UNIVERSIDAD DEL AZUAY

El valor de investigar

Texto Paralelo.

Dr. Juan Diego Sigüenza Rojas

2005

Especialización y Maestría

En Docencia Universitaria

Módulo 3

El valor

de investigar

Juan Diego Sigüenza Rojas

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

CUENCA, ECUADOR

A

MIS

ESTUDIANTES

AMIGOS

Y

COMPAÑEROS

AGRADECIMIENTO:

A la comunidad “Universidad del Azuay”.

Muy especialmente Dr. Carlos Guevara mi tutor

PRESENTACIÓN GENERAL

El papel de la investigación científica intenta llamar la atención sobre la necesidad de organizar los procesos de investigación universitaria, al tiempo que se proponen ciertas ideas para el análisis de esa necesidad y algunas soluciones hipotéticas.

Esta agenda ha estado concebida desde hace muchos años, inclusive podríamos manifestar, desde un inicio mismo de la creación de universidad como lo señalan los diferentes autores sean estos nacionales o mundiales; cabe entonces muchas interrogantes el porqué NO SE INVESTIGA SERIAMENTE EN LA UNIVERSIDAD? Dentro de este contexto existe la intención ulterior de diseñar aplicaciones prácticas en el área de la formación de investigadores, entendida bajo la necesidad de “Masificar la Investigación”. Así como una vez se entendió la necesidad de masificar la alfabetización, esperamos que pronto se entienda también la necesidad de promover las competencias investigativas en todos los niveles, ya desde los primeros años de la Escuela Básica. Esta aspiración resulta fácil de entender si consideramos que muy pronto el conocimiento científico y tecnológico se convertirá en la más cara de las mercancías, de modo que las sociedades que no lo produzcan internamente acrecentarán sus niveles de dependencia con respecto a aquéllas que sí lo hagan. Estos argumentos ya han sido dilucidados por diferentes autores que los podemos mencionar: (Padrón, 1994b) y fue luego ampliado en trabajos sucesivos (por ejemplo, Hernández-Rojas, 2000; Ojeda de López, 1998; Schavino, 1998; Quintero, 2001; Núñez-Burgos, 2001...).

Por lo demás, quiero advertir que estas ideas expuestas en este texto paralelo no son exclusivamente mías, sino más bien, y en general, de las personas con quienes he tenido la suerte de trabajar, estudiar, dialogar y aprender dentro de este tema.

PRÓLOGO.

Podemos comenzar reconociendo (o, al menos, suponiendo) que en nuestras universidades hay abundante investigación y que gran parte de ella es de excelente calidad. No está en discusión ni la cantidad ni la calidad de la Investigación en la Universidad, en general (o, al menos, no está en este tema). El problema radica en otra cosa., fue porque nos llamaron la atención ciertos hechos, como, por ejemplo, la falta de consenso acerca de qué cosas debíamos considerar investigación y qué cosas no; los desacuerdos alrededor de las vías más eficientes para investigar; la falta de un mínimo lenguaje común para referirnos a los aspectos y componentes de la investigación, etc. También hay que mencionar que para estos tiempos estaban sobre el tapete las polémicas acerca de los "paradigmas", con el agravante que se carecían de conocimientos de Epistemología dentro del currículo de nuestras universidades.

Los hechos que estaban más a la vista eran las frustraciones y conflictos en las defensas de tesis y en las evaluaciones de los proyectos de investigación, de modo que esos hechos tan impactantes en el plano cotidiano, más nuestra eterna ignorancia, nos hicieron cometer el error de creer que el problema de la Investigación Universitaria era sólo de tipo metodológico y epistemológico, solamente era la punta de un iceberg ya que existe muchos problemas y de fondo como el problema organizacional de la Investigación.

Este problema se manifiesta en la desarticulación de la Investigación en distintos sentidos y a varios niveles. De otro modo, el mismo problema puede sintetizarse diciendo que la Investigación es un hecho totalmente individualizado.

Los datos esenciales que llevan a describir la Investigación como un hecho individual son los siguientes: el investigador selecciona su tema particular, formula su propio problema de estudio, elabora su plan de trabajo, lo canaliza a través de ciertos mecanismos administrativos, lo ejecuta y, finalmente, consigna los resultados en un papel publicable. Podemos decir que la máxima aspiración de un investigador o el destino final de un trabajo de investigación están en la publicación del reporte en una revista indexada. Nada más.

Según esto, las investigaciones sólo sirven para acumular méritos académicos individuales a favor de quien las realiza. Esta característica queda parcialmente evidenciada en los famosos estímulos y premios académicos que siempre han sido individualistas. En efecto, hasta donde sé, no existen premios para grupos de investigadores, sino sólo para las personas, con lo cual se profundiza el sentido de competencia aislante y desvinculante.

Pero tanto el conjunto de investigadores y de académicos, así como la institución universitaria y el entorno social carecen de la más mínima idea acerca de las investigaciones que están siendo llevadas a cabo. Aparentemente, sólo el investigador sabe qué está investigando y cómo lo está haciendo (incluso, para aspirar a uno de esos premios a la investigación, es el propio académico quien debe demostrar sus trabajos mediante constancias y papeles, lo cual podría entenderse como que la universidad no sabe lo que cada quien ha hecho).

Es obvia la desarticulación de la Investigación en la Universidad estos tres niveles son: desarticulada con respecto a otras investigaciones posiblemente contiguas, desarticulada con respecto a la propia universidad y desarticulada con respecto a las áreas de demanda social de conocimientos y tecnologías. Examinemos más de cerca esos tres niveles de desconexión.

Desarticulación con respecto a otras investigaciones

Tal como muestran algunos estudios empíricos realizados dentro de nuestra tema (por ejemplo, Sayago, 1994 y Ojeda de López, 1998), cada vez que nos hallamos frente a un inventario de las investigaciones producidas en una universidad durante un cierto lapso, resulta prácticamente imposible definir algún parentesco programático entre dos o más de los trabajos de investigación allí reseñados. Es como si cada trabajo constituyera un mundo aparte, totalmente independiente de los demás trabajos de investigación. Incluso dentro de una misma área disciplinaria, por muy especializada que ella sea (zootecnia, por ejemplo, o currículo), casi nunca se puede deducir una sintonía de esfuerzos parciales alrededor de algún programa colectivo.

Claro, los parentescos y las sintonías pueden detectarse en relación con programas de investigación ubicados en algún sector de la comunidad académica mundial (a veces bastante

alejada), pero no en el seno de la misión institucional ni de la filosofía organizacional de la propia universidad. Por ejemplo, algunas investigaciones han estado dirigidas o inspiradas por algún académico o grupo de prestigio ubicado en una universidad del exterior (siempre, por supuesto, de EUA o Europa, lo cual se pretende que constituya un valor agregado al mérito académico de la propia investigación), con lo cual quedaría definida la adscripción de esa investigación a una agenda colectiva. Pero, aparte el hecho de que el trabajo no se vincula a los demás trabajos locales, puede ocurrir que su aporte concreto a la agenda mundial tenga un carácter meramente servil, subordinado, acrítico y, a veces, insignificante ("investigaciones chatarras", como dijo alguien en las discusiones de nuestro tema, según las cuales una tesis doctoral, por ejemplo, puede convertirse apenas en una simple tarea de revisión, de comprobación secundaria o de enésima réplica, sin la trascendencia que suele esperarse de los trabajos doctorales). Por ello hemos bautizado este trabajo con el nombre del **"Valor de Investigar".**

Recientemente se ha hablado bastante acerca de Líneas de Investigación y de Agendas de trabajo, pero en realidad tales conceptos suelen entenderse como agrupaciones temáticas, más no programáticas. Tal como puede verse en muchos documentos institucionales, la formulación de líneas y de agendas de investigación no pasa de ser un inventario por temas, muchas veces en correspondencia con las tradicionales áreas curriculares de la docencia: gerencia, sociología, educación, etc. Visto de ese modo, los trabajos individuales de investigación continúan desvinculados entre sí, aun cuando se adscriban a un mismo inventario temático.

No parece que sea ése el sentido más adecuado del concepto de 'agenda'. Más allá de una simple colección temática o inventario de trabajos, se trata más bien de un sistema de intenciones y logros a diferentes niveles de abarque y a distintos plazos de tiempo, en virtud del cual los esfuerzos individuales van complementándose entre sí a lo largo de una secuencia y, por tanto, muestran una marcada interdependencia programática. Como veremos más adelante, los elementos de toda agenda se vinculan entre sí mediante las relaciones esenciales de complementariedad y de secuencia temporal, a modo de un conjunto internamente ordenado por esas dos relaciones.

Si los conceptos de agenda y línea remitieran sólo a coincidencias temáticas, entonces habría que admitir que, por ejemplo, una investigación sobre lingüística hecha en Hong Kong

estaría adscrita a la misma agenda de otra investigación sobre el mismo tema hecha en Azogues. Pero, en realidad, lo que aleja entre sí a esos dos trabajos no son simplemente las diferencias de lugar o de institución ni el hecho de que ambos investigadores no se conozcan entre sí. Es más bien el hecho de que no comparten una misma intención programática. De allí se deduce que, si compartieran una misma intención programática, entonces sí pertenecerían a una misma agenda, a pesar de las diferencias de lugar y aun si manejaran temas disciplinarios diferentes).

Desarticulación con respecto a la propia universidad

En general, las universidades no definen sus propias preferencias investigativas, sus temáticas o sus áreas problemáticas de interés. Carecen de orientaciones hacia las necesidades de producción de conocimientos y tecnologías, por lo cual los investigadores se ven obligados a hacerlo de modo individual. Bien podría decirse que nuestras universidades no investigan sobre áreas específicas, sino que, a lo sumo, es su personal académico quien lo hace y siempre, como se dijo antes, por iniciativa personal.

El hecho de que existan académicos con el cargo de investigadores y con la responsabilidad de investigar no significa por sí mismo que la universidad investigue a través de ellos o que lo haga mediante mecanismos de delegación. Ninguna empresa con un mínimo de sensatez contrataría a un personal de investigación para que éste decida a su libre juicio los problemas y los proyectos de investigación, con total independencia de lo que la empresa requiere que se investigue. En todos esos casos de empresas no universitarias que crean departamentos de investigación, primero se definen necesidades de búsqueda, debidamente priorizadas, y luego se contrata al personal de investigación, con competencias y destrezas correlativas, para que resuelva los problemas previamente definidos. Lo contrario no parece una idea muy rentable, así que nuestras universidades se comportan, en ese sentido, como una suerte de mecenas del siglo XXI (con la diferencia desfavorable de que los antiguos mecenas al menos ganaban con el intercambio y venta de las obras de arte y además sabían lo que hacían sus artistas).

Son las mismas universidades las que institucionalmente declaran su interés en la investigación y la necesidad de reforzar esa actividad, pero, curiosamente, no comienzan por definir sus intereses específicos. Mientras sólo se declare la necesidad de investigar, sin salir

de ese marco de generalidades, pareciera que la insistencia es en investigar por investigar, con lo cual resulta dudosa la sinceridad de las declaraciones o, al menos, la profundidad en que se conciben los alcances reales de los procesos de investigación.

Quizás todo ello se explique por la tradicional orientación profesionalizante de nuestras universidades y por su arraigada tendencia a una docencia transmisiva y escolarizada (para más detalles acerca de este tipo de orientación y acerca de la cultura organizacional implícita, siempre en relación con la investigación, véase Padrón, 1999; acerca de la desvinculación entre las tres funciones universitarias, véase Quintero, 2001).

En efecto, nuestras universidades no han logrado fusionar la docencia con la investigación ni, una vez hundidas en esa disyunción, tampoco pueden ocultar su preferencia por la primera de esas dos funciones. Es por eso por lo que para nuestros académicos resulta casi un cambio de personalidad el cumplir con la investigación y el cumplir con la docencia. Las tareas de un tipo deben interrumpirse cuando se abordan las tareas del otro tipo y viceversa, casi como un obstáculo.

La desproporcionada inclinación hacia un cierto tipo de docencia ha sido incluso la responsable de que muchas de las actividades investigativas hayan sido absorbidas por el currículo. El ejemplo más impresionante es el de los Trabajos de Grado, los cuales son vistos como demostración de competencias curriculares, adscritas a un perfil de egreso, y no como posibles aportes a las agendas de investigación de la universidad.

Los Trabajos de Grado son controlados por el departamento y por las cátedras de metodología, sin que los centros ni las líneas de investigación tengan injerencia alguna. Se pretende que los estudiantes aprendan a investigar en las aulas de las clases de metodología (frente a profesores que, salvo honrosas excepciones, no tienen experiencia en investigación) y no al lado de investigadores veteranos, en los mismos centros de investigación.

