...**



### -¿Y dónde le pongo la bola señor?

-Señor, póngamela ahí en el punto blanco- mientras saltan a la cancha los demás jugadores, el árbitro nervioso con su pito en la mano, repasa una y otra vez mentalmente las mismas instrucciones, que le daban en la escuela de árbitros haz de pelotas (HPs).



29

Ya los dos equipos en la zona central, cada uno después de unos ejercicios de calentamiento. Los dos representantes de cada equipo se estrechan la mano, se acerca el árbitro y con una segura voz pregunta mientras gira la moneda en los dedos de su larga mano, - ¿Foro o Debate?- los dos representantes se miran fijamente saben que sus fuerzas están equiparadas, uno dudaba y pensativo miraba de reojo a sus compañeros, el otro haciéndose el que no dudaba dice: -pues mejor Foro.



30

El árbitro, revisaba sus pequeñas notas, que llevaba atrás en su pantaloneta, quería cerciorarse que el tema que estaba planteado cumpliera con la gran expectativa que el público en las tribunas exigía, y llegara a unas conclusiones satisfactorias.

Llamo a sus jueces de línea, que expectantes esperaban como sería el desenlace de semejante contienda, el árbitro los nombra moderadores de cada bando, y de esta manera, se apoyara para que no se le “desmadre” el suceso que estaba por ocurrir.

Una ciudad expectante se había paralizado, estaban los colosos del urbanismo mundial, y la pregunta palpitaba en los corazones de más de 8 millones de almas, “¿cómo mejoramos, la movilidad en Bogotá?”, que mejor pregunta que esta, todos sabían que era algo que necesitaba profundidad, análisis y una

---

<sup>29</sup> [www.google.comn](http://www.google.comn) : busquedas; pelotas

<sup>30</sup> [www.google.cvom](http://www.google.cvom) buqueda : notas

solución, que lograra el cometido de ayudar al aprendizaje de todos y sobre todo cumplir con el objetivo de mejorar la movilidad de Bogotá.

El árbitro cuyo apellido es: Le Corbussier, seguía mirando sus notas, sus títulos lo decían todo, él, uno de los grandes urbanistas del siglo 20 que había visto a Bogotá cuando no era más que una simple aldea, medio urbanizada y había planteado todo su crecimiento, y que fue desechado por los mismos orejones, como decía (Don Tomas Rueda Vargas), que hoy siguen manejando el país, quien mejor que él, para poder administrar tan magno evento.



Ya que él con su arrogancia francesa y aguda nariz, podía vigilar y asegurarse de que el tema escogido tuviese los requerimientos mínimos de aprendizaje y buscaría una solución al problema, porque sabía que eso no lo dejaría en paz en su tumba, por el grado de compromiso al urbanismo, su gran pasión.

Le Corbussier, llamo los dos representantes de cada bando unos constructivistas y los otros positivistas, “dos escuelas de diseño de los años 20 que no se sabe porque siguen manejando “las escuelas de diseño de construcción en Colombia”.

Se acercó de manera confiada y les dijo: -ok, como es un foro la participación será libre abierta y espontanea (estaba explicando las reglas con suficiencia y claridad), no permitiré que haya ofensas en el campo, ni permitiré que se salgan del tema, señores estaremos hablando de movilidad en Bogotá, no de movilidad en chile o en sao paulo, (cosa que inquieto un poco a unos de los representantes Oscar Niemeyer, otro de los grandes, artífice de Brasilia, la capital de Brasil, construida desde cero por concepción de este monstruo de la arquitectura mundial en los años 50s, )

---

<sup>31</sup> [www.google.com](http://www.google.com) : busqueda : sapiencia



32

También deben ser respetuosos con las personas participantes, por lo que estoy viendo que debo categorizar a los participantes, pues veo que hay personas con mayor experiencia en el tema que otros, mientras miraba a Samuel en una esquina con Peñalosa y Mockus.

-Una cosa más, advirtió Le corbussier, los conceptos que sean oportunos y relevantes serán puestos de punto de referencia, para que las personas puedan buscar información o sirva de avance en este juego, así seremos justos con todos, la información debe ser compartida.



