

*Instituto Superior de Cultura Física
“Manuel Fajardo”*

Selección de alumnos con potencialidades para la práctica del baloncesto en la educación física en el segundo ciclo del sexo masculino de la escuela primaria Ángel Laborde del Consejo Popular Mapos.

*Trabajo de diploma para optar por el título de
Licenciado en Cultura Física.*

Autor: Greivys Valdés Miranda.

Tutor: Yosdany Navarro Muñoz

Año del 50 aniversario del triunfo de la Revolución.

Dedicatoria:

Quisiera dedicar este trabajo a todas aquellas personas que pusieron sus conocimientos, interés, dedicación y experiencia para que yo llegara hasta aquí, y en especial, a mi Madre.

Agradecimientos:

A todos los que de una forma u otra contribuyeron a la realización de este trabajo;

A los maestros, profesores y a aquellos que han aportado un poquito para que este trabajo cumpla su objetivo.

A mi tutor, por haberme ayudado con sus valiosos conocimientos.

A Luisito, por tanta dedicación y ayuda que puso en este trabajo.

A toda mi familia, por brindarme su apoyo en todos los momentos difíciles de mi vida y mi carrera.

A mi esposa, por ser tan dedicada a mí y apoyarme siempre de forma incondicional.

Pensamiento:

“Yo quiero que la ley primera de nuestra República sea el culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre”.

José Martí.

Resumen

Esta investigación fue aplicada en el Municipio La Sierpe, en el centro escolar Ángel Laborde, con alumnos de la edad de 10 años del Sexo Masculino. Para la realización de la misma fue necesario la aplicación de pruebas de eficiencia física y agregamos a estas pruebas de habilidades específicas del baloncesto orientadas por el INDER donde se recogió el rendimiento físico de cada estudiante con el objetivo de determinar los posibles talentos para el deporte de Baloncesto en la Educación Física con vistas a ingresar en áreas deportivas. La aplicación de la metodología utilizada nos permitió arribar a las conclusiones pertinentes partiendo de la eficacia de los métodos utilizados y en base a ello elaboramos nuestras recomendaciones encaminadas a los profesores y personal del INDER en el municipio.

INDICE.

Contenido.	Páginas
INTRODUCCIÓN.	1
Problema Científico.	3
Objetivo General.	4
Objetivos Específicos.	4
CAPITULO I.	6
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.	6
1.1 Fundamentos Generales del Deporte.	6
1.2 El Baloncesto en Cuba.	9
1.3 Diferentes conceptos de Talentos y características.	10
CAPÍTULO II.	18
MUESTRA Y METODOLOGÍA.	18
2.1 Caracterización de la muestra.	18
2.2 Métodos.	19
2.2.1 Métodos teóricos	19
2.2.2 Métodos Empíricos.	19
2.2.3 Técnicas estadísticas y matemáticas.	19
2.3 Metodología.	19
CAPÍTULO III.	20
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.	20
CONCLUSIONES.	23
RECOMENDACIONES.	24
BIBLIOGRAFÍA.	25
ANEXOS.	

Introducción

“Los niños son adultos en miniatura y su mentalidad no sólo es cuantitativamente diferente de la de los adultos, sino también lo es cualitativamente, por lo que un niño no solamente es más pequeño, sino también es distinto, entonces merecen un estudio y dedicación analítico pero al mismo tiempo diferenciado.” Clarapede (1937).

Esta afirmación aparece, siempre que se aborde el tema del entrenamiento infantil; sin embargo con la misma asiduidad que se lee, o escucha, también por momentos si se descuida, se puede olvidar.

Fundamentalmente en la enseñanza primaria, aparece la iniciación deportiva (I.D) que tradicionalmente, se conoce como el período en el que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes." (Blázquez, 1986).

El significado, sentido y finalidad de la iniciación deportiva en el currículo de la Educación Física gira en torno a un proceso de socialización del alumnado en una cultura del deporte como práctica lúdica, recreativa, abierta e integrada, susceptible de ser incorporada a los hábitos cotidianos como forma placentera y saludable de disfrutar el tiempo de ocio y de relacionarse socialmente.

El desarrollo de la educación física y el deporte en la niñez y adolescencia, en sus manifestaciones recreativas, educativas o competitivas, exige como elemento central, el reconocimiento y respeto del principio de individualización, la selección de los medios y métodos con bases científicas, junto con un control biológico del proceso pedagógico.”

La práctica deportiva educativa, favorece estilos de vida saludables, aumentar las posibilidades de opción y elección por parte de los niños y jóvenes, partiendo y acrecentando las fortalezas de éstos y manteniendo un alto poder de atracción y retención.

Igualmente supone el aprendizaje de contenidos conceptuales y procedimentales, así como actitudinales. En efecto el deporte como contenido en el currículo de Educación Física es un elemento relevante de la cultura dominante, y es precisamente la incorporación a dicha cultura su función prioritaria y en ella la de valores juega un papel central.

Por otra parte, el deporte en los últimos años ha adquirido un valor social derivado de ser la forma más común de entender la actividad física en nuestra sociedad. La práctica deportiva, sin embargo, tal como es socialmente apreciado, corresponde a planteamientos **competitivos, selectivos y restringidos** a una única especialidad, que no siempre son compatibles con las intenciones educativas del deporte dentro del currículo de E. F.

Analizando el proceso de iniciación deportiva que se lleva a cabo en las clases de Educación Física, también se puede ver con fines **competitivo**, ya que cada centro escolar debe presentarse a eventos tanto municipales, provinciales y nacionales, y para llevar a cabo este proceso se han utilizado métodos y sistemas de entrenamientos propios del deporte competitivo y de rendimiento los cuales son coherentes con los valores y objetivos que pretenden alcanzar esta forma de entender y practicar la actividad deportiva, basándose en la práctica regular y sistemática, siendo su finalidad la obtención del máximo rendimiento o la mayor eficacia posible, es decir, en la búsqueda de alcanzar la victoria y en la continua lucha por el record.

Para la preparación de los niños que se inclinan por la práctica deportiva fundamentalmente por el baloncesto, elemento central de la presente investigación, se tiene en cuenta un horario específico pero nunca se ha tenido en cuenta la aplicación de la metodología para seleccionar posibles **talentos**.