El acto de la “Defensa del Trabajo de Grado” revela esa misma cultura curricular de la investigación (si hay “defensa” es porque hay “ataque”, de modo que bien podríamos sustituir aquella expresión por la de “Ataque al Trabajo de Grado”): en demasiadas oportunidades el jurado actúa como si no esperara nada nuevo de ese trabajo, sin la más mínima curiosidad académica, en una actitud prepotente, a veces irrespetuosa, en la que sólo tiene lugar el punto

de vista del evaluador. El prejuicio de muchos miembros de jurado está en creer que su función básica es determinar hasta qué punto el tesista domina las habilidades y conocimientos previstos en los contenidos curriculares de metodología de la investigación, olvidando que las tesis podrían ser auténticas investigaciones y que por tanto, como de hecho ha ocurrido en numerosas oportunidades, las tesis podrían generar aportes nuevos de los que el mismo jurado podría aprender. Desafortunadamente, en lugar de esta positiva actitud de curiosidad investigativa, a menudo los jurados prefieren la actitud del docente que evalúa aprendizajes. Este es uno de los ejemplos más patéticos de cómo en muchos casos cierto tipo de docencia engulle a la investigación.

El hecho es que, con toda esa concepción curricular de los Trabajos de Grado, se desperdicia un ingente potencial humano para los compromisos de las agendas de Investigación en la Universidad. Cada semestre miles y miles de Tesis son desperdiciadas inútilmente en nuestras universidades, no sólo porque no son reconocidas como investigaciones sino, sobre todo, porque el esfuerzo de formular un problema relevante, de hacer un plan de trabajo y de ejecutarlo es desaprovechado por las líneas de investigación a favor de sus propios programas. Es lastimoso ver cómo, al mismo tiempo, nuestros estudiantes andan de un lado a otro, de un profesor a otro, tras alguna información que les permita identificar un buen problema de tesis y tras algún asesor que los ayude. En este sentido, la Investigación en la Universidad aparece desligada del curriculum y de la universidad, la cual por su parte privilegia al primero.

Desarticulación con respecto al entorno social

La evidencia de la desvinculación de la Investigación en la Universidad con la sociedad puede obtenerse si nos preguntamos adónde van a parar los productos investigativos. Antes dijimos que el mejor destino final posible para la Investigación eran las revistas indexadas, con lo cual tenemos que la Investigación se halla ligada a las comunidades científicas, pero no a los entornos universitarios. Además de eso, consideremos la necesidad que tienen los núcleos de tomas de decisión en la sociedad en el sentido de minimizar riesgos fundamentando sus decisiones en conocimientos confiables y en tecnologías eficientes: muy raras veces las decisiones de nuestros gerentes en el nivel macro y meso-social requieren de la Investigación. Exceptuando algunos casos de la investigación en ciencias naturales (petróleo, materiales, salud, etc.), la gran mayoría de las decisiones se

toman mediante consulta con profesionales del área, pero no mediante la Investigación Universitaria. Ésta podría, por ejemplo, apoyar casi todos los procesos de adiestramiento empresarial, de consultoría y asesoría gerencial o de comunicación social, por sólo citar algunos. Sin embargo, esos sectores de demanda potencial no suelen acudir a la Investigación ni ésta, por su parte, suele plantear ofertas.

De hecho, si entendemos la investigación como 'discurso' (véase Hernández-Rojas, 2000), notaremos que la Investigación Universitaria es uno de los poquísimos casos en que el que escribe no tiene en mente un perfil de lector. El investigador no está muy seguro de a quién le escribe: no sabe con precisión si es al jurado o al Tutor en los casos de Tesis; si es al editor, a los árbitros o a la comunidad científica en el caso de las revistas; si es a los estudiantes o a los profesores en el caso de las ponencias, etc. Lo cierto es que al no tener en mente un perfil de lector típico, el investigador tampoco se imagina a unos usuarios de su producto investigativo, es decir, no considera el hecho de que su trabajo pudiera ser usado por alguien y que ese alguien pudiera estar en el entorno de su propia organización universitaria. El investigador no tiene a quién escribirle.

Además de preguntarnos dónde terminan, también podríamos preguntarnos dónde comienzan los procesos de Investigación Universitaria. Los estudios de campo realizados por algunos autores (Ojeda de López, 1998; Reyes, 1998; Urdaneta, 2001; Sánchez, 2001) revelan que la Investigación Universitaria se inicia en la selección de un área problemática, con la correspondiente revisión bibliográfica. Pero ¿quién realiza el trabajo de detectar cuáles de esas áreas problemáticas resultan prioritarias o al menos significativas para el entorno social? Ciertamente, no es la universidad. El investigador podrá, en el mejor de los casos, hacerse algunas conjeturas acerca del grado de pertinencia y relevancia de las demandas sociales, pero en todo caso no son conjeturas sistemáticamente fundadas en un trabajo previo de análisis del entorno. En realidad, el investigador no inicia su acción en un análisis de las áreas de demanda y consumo de conocimiento científico-tecnológico, sino más bien en la formulación de su problema y sus objetivos de trabajo, sin contar con un mecanismo institucional que le advierta de las necesidades o demandas de investigación, debidamente priorizadas.

En el gráfico 1 podemos visualizar una trayectoria ideal de todo el proceso de investigación, tal como ha sido concebido generalmente en los estudios sobre la función

social de la ciencia (por ejemplo, Stewart, 1983) y como se plantea en las declaraciones institucionales de nuestras universidades. Nótese que de toda la secuencia completa (marcada por el cuadrado exterior en fondo blanco), la Investigación Universitaria se limita exclusivamente a las dos fases centrales (marcadas por el cuadrado interior en gris degradado).

Gráfico 1 Secuencia esquemática del proceso de Investigación

Identificación de la demanda social →	Planificación de la investigación. →	Ejecución de la Investigación →	Colocación de la Investigación en el área de la demanda.

En realidad, la desvinculación de la Investigación Universitaria de las áreas de demanda de conocimientos y tecnologías ubicadas en el entorno social no sólo es observable directamente a través de los hechos aquí mencionados, sino que también se deduce de la individualidad que caracteriza la Investigación Universitaria y de la falta de interés de las universidades en definir sus propios intereses particulares de investigación.

Conclusión: la Investigación Universitaria, tal como se ve actualmente, es un hecho individualizado y, por tanto, socialmente desarticulado y, por tanto, ‘no-organizado’.

Unidad 1

- Texto argumentativo.

Unidad 2

- Investigación y Universalidad.

Unidad 3

- Problemas.

Unidad 4

- Descripción del Problema.

Unidad 5

- Enunciación de Objetivos.

Unidad 6

- Elaboración de la Teoría.

Unidad 7

- Elaboración de la Hipótesis.

Unidad 8

- Observación.

Unidad 9

- La Entrevista.

Unidad 10

- Grupo Focal.

Unidad 11

- Cuestionario.

Unidad 12

- Ética

UNIDAD 1

TEXTO ARGUMENTATIVO

En base a la lectura de <<La referencia circulante>> de Bruno Latour de su libro “La esperanza de Pandora” vamos a caminar en el valor de investigar, es el primer peldaño diría los cimientos de una estructura llamada investigación.

El libro de Bruno Latour, *La esperanza de Pandora*, publicado por Gedisa en su colección de títulos de sociología Cladema, es definitivamente el mejor libro para entender el pensamiento de este sociólogo, antropólogo y filósofo francés. En él se recogen tanto sus trabajos críticos del pensamiento moderno como la puesta en práctica, en el ámbito de los estudios de la ciencia, de algunas de sus propuestas para salir del atolladero al que nos ha conducido.

Como ocurre con *La vida en el laboratorio*, *Ciencia en acción* o *Nunca hemos sido modernos*, *La esperanza de Pandora* se enmarca dentro de los denominados estudios sociales de la ciencia, una tradición de pensamiento e investigación derivada de la sociología del conocimiento científico que actualmente está teniendo un impacto muy importante en el ámbito de las ciencias sociales.

Los estudios sociales de la ciencia se han caracterizado por comprender y explicar en qué consiste y cómo se desarrolla ese abigarrado y misterioso entramado de relaciones que conectan la ciencia, la tecnología y la sociedad. Ya desde un inicio, dentro de esta tradición, uno de los más interesantes planteamientos que surgieron fue la teoría del actor-red (*actor network theory*, ANT), donde destacaron los primeros trabajos de Bruno Latour, *La vida en el laboratorio* o *Ciencia en acción*. Estos primeros trabajos tenían como finalidad ir más allá de los debates epistemológicos y entender cómo se elaboraba in situ eso que llamamos ciencia, es decir, la ciencia en acción. Para ello, como si se tratase de los trobriandeses para Malinowski, Latour realizó minuciosos trabajos etnográficos en diferentes laboratorios en los que analizaba los procesos y estrategias que conformaban esa ciencia heterogénea e híbrida que aún no ha sido purificada por los epistemólogos. Conceptos tan usuales en los trabajos de Bruno Latour como *cajanegrización, enrolamiento o traducción* surgen, precisamente, de estas investigaciones haciendo referencia a algunas de las dinámicas científicas más importantes.

Una de las aportaciones más interesantes de Bruno Latour en sus trabajos etnográficos sobre la actividad científica es el principio de simetría generalizado. Un principio que responde a la necesidad de los estudios sociales de la ciencia de explicar en los mismos términos no sólo la producción de la verdad y el error —como ya anticipó David Bloor en *Conocimiento e Imaginario Social*— sino también la propia producción de naturaleza y sociedad. En este sentido, Bruno Latour es extremadamente crítico tanto con planteamientos que matizadamente podríamos llamar "realistas" (ya que él defiende un realismo de otra índole), donde la realidad es algo totalmente externo a la actividad social de las personas y regulado por sus propias leyes, como con planteamientos socioconstruccionistas en los que la realidad es una construcción que se lleva a cabo en las relaciones y actividades que desempeñan las personas. Sus argumentos, que desarrolla básicamente en *Nunca hemos sido modernos*, parten de la idea que ambas posturas únicamente prestan atención a una ciencia purificada donde han sido demarcados a priori los polos de lo social y lo natural. Bruno Latour cree, sin embargo, que para entender el complejo entramado de sociedad, ciencia y tecnología es necesario ser a-moderno y adoptar una postura simétrica que preste atención a las relaciones de hibridación, dado que no es posible identificar y aislar elementos sociales,

científicos o tecnológicos que sólo aparecen a posteriori cuando purificamos ese entramado y eliminamos sus relaciones.

La esperanza de Pandora supone el auténtico desarrollo de este pensamiento simétrico, ya que no sólo abre un espacio para ello mediante el debate con los "guerreros de la ciencia" (tanto realistas como socioconstruccionistas), tarea ya iniciada en *Nunca hemos sido modernos*, sino que elabora una serie de conceptos, algunos de ellos recuperados de sus primeros trabajos, que permiten explorar y entender las extrañas relaciones socio-tecnocientíficas sin tener que pasar por las diferentes dicotomías de las que dispone el pensamiento moderno. Por consiguiente, no se trata únicamente de un trabajo de crítica a dicotomías tan modernas como mente-realidad, lenguaje-realidad, sujeto-objeto, construcción-(realidad-en-sí) sino de una auténtica experimentación con conceptos que de suyo nos permiten abrir un nuevo horizonte para pensar las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad.

Bruno Latour sitúa *La esperanza de Pandora* en ese espacio que permite poner en relación a "unas ciencias humanas tradicionalmente tecnofóbicas y a una comunidad científica poco dispuesta a analizar su propia vocación científica". Un salvoconducto que, curiosamente, como muestra una y otra vez, transitamos tanto científicos como profanos a diario y que, sin embargo, por una extraña razón, nunca alcanzamos a recordar y, en algunos casos, ni siquiera a vislumbrar. Latour debe lidiar con esta especie de síndrome de Korskakov que nos acecha cada vez que intentamos recordar algo tan obvio y habitual: que combinamos y mezclamos las palabras y las cosas, que nos asociamos y ensamblamos con humanos y no humanos, que las cosas tienen historia, o que continuamente pasamos de la política a la ciencia. Y, efectivamente, lo consigue mostrando como todo esto es algo absolutamente cotidiano mientras que lo realmente retorcido e incomprensible es intentar separar las palabras de las cosas, la mente de la realidad o entender la realidad como construcción o realidad-en-sí.

De lo que se trata es de inspeccionar por qué hemos aceptado esta retorcida y amnésica cosmovisión. Latour es especialmente agudo cuando trata esta cuestión analizando

una de sus manifestaciones más claras, la separación entre la mente-en-una-cuba y la realidad exterior implícita en la curiosa pregunta, ¿usted cree en la realidad?, con la que arranca el libro.