33

Por último el árbitro les dijo en tono amable que él también iba a aprender sobre el tema, y que por eso los respetaba y les agradecía su presencia en tan magno evento, lo que les dio un gran alivio a los participantes de que tenían a una persona como ellos dispuesto a sacar una solución concertada entre todos.

Se voltio y miro el balón y pregunto a un aguatero – ¿Qué es esto?, no necesitamos un balón, necesitamos es un ladrillo-

Pitazo inicial y comenzó el partido.

---

<sup>32</sup> [www.google.com](http://www.google.com) : busqueda : titulos

<sup>33</sup> [www.google.com](http://www.google.com) : busqueda : respeto

**ESTO SE ACABO**



34

**Bueno y para finalizar...**

---

<sup>34</sup> [www.google.com](http://www.google.com); Búsqueda ;finalizar debate

### ***Y como terminamos***

El debate es una técnica de discusión formal que se caracteriza por enfrentar dos posiciones opuestas respecto de un tema polémico. El enfrentamiento de ambas posiciones es planteado de acuerdo a ciertas normas, previamente establecidas y aceptadas por los oponentes, y cuyo resguardo está a cargo de un moderador. Sería posible culminar un debate cuando se llegue a un acuerdo en donde los participantes ya no tengan dos posiciones sino sean parte de una sola.

Los oponentes, que intercambian de manera respetuosa sus ideas o puntos de vista durante el debate, pueden ser personas individuales, como en el caso de los debates presidenciales, o bien pueden estar conformados por grupos, cada uno con el mismo número de integrantes, por ejemplo, en el tipo de debates competitivos por colegios.

Pero en teoría se daría automáticamente por terminado el debate cuando una de las posiciones se une al grupo opositor. Generalmente cuando se escogen a los participantes deben ser personas conocedoras ampliamente del tema, que puedan referenciar su opinión en hechos reales, en hechos comprobables o quizá estudios ya maduros.

A esto se le puede denominar un final técnico, cuando se agotan los argumentos de uno o de otro bando y se empieza imponer un punto de vista personal o cuando se es repetitivo y no se puede ampliar una posición.

Por ejemplo, el debate de los últimos años acerca del aborto, sí citamos a un obispo (amplio contradictor del aborto por sus creencias religiosas) y a una niña de 15 años que está pensando en abortar por su condición social. El religioso tendrá muchas más ventajas en el debate, él es un conocedor de los parámetros religiosos, en cambio la niña sólo podrá aludir su condición, así tarde que temprano terminará el debate cuando la niña se convenza que el aborto es malo, va en contra de las leyes de Dios y que de hacerlo, podría ser castigada por este.

En este punto ya no hay discusión, ya no hay dos puntos de vista encontrados, se realizó un consenso donde la posición de uno se impuso ante la otra.

Claro está que un consenso sobre este tema entre dos personas radicales, no será posible en unas pocas horas. Se necesitan muchos argumentos y profundizar en el asunto como para lograr que un sacerdote esté de acuerdo con las prácticas abortivas o viceversa, que una fiel defensora en pro del aborto cambie su posición.

Creemos que muchas veces es imposible, no solo por el bagaje en conocimientos, sino porque allí velan muchos más intereses; el orgullo, la honra y los principios, tienen un peso significativo dentro de la discusión.

Este tipo de mecanismos virtuales de comunicación, dejan que las partes expongan sus ideas e opiniones, pero será el público, ni los participantes ni el moderador, lo encargados de concluir qué posición consideran prudente, a qué línea se unen o si simplemente si continúan con sus posiciones es el público. Cada uno va forjando la línea ideológica con la que se siente identificado.

Algunas personas pueden pensar que un debate se concluye dando algunas conclusiones o que posiblemente el moderador dice: « ¡Final final no da más! ». Lo cierto es que un debate puede concluir de diferentes maneras con el fin de que el tema discutido reúna de una manera concreta y creativa las respuestas, ideas y aportes de los participantes a la pregunta inicialmente planteada.

El final de un debate debe transmitir tanto un sentido de acabado y cierre como la posible continuidad del tema, el tema de discusión queda abierto para otras posibles opiniones futuras.

