

INDICE:

La Estructura Borderline	2
Resumen:	2
Abstract:	2
Mecanismos Defensivos	4
Escisión	4
Negación	4
Identificación Proyectiva	4
Idealización	5
Omnipotencia	5
Desvaloración	5
Rasgos del Individuo con una Estructura Borderline	6
Identidad Confusa	6
Necesidad de Aprobación	6
Percepción Alterada	6
Fantasías de Agresión	7
Fantasías de Amistad y Enemistad	7
Tendencia al Suicidio	8

La Estructura Borderline

PSICOLOGO
JULIO CABRALES NEVAREZ
DURANGO, MEXICO
NOVIEMBRE 2009

Resumen:

El presente trabajo expone las características de la estructura borderline, también entendida como limítrofe o fronteriza. Explica los principales mecanismos de defensa y la conducta típica de quien tiene esta estructura. Expone la forma de identificar la estructura así como las trampas en las que puede caer el psicólogo al tratar de diagnosticarlo.

PALABRAS CLAVE: estructura borderline border limítrofe limite trastorno superyo ideal yo conflicto

Abstract:

This work explains the characteristics of the borderline structure. It exposes its main defense mechanisms as well the typical behavior of that who has this structure. It also explains the way to identify the structure as well as the measures the psychologist should take in order to avoid the trap at trying to make a diagnosis.

KEY WORDS: structure borderline disorder superego ideal self

La estructura borderline suele identificarse a través de una conducta demasiado infantil que el individuo manifiesta en las situaciones estresantes o angustiantes. En un estado equilibrado tiene una apariencia normal. Nadie sospecha que debajo de su cuerpo de adulto se encuentra un niño en potencia frustrado en alguna etapa temprana del desarrollo.

Según coinciden algunos como Kernberg y Bergeret, el trauma se localizaría en la fijación provocada por un episodio de abuso sexual durante el proceso de formación del superyó, poco después de que se ha formado el yo. (Entendamos al ello como los impulsos instintivos, al superyó como la conciencia moral y al yo como el mediador objetivo entre estas dos instancias para lo cual erige mecanismos defensivos). Un sujeto borderline ya ha superado la etapa en la que se estancó el sujeto con una estructura psicótica. Sin embargo, los episodios de abuso sexual, por la misma naturaleza de la estructura, podrían ser producto de su imaginario como más adelante se expone.

En una secuencia cronológica, la estructura psicótica tendría un yo aún fragmentado y ausencia de un superyó, la estructura borderline poseería un yo integrado pero le faltaría completar el desarrollo del superyó, componente vital para el equilibrio psíquico. La estructura neurótica, la más funcional, es la que logró formar el yo y el superyó, aunque el primero débil y el segundo demasiado inflexible. El conflicto dominante de la psique en la estructura psicótica sería entre el ello y la realidad externa, en la estructura neurótica entre el ello y el superyó y en la estructura borderline entre el yo y el ideal del yo.

Como se expuso al principio, el sujeto con estructura borderline parece normal para quien no lo conoce de cerca, o bien, porque el sujeto no se ha visto en una situación muy obvia para el observador externo. En este mismo sentido, el borderline presenta síntomas de todas las estructuras por lo que suele engañar al psicólogo quien cae en la trampa y termina diagnosticándolo como obsesivo, histérico, perverso o hasta psicótico, por lo que resulta indispensable conocer la estructura más a fondo.

El borderline se caracteriza por una falta de identidad y de pobre juicio de realidad como fue expuesto por Kernberg. Una simple petición: descríbase a usted mismo, puede desencadenar todo un discurso desorganizado y confuso que deja más confundido al interlocutor que al principio. Su discurso, se puede decir, no tiene patas, no dice nada

concreto y coherente, falta definición y propósito. Esa misma pregunta nos permite identificar los mecanismos defensivos de esta y otras estructuras.

Mecanismos Defensivos

Mientras que los mecanismos de un sujeto neurótico normal pueden ser la racionalización y la intelectualización, considerados avanzados; y los de un sujeto psicótico, la proyección y la disociación, considerados primitivos, los del borderline se encontrarían en un punto intermedio entre la neurosis y la psicosis. Entre otros, los mecanismos de defensa que le permiten al borderline defenderse contra su angustia de abandono, están la escisión, la negación, la identificación proyectiva y la idealización.