En esta pregunta identifica a dos extraños miedos. Por un lado, el miedo a perder la conexión con el mundo exterior, un miedo metódico y "sano" que lleva a la ciencia a perfeccionarse día a día; y, por otro lado, un irrefrenable y fundamental miedo al gobierno de las masas. Éste último, mucho más originario, es el que da sentido a la separación entre la mente-en-una-cuba y una realidad exterior a la que debemos intentar ajustarnos. El autor no se mete en un debate epistemológico sobre esta separación sino que se detiene en el extraño miedo a las masas y muestra de forma muy convincente que la polémica del Gorgias entre Sócrates y Calicles es una pantomima. Tanto la justicia basada en la verdad del conocimiento del primero, como la fuerza aristocrática del segundo, son reacciones contra el gobierno de las masas. Los dos están compinchados contra el pueblo y por eso discuten sobre qué tipo de inhumanidad es suficientemente potente para atajar la inhumanidad de las masas.

Como muestra Latour o el mismo Foucault en *La verdad y las formas jurídicas*, es evidente que el gobierno de la verdad defendido por Sócrates ha sido capaz de crear una fuerza que, al negarse como tal y situarse en un plano trascendente, es mucho más poderosa que el derecho natural del más fuerte para acallar a cualquier auditorio. Y, sencillamente, lo es por su astuta y retorcida imposibilidad. ¿De dónde sacó Descartes la idea de una mente-en-una-cuba separada de la realidad exterior para seguidamente preguntarse por un conocimiento basado en una correspondencia entre ambas?

Sin embargo, Bruno Latour propone volver sobre el camino recorrido y dejar de lado ese miedo al gobierno de las masas que funda la noción moderna del conocimiento y da sentido a la guerra de las ciencias, para, de una vez por todas, poder trabajar con una perspectiva simétrica más propia y adecuada a los estudios de la ciencia. Dejar de ver al pueblo como amenaza es el primer paso para iniciar un nuevo camino que permita pensar precisamente lo más cercano y cotidiano: cómo combinamos y mezclamos las palabras y las cosas, cómo nos asociamos y ensamblamos con humanos y no humanos, cómo adquieren historia las cosas, o cómo pasamos de la política a la ciencia.

"Ni anhelamos la certeza absoluta de un contacto con el mundo ni la absoluta certidumbre de una fuerza trascendente contra la indisciplinada turba. No carecemos de certidumbre, porque nunca hemos soñado con dominar al pueblo. Nosotros no vemos inhumanidad en quedar anulados por otra inhumanidad. Estamos hartos de humanos y no humanos. No necesitamos un mundo social para romper el espinazo de la realidad objetiva ni una realidad objetiva para silenciar a la masa. Es muy sencillo: aunque pueda resultar increíble en esta época de batallas científicas, nosotros no estamos en guerra." (López 23)

Bruno Latour, decididamente, abre la caja de Pandora sin ningún miedo y empieza a experimentar con esos elementos borrosos, medio-sos y escurridizos que acostumbrábamos a encerrar y olvidar. Y, aunque son muchos y muy variados, algunos de ellos, como la **referencia circulante**, la proposición y la articulación, son puestos en funcionamiento en diferentes situaciones.

A través de un estudio de campo en el que unos edafólogos investigan en qué consiste la transición selva-sabana en una zona del Amazonas, muestra cómo la referencia circulante es un concepto extremadamente sugerente que le permite entender cómo estos científicos son capaces de tejer una y otra vez los signos y las cosas a partir de una cadena de traducciones que hacen de un determinado objeto de estudio algo simultáneamente tan variable, local y concreto como el ambiente en una determinada zona frondosa del interior de la selva amazónica de Boa Vista y tan estable, global y abstracto como un diagrama en un artículo científico circulando por multitud de bases de datos, bibliotecas y centros de investigación.

Pero no sólo es posible experimentar con conceptos a través de trabajos de campo de tipo etnográfico. En este libro Latour nos enseña que también es posible hacerlo con un trabajo documental de carácter histórico. En el análisis de la controversia entre Joliot y Pasteur sobre la posibilidad de que la fermentación fuera producto de una reacción estrictamente química o de la nutrición de un agente vivo como la levadura, Latour muestra, mediante los conceptos de proposición y articulación (tomados del filósofo Alfred North

Whitehead), cómo es y cómo se comporta una entidad híbrida como la levadura sin, por ello, tener que asignarle una ontología lingüística-extralingüística o humana - no humana, ni tener que situarla fuera de la historia (1).

La riqueza de *La esperanza de Pandora* reside precisamente en que se trata de un auténtico experimento en el que se ponen a prueba diferentes conceptos —ya sea la referencia circulante o las proposiciones— para que se articulen de diferentes modos e intenten resolver y formular nuevos interrogantes científicos. Unos conceptos y unas preguntas que, desde el momento en que se abrió la caja de Pandora, no van a dejar de multiplicarse y de añadir realidad; y por qué no decirlo, diversión.

"Ten calma, sosiégate; cuanto más conectada esté una ciencia, mejor.

Bruno Latour es catedrático de Sociología en la École des Mines de París. En colaboración con Steve Woolgar escribió el estudio sociológico *La vida en el laboratorio: la construcción de los hechos científicos*. Es autor de *Ciencia en acción*, *Pasteur: la lucha contra los microbios*, y de *Nunca hemos sido modernos*. Además es compilador de numerosas obras sobre la historia y la sociología de la ciencia y la técnica. También es posible encontrar dos de sus ensayos publicados en castellano: «La tecnología es la sociedad hecha para que dure» y «De la mediación técnica: filosofía, sociología, genealogía» en el volumen de M. Doménech y F. J. Tirado, *Sociología simétrica*.

“Trabajos Citados”

López, D. La esperanza de Pandora. Barcelona: Gedisa. 2001. Latour, Bruno (1999)

La referencia circulante Muestreo de tierra en la selva amazónica

¿Cómo hacemos para meter el mundo en palabras?

El autor ha escogido la disciplina de la agronomía, y una situación, un estudio de campo en el Amazonas. Al estudiar las prácticas que generan información, se pondrá de manifiesto cuán poco realistas has sido la mayoría de discusiones filosóficas sobre la realidad según se manifiesta.

Concepciones antiguas emprendieron con una separación entre las palabras y el mundo, y a partir de ahí intentaron construir un cordón umbilical entre los dos ámbitos ontológicos distintos: el lenguaje y la naturaleza.

Como el autor, nos proponemos demostrar que no existe ni correspondencia ni separaciones, ni siquiera dos ámbitos ontológicos distintos, sino un fenómeno enteramente diferente: la **referencia circulante**.

La escenografía es la selva del Amazonas, donde un grupo de científicos extranjeros y nacionales enfrentan un conflicto cognitivo y disciplinar, para resolverlo in situ. Estamos interesados que en el bosque de Boa Vista, en los límites de una densa zona tropical, avanza o retrocede. Para lo cual se han reunido las diferentes especializaciones como la botánica, edafología, geomorfología, y antropología. Su objetivo es dar respuesta a esta interrogante.

“Hay una amplia sábana, luego comienza abruptamente una densa selva. Un lado es seco y está vacío, el otro es húmedo y bullente de vida, y aunque pudiera parecer que los creadores de este límite hayan sido los pobladores locales, nadie ha cultivado jamás estas tierras y ningún artificio ha trazado esta frontera, que se extiende a lo largo de cientos de kilómetros. Aunque la sabana sirve como pastizal para el ganado de algunos terratenientes, este es el borde natural de la selva, no una divisoria establecida por mano humana”. (Latour 6)

La idea que vamos a procurar defender o demostrar es que:

Esta expedición multidisciplinar no es suficiente para dar por hecho que cualquiera de las hipótesis planteadas sea verdadera o falsa. Necesitamos más elementos de juicio para concluir esta investigación.

Los argumentos, hechos o teorías que van a respaldar a cada una de estas afirmaciones son:

- Existe una especie arbórea resistente al fuego que sólo acostumbra a crecer en la sabana y cuyos ejemplares se hallan rodeados de un gran número de brotes pequeños. También han encontrado estos árboles a lo largo del límite del bosque, donde suporte es más robusto pero no dan sombra a ninguna planta menor. Incluso han conseguido encontrar unos cuantos de estos a unos diez metros dentro de la espesura, aunque es esa zona tienen tendencia a morirse por carecer de la suficiente luz. Los investigadores dudan: el gran árbol que está en fondo podrá ser una explorar enviado por el bosque como vanguardia, o quizá un ejemplar de retaguardia que el bosque en retirada sacrifica el despiadado avance de la sabana. Para la botánica cree que el bosque avanza, pero no puede estar segura debido a que las evidencias son confusas. El mismo árbol podría estar representado uno de estos dos contradictorios papeles: explorador o retaguardia.

- Para el edafólogo, lo que sucede a primera vista es que la sabana ha de estar invadiendo el bosque poco a poco, al degradar el suelo arcilloso que necesitan los árboles sanos y convertirlo en un suelo arenoso en que sólo pueden sobrevivir la hierba y los pequeños arbustos. El suelo se degrada de arcilla en arena. No de arena en arcilla. El suelo no puede evitar la degradación. Si las leyes de edafología no pueden elucidar esto, deberían hacerlo las de la termodinámica.

- El naturalista no siempre tiene éxito. Tan pronto como hacemos una investigación de campo o ponemos en marcha un instrumento, o nos ahogamos en un océano de datos. La selva puede convertirse en algo tan intrincado como la espesura de las ramas. A más de aquello puede crear confusión un sin número de factores más como: pila de hojas por clasificar, notas de botánica que amenazan con sumergirla, en las separatas enviadas por los colegas, en la biblioteca donde se amontonan los temas de las revistas especializadas. Por lo que es operativo tener instrumentos para acelerar el paso si no queremos vernos desbordados por toneladas de árboles, plantas, hojas, papeles y textos. El conocimiento deriva de estos movimientos, no se la simple contemplación de la selva. Pero sobretodo no hay como analizar en una expedición que solo duro 15 días.

- Si decimos << la selva de Boa Vista avanza sobre la sabana>>, ¿cómo puedo señalar aquello cuya presencia conferida valor de verdad a mi afirmación? ¿Cómo puede uno engranar en el discurso este tipo de objetos? ¿Cómo puede uno aducirlos en el discurso? Es preciso volver sobre el terreno y profundizar cuidadosamente, no sólo en lo que sucede dentro de los archivos, sino en el modo de estos investigadores, recogiendo los datos en la propia selva.

- Los edafólogos quieren saber se, a cierta profundad, el lecho rocoso bajo la selva es diferente al que se encuentra bajo la sabana. Esta era una hipótesis sencilla que habría puesto fin a la controversia entre la botánica y la edafología: ni la selva ni la sabana retroceden, el límite que las separa reflejaría una diferencia de substrato. La superestructura quedaría explicada por la infraestructura. Para usar una antigua metáfora marxista. Sin embargo, descubren muy pronto que, a profundidades superiores a los 50 centímetros, el suelo bajo la sabana y el suelo bajo la selva son exactamente iguales. La hipótesis de la infraestructura no se sostiene. Nada en el lecho rocoso parece explicar la diferencia entre los horizontes de su superficie – arcillosos bajo la selva y arenosos bajo la sabana.

- Los investigadores son capaces de juzgar in situ las cualidades de la tierra, su textura, su color y la actividad de las lombrices, no pueden analizar la composición química del suelo, el tamaño de sus partículas o la radioactividad del carbón que contiene. Necesitan costosos instrumentos y una preparación que difícilmente se encuentra ahí.
- El informe de la investigación se refiere a la extraña dinámica de vegetación que **parece** permitir que el bosque gane la partida a la sabana, como si los árboles hubieran convertido el suelo arenosos en arcilla, con el fin de preparar su propio crecimiento en la faja de veinte metros de anchura del lindero. Sin embargo, estos actos de referencia están completamente asegurados, dado que no descansan tanto en la semejanza como en una regulada serie de transformaciones, transmutaciones y traducciones. Una cosa puede seguir siendo más duradera y transportarse más lejos y más rápidamente si continúa sufriendo transformaciones en cada etapa de esta larga cascada.

- Referente al código Munsell: No puede darse la transmutación de la tierra local en código universal.

- <<Catar la tierra>> Los investigadores han tomado en una mano un trocito del suelo del que se han recogido muestras a la profundidad que dicta el protocolo. Han sacudido suavemente el polvo que los cubría y ahora, con la otra mano lo amasan despacio. ¿Lo están haciendo por el simple placer de moldear figurillas? No, lo hacen para extraer un nuevo juicio, un juicio que ya no tiene que ver con el color, sino con la textura. Desgraciadamente, para este propósito no existe nada equivalente al código Munsell, y si lo hubiera, no sabríamos como traerlo hasta aquí. Para definir la cualidad del grano de una manera estandarizada se necesitará un laboratorio bien equipado. Por consiguiente, nuestros amigos deben contentarse con una comprobación cualitativa basada en 30 años de experiencia y en la comparación que posteriormente realizará con los resultados del laboratorio. Si el suelo puede moldearse con facilidad, es arcilla; si se desmenuza entre los dedos, entonces uno se encuentra ante una muestra arenosa. Esta es una prueba aparentemente muy sencilla que equivale a una especie de experimento de laboratorio realizado en la palma de la mano. Las dos texturas extremas son fácilmente reconocibles, incluso para un principiante como yo. Son los compuestos intermedios de arena y arcilla los que hacen que la diferenciación se vuelve difícil y crucial, dado que estamos interesados en valorar cualitativamente las sutiles modificaciones de los suelos de transición que son más arcillosos en las proximidades de la selva y más arenosos en las cercanías de la sabana.