Lo más importante en este tipo de encuentros cibernéticos, es que al final, la idea de discusión tenga un contexto mucho más amplio, enriquecido por las activas participaciones de los integrantes.

Por ejemplo si continuamos con el tema del aborto, habrán muchos que verán esta acción como un pecado, porque muchas veces es por la irresponsabilidad de los adolescentes o por caprichos de los mismos, pero igual habrán personas que piensen que está presente el libre albedrío de los seres humanos y de igual manera respetan los derechos humanos, al culminar y con el ánimo de cortar con la discusión, se puede concluir que el aborto no se considera un delito en casos extremos como cuando se es víctima de una violación, cuando el feto viene con malformaciones o cuando corre peligro la vida de la madre.

Allí no se dice abiertamente que el aborto sea un pecado o sea legal, simplemente se excluyen tres situaciones donde no se privilegia la irresponsabilidad de las personas, sino se tiene en cuenta el contexto de derechos y beneficios de los que una persona normal debe gozar.

Igual la posibilidad de despenalizarlo o penalizarlo totalmente, seguirá manteniendo con vida la constante discusión de grandes y chicos, de colegios, universidades y la Iglesia, de la Cortes Constitucionales y los movimientos ideológicos. El debate no culmina sino simplemente se retoma en un contexto distinto o quizás más amplio.

Lo positivo de dar por culminada el primer round de un debate, en poder sacar cada vez más conclusiones nuevas, más ricas en conocimiento, en

argumentos, en seguidores, en referencias, en estudios, llenas de todas las cualidades que debe tener una buena posibilidad de solución de la discusión.

Lo debates políticos son un muy buen ejemplo de este tipo de culminaciones. Cotidianamente encontramos conservadores, liberales, polistas, integrantes del Partido Verde, representantes de las comunidades indígenas, entre otros, que dan sus opiniones, dan a conocer sus necesidades y su posición frente a temas como el trabajo informal, el matrimonio homosexual, el rescate militar a secuestrados, etc., temas que son oportunos para toda la sociedad colombiana.

Lo importante de este tipo de encuentros, es que allí se encuentren representados todos los segmentos de los que está compuesta Colombia, para que aporten sus necesidades y en el momento de tomar decisiones legislativas o normativas frente al asunto, se incluyan las peticiones de todos los representados por sus candidatos y de esta forma tener una conclusión más “sustanciosa” y útil.

Podríamos concluir que hay dos formas de concluir un debate, la primera es la finalización técnica cuando se agotan los argumentos de uno o de otro bando y se empieza imponer un punto de vista personal o cuando se es repetitivo y no se puede ampliar una posición, los argumentos de uno se imponen ampliamente sobre el otro y ya no se tienen posiciones encontradas, es decir un tema de discusión.

Pero la segunda forma, y la que consideramos más viable es la finalización de un debate cuando se transmite un sentido de acabado y cierre como la posible continuidad del tema, el tema de discusión queda abierto para otras posibles contribuciones futuras.

De este modo, se podrán lograr conclusiones mucho más ricas de contenido y sentido y darán la posibilidad a los espectadores de verse cada vez más complacidos e identificados con los resultados de las discusiones.

Además, podemos concluir que estos resultados pueden ser visibles a través de herramientas multimedia como vídeos, presentaciones, audios o ensayos que expresen el sentido de las ideas expuestas en el debate.



35

## CONCLUSIONES

E acá el dilema, como concluir, como lo determinamos la metáfora de la investigación de un foro, en un foro. Podemos decir a ciencia cierta que esta forma de comunicación tan antigua como el hombre, que se basa en la participación constructiva abierta y armónica de personas – armónica no significa sin discusión. Hablamos pues de una forma de discurso en la cual el ser humano intenta solucionar o ahondar en un problema específico y tratar de esta manera con la participación de pares -no en sentido estricto- buscar la correcta aproximación a la solución del problema, para cumplir con este objetivo, esta herramienta debe poseer ciertas características, solo de la herramienta en sí, sino, de las personas que participan en él, como un moderador suficientemente preparado en el tema o temas a tocar, organizado y metodológicamente planeado, unas personas informadas y dispuestas a colaborar para encontrar una solución, no sin que exista controversia, porque un foro sin controversia ni disenso entre las partes resulta un dialogo de camaradas sin ninguna profundización y por ende sin resultados concretos.