Escisión

La escisión del yo en este contexto significa la separación de los afectos positivos y negativos en contraposición a la idea de integración. En un sujeto normal coexisten los afectos de bondad y maldad, así como las características buenas y malas de un mismo objeto, sin embargo, en la estructura borderline o limítrofe, estas características se excluyen mutuamente, en este sentido, el sujeto solo siente cosas buenas hacia alguien, y solo cosas malas hacia otro, y un objeto es total y únicamente bueno, y otro es total y exclusivamente malo. Ver las cosas de esta manera indica una falta de racionalidad en la percepción de las cosas que tienen, al mismo tiempo, tanto aspectos positivos como negativos.

Negación

La negación actúa como una imposibilidad de ver la realidad como es. El sujeto borderline no tolera ningún evento angustiante por lo que se refugia en la negación alterando la percepción y dotándola de significados más aceptables para la persona. Sentimientos como la tristeza le resultan insoportables por lo que prefiere callarlos con un enervante o un medicamento. No puede concebir que sea normal estar triste o enojado simplemente porque no lo integra con otras emociones más positivas. O se siente bien, o se siente mal, nunca “más o menos”.

Identificación Proyectiva

La identificación proyectiva va de la mano con la proyección y la negación. Sentimientos negativos como la tristeza o el enojo no son tolerados por el sujeto por lo que se los atribuye a otros. Pero no solamente dota a otros de sus sentimientos negativos

sino que se hace objeto de ellos, por lo que primero los proyecta a alguien y luego se siente perseguido por ellos. Por ejemplo una persona le cae mal, pero esto sería aceptar un sentimiento negativo. En vez de ello cree que le cae mal a alguien y que además lo persigue. El enunciado activo: yo lo odio, se torna pasivo, él me odia. Este es el mecanismo de la paranoia por lo cual el borderline continuamente se siente sujeto de complots contra él, todo debido a este mecanismo

Idealización

De la mano con la identificación proyectiva, el sujeto perseguido por sus propios sentimientos identificados en otro tiene que lograr la forma de autoprotgerse. El mecanismo que lo ayuda es la idealización. A través del producto de la escisión, los objetos buenos totales los encuentra en personas, es decir, las idealiza. Estas personas son todo lo bueno que el necesita para ser protegido. Con ello el goza de la omnipotencia imaginaria pero para él real.

Omnipotencia

A través de la idealización logra sentirse protegido y omnipotente por lo que ostenta en su defensa actitudes de arrogancia y pedantería. En el niño, esa omnipotencia se refleja en la imitación que hace de sus héroes favoritos como batman y superman, pero en él resultan normales. En el borderline sin embargo resultan claramente actitudes caricaturescas que no engañan a muchos y logra ser percibido como pedante, arrogante e insoportable.

Desvaloración

La idealización sin su contraparte no tendría sentido. Dividido el mundo entre buenos y malos, estos últimos sufren la desvaloración. La identificación proyectiva le permite “identificar” a los malos. Para defenderse de ellos pone a los idealizados como su defensa y a ello le agrega la devaluación constante. Son tontos, idiotas, ineptos, y todo lo que pueda lograr ponerlos a raya. Si aquel es idiota yo soy inteligente, si aquel es inepto yo soy eficaz. Con esto simboliza y operacionaliza su escisión e idealización.

Rasgos del Individuo con una Estructura Borderline

Identidad Confusa

Como se expuso anteriormente, la identidad del borderline es confusa. No puede expresar quién es de una manera clara y coherente. Por ello, su discurso resulta confuso y da la sensación de que quien lo escucha es tonto porque no le entiende. Con esta herramienta en mano, un psicólogo no se deja engañar fácilmente y pronto sabrá que se encuentra ante una estructura limítrofe antes de sentirse abatido por la confusión que intenta atraparlo.

Necesidad de Aprobación

El borderline es incapaz de separarse o dejar ir. La etapa de la formación del superyó incluye la aprobación y la desaprobación de lo bueno y lo malo con la implícita promesa de amor o amenaza de perderlo. Fijado en esta etapa, la angustia del borderline está en la posibilidad del abandono o del rechazo. Por eso mismo busca con gran énfasis la aprobación y además la presencia del otro. Y por ello mismo le resulta realmente angustiante separarse por lo que sus relaciones le resultan demasiado sofocantes a sus parejas o amigos esporádicos. Sin embargo, algunos consideran que también él se sofoca con la presencia permanente del otro porque es incapaz tanto de separarse como mantener una relación demasiado cercana. La caricatura metafórica sería un puerco espín que no puede estar tan separado de otro porque se enfría ni tan cerca porque se lastima.