- Los filósofos se engañan a sí mismo cuando consideran que la correspondencia entre las palabras y las cosas es la pauta última de verdad. Hay verdad y realidad, pero no hay ni correspondencia ni adequatio. Para atestiguar y garantizar lo que decimos, existe un movimiento mucho más seguro-indirecto, transversal y retrógrado, como el de los cangrejos- que atraviesan las capas formadas por una serie de transformaciones sucesivas.

- Nos resulta imposible ver la transición entre la selva y la sabana en una sucesión vertical de cortes transversales, y somos igualmente incapaces de valorarla cualitativamente en horizontes homogéneos y de marcarla con puntos y líneas correspondientes a los datos.

- Decir que un científico <<habla desde un punto de vista>> nunca resulta demasiado útil, dado que adoptará inmediatamente otro gracias a la utilización de un instrumento. Los científicos nunca están en su punto de vista.

- Un investigador acaba de añadir a los diagramas las heces de lombriz, parece que ellas podrían contener la solución al enigma en sus particularmente voraces tractos digestivos. ¿Qué es lo que produce la banda de suelo arcilloso en la sabana, junto al lindero de la jungla? Desde luego, no la jungla misma, dado que esta banda se extiende veinte metros más allá de la sombra protectora y la nutritiva humedad de los árboles. Tampoco la sabana, de hecho, dado que, recordémoslo, siempre convierte la arcilla en arena. ¿Cuál es la acción misteriosa y a distancia que prepara el suelo para acoger a la selva y asciende la pendiente termodinámica que continúa degradando la arcilla? ¿Y si las responsables fueran las lombrices? ¿Podrían ser ellas los agentes catalizadores de la edafogénesis? Al establecer un modelo de la situación, el diagrama permite imaginar nuevos escenarios que, nuestros amigos discuten apasionadamente mientras reflexionan sobre lo que falta y consideran cuál es el lugar más apropiado para excavar el siguiente hoyo que les permita tomar en contacto una vez más, gracias al pico y el taladro, con los << datos en bruto>>.

- El interés de este informe emana el hecho de que, en la primera fase del trabajo, las conclusiones de las disciplinas botánica y edafólica parecen contradictorias. *Sin la contribución de los datos botánicos, los edafólos habrían llegado a la conclusión de que la sabana avanza sobre la selva.* En este caso, la colaboración de disciplinas nos ha obligado a plantear nuevas interrogantes a la edafología.

- Aquí nos encontramos en un terreno mucho más familiar –el de la retórica, el discurso, la epistemología y la redacción de artículos-, **un terreno cargado con los razonamientos a favor y en contra** del avance de la selva. Ni los filósofos de la lengua ni los sociólogos de la controversia ni los semiólogos ni los retóricos ni los especialistas en literatura encontrarán excesivas dificultades aquí.

- Los investigadores están preparándose para partir, pero también están preparándose para volver. Cada secuencia fluye <<corriente arriba> > y <<corriente abajo>>, y de este modo la doble dirección del movimiento de la referencia queda amplificado. **Conocer no significa simplemente explorar, es más bien ser capaz de volver sobre los propios pasos, siguiendo el camino de uno mismo acaba de señalar.** El informe de los investigadores cuyo borrador han elaborado la pasada noche lo deja mucho más claro: se necesita realizar una nueva expedición para poder estudiar sobre el mismo trozo la actividad de esas sospechosas lombrices.

- Desde el punto de vista edalógico, admitir que la selva avanza sobre la sabana implica:

    1. Que la selva y la actividad biológica que le es particular transforma un suelo arenosos en un suelo arcillo-arenoso en el estrato de los 15 a 20 centímetros más superficiales;

    2. Que esta transformación comienza en la sabana, en una franja de unos 15 a 30 metros de anchura, contados a partir del límite de la selva.

    Dado que estas dos nociones son difíciles de concebir si partimos de los presupuestos de la edafología clásica, es necesario, teniendo en cuenta la solidez de los argumentos presentados por el estudio biológico, comprobar ambas hipótesis.

    El enriquecimiento arcilloso de los horizontes superiores no puede deberse a una neoformación (ya que no conocemos la existencia de ninguna fuente de aluminio (el aluminio es el responsable de la formación de arcilla a partir del sílice que contiene el cuarzo). Los únicos agentes capaces de realizar esto son las lombrices, cuya actividad en el enclave estudiado hemos podido comprobar, y que disponen de grandes cantidades de coalinita, presente en el horizonte a una profundidad de 70 cm. El estudio de esta población de lombrices y la valoración de su actividad proporcionará por tanto datos esenciales para la prosecución de esta investigación.

“Trabajos Citados”

- Latour, B. La esperanza de Pandora. Ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia. Editorial GEDISA.

- López, D. La esperanza de Pandora. Barcelona: Gedisa. 2001. Latour, Bruno (1999)

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 2

INVESTIGACIÓN Y UNIVERSIDAD

¿Existe investigación dentro de nuestras universidades?

La sociedad ecuatoriana, las universidades y escuelas politécnicas se encuentran empecinadas a obtener una utopía como: la mejor calidad y eficiencia en la formación profesional, un más sostenido esfuerzo y mayor pertinencia en la investigación, mayor vínculo con las necesidades específicas de los empleadores y creatividad para proponer respuestas a los grandes problemas sociales, como lo sostienen el informe de conclusiones y propuestas de la MEC –CONUEP, en la Universidad Ecuatoriana. Misión para el Siglo XXI, quito 1994. Aunque este documento se encuentra un poco o bastante añejo. Para los momentos actuales abril del 2005. Donde no existe el CONUEP, se ha cambiado su nomenclatura CONESUP. Y existe una nueva ley de educación superior y escuelas politécnicas. Pero vamos en base a este documento y a otro la del padre Alfonso Borrero C.S.J (Conferencia XXVI: Administración de la Investigación en la Universidad. Investigación unida a la docencia.).

Tenemos claro el panorama, en el Ecuador no existe investigación, peor investigadores; la verdad es dura, lacónica, pero verdad al fin. Peor investigadores, lo que existe en dosis de buena voluntad de instituciones investigativas entre comillas, en las

diferentes universidades del país, y sobretodo personas con un espíritu positivo que tratan de que este desasosiego tema gire por un camino serio y responsable de Investigar en la Universidad. Este mensaje lo vamos argumentar por las siguientes proposiciones no nuestras sino de estudiosos sobre el particular de la cual comulgamos con los mismos.

- La mala calidad de la educación superior repercute directamente en la investigación científica, por la débil vinculación de las universidades con el desarrollo científico y tecnológico: la falta de recursos, los límites organizativos y administrativos, la debilidad del vínculo con los sectores externos, el deterioro de las condiciones sociales y económicas del personal académico, inciden en un acrecentamiento de la brecha que existe entre los programas académico que se desarrollan en las instituciones y el avance del conocimiento científico y tecnológico, a nivel regional y mundial.

- La falta de perfiles profesionales que guarden correspondencia con las demandas de los empleadores; a considerables vacíos en los contenidos científicos y técnicos de los programas; a la carencia de información actualizada; a la falta de destrezas y habilidades especificas, y a la poca flexibilidad o incapacidad para responder ante nuevos problemas.

  Las prácticas de enseñanza y aprendizaje son a menudo rutinarias y memorísticas. Al carecer de información actualizada, docentes y estudiantes repiten conocimientos técnicos obsoletos. Gran parte de la información que aprehenden los estudiantes tiene poco contacto con la realidad.

  En algunas carreras, se ha llegado a una excesiva parcelación del saber, lo que dificulta que los profesionales puedan adaptarse a las rápidas fluctuaciones de las demandas que se realizan en campos profesionales afines.

  La carencia de un sistemático planeamiento curricular. Junto con algunos de los factores ya señalados que conspiran contra la calidad académica, ha determinado que la gran mayoría de las carreras se conserve planes y programas que no guardan correspondencia con los desarrollos del conocimiento y los perfiles que adquieren las profesiones con el desarrollo científico y tecnológico, a nivel internacional. Junto con obsoletos criterios de aprobación cursos, de organización de asignaturas y prerrequisitos, especialmente en las universidades oficiales, se produce un innecesario alargamiento de las carreras, que contrasta aún más gravemente con el nivel alcanzado

en la formación profesional- Junto al desperdicio de tiempo que se ocasiona al estudiante, se provoca así un desperdicio de recursos en las instituciones.

- El desarrollo de las bases productivas para volver competitiva a la economía nacional, la solución de los problemas sociales, la posibilidad de acortamiento de la brecha tecnológica con respecto a los países de la región que han alcanzado un mayor desarrollo relativo, plantean al Ecuador la urgencia de impulsar la investigación científica y tecnológica.

- En el caso ecuatoriano, ciertamente se constata un débil desarrollo científico y tecnológico. Hasta el presente, no existe un real sistema de ciencia y tecnología. Los cambios que últimamente se han introducido, a la par que corroboran la debilidad institucional en que se debatió el CONACYT durante años, parecen augurar que el Estado emprenderá en políticas de fomento de la investigación. A más de la universidades y escuelas politécnicas, que realizan sin duda una parte considerable de la investigación científica y tecnológica, son pocos los organismos que llevan a cabo tareas de investigativas, sobre todo en los campos de las ciencias naturales y matemáticas y las tecnologías.

- Entre los aspectos que limita la investigación científico-tecnológica en el país, se debe señalar que casi nula asignación de recursos para instalar la infraestructura de institutos o centros de investigación, para establecer laboratorios, adquirir información y para formar personal académico. Se ha producido una incesante pérdida de los académicos formados a nivel de la maestría o doctorado -sobre todo en el exterior, y en muchos casos a través de becas concedidas al Estado ecuatoriano-, por las restricciones presupuestarias y la política de remuneraciones de las universidades y del sector público, y por el escaso interés privado en organizar centros de investigación. Muchos de estos académicos o emigran al país o abandonan la actividad científico-tecnológica.

- Para las universidades y escuelas politécnicas, el período iniciado en 1982-83, de creación de las bases institucionales para la investigación, debe dar paso a procesos de consolidación de esta función académica. Para ello en el caso de la investigación tecnológica y en gran parte de la investigaciones en las áreas

sociales, de salud y de educación, deberían incentivar su vinculación con los sectores externos, a fin de generar proyectos específicos que puedan revertirse en servicios a la comunidad y a las empresas. En general, debería impulsarse el paso hacia la consideración de estándares establecidos a nivel internacional: publicaciones en revistas especializadas, para el caso de las ciencias naturales y matemáticas y de tecnologías; publicaciones como reconocimiento de la comunidad académica nacional, en las disciplinas sociales; registro de patentes por invenciones. Será necesario, en cada caso, establecer criterios que impulsen la calidad, la pertinencia y la dedicación de los académicos a las labores investigativas.

Finalmente, si bien la docencia y la investigación tienen características específicas, conviene que las instituciones de educación superior promuevan los mecanismos que coadyuven a la integración de estos aspectos en su actividad académica.

- El poco desarrollo del postgrado está relacionado con el nivel alcanzado la investigación científica y tecnológica y, también, por el deterioro de la situación del docente universitario. En una política destinada a desarrollar la calidad académica de la educación superior, en las actuales condiciones de ésta en el Ecuador, se puede advertir la importancia estratégica que tiene el impulso al establecimiento de postgrados en aquellas áreas dentro de las cuales las diversas instituciones puedan demostrar la suficiente madurez, a través de la calidad de sus programas de docencia a nivel de grado, de investigaciones, de planta académica consolidada. Igualmente en otras áreas estratégicas para la educación superior y para el sistema nacional de ciencia y tecnología, debería propiciarse, a través de becas, intercambio académico y otras vías, la formación urgente de científicos y tecnólogos en programas de postgrado en el exterior.

- La actividad que desarrollan las instituciones de educación superior, en especial las universidades, en este campo, es hoy limitada e insuficiente, con lagunas valiosas excepciones. Sin embargo, la producción editorial (de libros y revistas de distinta naturaleza disciplinar), la difusión artística, el fomento entre los estudiantes y la comunidad académica de actividades culturales, incluidas las ligadas al deporte y la cultura física, son en realidad aspectos marginales de la

actividad académica, no están integrados a la programación académica, se realizan con criterios económicos que no permiten recuperar costos.