Por ultimo podemos decir que es un esquema colaborativo en la cual nos retroalimentamos en conocimiento y nuevas formas de ver u opinar lo que no permite ser abiertos y constantes en la máxima que debemos tener como seres humanos la búsqueda constante de nuevo conocimiento.



## **BIBLIOGRAFIA**

## Bibliografía:

Gouti, Gérard. Estudios de Lingüística del Español, 2006

ICE, Técnicas de comunicación oral, 2008

Hall, Darl Merideth. Dinámica de la acción de grupo, 1965

Hernández V. Luis M. Metodología y técnicas para la dinámica de grupos [Tall. Ciencia y la Cultura ], 1972

## En línea:

<http://www.ciberhabitat.gob.mx/cafe/foros/>

<http://www.youtube.com/watch?v=2E8CLy7rvK8>

<http://www.youtube.com/watch?v=2E8CLy7rvK8>

<http://www.ucla.edu.ve/dmedicin/departamentos/medicinapreventivasocial/SEB/investigacion/foro.pdf>

<http://www.monografias.com/trabajos13/digru/digru.shtml>

<http://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090130101151AAzfVRt>

<http://es.kioskea.net/contents/www/forum.php3>

<http://www.psicoactiva.com/foro.htm>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Foro\\_\(t%C3%A9cnica\\_de\\_comunicaci%C3%B3n\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Foro_(t%C3%A9cnica_de_comunicaci%C3%B3n))

[http://www.kalipedia.com/lengua-castellana/tema/preparar-debate.html?x1=20070417klplyllec\\_405.Kes&x=20070417klplyllec\\_407.Kes](http://www.kalipedia.com/lengua-castellana/tema/preparar-debate.html?x1=20070417klplyllec_405.Kes&x=20070417klplyllec_407.Kes)

<http://www.monografias.com/trabajos13/digru/digru.shtml>

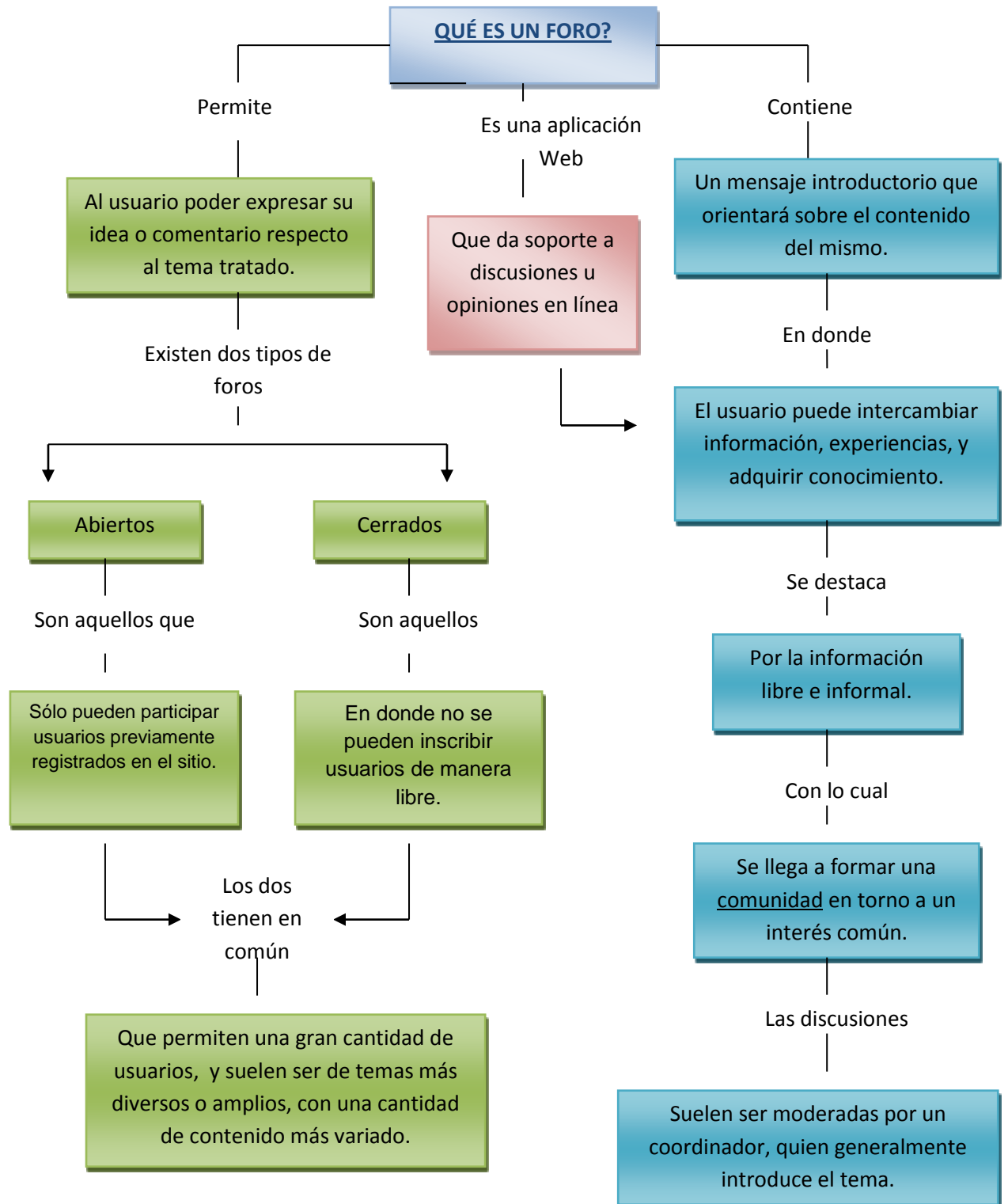
Fuente: Adaptado de Training of Trainers Cnada: FIT , 1982, 10-1, 10-9