Para una mejor comprensión de este último término, se conoce como: Una de las condiciones fundamentales para poder llegar a la excelencia del deporte. Su identificación representa el primer paso para seleccionar a aquellos sujetos con aptitudes necesarias para el deporte.

Se ha reiterado que para la detección, selección y desarrollo de talentos deportivos, es necesario aplicar todas las posibilidades investigativas a nuestro alcance. No bastan uno, dos o varios factores para poder determinar con relativa certeza la detección de un presunto talento. Es importante expresar: “cuántas más posibilidades y métodos utilicemos, mayor será el grado o nivel de confiabilidad en nuestros propósitos”.

Para explorar en forma coherente a los futuros talentos se necesita un sistema científicamente fundamentado de la selección deportiva. Tal sistema permitirá determinar la única dirección aceptada para superar la maestría de cada deporte.

El proceso de selección de posibles talentos en el territorio Sierpense transcurre más por criterios empíricos que por datos derivados de investigaciones científicas.

Por otra parte, se evita que sean seleccionados niños, adolescentes y jóvenes que no reúnan los requisitos para un deporte determinado y que sus resultados no satisfactorios le produzcan sensación de fracaso y pérdida de tiempo, por lo que se plantea el siguiente problema:

Problema Científico:

¿Qué niños comprendidos en el segundo ciclo de la escuela primaria Ángel Laborde del Consejo Popular Mapos pueden catalogarse con potencialidades para la práctica del Baloncesto?

FUNDAMENTACIÓN

La presente investigación responde a la demandas presentadas por los profesores de Educación Física del Municipio de La Sierpe sobre la situación de la selección deportiva en el Baloncesto, uno de los factores que nos motivó para esta investigación fue la de facilitarle el trabajo a estos, los cuales tiene la labor de atender el segundo ciclo de la enseñanza en aquellos Consejos Populares donde existen las condiciones para la práctica del Baloncesto, con vista a la preparación de los niños para los juegos participativos.

OBJETIVO GENERAL

Esta investigación pretende:

- ✓ Identificar a través de la selección de talentos los alumnos con potencialidades para la práctica del Baloncesto del sexo masculino del segundo ciclo de la escuela primaria Ángel Laborde del Consejo Popular Mapos.

Objetivos Específicos.

- Determinar los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la selección de posibles talentos en el Baloncesto.
- Aplicar las pruebas físicas y de habilidades a los estudiantes seleccionados.
- Definir los alumnos con potencialidades para la práctica del Baloncesto en la escuela primaria Ángel Laborde.

DEFINICIONES DE TRABAJO

Para darle cumplimiento al objetivo propuesto en esta investigación nos trazamos las siguientes tareas científicas:

1. Revisión bibliográfica.
2. Determinación de la población y la muestra.
3. Toma de datos en el terreno.
4. Elaboración del diseño estadístico.
5. Procesamiento de los datos obtenidos.
6. Análisis de los resultados parciales obtenidos estableciendo conclusiones y recomendaciones.
7. Redactar el informe final.

La investigación está estructurada en: introducción, desarrollo, donde aparece la fundamentación teórica del problema investigado, para lo cual se consultó una variada bibliografía, la metodología del proceso de investigación, donde quedan plasmados los métodos y técnicas utilizada en el trabajo y el análisis de los resultados obtenidos, por último se hace referencia a las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPITULO I.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 Fundamentos Generales del Deporte.

El deporte es cualquier actividad física que el ser humano hace para divertirse o para competir. En realidad, lo deseable sería que cuando se hace deporte para competir, también se haga para divertirse. Los deportes de competición se realizan siguiendo unos reglamentos. Obligan a superarse a sí mismo (tardando cada vez menos tiempo en correr una distancia, por ejemplo), a los demás competidores (ganando un partido de tenis a un amigo) o a algún obstáculo físico (escalando una montaña).

El deporte es un conjunto de actividades físicas que el ser humano realiza con intención lúdica o competitiva. Los deportes de competición, que se realizan bajo el respeto de códigos y reglamentos establecidos, implican la superación de un elemento, ya sea humano (el deportista o equipo rival) o físico (la distancia, el tiempo, obstáculos naturales). Considerado en la antigüedad como una actividad lúdica que redundaba en una mejor salud, el deporte empezó a profesionalizarse durante el siglo XX.

Antes de comenzar el análisis del desarrollo del baloncesto como deporte específico, entendemos necesario referirnos a la actividad lúdica (Juegos), como premisa indispensable en el desarrollo de cualquier deporte

A través de la práctica deportiva y predeportiva, necesariamente debemos contribuir a afianzar las habilidades motrices básicas y genéricas de los niños de Primaria, especialmente segundo ciclo.

Para ello, plantearemos situaciones de aprendizaje en las que, poniendo en práctica los elementos de los deportes colectivos, se trabajen habilidades genéricas sin entrar en las específicas de cada deporte. Conducciones del balón, bote, lanzamientos, desplazamientos varios, recepciones... dentro del marco del juego colectivo pero sin indicaciones concretas. Podremos utilizar todo tipo de móviles, de los deportes tradicionales o no, espacios, reglamentarios o determinados por nosotros, metas de diversa índole, etc. Estas acciones mejorarán la Educación Física de Base de los alumnos, por medio de habilidades en las que se incluyen elementos deportivos. Equilibrio,

Durante toda la educación primaria, las situaciones en forma de juego deben ser prácticamente el único medio para la enseñanza de los deportes colectivos. Las características de los niños en esta edad determinan que esto sea así, ya que es la mejor manera de incidir en su capacidad de aprendizaje. Un niño asimilará aquello que le divierte, que le examina, que le supone un reto. Los deportes colectivos, además de contener una serie de elementos técnicos y tácticos, codificados bajo unas reglas son, básicamente, juegos. La propia práctica de los mismos posee un alto contenido lúdico que permite explorar en el practicante dos vías de desarrollo: la social y la personal. Las características lúdicas de la actividad de los deportes colectivos, estimulan en los alumnos sus mecanismos cognitivos, que quedan expresados por medio de los siguientes valores (Seirul. lo, 1995):

Surgimiento y desarrollo del Baloncesto

Uno de los juegos más antiguos que se conocen fue el ***tlachtli*** o juego de pelota. Se considera que ese deporte era bastante parecido al baloncesto. Era practicado por las antiguas culturas precolombinas de Mesoamérica (las que poblaban México y la mayor parte de Centroamérica antes de la llegada de Colón), con un sentido religioso y ritual. Algunos historiadores creen que tiene más de 5.500 años.