- La inversión del Ecuador en ciencia y tecnología ha sido mínima. En 1992 apenas destinó el 0.16% del PIB

- Un factor de indudable repercusión en los límites de la capacidad académica de las instituciones está relacionado con la disponibilidad de información científica y tecnológica. Para 1988, existían en el fondo bibliográfico de las universidades y escuelas politécnicas, en promedio, 5 libros por estudiante. Más gravemente aún en la mayoría de los casos, en lo que se refiere a la ciencias y técnicas, en una época de vertiginosos ritmos de innovación, los materiales eran obsoletos. No se disponía, en general de revistas científicas y tecnológicas. El material en otras lenguas, especialmente en inglés, era un extremo limitado, sobre todo tomando en cuenta que buena parte de los trabajos científicos y tecnológicos o se publican en castellano o se traducen traídamente. Las bibliotecas y centros de documentación de las instituciones universitarias demostraban graves carencias a nivel operativo, falta de equipos, de capacitación organizativa y de gestión, de capacidad técnica del personal.

Como conclusión, podemos advertir que partimos de que en : La Universidad Ecuatoriana no se investiga, por los argumentos expuestos anteriormente, apoyados por la lectura de la CONUEP, por lo tanto nos reivindicamos nuevamente que en nuestra universidad no existe una convicción seria de importancia que tiene la investigación en la Universidad y sobre todo la formación de investigadores.

Nuestra experiencia en la investigación:

Luego de haber deambulado en las lecturas de la bibliografía correspondiente, paso a contar nuestras experiencias en la investigación pero no en la universidad, que como podrán observar mucha de ella es en la rama de la medicina, una vez que se obtuvo el doctorada en Medicina y Cirugía, pasamos en diferentes instituciones como: Plan Internacional con la misma que se realizó perfiles de investigación en diferentes sectores rurales en los

cantones de: Azogues, Biblían, Cañar, en los temas de desnutrición, enfermedad respiratoria aguda, síndrome diarreico agudo. Concomitantemente se realizó promoción de salud en el área preventiva.

Con el paso de los años se realizó colaboraciones para diferentes laboratorios farmacéuticos en estudios que a continuación enumeramos y que han sido validados por instituciones investigativas a nivel nacional e internacional:

Estudio Comparativo Atrovent Berodual.

Estudio Multidisciplinario del Perfil Lipídico con Zocor (la simvastatina).

Estudio eficacia del Denvar en problemas infecto-contagiosos

Estudio de la Ciprofloxacina en el tratamiento de la Salmonelosis en la Clínica Santa Marianita.

Resultados del Densitometrías realizada en la Clínica Santa Marianita 2000-2001-2003

Estudio clínico del DURACEF

ESTUDIO DE EFICACIA DEL MICARDIS EN PRESIÓN ARTERIAL LEVE A MODERADA

Además de estas colaboraciones nos encontramos realizando algunos trabajos científicos en colaboración con laboratorios farmacéuticos:

-PROSUT DE Procef (Programa de seguimiento de uso Terapéutico de PROCEF.

-PROSUT DURACEF (Programa seguimiento DURACEF en el tratamiento de infecciones frecuentes DURACEF en la práctica ambulatoria.)

-Programa seguimiento DURACEF EN EL TRATAMIENTO de infecciones frecuentes en la práctica ambulatorio

Artículos publicados en revistas científicas del Colegio Médico del Cañar.

Violación

- Densitometrías en la Clínica Santa Marianita de Jesús (2000-2001).

- Caso Clínico “Disfonía Neurovegetativa” en la Clínica Santa Marianita de Jesús (2003)

“Trabajos Citados”

- Borrero, A. Conferencia XXVI. Administración de la Investigación en la Universidad. Investigación Unidad a la Docencia. Santa fe de Bogotá, 1997.

- CONUEP. Conclusiones y Propuestas. Universidad Ecuatoriana misión para el siglo XXI. Quito, 1994.

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 3

EL PROBLEMA

El punto de partida de una investigación es la existencia de una situación que ha llamado la atención del o los futuros investigadores y que –a su juicio— requiere ser investigada para esclarecerla, mejorarla, hacer propuestas, resolverla, etc., es decir, para pasar a algún tipo de acción posterior.

Esta parte inicial de toda investigación comienza al poner por escrito las razones por las que hay que realizar la investigación. Consiste en delimitar el problema a investigar indicando:

- las razones que originan la necesidad de investigar (a modo de introducción)
- enunciando el problema,
- planteando las preguntas que más se destacan al plantearse el problema, j
- justificando la necesidad de hacer la investigación,
- indicando su viabilidad y su duración probable, finalmente,
- indicando el Objetivo general de investigación que se persigue y
- los objetivos específicos con que se resuelve el objetivo general.

¿Qué es un problema?

En realidad puede ser cualquier cosa, pero requiere de algún tipo de definición. De manera que tomamos el trabajo de J. Padrón las siguientes definiciones y comentarios:

"Es común decir que no hay investigación sin un "problema" y que un problema bien planteado es mejor que cualquier solución gratuita. Pero ¿de qué estamos hablando? ¿Qué es un "Problema"? Analicemos las siguientes definiciones, tomadas como muestra, y decidamos luego hasta qué punto es claro o evidente el sentido de la palabra:

- *Problema es un procedimiento dialéctico que tiende a la elección o al rechazo o también a la verdad y al conocimiento (Aristóteles).*

- *El Problema o la proposición problemática es una proposición principal que enuncia que algo puede ser hecho, demostrado o encontrado (Jungius).*

- *Por problema los matemáticos entienden las cuestiones que dejan en blanco una parte de la proposición (Leibnitz).*

- *Problema es una proposición práctica demostrativa por la cual se afirma que algo puede o debe ser hecho (Wolff).*

- *Problemas son proposiciones demostrativas que necesitan pruebas o son tales como para expresar una acción cuyo modo de realización no es inmediatamente cierto (Kant).*

- *Problema es el desacuerdo entre los pensamientos y los hechos o el desacuerdo de los pensamientos entre sí (Mach).*

- *La situación no resuelta o indeterminada podría llamarse situación "problemática"; se hace problemática en el momento mismo de ser sometida a*

investigación. El resultado primero de la intervención de la investigación es que se estima que la situación es problemática (Dewey).

- *Problema es la conciencia de una desviación de la norma (Boas).*

- *Problema es cuando dos más dos no son cuatro (Warren Goldberg)*

- *Problema es una oportunidad vestida con ropa de trabajo (Henry J. Kaiser)*

*Por lo demás, pasando a su aspecto observable y analizando lo que se presenta como tal en las tesis de grado, hay veces en que el "problema" aparece con un extenso texto de muchas páginas que contienen descripciones, visiones históricas, discusiones normativas, etc., mientras que en otras el "problema" se reduce a una sencilla proposición o enunciado de apenas unas dos o tres líneas"*1[1].

De manera que aceptaremos como Problema de Investigación, cualquier proposición acerca de una situación que requiere más o mejor conocimiento del que se tiene en el instante presente, y que una persona experta o conocedora, --el profesor Guía y los profesores examinadores—acepten como justificación de una investigación de Tesis de Grado.

Tipos de problemas

- Teóricos. Cuyo propósito es generar nuevos conocimientos.
- Prácticos. Con objetivos destinados al progreso.
- Teórico-prácticos. Para obtener información desconocida en la solución de problemas de la práctica

---

1[1] **http://www.geocities.com/josepadron.geo/Que_es_un_problema.htm; Padrón, J. (1996), en Chacón, M. y Padrón, J.: Investigación-Docencia, Temas para Seminario. Caracas: Publicaciones del Decanato de Postgrado de la USR.**

Sin duda existe un gran número de problemas que nos inquietan, pero quizá la mayor parte de ellos no están al alcance de todos. Los requisitos para elegir un problema de investigación son:

- Experiencia en el tema.
- Importancia del problema.
- Conocimientos para su manejo.
- Relevancia científica.
- Relevancia humana.
- Relevancia contemporánea.

Señalar manifestaciones del problema. Consiste en describir las experiencias empíricas, contexto, determinantes, interrogantes generales, efectos, posibles soluciones, y sugerir los propósitos del estudio.

Manejar dos variables como mínimo. Al perfilar el problema, y a la luz de los referentes empíricos, es posible relacionar al menos dos elementos, que pueden ser: posibles causas del problema y efectos del mismo.

Por ejemplo, podemos observar la atención de enfermería como causa, y la recuperación del paciente como efecto.

Definir con claridad el problema. Los referentes empíricos y el manejo de dos variables como mínimo, nos permiten definir el área problema con precisión de detalles. Los términos utilizados para definir el problema deben ser lo bastante claros para permitir que cualquier persona, con sólo leer el problema, se ubique en lo que se pretende estudiar.

En el caso anterior, el problema puede definirse de la siguiente forma:

Se consideran como elementos por investigar, la relación entre la calidad en la atención de enfermería y la recuperación del estado de salud de los pacientes del Hospital X, en un periodo de un año.

Delimitar los aspectos que abarca el problema. La definición del problema obliga a precisar los aspectos que incluye. La delimitación de los aspectos por estudiar evita las frecuentes divagaciones v centra la atención en los elementos medulares del problema de investigación.

Siguiendo el ejemplo anterior, la delimitación del problema puede ser como sigue:

El contexto del problema

Lo usual es que no se presenta el problema de investigación de inmediato. Es corriente indicar algunas situaciones o fenómenos que establecen un contexto o panorama general, dentro del cual aparece el problema como una situación anómala o que llama la atención porque de resolverse (mediante el conocimiento que aportaría una investigación) podría mejorarse algo o aportar al desarrollo humano, cultural, social o económico de cierta comunidad.

Esta información contextual suele ser de carácter geográfico, histórico, genético, estructural, etc.

Fuentes de los problemas.

- Cuál es el origen del problema.
- Que intereses profesionales o científicos tiene el investigador para hacer el estudio.

- Qué conocimientos se tienen sobre el tema.
- Qué aplicación daría a los resultados de la investigación.

Al dar respuesta a las interrogantes anteriores, se infiere que los problemas derivan de: el ambiente, la capacidad de razonar, los intereses profesionales y los productos de la investigación.

Problema *versus* Pregunta

Un problema no es una *pregunta de investigación*, aunque confundirlos es un error corriente entre tesistas que se inician. Un problema es una frase, oración o proposición expresada en términos positivos, nunca en forma de pregunta o interrogación. Es fácil de entender si Ud. piensa que frente al "problema" de no encontrar su lápiz, por ejemplo, uno dice "Perdí mi lápiz", porque sabe que esa es la realidad. Sabiendo que ha perdido el lápiz uno no dice ¿Perdí mi lápiz? Si su problema es que no puede cruzar la calle por exceso de tráfico, un piensa "*No puedo cruzar la calle porque hay mucho tráfico*", de ninguna manera se para en la acera diciendo: "*¿No puedo cruzar la calle*?".

Ejemplos de la forma de escribir problemas de investigación:

Se desconoce/desconozco/desconocemos los requerimientos exactos del cliente X...

Carecemos de información completa respecto del sistema de organización, administración y operación de la empresa ZJ

Se ignora la distribución y operación exacta de sistemas para clientes en la empresa...

Los requisitos para elaborar un problema de investigación son:

1. Señalar manifestaciones del problema.
2. Manejar dos variables como mínimo.
3. Definir con claridad el problema.
4. Delimitar los aspectos que abarca el problema.

Enunciado del problema. Se manejan dos formas de enunciar el problema de investigación: a) interrogativo y b) declarativo. Si bien debe quedar en claro que los objetivos *interrogativos* –en forma de pregunta—son menos prácticos y claros.

- *Interrogativo.* Se expresa a través de una pregunta; por ejemplo: ¿Cómo influye la calidad de la atención de enfermería si se utiliza un sistema informático de administración Hospital X?
- *Declarativo.* Se expresa a manera de propósito. El estudio pretende mostrar la el estado obsolescencia del Sistema de Administración Informático de enfermería en la recuperación del estado de salud de los pacientes del Hospital X.

Las preguntas de investigación

Estas son las preguntas que surgen del problema a investigar.

La primera pregunta es la que engloba todo el problema: ¿Cuáles son los requerimientos exactos del cliente x?”

La pregunta principal, primera, es como una imagen en el espejo, pero en forma de pregunta, del problema general; ayuda a construir o redactar el Objetivo General.

A la Pregunta global le surgen preguntas secundarias.

Estas preguntas secundarias surgen de los interrogantes que plantea la pregunta principal y sirven mucho para desarrollar y escribir los Objetivos Particulares, los que a menudo son un gran misterio para los investigadores que recién se inician. Ejemplos:

- ¿Cuáles son los requerimientos operativos del cliente x?
- ¿Cuáles son los requerimientos administrativos del cliente?
- ¿Qué tipo de base de datos resulta más apropiada para los requerimientos del cliente X?
- ¿Qué diseño de sistema operativo general será más apropiada para el cliente X?

Es conveniente formular al comienzo tantas preguntas como sea posible, y luego eliminar las que se repiten o aquellas cuyo significado está contenida en otra pregunta más amplia.