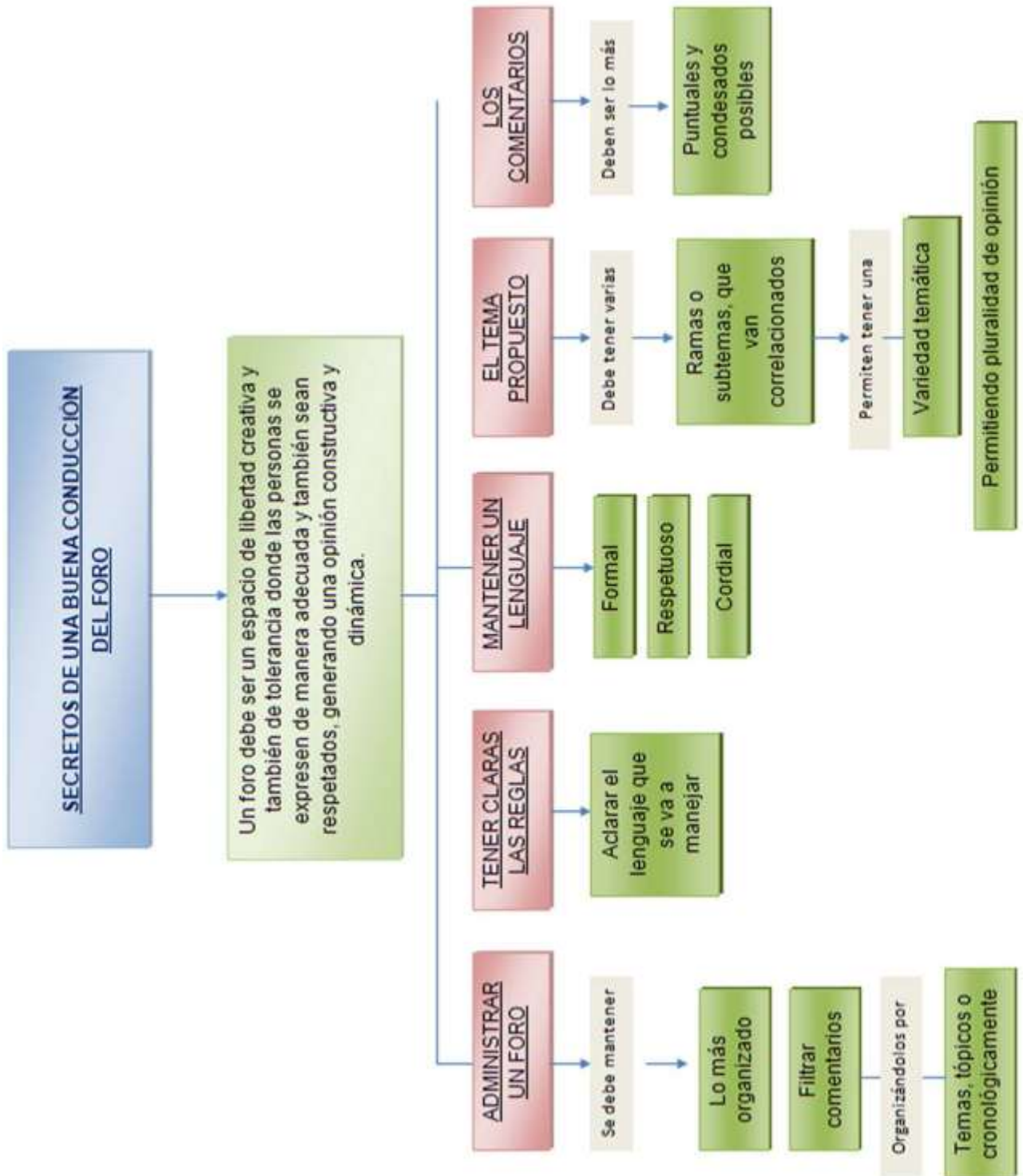
<http://www.memo.com.co/fenonino/aprenda/castellano/castellano1.html>