Los restos de uno de los mejores recintos del juego de pelota se encuentran en Chichén Itzá (una antigua ciudad maya que está en la península de Yucatán, en México).

Mucho se ha escrito sobre la historia de este dinámico deporte que agrupa a millones de participantes en todo el mundo, muchos autores se remontan a civilizaciones antiguas, que realizaban juegos muy similares a las características del baloncesto actual, otros se ciñen a narrar el desenvolvimiento del juego a partir de 1891.

El baloncesto actual fue ‘inventado’ en diciembre de 1891, por **James Naismith**, un profesor de educación física canadiense. Naismith ideó el juego cuando era instructor en la Young Men’s Christian Association (YMCA), en la ciudad estadounidense de Springfield (Massachusetts). Su intención fue inventar un juego apropiado para hacer ejercicio en pista cubierta durante el invierno. Rápidamente, el baloncesto se extendió por Estados Unidos, Canadá y otras partes del mundo.

El día 20 de enero de 1892 se celebra el primer juego. En ese entonces el grupo – clase de Naismith era de 18 alumnos, por lo que cada equipo estaba constituido por 9 jugadores.

¿QUÉ ES EL BALONCESTO?

El baloncesto, o básquetbol, es un deporte de equipo. Dos conjuntos, de cinco jugadores cada uno, intentan anotar puntos. ¿Cómo? Introduciendo una pelota en una de las dos cestas o canastas que están situadas, a cierta altura, en cada extremo de la pista. Gana el partido el que más puntos anota. Cada canasta normal vale dos puntos; si se logra desde determinada distancia, la canasta es triple: tres puntos (pero claro, ¡hay que tener mucha puntería!).

Las reglas de este deporte cambian a menudo, para intentar que el juego sea más rápido y conseguir así que los espectadores disfruten viéndolo. Un jugador puede hacer avanzar la pelota pasándosela a un compañero o corriendo con ella a lo

largo de la pista (¡ah!, pero no es tan fácil: tiene que conducirla botándola sobre el suelo y esquivando a los jugadores contrarios, que se la intentarán arrebatarse). Si un jugador corre sin botar la pelota, comete una infracción llamada **pasos**, que le dará la posesión del balón al otro equipo. Cuando se logra una canasta, el equipo contrario pone la pelota en juego desde detrás de su línea de fondo.

El jugador sobre el que se comete falta tiene derecho a lanzar uno o dos tiros libres desde una línea situada a 4 metros de la canasta. También lanza tiros libres cuando el equipo contrario llega a un número determinado de faltas (que es variable en cada país). Cada tiro encestrado vale un punto. Un jugador que supere el número permitido de faltas queda eliminado del partido. Otra regla importante es la que obliga a lanzar a canasta dentro de un límite de tiempo desde que se pone la pelota en juego.

1.2 El Baloncesto en Cuba.

Hace aproximadamente unos 100 años que se practica el baloncesto en Cuba y fue introducido por jóvenes cubanos que estudiaban en distintos colegios americanos, que concurrían al gimnasio de la YMCA (Asociación de Jóvenes Cristianos).

Ya en el año 1906 eran frecuentes los encuentros de 3 Vs 3 y 2 Vs 2 (guerrillas en el gimnasio de la YMCA de La Habana).

En Cuba se celebra el primer juego que se tiene noticias el día 13 de Octubre de 1906, entre los equipos de la universidad de La Habana y de la Asociación de Jóvenes Cristianos (YMCA), siendo el vencedor el equipo universitario con marcador de 19 X 16.

El día 2 de Marzo de 1907 dio comienzo el Primer Campeonato de Baloncesto en Cuba, en el cual quedó como quinteto ganador el de la Asociación de Jóvenes Cristianos (YMCA).

En 1915 se crea la Liga Nacional de Baloncesto de Cuba, gracias a la gestión personal de José Sixto de Sola. El día 23 de Agosto, la liga organizó y celebro el primer juego, resultando ganador y campeón nacional el Club Atlético de Cuba. Esta liga se mantuvo organizando torneos hasta la creación de la Unión Atlética de Amateurs de Cuba, en el año 1922.

En 1924 se organizó la Liga Internacional de Cuba, la cual estuvo efectuando campeonatos colegiales hasta el año 1940.

En 1926 Cuba hace su primera aparición en eventos internacionales, en los Primeros Juegos Centroamericanos, donde alcanzo el segundo lugar.

En 1972 se logra el mayor éxito del Baloncesto cubano en todos los tiempos, al conquistar el 3er lugar en los XX juegos Olímpicos celebrados en Munich, Republica Federal de Alemania.

1.3 Diferentes conceptos de Talentos y características.

“El deporte derecho del pueblo”, es el Baloncesto un deporte practicado a nivel mundial que desde su creación ha sufrido transformaciones, convirtiéndolo en un bello deporte, adecuado a las realidades de la época.

No se puede hablar de baloncesto, si no se habla de talentos y de perspectivas teóricas.

Comenzaremos por una definición general de lo que significa la palabra “Talento”.....del latín “taléntum” , gr “tálaton”, capacidad para obtener resultados notables con el ejercicio de la inteligencia, habilidad o aptitud para una cosa determinada : “tiene talento para *los trabajos de mecánica.*”.....”conjunto de dones con que Dios enriquece a los hombres

”..... y pudiéramos recorrer todos los diccionarios encontrando definiciones y conceptos, donde siempre prima una aptitud sobresaliente del ser humano.

Según López, citado por Soto, (74), talento es el conjunto de facultades o aptitudes para una cosa; una aptitud natural o adquirida para hacer algo.

Depende de la capacidad individual del sujeto pero también de una serie de aspectos externos e internos, como las condiciones sociales y afectivas que le rodean o su motivación hacia el entrenamiento. En este sentido, el talento tiene que ser no sólo descubierto sino también estimulado y formado. Ya Matsudo (2000), plantea que el talento es una colección de variables y que la más importante es la genética.

De acuerdo con Carl, citado por Bohme,(12,91), “Talento deportivo es una denominación de una persona, en la cual se acepta, con base en su comportamiento / aptitudes o con fundamento en sus condiciones de comportamiento de herencia y adquiridas, que posee una aptitud especial, o una gran aptitud para el desempeño deportivo.”