Una forma de trabajar el problema de investigación y sus preguntas es hacer una matriz o cuadro en que se van poniendo primero el problema, al lado la pregunta que éste origina (ayuda a redactar el Objetivo General de la investigación) y al lado el resto de preguntas menores, las que ayudarán a plantear los Objetivos Particulares.

A continuación se muestra un cuadro en que aparece el problema de investigación y las preguntas de investigación que originan. (Tomado de Metodología de investigación en informática)

EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

(Referidos a investigación de sistemas informáticos)

El Problema de Investigación planteado	El Problema de Investigación expresado	“Preguntas de Investigación”

como oración	como pregunta	Más específicas y por ítem a investigar
“Se desconocen los procesos administrativos y contables de la empresa X”.	¿Cuáles son los procesos administrativos y contables en uso en la empresa X?	¿Cómo se estructura la empresa X? ¿Quiénes y cuándo tienen acceso al sistema informático? ¿Cómo se estructura el proceso contable de la empresa X? ¿Qué demandas o usos tiene el sistema informático de las empresas?
“Falta información sobre los sectores mejorables del sistema informático de la empresa Y”	¿Qué factores son mejorables en el sistema informático de la empresa Y?	¿Cómo está organizada la empresa Y? ¿Hasta qué punto el sistema informático de la empresa Y refleja la organización de la empresa Y? ¿Qué hay que agregar o quitar al sistema informático de la empresa Y?
“Requerimiento del cliente de un nuevo sistema informático que reemplace al antiguo ya obsoleto”	¿Cómo debería ser un nuevo sistema informático par la empresa Z, que reemplace al antiguo?	¿Qué aspectos del sistema informático actual ya no responden en la empresa Z? ¿Qué debe conservarse? ¿Qué sistemas y procesos deben crearse para la empresa Z?

En una Tesis las preguntas de investigación no se escriben en la forma de este cuadro, sino que como texto a reglón seguido.

Justificación de la investigación.

Se trata simplemente de indicar brevemente las razones que justifican la investigación que se llevará a cabo, la que pueden ser variadas:

Novedad y Originalidad: La investigación científica persigue la búsqueda de nuevos conocimientos y evitar la duplicidad en los temas de información.

Importancia: El tema a investigar debe estar relacionado con un problema actual y aplicable de tal forma que los resultados dados en la resolución aporte algo en un área de conocimiento y de ser posible a la sociedad.

Interés: El problema debe de mostrar un reto lo suficientemente importante para el investigador, de manera que los problemas u obstáculos que implican a la investigación sean salvados fácilmente. Esto al ser un tema significativo para la vida profesional y personal.

Precisión: El tema debe de ser lo más concreto y especifico posible ya que un problema general amplio o vago solo conduce a la pérdida de tiempo, esfuerzo y recursos.

Para la realización de trabajos, las características según:

- Trato de temas que nos inquietan o son de preferencia.
- Experiencias personales frente a estos temas.
- Consulta de profesores relacionados a estos temas y notas de clase.
- Examinar publicaciones sobre el tema, libros y prensa.
- Revisión de bibliografía existente en centros docentes.
- Informe sobre los temas afines.
- Conectarse con instituciones relacionados al tema.

Viabilidad de la investigación.

El problema que se va a estudiar debe de ser susceptible de estudiarse tomando en cuenta los recursos de tiempo, acceso a la información, el grado de dificultad y el financiamiento con que se cuenta. En otras palabras hay que dejar constancia, en ciertos casos, que el proyecto es viable, porque disponemos de los recursos (cuando son raros o difíciles de conseguir), de los permisos (si fueran importantes, por ejemplo al trabajar con ciertas dependencias del estado), el tiempo (Podría ser una investigación que tome meses y meses), etc.

Luego de este marco conceptual adentrémonos a nuestro contexto, donde nos desenvolvemos. Para encontrar los problemas del Instituto Luis Rogerio González. Partimos de una evaluación institucional

Datos Generales:

Reseña Histórica

Por decreto Ejecutivo Nro. 1445, de 17 de septiembre de 1943, se creó la Escuela de Artes y Oficios, en la Presidencia del Doctor Carlos Alberto Arroyo del Río y cuando desempeñaba las funciones de Ministro de Educación el Doctor Abelardo Montalvo. Para abrir nuevos horizontes a la juventud y descongestionar una burocracia letal que tanto daño nos ha causado, la Escuela se organizó con las siguientes especializaciones: Mecánica, Ebanistería, Sastrería con la anexión a ésta de Corte y Confección, Mecanografía, Taquigrafía y Contabilidad; a estas especializaciones se sumó Labores Manuales en tejidos de paja toquilla. En el ciclo de Cultura General se introdujeron las materias de Pedagogía y Didáctica, con el fin de que los alumnos que egresaran estuvieran preparados para la docencia. La inauguración oficial se realizó el 03 de noviembre de 1943.

La inauguración oficial de la Escuela de Artes y Oficios, luego Colegio Técnico, después Instituto Técnico Superior; y, hoy Instituto Tecnológico Superior "Luis Rogerio González", se realizó el 03 de noviembre de 1943, siendo su primer Director el Señor Don Humberto Vicuña Novillo, cargo que lo desempeñó hasta junio de 1966.

En el rectorado interino del Señor Don Hugo Abad Muñoz, mediante Resolución Ministerial Nro. 1638 de 29 de julio de 1966, La Escuela de Artes y Oficios pasa a ser Colegio Técnico "Luis Rogerio González".

A partir del mes de noviembre de 1966, entra en funciones como Rector del Colegio Técnico, el Señor Don Vicente Cabrera Vega, durante su administración en el lectivo 1970-1971, con Acuerdo Nro. 2681, de 28 de julio de 1970, entra en funcionamiento el Ciclo Diversificado de Mecánica Automotriz; y, para el año lectivo 1971-1972 con Acuerdo Nro. 4156, de 07 de octubre de 1971, se crea la especialidad de Electricidad en el Ciclo Diversificado, especialidades que permite a la juventud formarse técnicamente. El Señor Vicente Cabrera Vega, desempeñó sus funciones hasta junio de 1974.

En diciembre de 1974, es nombrado como Rector del Colegio Técnico, el Señor Lic. Edgar Palomeque Vivar, a través de sus gestiones y con el apoyo de las Autoridades del Plantel y del Ministro de Educación de esa época, con Acuerdo Ministerial Nro. 2206 de 20 de mayo de 1984, logran transformar al Colegio Técnico en Instituto Técnico Superior; el Lic. Palomeque, termina su gestión administrativa el 18 de diciembre de 1993. A partir del 20 de diciembre, del mismo año se encarga del Rectorado el Lic. Julián Sacoto Saquicela, encargo que lo cumple con mucho dinamismo, dando continuidad a las obras emprendidas por la administración anterior. El Lic. Julián Sacoto Saquicela, luego de triunfar en el concurso de títulos, méritos y oposición, se posesiona como Rector - Profesor titular el 22 de junio de 1994. En su administración gestionó varias obras que se concretaron y muchas de ellas quedaron pendientes ante su trágico fallecimiento en noviembre 18 de 1995. Ante su prematuro fallecimiento, luego concurso legítimamente ganado se posesionó como Rector titular del Instituto Técnico Superior, el Señor Doctor Wilson Rodas Amoroso, en su administración y con la participación de la Lic. Gretha Cabrera Novillo, Vicerrectora del Plantel, de varios compañeros profesores y el incansable trabajo del Departamento de Secretaría, con Acuerdo Nro. 2951 de 05 de noviembre de 1999, suscrito por la Ministra de Educación y Cultura de ese entonces, Dra. Rosángela Adoum Jaramillo, el Instituto Técnico Superior, fue elevado a la categoría de INSTITUTO

TECNOLOGICO SUPERIOR LUIS ROGERIO GONZALEZ, con las especialidades de: Contabilidad, Electricidad, Electrónica y Mecánica Automotriz; y, mediante Registro Institucional Nro. 03-002, de 31 de agosto de 2000, pasa a formar parte del CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION SUPERIOR –CONESUP-. Este nuevo ente educativo gradúa a Bachilleres Técnicos en las especialidades de Contabilidad, Electricidad y Mecánica Automotriz, Técnico Superiores y Tecnólogos aptos para cumplir tareas de mandos medios en las ramas industriales de su especialidad.

El Doctor Rodas, presenta su renuncia irrevocable a las funciones de Rector - Profesor el 15 de mayo de 2001. A partir del 16 de mayo de 2001, hasta la fecha (mayo de 2003), está al frente del Rectorado la Señora Lic. Gretha Beatriz Cabrera Novillo, ha sido su preocupación permanente la superación académica del Nivel Superior y del Bachillerato, proporcionando oportunas alternativas pedagógicas que mejoren el aprendizaje y la evaluación. Con Acuerdo Ministerial Nro. 2086 de octubre de 2002; durante el Rectorado de la Lic. Gretha Cabrera Novillo, el Plantel forma parte del Programa de Reforzamiento de la Educación Técnica siendo beneficiado con: 1) Equipamiento de: Laboratorios de Electrónica, Computación, Cerámica. 2) Reforma Curricular del Bachillerato Técnico; 3) Capacitación al personal docente; disponemos de áreas administrativas tecnificadas entregando de esta forma un servicio de calidad a la juventud que confía en nosotros para su educación.

El Plantel desde este punto de vista, siempre ha estado inmerso dentro de importantes proyectos que han permitido caminar paralelamente con el progreso tecnológico del mundo contemporáneo. Así, en las especializaciones de Mecánica Automotriz y Electricidad desde 1996 en las especializaciones indicadas se cumple a través del sistema de Ejes Tecnológicos. En comercio se ha dado vital importancia a la Contabilidad Computarizada, constituyéndose la Informática en un eje transversal en todos los niveles del Plantel.

Por disposición de la Ley de Educación Superior, el Instituto pasa a ser parte del Sistema de Educación Superior, otorgando el CONESUP el Registro Institucional No. 03-002, con fecha 31 de agosto de 2000.

Debido al trabajo digno, honrado y lo que es más de profundo amor al Plantel, hemos crecido con él; y lo seguimos haciendo; pues la majestad del Luis Rogerio González, es tan inmensa que el egoísmo no lo podrá opacar.

1.1. Localización:

El Instituto Tecnológico Superior "LUIS ROGERIO GONZALEZ", se ubica en la ciudad de Azogues, calle Luis Cordero entre Tenemaza y General Enríquez, teléfono: 072- 244-352 y 072-240-545

Programa o Carreras Actuales:

Nivel Bachillerato Técnico

Denominación de la Carrera:

- Mecánica Automotriz
- Electricidad

Nivel Técnico Superior

Denominación de la Carrera:

- Electricidad
- Mecánica Automotriz y Diesel

Nivel Tecnológico

- Electrónica (NF)
- Electricidad
- Contabilidad
- Mecánica Automotriz

Las autoridades del instituto manifiestan la aspiración de activar el funcionamiento de la carrera de Electrónica, considerando que es un perfil requerido por el mundo del trabajo.

1.2. Modalidad: Presencial

1.3. Jornadas: Matutina y Nocturna

1.4. Estatus Institucional:

Poseen copias respectivas y certificadas de Creación del Instituto, autorización de funcionamiento de las carreras y Registro Institucional del CONESUP No. 03-002. Se debe señalar que durante los últimos 4 años el Instituto ha mantenido una inestabilidad gubernativa, por lo que gran parte de sus esfuerzos se han desbordado en la resolución de problemas de poder; con Acuerdo No. 3001 de fecha 18 de noviembre del 2003, el Ministerio de Educación y Cultura encarga las funciones de Rector del Instituto a Dr. Blasco Palomeque, supervisor de la Dirección Provincial de Educación del Cañar, con lo que el Instituto retorna al trabajo y una relativa estabilidad, se observa un trabajo dedicado y eficiente del Rector encargado, no obstante es necesario designar un Rector titular que asuma la dirección permanente del Instituto.

El plantel cuenta con una Vicerrectora titular, Miembros de Consejo Directivo ratificados por la Dirección Provincial del Cañar con Oficio No. 171 DPECC de Septiembre 8 del 2004. Se observa los programas debidamente legalizados.

Matrícula actual por niveles del Instituto:

JORNADA DIURNA

Octavo nivel	267
Noveno nivel	214
Décimo nivel	256
Primero Bachillerato	227
Segundo Bachillerato	201
Tercero Bachillerato	182

JORNADA NOCTURNA

Nivel Básico

Octavo nivel	41
Noveno nivel	30
Décimo nivel	26

Nivel Bachillerato

Primero Bachillerato 33

Segundo Bachillerato 34

Tercero Bachillerato 26

Nivel Tecnológico

Primer nivel 91

Segundo nivel 29

Tercer nivel 28

TOTAL 1685

El instituto registra una matrícula de 1685 alumnos, no obstante la matrícula del nivel tecnológico es baja si se considera los otros niveles educativos, pues representa el 8.78% de la matricula total. Se sugiere a Consejo Directivo analizar esta situación y tomar medidas tendientes al incremento de matrícula y fortalecimiento del nivel tecnológico.