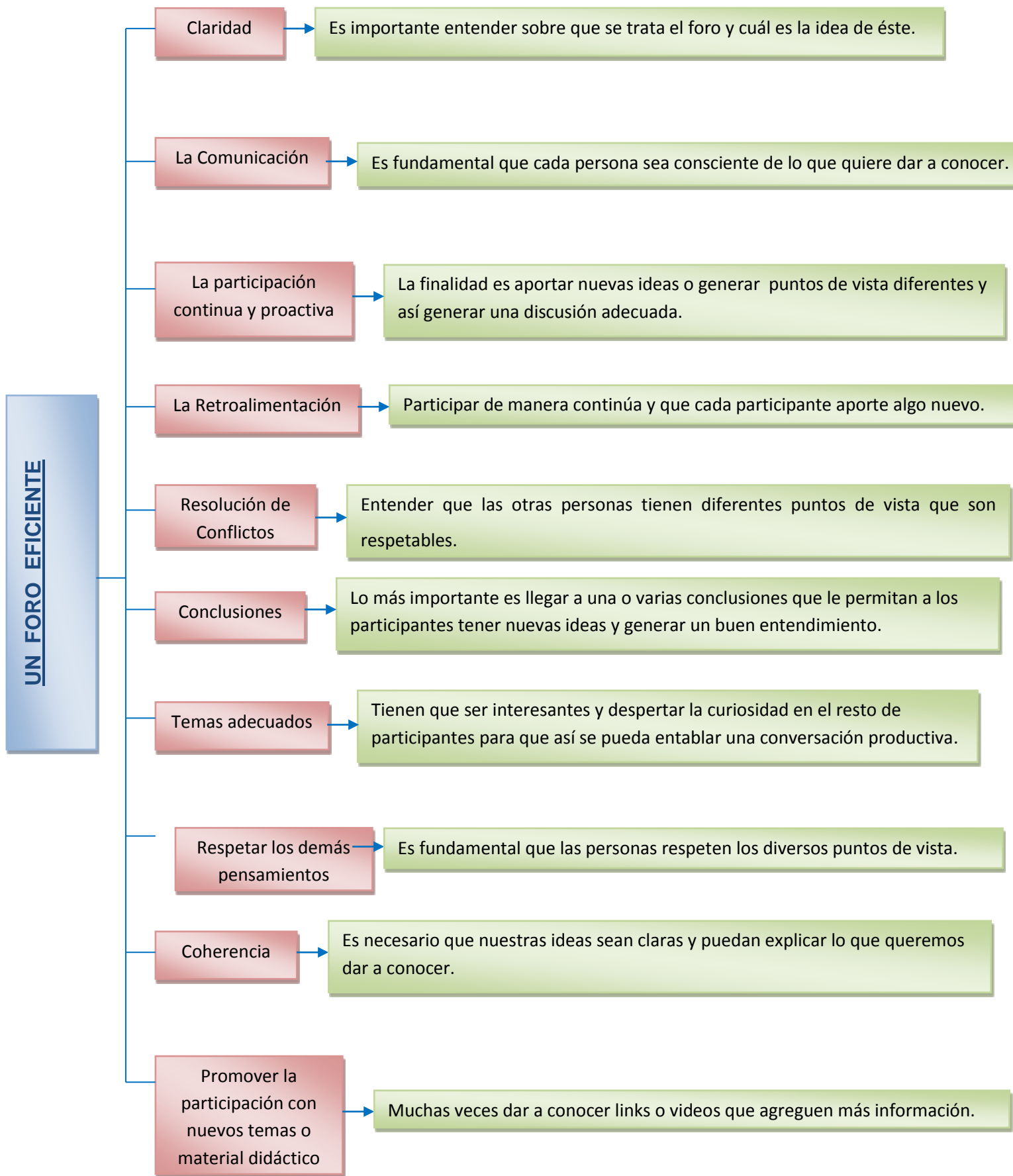
<http://www.monografias.com/trabajos13/digru/digru.shtml>