Para Marques (50), Talento es un individuo que presenta factores endógenos especiales, los cuales con la influencia de condiciones exógenas óptimas, deja prever la posibilidad de obtención de prestación deportiva elevadas.

Kunst y Florescu, citado por Bompa ,(13,291), clasifican la capacidad motora, la capacidad psicológica y las cualidades biométricas, como los principales factores para todos los deportes, su énfasis difiere de un deporte a otro y de su especificidad, soslayando entonces los principales factores de selección de Talentos basados en este análisis.

Conforme Hahn (38,98), el Talento es una aptitud acentuada en una dirección que supera la medida normal, que todavía no está desarrollada completamente. Por Talento deportivo se entiende la disposición en el caso normal de que pueda y quiera lograr los rendimientos altos en el campo del deporte.

Mientras algunos deportistas se levantan por generaciones espontáneas otros lo hacen como producto de campaña sistemáticas de búsqueda, basado en acercamientos científicos y metodológicos. (Rechad. Et. Al. 1982).

Según Halling Word (1986) dotado son los niños que se destacan en lo intelectual y las áreas académicas y talentos los que sus posiciones no fuera ningún momento académico. Según Gowan (1978) dotado son las habilidades verbales y talentos el que no posee habilidades verbales.

Como es evidente talentos se puede determinar asumiendo las connotaciones y diferentes significados que impiden, su definición y delimitación conceptual.

También destaca que las dificultades encontradas en las cuestiones del talento deportivo, casi siempre están relacionadas a la falta de conocimiento y aceptación por los entrenadores deportivos, de las pesquisas y metodologías desarrolladas por los teóricos, con la intención de auxiliar en el diagnóstico y predicción del desempeño de atletas. Matsudo, citado por Bergamo, (10), a través de su laboratorio CELAFISC, desarrolla una comparación, donde los valores normales para la edad y sexo de niños y jóvenes escolares no seleccionados, son utilizados para la comparación de valores de referencia.

Los aspectos que influyen en el Talento deportivo son:

1- Requisitos antropométricos, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y grasa, centro de gravedad corpóreo, la armonía entre las proporciones, etc.

2- Características físicas: el aeróbico y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerza estática y dinámica, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, etc.,

3- Condiciones tecnomotrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmico y de resbalar, etc.

4- La capacidad de aprendizaje: entendiendo, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje.

5- La predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.

6- La dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas.

7- Los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, disposición para la competición, etc.

8- La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.

Para Sant (72,4), detectar un posible Talento deportivo, plantea que todo pedagogo del deporte debe conocer aspectos previos, tales como: la edad biológica y cronológica, pues unos niños maduran más deprisa que otros. La edad biológica se determina por tres indicadores fundamentales:

1- El desarrollo antropométrico, es decir si se han producido estirones, o fases aceleradas de crecimiento, tanto en altura como en desarrollo muscular.

2- El desarrollo hormonal, teniendo presente que el crecimiento se produce gracias a la acción de un conjunto de hormonas que el organismo segrega en períodos determinados y sus efectos se manifiestan externamente. Así por

ejemplo, tenemos la aparición de los caracteres sexuales secundarios como el cambio de la voz, el crecimiento de vellos en la zona próxima a los genitales, el desarrollo de los pechos o senos y la primera menstruación o inicio de la menarquía, que son indicadores significativos.

3- El grado de osificación de los huesos, este estudio consiste en la realización de radiografías de la muñeca y en un análisis posterior se puede determinar el grado de desarrollo óseo, así como si el niño va a crecer mucho más. En la actualidad se considera el método más exacto, pero por lo costoso de su utilización, se hace necesario buscar métodos alternativos.

Para Sant (72,5), siempre nos resultará difícil de establecer la edad biológica exacta de un individuo, puesto que debemos hacer una aproximación al respecto, así por ejemplo tenemos que un niño de 13 años supera con dificultad una batería de test y presenta vellos en las piernas, mientras que otro estuvo a punto de cumplir las pruebas, pero aún no ha comenzado el estirón, entonces el segundo presenta mayores posibilidades de rendimiento a largo plazo, pues su edad biológica es menor. Lo mismo sucede con la edad cronológica, ya que un niño que ha nacido el 31 de diciembre y otro el 1ro de enero del otro año, tendrán la misma edad cronológica a pesar de haber nacido en años diferentes, lo que no sucede si uno nace el 1ro de enero y el otro nace el 31 de diciembre de un mismo año, pues tendrán un año de diferencia en cuanto a edad cronológica.

Establecer criterios científicos para la detección del Talento deportivo proporciona numerosas ventajas. Bompá, citado por Soto (74), pues reduce el tiempo necesario para alcanzar el alto rendimiento ,ya que se seleccionan sólo los individuos capacitados para un determinado deporte, al tiempo que la eficiencia del entrenador aumenta, pues se dedica sólo a atletas con capacidades superiores, favoreciendo la aplicación de métodos científicos de entrenamiento.

Hahn, también cita que podremos distinguir tres formas de Talento: talento motor general, talento deportivo y talento deportivo específico.

a) Talento motriz general – que se observa en los niños en el hecho de que aprenden más fácil, más rápidamente y con mayor seguridad los movimientos, y que poseen un repertorio de movimientos amplio.

b) Talento deportivo – que aporta una disposición por encima del promedio de someterse a un programa de entrenamiento deportivo para conseguir éxitos deportivos.

c) Talento deportivo específico para un deporte – que conlleva los requisitos físicos y psíquicos para poder alcanzar rendimientos extraordinarios.

Ya Ulbrich mencionado por Weineck (80,115), comenta que cerca del 6% de las personas, en la distribución normal dentro de la población, tienen gran valor, sobre el promedio de una característica. De ésta manera, un Talento deportivo representa una variable externa en la manifestación de la característica pertinente para el deporte. El Talento en una disciplina deportiva, y Talento en diversas disciplinas deportivas, representa un caso extremo dentro del deporte.

Para Joch, citado por Weineck (80,115), Talentos múltiples (aptitud para más de una modalidad deportiva), ocurre solamente en 3% de las personas dentro de un grupo de los ya considerados talentosos. En su opinión el tema “Talento” es dividido en dos tipos:

“Talento estático” es definido por las siguientes características: disposición, que moviliza el potencial; disposición, que moviliza la voluntad; ambiente social, que determina las posibilidades, y resultados, que documentan el desempeño obtenido.