Comportamiento de la matrícula en el nivel superior:

	1	**2**	**3**	**Total**	**Grad. T.S.**	**Grad. Tecn.**	**EVA %**
2001 - 2002	75	29	14	118	15	7	18.64
2002 - 2003	71	37	26	134	23	23	34.33
2003 - 2004	79	33	33	145	18*	2*	13.79
TOTAL	225	99	73	**397**	56	32	**22.17**

* Títulos en trámite en el CONESUP

E.V.A. = Eficiencia Vertical Académica (graduados contra matrícula inicial)

En los datos que aparecen en la tabla se observa una matrícula homogénea del nivel tecnológico, sin embargo se debe observar una pérdida del 56% de alumnos de primero a segundo curso. Se sugiere a Consejo Directivo, buscar estrategias que eleven la capacidad de retención de los alumnos y eleven el nivel de eficiencia vertical académica que en el período estudiado alcanza apenas al 22.17%. Se recuerda a los directivos y docentes que la tarea educativa culmina con la graduación de los alumnos por lo que se sugiere implementar mecanismos de dirección de tesis con un estricto seguimiento y control académico hasta su graduación.

Igualmente se debe promocionar la educación que oferta en el nivel tecnológico y realizar estudios que le permitan identificar y si consideran pertinente incorporar nuevas ofertas educativas nuevas carreras profesionales.

Las Actas del año lectivo 2003-2004 no han sido remitidas al CONESUP, se recomienda realizar la correspondiente legalización.

Deserción estudiantil del nivel superior

	1	**2**	**3**	**Total**
2001 - 2002	29	1	1	31
2002 - 2003	34	1	2	37
2003 - 2004	40	5	2	47
TOTAL	103	7	5	115

Repitencia estudiantil del nivel superior

	1	**2**	**3**	**Total**
2001 - 2002	10	--	--	10
2002 - 2003	04	--	--	04
2003 - 2004	01	--	--	01
TOTAL	15	00	00	15

En el período analizado (2001-2004), se han matriculado 397 alumnos y han desertado 115 alumnos, lo que arroja un índice de deserción de 28.97 %, la repitencia tiene índices más bajos (3.78%), por tanto no incide en la eficiencia vertical académica tanto como la deserción, se sugiere a Consejo Directivo analizar las causas de la deserción y tomar las medidas pertinentes.

El Instituto abre expedientes personales de los estudiantes con documentos personales, los que deben ser alimentados periódicamente con documentación académica (matrículas y promociones), se sugiere incorporar en los expedientes los valores que se forman en cada estudiante.

Disponen de expedientes de los profesores. Recomendamos exigir la actualización periódica de documentos y organizar los expedientes bajo los siguientes lineamientos:

- Confeccionar un archivo codificado para el control de los documentos que se incluyen al expediente.
- Incluir el curriculum vitae del profesor estructurado uniformemente donde aparezcan: datos generales, experiencias profesionales, publicaciones, investigaciones realizadas, participación en eventos, idiomas que domina entre otros.
- Incorporar plan de desarrollo profesional del profesor

Variables de Calidad.

2.1. De la pertinencia e impacto social:

El Instituto se encuentra situado en la ciudad de Azogues, atiende a un tipo de población rural y urbana; las actividades económicas preponderantes de la zona son agricultura, explotación de minas y canteras, comercio, transporte, turismo y artesanías, por lo que las carreras que actualmente oferta el plantel tienen pertinencia, indican autoridades y docentes la falta de oportunidades de trabajo en la ciudad, por lo que un porcentaje representativo de estudiantes graduados migran a trabajar en Cuenca, por lo expuesto se sugiere formar a los alumnos con elevado nivel de gestión, a fin de que puedan emprender proyectos autogestionarios y generar fuentes de empleo.

Las ventajas competitivas territoriales de las carreras que oferta la institución son favorables, pues el Instituto goza de reconocimiento y prestigio en la ciudad de Azoguez y la provincia del Cañar.

Sin embargo; la matrícula del nivel superior es baja frente a las potencialidades del Instituto, lo que indica la necesidad de intensificar los programas de promoción.

El Instituto ha firmado un convenio con la Universidad Técnica de Ciencias Ambientales "José Peralta" de Azogues, en el que el Instituto facilita su infraestructura física (aulas) y áreas recreativas, para el desarrollo de las actividades académicas de la Universidad, como contraparte la Universidad entrega un aporte económico y concede descuentos en los estudios de los docentes y/o sus hijos. El convenio adicionalmente señala que los egresados del Instituto, podrán homologar o revalidar materias en carreras afines que mantiene la Universidad, aspecto que debe ser objeto de ampliación, pues el Instituto debe velar por el ingreso de los estudiantes que desean continuar sus estudios, consiguiendo la validación de su malla curricular y el ingreso directo a cuarto año o séptimo semestre de educación superior.

El instituto no trabaja en proyectos de producción o prestación de servicios, se sugiere el aprovechamiento de la capacidad instalada pues ha sido beneficiario de los dos proyectos más importantes desarrollados en el país, para el desarrollo de la educación técnica (PROMEET Y RETEC), aprovechar el talento de profesores y de alumnos y la infraestructura y equipamiento a fin de elevar la calidad de la educación y reportar beneficios económicos de autogestión.

Los vínculos con la comunidad y los sectores productivos son débiles, debe fortalecerse la vinculación con el entorno y de manera particular con los sectores productivos afines a la carrera de formación; intermediar con el mercado del trabajo a fin de brindar oferta de empleo a sus alumnos, realizar contactos con empresarios para pasantías estudiantiles, y otros de su interés, bajo los lineamientos del Proyecto RETEC.

Sugerimos asimismo, lograr un incremento de las relaciones externas a través de convenios, fundamentalmente con instituciones de educación y financistas para continuar con el mejoramiento de la infraestructura institucional y adquisición de donativos.

Se recomienda trabajar en proyectos de Ciencia y Tecnología financiados por instituciones u organismos externos, y diseñar una estrategia dirigida hacia este objetivo. Con esta perspectiva sugerimos incluir en su organigrama institucional un coordinador de proyectos e investigaciones, capaz de dar seguimiento y aglutinar las potencialidades humanas y logísticas con que cuentan. Este propio coordinador puede proyectar un programa de superación del claustro docente a corto, mediano y largo plazo, relacionar al centro con las instituciones u organismos que financian proyectos y proyectar un Centro de Investigación y Transferencia Tecnológica.

2.2. Criterios de Empresas Empleadoras y Egresados

El Instituto ha aplicado los instrumentos remitidos por el CONESUP para conocer el criterio de los graduados sobre la preparación profesional y su desempeño en el mundo del trabajo, aspectos que permitirán al plantel adoptar medidas y soluciones al respecto.

Resultado de encuestas a graduados

Número de Encuestados: 20

Intervalo de años de los graduados: Entre los años 1994 al 2004

Se graduó en: Mecánica Automotriz 09

Electricidad 11

Sector Empleador:

Mecánica Automotriz 07

Electricidad 05

Empresas eléctricas 04

Reparación y Mantenimiento Industrial 01

Magisterio 03

¿En qué medida la formación recibida propició la adquisición de los aspectos que se relacionan a continuación:

5= Totalmente 3= Medianamente

4= En gran medida 2= Poco 1= Nada

APLICACIÓN	**Promedio**
Independencia para el trabajo profesional	3.05 (Medianamente)
Desarrollo de su iniciativa personal	3.55 (Medianamente)
Capacidad de auto preparación	3.15 (Medianamente)
Destreza para manejar técnicas, equipos e instrumentos de su profesión	3.8 (Medianamente)
Capacidad de orientar, organizar y controlar el trabajo de otros	3.16 (Medianamente)
Capacidad para valorar las consecuencias económicas en su labor Prof.	3.1 (Medianamente)
Capacidad de utilizar literatura técnica afín a su profesión en idioma ext.	2.95 (Poco)
Capacidad para utilizar la computación en su esfera profesional	2.9 (Poco)
Vinculación con actividades de investigación científica en su profesión	2.4 (Poco)
Habilidades de expresión oral y escrita	2.9 (Poco)
Capacidad para influir en su esfera de actuación	3.05 (Medianamente)
Capacidad para analizar y solucionar problemas	3.02 (Medianamente)

Capacidad para contribuir al desarrollo socio cultural de la comunidad	3.2 (Medianamente)

¿En qué medida la formación recibida estimula la adquisición o consolidación de los valores que se relacionan? Utilizando la escala.

APLICACIÓN	**Promedio**
Ética profesional	4.75 (En gran medida)
Honestidad	4.9 (En gran medida)
Civismo	4.5 (En gran medida)
Amor al trabajo	4.85 (En gran medida)
Puntualidad	4.45 (En gran medida)
Respeto a la ley	3.7 (Medianamente)
Responsabilidad	3.7 (Medianamente)
Capacidad de emprender	3.05 (En gran medida)
Capacitación permanente	2.85 (Poco)
Ahorro e inversión	2.95 (Poco)

¿En qué medida está satisfecho con los aspectos siguientes de su trabajo?

APLICACIÓN	**Promedio**
Con su realización profesional	3.7 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con su estatus económico actual	2.75 (Más insatisfecho que

	satisfecho)
Con su autoridad técnica	3.15 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con su prestigio social	3.6 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con los resultados de su trabajo	3.75 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con el nivel técnico con que dirige su trabajo	3.7 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con las condiciones técnico – materiales de trabajo	3.2 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con las relaciones con los jefes	3.4 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con la consideración de sus criterios para toma de decisiones	3.55 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con las relaciones entre compañeros de trabajo	3.7 (Tan satisfecho como insatisfecho)
Con el nivel de exigencia existente sobre su trabajo	3.65 (Tan satisfecho como insatisfecho)

Por su experiencia de trabajo y utilizando la escala de valores de 1 a 5, califique la necesidad de las competencias laborales, en su ámbito de acción.

5= Muy necesarias 2 Muy poco necesarias

4= Necesarias 1 No necesarias

3= Poco necesarias

COMPETENCIAS ELECTRICIDAD	VALORACIÓN
Resolver problemas de las diferentes leyes y principios existentes de Física, Matemática, Electricidad, utilizando	3.5 (Poco necesarias)

correctamente los diferentes sistemas dinamizadores del quehacer humano	
Realizar ejercicios sobre problemas de física, matemática, electricidad y circuitos eléctricos para alcanzar una actitud y aptitud en el sitio de trabajo.	3.4 (Poco necesarias)
Resolver problemas respecto a mantenimiento industrial, instalaciones eléctricas domiciliarias, comerciales e industriales, como de Electrónica Básica, respetando las Normas de Seguridad e Higiene del Trabajo.	3.7 (Poco necesarias)
Diseñar diagramas eléctricos sean éstos arquitectónicos o estructurales, además de calibrar instrumentos de medición utilizando en el equipo eléctrico, electrónica industrial de las máquinas eléctricas.	3.6 (Poco necesarias)
Ejecutar actividades de forma idónea sobre el Control Eléctrico, la Electrónica de Potencia, Neumática e Hidráulica relevando el mantenimiento eléctrico, electrónico industrial y de las máquinas eléctricas.	3.38 (Poco necesarias)
Ejecutar planes de uso y mantenimiento de Instrumentos, centrales y líneas de distribución y refrigeración, demostrando honestidad y eficiencia en el trabajo.	3.5 (Poco necesarias)

COMPETENCIAS MECÀNICA AUTOMOTRIZ	VALORACIÓN
Aplicar conocimientos de ajuste, metrología, neumática y electrotecnia en las diferentes actividades prácticas, relevando los principios básicos de magnitudes de medida y sobre todo operar herramientas y equipos de comprobación	5 (Muy necesarias)
Manejar ábacos, tablas técnicas y catálogos de los diferentes sistemas automotrices.	4.5 (Necesarias)
Seleccionar componentes de motores automotrices a gasolina y preparar hojas de costos en el campo mecánico del diagnóstico, reparación y lubricación.	5 (Muy necesarias)
Diagnosticas averías, desmontar, reparar, ensamblar y dar	4.75 (Necesarias)

mantenimiento preventivo y correctivo a motores a diesel, comparando y evaluando los resultados de pruebas con las específicas técnicas establecidas en función de la resistencia de materiales y otras técnicas afines.	
Desmontar, reparar, ensamblar y dar mantenimiento preventivo a motores a diesel y gasolina; así como también preparar apuntes técnicos de manera organizada.	5 (Muy necesarias)
Diagnosticar y reparar sistemas de inyección electrónica para motores a gasolina, tomando en cuenta el orden y la limpieza y sobre todo la protección del medio ambiente.	5 (Muy necesarias)

Resultado de encuestas a empresas empleadoras

Actividad fundamental de las empresas:

Educación, Ingeniería electrónica

Tipo de entidad empleadora: Pública y Mixta

Preparación profesional del egresado para el trabajo

¿En qué medida el graduado posee las siguientes actitudes?