<http://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090130101151AAzfVRt>

## **ANEXOS**







## CREDITOS

### Equipos

EQUIPO LA ROUX, LIDER:	Angie Reyes
MUNDO 7 LIDER	Lizeth Mayerly Bastidas Patiño.
GRUPO 1, LIDER	Daniela Piedrahita.
GRUPO EQUIPO DE TRABAJO	Martha Patricia Pinzón Alarcón.
GRUPO MILENIO,	Martha Carvajal.
GRUPO 2 LIDER:	Luisa Fernanda Guerrero
Grupo DUCTUS	Sonia Pinzón Rubiano
KOLLAGE	Mauricio Arango osuna
CONSULTING	Paula Andrea Corominas Rivas

### INTEGRANTES DE LOS EQUIPOS

- Mayerly bastidas
- Erika Tatiana Martinez Ortiz
- Karen Eliana Sánchez
- Jennifer Villota.
- Sonia Pinzón Rubiano
- Santiago Vargas Perilla
- Karen Quintero Navarro
- María Camila Gutiérrez
- Camilo Andrés Bejarano
- Adriana Betancourt
- Laura Torres
- Erick Montaña.
- Jessica Giraldo.
- Vanessa Gutiérrez Consuegra
- Judith Cristina Ángel
- Laura Garzón Salas
- Santiago Ortiz Bernal
- Angélica Castaño

- Luisa Fernanda Guerrero
- Víctor Hugo Ortiz
- Andrea Zamor
- Tatiana Cardona
- Verónica Gómez
- Astrid Johanna García Escobar.
- Nicolás Reyes.
- Stefanía Parra Ardil
- Juliana Parada Alzate
- Paula Rodríguez
- Astrid Vega
- Stefanny Guáqueta B.
- Tatiana Leon Celis
- Johanna Camacho
- Victor Parada
- Johana Giraldo
- Andrea Carnenas
- Mauricio Segura
- Mayra Gonzalez,
- Nicolás Reyes
- Erika Gómez
- Vivian Flórez
- Julián Fernández
- Lina Franky
- Paola Gálvez
- Elkin Mauricio Segura Corone
- Angie Reyes Melo
- Eliana Valderrama
- Jonathan Camilo Agudelo
- Sebastián Valderrama
- Martha Pinzón.
- Natalia Martinez
- Santiago Ortiz
- Tatiana Leon Celis
- Julian Oñoro
- Natalia Martinez Rincon
- Martha Carvajal
- Astrid García
- Andrés Restrepo
- Johanna Contreras

Alejandro Bernal Caneva; “ El Capitán en el campo”

CARLOS VIZCAYA GUARIN; “ EL GENERAL EN SU LABERINTO”