“Talento dinámico” comprende las tres siguientes características centrales: el proceso activo de cambios; la orientación a través del entrenamiento y de competencias, y el acompañamiento pedagógico.

Teniendo como base los términos “Talento estático” y “Talento dinámico”, Joch, define “Talento” como personas que con disposición para el desempeño y posibilidades, presentan un desempeño arriba de la media comprobada para aquella fase etérea.

En la actualidad, se observa que algunos autores están substituyendo el término de Talento por el término de “sujeto experto”, de tal forma que, este concepto supone una aproximación totalmente diferente al concepto de Talento utilizado hasta la actualidad.

Siguiendo a Durand-Bush y Salmela, citado por Calvo (17,2), el concepto de experto es definido como “alguien experimentado, enseñado a partir de la práctica, habilidoso, ágil, dispuesto; con facilidad para rendir a partir de la práctica. Una persona habilidosa o experimentada”. Como afirman los propios autores, lo interesante de su definición es que, para los defensores de esta perspectiva, lo importante es el trabajo y la práctica. También los autores Ruiz y Sánchez (70), en su último libro emplean el término Experto o Especialista, afirmando que “denota tiempo, trabajo, correcta tutoría y supervisión técnica, aunado con la voluntad del atleta por querer llegar a lo más alto y el conocimiento necesario para lograrlo, lo que conduce a la pericia”. Los mismos autores definen a las personas excelentes como “aquellas que tienen la competencia para alcanzar las metas establecidas mediante el uso de unos recursos específicos”.

Tenemos todavía dentro del tema Talento, una serie de conceptos que habitualmente se utilizan de manera indistinta, que están íntimamente relacionados y presentan ligeras diferencias: estamos hablando de identificación, detección, selección y desarrollo de Talentos deportivos.

La identificación de Talentos, según Léger, citado por Soto (74), consiste en predecir si un joven podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje técnico para emprender las posteriores etapas de entrenamiento.

CAPITULO II.

Muestra y Metodología.

Población y Muestra:

Nuestra población la conforman los 43 alumnos del segundo ciclo de la escuela primaria Angel Laborde del Consejo Popular Mapos, los cuales están distribuidos en 29 varones 14 hembras. La selección de la muestra se realizó de forma intencional, escogiendo los 29 alumnos del sexo masculino, debido a que es este sector donde mayor déficit de talentos existe en el municipio para su promoción a centros de alto rendimiento.

Ahora surge otro gran problema que sale de marco teórico de lo que es o puede ser un Talento, se trata de su **Detección**, el talento existe, el potencial está en cualquier población, territorio, escuela, sentado en un aula o simplemente jugando en un parque o instalación deportiva, el problema es cómo hallar la forma, la manera para poderlo evaluar, detectar y seleccionar.

Metodología de aplicación del sistema de selección

El principio fundamental del sistema de selección para la iniciación deportiva, parte de la masividad en su aplicación, de la participación en la primera y básica célula sobre la cual se estructura toda la búsqueda y detección, nos referimos a las escuelas, en las que se imparte la Educación Física y dentro de ellas el papel preponderante del Profesor de Educación Física para aplicar la primera fase del sistema, que es la aplicación a todos los alumnos de las "pruebas de valoración física", la evaluación y clasificación de los escolares que cumplen la norma del 90 percentil en capacidades motrices y del 97 percentil en estatura, para, a partir de ahí, comenzar la segunda fase del sistema.

Con este trabajo se pretende examinar el problema de la selección deportiva en el Baloncesto de nuestro municipio teniendo en cuenta que los criterios que actualmente se tienen para esta actividad son elaborados por todo el país. Debemos tener en cuenta las condiciones de nuestro municipio.

*Se realizó una caracterización física de toda la población como eslabón primario de todo proceso de selección, dirigida a la actividad del deporte, a partir de esta se establecieron los valores promedios, que sirvieron para determinar las tendencias motrices y corporales del grupo.

Un buen sistema de selección permite que en una región geográfica determinada, se seleccionen los mejores talentos, lo cual deviene no solo en mayores resultados sino también en una óptima utilización de los recursos materiales económicos, técnicos y también humanos.

Por otra parte, se evita que sean seleccionados niños, adolescentes y jóvenes que no reúnan los requisitos para un deporte determinado y que sus resultados no satisfactorios, le produzcan sensación de fracaso y pérdidas de tiempo.

Métodos utilizados.

Métodos Empíricos.

Observación: Como vía fundamental para calificar las pruebas de habilidades aplicadas.

Medición: De esta se obtendrán los datos necesarios que nos permitan conformar la caracterización física de los niños de este grupo de edad en el municipio.

Otras técnicas utilizadas:

Test Técnicos Pedagógicos del deporte: Se aplicaron para determinar los alumnos que cumplen con los requisitos necesarios para ser considerados como talentos.

CAPITULO III.

Análisis de los Resultados.

Tabla 1. Aplicación de las pruebas de Eficiencia Física.

En la siguiente tabla se pueden apreciar los resultados obtenidos por los alumnos en las pruebas de eficiencia física, de esta podemos ver como los primeros 20 alumnos cumplen con los requisitos según la tabla percentil 90 (ANEXO 3). Los otros 9 alumnos los excluimos a la hora de aplicar las pruebas de habilidades.