Percepción Alterada

El borderline es incapaz de emitir una opinión objetiva de alguien, pues lo considera digno solamente de elogios o solamente de desprecio. Incluso una misma persona puede ser vista en un momento muy buena y repentinamente, en un momento posterior, muy mala. El problema aquí es que no hay intermedios sino que como un verdadero lunático cambia de opinión de un segundo a otro, de un extremo a otro. En un contexto hospitalario, por ejemplo, puede considerar a los enfermeros de la mañana todos buenos y a los de la tarde todos malos, por lo que con unos se muestra pasivo y con otros agresivo, simplemente por formar parte de un grupo determinado.

Desgraciadamente, las necesidades de amor de quienes lo rodean pueden orillarlos a sentirse atraídos por la idealización de que son objeto por parte del borderline y por ello caer en el error de sentirse reconocidos ante lo cual se vuelven su protector y al

mismo tiempo enemigos de los “malos”. Asimismo, los desvalorados por sus momentos de debilidad normales, o por algún error sin importancia, pueden llegar a creerse verdaderamente ineptos en su profesión al no complacer al borderline, o bien, ponerse en contra de los idealizados provocando con ello verdaderas guerras manipuladas inconscientemente desde la trinchera imaginaria del paciente “especial”. Esta capacidad del borderline de confrontar a los grupos es el origen de muchos conflictos al interior de las organizaciones, especialmente cuando se encuentra en un puesto clave desde en vez de organizar confunde y enoja.

En su afán de parecer normal, el borderline trata de aparentar naturalidad en su vida diaria y planea encuentros fortuitos con los sujetos idealizados. Se aparece en el cine, y luego se aparece en la tienda, y se aparece en la calle, tratando de tener encuentros con su “amigo” o pareja, y por supuesto, no logra engañar y en vez de provocar sorpresa logra provocar incertidumbre, confusión y miedo. Otro ejemplo de conducta extraña es realizar llamadas continuas sin motivo claro que llegan a molestar por hostigantes. Con conductas como éstas, el borderline también podría ser catalogado de obsesivo, pero hay que ir más a fondo para poder diferenciar el diagnóstico.

Fantasías de Agresión

Otra de las características del borderline importantes para la clínica es que el sujeto a menudo reporta explosiones de agresión que en realidad no ocurrieron. Es decir, al indagar más, se da uno cuenta de que tuvo grandes batallas sólo imaginarias más no concretadas en la realidad. Por ello, se considera al borderline a un sujeto altamente fantasioso. Puedo asegurar que el sujeto tiene tantos encuentros con sus “amigos” y “enemigos” en su imaginario, que llega el momento en que no logra diferenciar entre fantasía y realidad y entonces asume cosas como verdaderas cuando en realidad sólo fueron imaginarias.

Fantasías de Amistad y Enemistad

Cuando una persona le brinda toda la atención a pesar de lo rara que pueda resultar esta persona, le está al mismo tiempo diciendo que es su amigo. Es decir, el borderline se ostenta amigo de alguien a quien apenas sí saludó por primera vez, posiblemente porque lo ha hecho objeto de su idealización y en su imaginario ha hecho suposiciones infundadas, suficientes para considerarlo su nuevo amigo. En el mismo sentido, la incapacidad de evaluar de manera correcta la realidad puede hacer a alguien víctima de

sus sentimientos y considerarlo su peor enemigo solo porque estuvo en desacuerdo con él en algo sin importancia como creer que el día no está en realidad tan frío como el lo consideraba, por ejemplo.

Tendencia al Suicidio

Recordando a su incapacidad de tolerar sentimientos negativos, podemos decir que el borderline es quien corre peligro de suicidio, pues al querer callar el sufrimiento y recurrir a sustancias peligrosas pone en peligro su vida. El intento de suicidio puede también responder a la incapacidad de sentirse abandonado y la posibilidad de perder sus objetos idealizados por lo que representa un intento de aferrarse a ellos y evitar perderlos provocando llamados dramáticos. Este es el aspecto más importante de la estructura borderline ya que está en juego la vida del sujeto.

Por todo lo anterior, por la conducta propiamente infantil, podemos decir que la mejor manera de concebir al borderline es como un niño con cuerpo de adulto.