N o	Nombre y Apellidos	Tall a	Edad	Flex	Rapid	Plcha	Abdom	Salto	Resis
1	Yenisdel Cabrera Rodríguez	1.46	10	48	5.1	29	50	1.80	1.10
2	Idelvis Barroso Álvarez	1.48	10	46	5.2	25	57	1.74	1.11
3	Roberto Calzada Ortega	1.60	10	47	5.0	26	51	1.84	1.08
4	Genry E Calzada Rodríguez	1.47	10	49	5.1	28	43	1.68	1.15
5	Yamel J De la Cruz Toledo	1.51	10	46	4.5	26	46	1.73	1.12
6	Yoan R Echemendía Rojas	1.50	10	48	4.9	28	58	1.72	1.10
7	Ernesto Farfan Benítez	1.46	10	50	4.8	26	59	1.70	1.05
8	Carlos Y Farfan Román	1.50	10	46	4.8	27	51	1.78	1.04
9	Sandro R García Rodríguez	1.44	10	48	4.7	20	50	1.75	1.09
10	Yosdany Gutiérrez Obregón	1.45	10	51	4.9	21	53	1.76	1.12
11	Mario Herranz Ramírez	1.56	10	52	4.9	26	46	1.75	1.10
12	Carlo M Lemus Monzón	1.50	10	49	4.6	23	48	1.79	1.08
13	Arian Machin Arostica	1.49	10	48	4.5	30	49	1.82	1.09
14	Daniel A Méndez Pérez	1.51	10	51	4.7	38	57	1.83	1.10
15	Yosbel Pardo Rodríguez	1.50	11	54	5.1	25	56	1.89	1.12
16	Íliones L Portal Lugones	1.51	11	56	5.0	29	52	1.75	1.15
17	Danilo Rodríguez Camacho	1.57	11	49	5.2	27	51	1.91	1.04
18	Carlos Rodríguez Mayea	1.53	11	48	5.5	40	53	1.82	1.05
19	Yarisel González Galan	1.51	11	51	5.8	34	56	1.90	1.01
20	Taiyori Rodríguez Vázquez	1.55	11	47	6.0	35	50	1.86	1.02
21	Reinier Valdivia Trujillo	1.43	10	42	5.9	21	30	1.65	1.21
22	Roberto Benitez Rodriguez	1.42	10	43	5.7	16	25	1.55	1.17
23	Andres Garcia Lopez	1.47	10	35	6.2	12	31	1.61	1.19
24	Yojanier Carmona Hernandez	1.41	10	38	6.1	19	28	1.49	1.23
25	Dayan Gonzalez Meneces	1.48	10	32	5.7	20	19	1.50	1.25
26	Jorge Cruz Rodríguez	1.50	11	29	6.8	15	20	1.61	1.18
27	Alberto Valdez Mendoza	1.51	11	31	5.5	17	12	1.60	1.28
28	William Hidalgo Carbonel	1.57	11	37	6.1	20	29	1.62	1.27
29	José Rodríguez Mendez	1.53	11	41	5.9	17	30	1.59	1.23

Tabla 2. Pruebas de habilidades.

No	Nombre y Apellidos	M/B	D/O	D/C/D	T/M/D	E	T/M/I	E	P/P/M	T/L	E	E/F
1	Yenisdel Cabrera Rodríguez	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
2	Idelvis Barroso Álvarez	4	5	5	5	1	5	0	5	5	1	4.8
3	Roberto Calzada Ortega	5	4	4	5	1	5	1	5	5	1	4.7
4	Genry E Calzada Rodríguez	5	3	4	3	0	3	0	3	5	0	3.9
5	Yamel J De la Cruz Toledo	4	5	5	5	1	5	1	5	5	1	4.8
6	Yoan R Echemendía Rojas	4	3	5	4	0	3	1	5	5	0	3.5
7	Ernesto Farfan Benítez	5	4	5	4	1	4	1	4	5	1	3.8
8	Carlos Y Farfan Román	5	3	4	3	1	3	1	5	5	1	3.6
9	Sandro R García Rodríguez	4	4	4	3	0	4	0	4	4	1	3.7
10	Yosdany Gutiérrez Obregón	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
11	Mario Herranz Ramírez	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
12	Carlo M Lemus Monzón	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
13	Arian Machin Arostica	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
14	Daniel A Méndez Pérez	4	4	3	3	1	5	1	4	5	1	3.9
15	Yosbel Pardillo Rodríguez	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
16	Iliones L Portal Lugones	5	5	5	5	1	5	1	5	5	1	5
17	Danilo Rodríguez Camacho	4	3	4	3	0	4	1	3	4	0	3.8
18	Carlos Rodríguez Mayea	4	3	5	3	0	4	0	3	3	1	3.2
19	Yarisel González Galan	3	2	2	1	0	2	0	3	3	0	2.2
20	Taiyoris Rodríguez Vázquez	4	2	1	1	0	1	0	1	3	0	1.8

Simbología

M/B – Manejo del Balón

D/O – Drible entre obstáculo

D/C/D – Drible con Cambio de Dirección

T/M/D – Tiro en Movimiento por la derecha

E – Efectividad

T/M/I – Tiro en Movimiento por la Izquierda

P/P/M – Pase Pecho en Mov.

T/L – Tiro Libre

E/F – Evaluación Final

En esta tabla se pueden apreciar los resultados de las pruebas de habilidades aplicadas a los 20 alumnos escogidos de las pruebas de eficiencia física. Para la aplicación de estas pruebas se utilizó una escala evaluativa hasta 5 pts. Consideramos los alumnos con promedio superior a los 4 pts en sus evaluaciones en las diferentes pruebas, los que realmente cumplen con los requerimientos técnicos para ser considerados como talentos para el deporte para ingresar en las áreas deportivas del municipio.

Conclusiones.

Este trabajo permite arribar a las siguientes conclusiones:

1. Para la selección de talentos en el baloncesto en la escuela primaria Angel Laborde solamente se toman en cuenta los resultados de las pruebas de eficiencia Física, excluyendo aspectos específicos del deporte.
2. la aplicación de las pruebas de habilidades a los alumnos que muestranj potencialidades en las pruebas de eficiencia Fisica constituyen un medidor efectivo para realizar una acertada selección de talentos en el deporte.

Recomendaciones.

Por lo antes expuesto se recomienda:

- 1) Entregar los resultados a los profesores de Educación Física de cada escuela en el Municipio investigado, así como al personal que dirige el INDER.
- 2) Que se aplique por los entrenadores de Baloncesto esta metodología para seleccionar jóvenes que comienzan en la práctica de este deporte.

Bibliografía.

- 1) Avilés, M.I. (1999) Sistema de selección deportiva en la gimnasia rítmica para los centros de alto rendimiento. Tesis de grado (Doctor en Ciencias de la Cultura Física) La Habana, ISCF "Manuel Fajardo". pp.7-9.
- 2) Campos, J, (1995). ¿Qué papel toca a la escuela en la identificación y promoción de talentos – sport deportivo físico?. Días en el Superdotación – Valencia. Fundación Valenciana de Estudios Avanzados.
- 3) Campos, J, (1995). Firme social del proceso de descubrimiento de talentos deportivos: El caso de los atletismos españoles. Tesis doctora de Universitaria de Barcelona.
- 4) Galler, J (1964). Teching el niño dotado. Albyn y Tocino; Boston.
- 5) Pedro Luís de la Paz Rodríguez. Baloncesto. Editorial Pueblo y Educación.
- 6) Marques, A.T. (2002) Treinamento desportivo: aplicações e implicações. Recrutamento de talentosos para a prática desportiva. João Pessoa, Editora Universitária /UFPB.
- 7) Moskotova, A.M. adaptación: Gomes, A C.; Monteiro, G.A. (1998) Aspectos genético e fisiológicos no esporte. Rio de Janeiro, PalestraSport
- 8) - *Shephard, R. J.; y Astrand, P. O. (2000) La resistencia en el deporte.*
- 9) *Barcelona, Editorial Paidotribo.*
- 10) Takarashi, K. e colaboradores. (2002) Determinação de velocidade de crecimiento do resultado competitivo como indicador na seleção de talentos de saltadores em distancia do Estado de São Paulo. Disponible en: www.efdeportes.com.
- 11) *Dr Pila Hernández, Hermenegildo (2003) Selección de talentos para el deporte, 27 años de experiencia en Cuba. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 62.*
- 12) Rodríguez Hernández, Carlos Silvio (2000). Metodología para selección de talentos en la Provincia de Sancti Spíritus

en las edades de 10 a 15 años sexo femenino en el deporte baloncesto.
<http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 5 - N° 28.

13) Leyva Infante, Renán (2003). La selección de talentos deportivos. Criterios para asegurar su eficacia. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 61.

14) Programa Quinto Grado. Editorial Pueblo y Educación.

Anexo No. 1

METODOLOGÍA DE PRUEBAS DE EFICIENCIA FÍSICA

Las pruebas se aplicarán en una sola sesión de trabajo, excepto la resistencia que se realizará 6 horas después de aplicadas las otras pruebas y el orden metodológico de su realización será el siguiente: Talla, Flexibilidad, rapidez, planchas, abdominales, salto de longitud sin carrera de impulso y resistencia.

Las pruebas se realizarán en superficie plana, preferentemente sobre hierba. La resistencia se correrá en un terreno marcado en forma de cuadrilátero, o en pista

INDICACIONES GENERALES

Se tratará en todos los casos de realizar las pruebas en ropa deportiva con zapatos tenis, para poder obtener el máximo de confiabilidad en las mismas.

El 1ro y 2do grado solamente realizarán las pruebas de peso, talla, flexibilidad, rapidez y salto largo sin carrera de impulso. A partir del 3er grado hasta el 2do año de la Universidad realizarán todas las pruebas y en el orden metodológico propuesto.

TALLA

También descalzo se corregirá la postura del sujeto de manera, que bajo la orden, parado derecho con pies unidos en los talones, punta de los pies ligeramente abiertos, brazos abajo y cabeza en plano Frankfort (de manera que la línea entre el orificio auricular y el ángulo del ojo describa una paralela con relación al suelo).

Para medir la talla también se puede utilizar un centímetro fijo en la pared y un cartabón grande

Se tomará la talla en centímetros, poniendo el tallímetro o el cartabón sobre la superficie más alta de la cabeza.

FLEXIBILIDAD.

Sentado en el suelo con la espalda y la cabeza apoyada a la pared, con la planta de los pies contra el banco de 30 cms u otro medio que tenga esa altura(2bloques de 15 cms). Colocamos una mano sobre otra, brazos al frente y en ese punto se

coloca el 0 de la regla o cinta métrica que estará fija. Lentamente se flexionará al frente manteniendo la posición final por 2 segundos. Repetir 3 veces y registrar la distancia mayor en cms.



RAPIDEZ.

Se correrán 30 metros para ambos sexos hasta 12 años. De 13 años en adelante 50 metros para los dos sexos. Se utilizará un cronómetro decimal y un instrumento de percusión.



A la señal (a sus marcas) las personas se colocarán con la pierna delantera sobre la línea de arrancada (significa que no es permitida la arrancada baja) al darse la señal de arrancada sin disminuir la velocidad se pasará frente a la línea de meta donde se tomará con precisión el tiempo en décimas en forma individual.



PLANCHAS

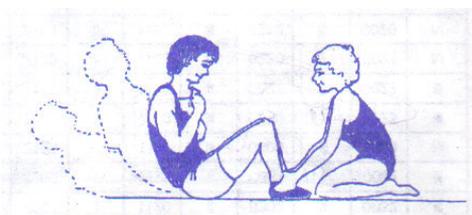
En una superficie plana, lisa y limpia. Para ambos sexos. El participante se tenderá en el suelo acostado de frente (boca abajo) Brazos flexionados, manos apoyadas al nivel de las axilas, los dedos hacia el frente, la cabeza en línea recta con el tronco, vista siempre al suelo, para el masculino con apoyo en la punta de

los pies y para el femenino con apoyo en las rodillas. Se cuidará que en cada extensión de brazos el cuerpo se mantenga en forma recta; se controlarán todas las repeticiones hasta que se altere la correcta ejecución técnica del movimiento.

ABDOMINALES.

Superficie lisa, preferiblemente blanda un sujeto que haga parejas con el investigado.

El sujeto se acostará atrás sobre la superficie con los pies separados a una distancia de 30 cms, las piernas estarán flexionadas en las rodillas en un ángulo recto. Los brazos irán cruzados al pecho. El sujeto que hace la pareja se apoyará frente a las piernas del participante y se las sujetará por los tobillos de forma tal que mantenga siempre los talones sobre la superficie.



Desde la posición de acostado irá a la de sentado sin llegar a la línea media vertical. Sin parar regresará a la posición inicial de forma tal que la espalda toque el colchón o superficie para inmediatamente sentarse de nuevo y repetir la

acción. Se cuenta la cantidad de movimientos completos “de sentarse” que se realicen.

SALTO DE LONGITUD SIN CARRERA DE IMPULSO

En una superficie plana de tres metros de largo como mínimo y uno de ancho, (no resbaladiza) marcada en centímetros. El sujeto se *parará* de tal forma que la punta de los



pies queden detrás de la línea de despegue. En el momento en que se encuentre preparado, saltará hacia adelante buscando la máxima distancia; para ello realizará un balanceo de brazos hacia atrás y simultáneamente con el movimiento de los mismos hacia adelante, despegará con ambas piernas al

mismo tiempo; la distancia se mide en centímetros y se tomará el mejor de los dos intentos.

Esta prueba es para ambos sexos.

RESISTENCIA

En una superficie plana, preferentemente césped o tierra verificar las distancias con una cinta métrica. Hasta 12 años ambos sexos correrán 400 metros; a partir de los 13 años para ambos sexo se correrán 800 metros. El objetivo es cubrir la

distancia; de no poder corriendo, se podrá alternar caminando, para medir el tiempo. Para su realización se procederá del mismo modo que la rapidez.

Anexo No 2

Tabla del percentil 90 para la selección masiva de talentos en eficiencia Física por edades

Edad	Talla		Flexibilidad		Rapidez		Planchas		Abdominales		S. Longitud		Resistencia	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
6			46	47,5	6,0	6,2					140	125		
7	129,5	128,7	46	47,5	5,8	6,0					145	134		
8	135,4	134,8	46	47,5	5,5	5,9	21	22	33	30	154	141	1,23	1,25
9	140,6	140,9	46	47,5	5,3	5,6	21	24	39	32	164	149	1,19	1,22
10	145,5	147,2	46	47,5	5,2	5,4	23	27	43	35	172	156	1,16	1,19
11	150,3	153,5	46	47,5	5,2	5,3	24	30	49	38	182	164	1,14	1,17

12	156,0	160,1	46	47,5	4,25	4,4	24	30	50	39	190	174	1,12	1,15
13	164,7	163,6	46	47,5	6,6	6,8	29	30	50	42	202	180	2,34	2,40
14	171,0	165,6	46	47,5	6,8	7,2	29	30	53	41	211	186	2,29	2,35
15	177,1	166,9	46	47,5	6,9	7,5	35	30	58	41	222	191	2,24	2,30
16	179,9	167,4	46	47,5	6,8	7,5	39	30	58	41	233	192	2,19	2,25
17	181,1	167,8	46	47,5	6,7	7,6	39	30	58	42	238	197	2,14	2,20
18	181,3	167,9	46	47,5	7,0	8,0	40	27	41	30	240	179	2,09	2,15
19	181,4	168,0	46	47,5	7,0	8,0	40	27	41	30	240	175	2,04	2,10

Anexo: No 3.

Pruebas de habilidades.

1. Se sitúa una hilera en una esquina y una en la otra esquina de la pista opuesta al terreno. Los jugadores de la hilera tienen posesión del balón. El alumno 1 dribla hacia la pista entre obstáculos, hace cambio de dirección y un pase de pecho al alumno 2, después el cual corta hacia el aro y tira en movimiento por la izquierda, el 2 recoge el rebote y se incorpora en la hilera del 1 y este a la del 2. Fig. 1

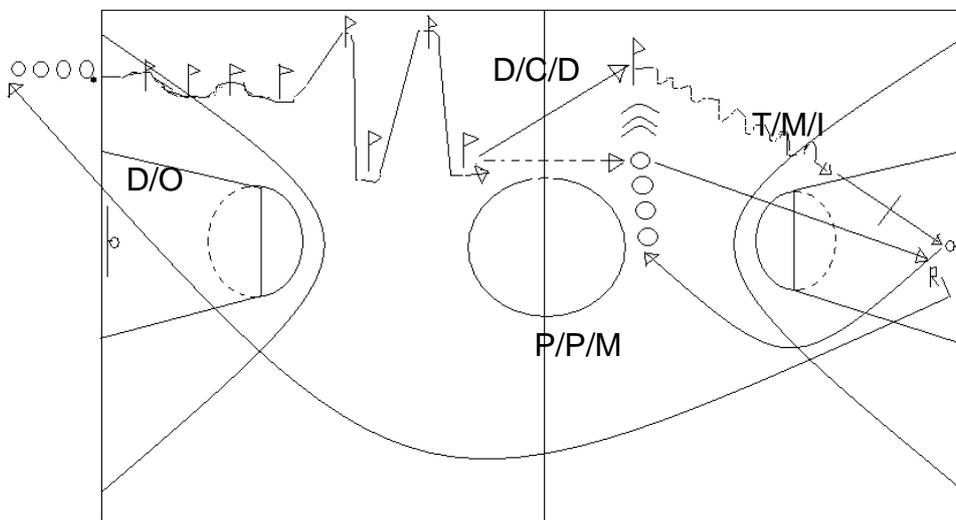
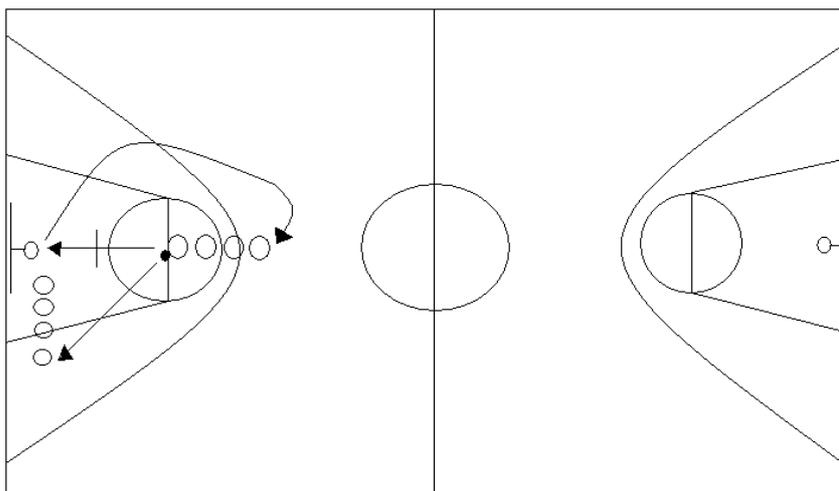


Figura: II

Ideen a la primera con todos los obstáculos al lado derecho del terreno con el T/M/D.

Figura: III

En una hilera desde la línea de tiros libres efectuamos el tiro al aro



R

T/L

Simbología

D/O – Drible entre obstáculo

D/C/D – Drible con Cambio de Dirección

T/M/D – Tiro en Movimiento por la derecha

T/M/I – Tiro en Movimiento por la Izquierda

P/P/M – Pase Pecho en Movimiento.

T/L – Tiro Libre

R – Rebote

————▶ Desplazamiento del jugador

-----▶ Trayectoria del balón

~~~~~▶

○● Drible

○

))) Jugador Ofensivo con el balón

—+—▶ Jugador ofensivo sin balón

Pase de entrega

Tiro al aro