5= Totalmente 3= Medianamente

4= En gran medida 2= Poco 1= Nada

APLICACIÓN	**Promedio**
Capacidad de adaptación a distintas tareas dentro de su campo Prof.	3 (Medianamente)
Independencia para el trabajo profesional	3 (Medianamente)
Iniciativa para resolver los problemas profesionales dentro de acto. laboral	2.66 (Poco)
Capacidad para autosuperarse de manera continua en los avances científico-técnico de su profesión o actividad laboral	2.66 (Poco)

Destreza para manejar técnicas, equipos, e instrumentos básicos propios de su profesión.	3 (Medianamente)
Capacidad para orientar, organizar y controlar el trabajo de otro.	3.3 (Medianamente)
Capacidad para organizar su propio trabajo.	3 (Medianamente)
Capacidad para evaluar las consecuencias económicas de distintas alternativas en su actividad profesional.	3 (Medianamente)
Capacidad de leer e interpretar la literatura técnica afín a su actividad profesional en idioma extranjero.	3.66 (Medianamente)
Capacidad para utilizar la computación en su esfera profesional	3.66 (Medianamente)

Ética Profesional

Aplica medidas para la conservación del medio ambiente, vinculadas a su actividad profesional 2.33 (Poco)

Cómo valora de manera general, la formación recibida por los graduados subordinados a usted en los últimos 5 años Buena

Los empresarios manifiestan que a la formación del graduado le falta:

Fundamentos teóricos específicos
Conocimientos de computación
Matemáticas, Física, Inglés

Como complemento señalamos que, empresas empleadoras de otros centros educativos industriales del país han expresado que a la formación del tecnólogo le falta.

Formación del carácter

Personalidad para tomar decisiones

Autoestima

Capacidad de trabajar en equipo

Liderazgo

Mayor formación en idioma extranjero e informática.

Incrementar el tiempo de pasantías.

Los resultados de las encuestas a los egresados y de las empresas empleadoras, de éste y otros centros educativos, permiten realizar las siguientes recomendaciones:

- Mejorar la malla curricular relacionada con materias del ejercicio de la profesión, cumplir las horas de práctica que exige el CONESUP para el nivel tecnológico, potenciar la computación al ser esta una exigencia de las empresas y egresados, y lograr un mayor dominio de técnicas, equipos e instrumentos manteniendo las pasantías durante el desarrollo de toda la carrera.
- Propiciar la incorporación y preparación de los estudiantes en la actividad investigativa.
- Estimular la autopreparación y nivel de actualización del personal docente mediante el establecimiento de un programa de superación en sus más variadas opciones, sobre todo de vinculación con las empresas empleadoras con vistas a la actualización que los mismos requieren en su formación.
- Lograr una mayor preparación de los egresados en el uso de la literatura científico técnica en idioma extranjero, fundamentalmente en idioma inglés.
- Afianzar la formación y práctica de valores.
- Utilizar los resultados de las encuestas que se procesen en función del perfeccionamiento docente y metodológico del perfil del egresado.

2.3. Profesores:

El Instituto cuenta con un claustro formado por 101 docentes, 61 hombres y 40 mujeres, el 100 % trabaja con nombramiento. Del 100% de docentes el 10 % tiene experiencia de trabajo que oscila entre 1 y 3 años, el 20 % entre 4 y 6 años, el 30 % de 7 a 10 años y el 40 % tiene más de 10 años de experiencia. De conjunto conforman un claustro con amplia

experiencia docente, soportado por el rector encargado quien tiene conocimiento de gestión y legislación educativa. En alto porcentaje existe correspondencia entre la especialidad de los docentes y las diferentes asignaturas que imparten.

Actualmente en el instituto el 13,86 % de los docentes tiene título de bachiller, el 2,97% título de técnico superior, el 7,92% título de tecnólogo, el 74,26% título universitario o politécnico, y el 0.99 % no tiene título. Ningún docente tiene formación de postgrado, tampoco han alcanzado títulos Científicos de Doctor (PhD). El personal docente debe mantener la estrategia de superación, para alcanzar títulos de pregrado terminal, postgrado y categoría de PhD. Los docentes con título de educación superior, deben registrar su título en el CONESUP y entregar una copia en Secretaría del Plantel.

- La edad promedio de los docentes tiene relevancia en el grupo que va de 35 a 44 años.
- El 60 % de los docentes tienen trabajo exclusivo en el Instituto; y el 40 % compatibiliza sus tareas con otras actividades que son de carácter docente y no docente.
- Los docentes no han participado en temas de investigación individual o grupal, se sugiere realizar actividades individuales e institucionales con este carácter.
- El 20% de docentes ha participado en el último en año en procesos de capacitación y actualización.
- Los docentes expresan que el Convenio con la Universidad José Peralta con se cumple y que los términos del convenio son inconvenientes para el Instituto, aspecto tratado en: Variables de calidad y pertinencia, en que se solicita la revisión de los términos de referido convenio.

Como resultado de la entrevista realizada con los docentes del Instituto recomendamos:

- Establecer la superación tecnológica y pedagógica de los docentes a través de un programa institucional.
- Implementar y lograr resultados del trabajo científico investigativo, que garantice niveles superiores de los productos de la ciencia y la técnica (proyectos de producción e innovación tecnológica, participación en eventos, publicaciones, y otros.).
- Potenciar la participación de los estudiantes en el trabajo investigativo intra y extra curricular a través de proyectos.

- Sistematizar la preparación metodológica a diferentes niveles del proceso docente educativo.
- Sistematizar, organizar e implementar un programa estructurado de pasantías, designando responsables.
- Promover el trabajo en equipo como una forma efectiva de integración y desarrollo.

2.4. Estudiantes:

Grado de satisfacción con el proceso docente:

Se realizó una reunión de trabajo con una muestra de 50 alumnos del instituto con los siguientes resultados:

- Los alumnos señalan que el Instituto realiza un intento de planificación periódica que se la revisa sistemáticamente.
- No conocen el reglamento del instituto, se sugiere su revisión y socialización.
- Manifiestan que el instituto no realiza evaluaciones institucionales
- Al evaluar a su institución en varios ámbitos de funcionamiento los alumnos son más severos que las autoridades, los estudiantes son críticos y autocríticos en las valoraciones. A continuación presentamos un cuadro comparativo de la evaluación del Instituto.

ASPECTO EVALUADO	**DIRECTIVOS**	**ALUMNOS**
Calidad de la enseñanza que brinda	4	3
Rendimiento de los alumnos	3	3
Disciplina	4	3
Edificio	3	4
Equipamiento	3	3 comercio 5 mecánica
Clima de trabajo	3	3
Vinculo con la comunidad	4	1
Trabajo de docentes en equipo	3	1

Organización interna	4	3
Adaptación Institucional a los cambios	3	4
Capacidad innovadora de los docentes	3	2

- Los estudiantes valoran como insatisfactorio el trabajo de los docentes en equipo y perciben tensión en el trabajo porque se mantienen grupos de oposición.

- Entre los múltiples problemas que detectan en el funcionamiento del Instituto se deben destacar 2: auto-critican el poco esfuerzo e interés de los alumnos en las actividades económicas y critican la inasistencia e impuntualidad de los docentes. La combinación de estos dos aspectos deteriora la calidad de la educación en la Institución.

- A criterio de los alumnos los docentes no elaboran materiales didácticos, éstos se adaptan.

- Algunos docentes sí selecciona o elaboran textos.

- El Instituto a criterio de los alumnos no dispone de un sistema de promoción a la iniciativa emprendedora.

- Tampoco dispone de un sistema de intermediación con el mercado del trabajo.

- No disponen de un sistema de pasantías para el nivel superior.
  Adicionalmente los alumnos expresan:

- Que el superior está aparte, no hay unidad.

- Los docentes no tienen dominio sobre el manejo de equipos, la rectificadora se ha utilizado una sola vez en varios años.

- En ocasiones demuestran rebeldía por la mala comunicación que expresan tener con el Coordinador del nivel superior.

- En el nocturno no hay servicio de biblioteca, tampoco son atendidos por el DOBE.

- El inglés se ha convertido en un ejercicio de memoria: memorizamos preguntas y respuestas, no hay un aprendizaje del idioma inglés. Consideran que la metodología que utiliza la profesora no es adecuada.

Se observa de manera general poca satisfacción de los alumnos con el proceso formativo y trato que les brinda la institución, lo que merece su análisis y la implementación de correctivos.

Como resultado de las encuestas recomendamos:

- Se recomienda la revisión del Reglamento y su socialización.
- Realizar la planificación completa del horario y calendario académico, respondiendo a las necesidades educativas del alumnado y las peculiaridades sociales del entorno.
- Organizar para los docentes cursos de capacitación tecnológica, pedagógica y metodológica que faciliten y optimicen los resultados del proceso educativo
- Perfeccionar el proceso docente educativo del nivel superior buscando satisfacer sus necesidades.
- Garantizar el uso y mantenimiento de laboratorios, de todo el Instituto ya que es un patrimonio común que permita la adquisición y desarrollo de habilidades en los estudiantes.
- Promocionar las carreras y potencialidades que oferta el Instituto en el nivel superior en sus diferentes niveles y ambientes.
- Realizar un estudio de mercado que permita identificar las necesidades del campo ocupacional para la incorporación de nuevas carreras de formación.
- Ampliar los servicios de biblioteca, DOBE y otros al nivel superior y velar por la unidad institucional.
- Organizar un programa de pasantías estudiantiles y nombrar un responsable, que coordine acciones con el DOBE

- Implementar sistemas sostenidos de intermediación con el mercado laboral apoyo a la iniciativa emprendedora.

2.5. Infraestructura:

El Instituto "LUIS ROGERIO GONZÁLEZ" funciona en un local propio, la edificación se encuentran en buen estado.

Cuenta con talleres de 6 talleres de electricidad. 2 de Mecánica Automotriz, 3 laboratorios de computación, 1 de Física, Química y Ciencias Naturales.

El mantenimiento de los equipos es permanente.

El plantel tiene 39 aulas, ambientes administrativos para rectorado y vicerrectorado, secretaría, colecturía, DOBE, servicio médico, biblioteca, dispone de un comedor para estudiantes en cooperación con el Municipio, felicitamos por esta importante acción y de ser posible se sugiere ampliar y mejorar las condiciones físicas del comedor. El Instituto tiene 2 patios y espacios exteriores para recreación y esparcimiento de los alumnos.

Las condiciones de limpieza y orden interior, son buenos, deben mejorar en algunos talleres y laboratorios como parte de la educación que brindan a sus estudiantes, así como por la propia conservación de los mismos

2.6. Currículo:

El Instituto imparte en el nivel superior, las carreras autorizadas en el Registro Institucional No. 03-002.

De acuerdo con las disposiciones de la Ley y Reglamento de los Institutos Superiores, el instituto ha sido categorizado como tecnológico, otorgándole el CONESUP el Registro Institucional; están iniciando la aplicación de lo dispuesto por el Consejo Nacional para la elaboración de las mallas curriculares y el diseño curricular en función de competencias. Consideramos oportuno recomendar el estudio de todo lo relacionado con las mallas

curriculares, de forma que todos participen y estén conscientes de los cambios que se han producido.

Por otra parte debe instrumentarse de forma planificada una estrategia de trabajo metodológico que permita la superación de los profesores y que garantice, que los cambios propuestos en la educación en los Institutos Tecnológicos se materialicen.

En todos los niveles educativos se sugiere disponer de la planificación macro, mezo y micro curricular, incorporar como parte sustancial del proceso educativo la planificación de clase, la misma que debe ser supervisada por el vicerrectorado o su delegado.

III. Planificación y Gestión

3.1. Planificación Estratégica.

El Instituto laboró bajo una planificación institucional que concluyó en diciembre de 2004, se recomienda analizar corporativamente su aplicación y resultados y con esta base elaborar la planificación estratégica del próximo período, instrumento que le permite orientar su desarrollo y actuar planificada y coherentemente, se sugiere construirla con la participación de toda la comunidad educativa, capaz de generar mayores compromisos en todos los actores.

3.2. Gestión Administrativa.

El Instituto dispone de Reglamento Interno, se ha elaborado adicionalmente el Reglamento del nivel superior, se sugiere la revisión y unificación de indicados instrumentos, con el propósito de fortalecer la unidad institucional bajo la administración de un solo gobierno para los diferentes niveles educativos. Una vez revisado y aprobado el Reglamento debe ser socializado a toda la comunidad educativa. También se sugiere elaborar el manual de procedimientos, a fin de facilitar la tarea administrativa y optimizar los recursos.

Es alarmante el registra de atrasos y faltas de los señores profesores, el año pasado se informa al rectorado 2478 horas de inasistencia de las cuales se ha justificado

apenas el 65.79%, tomando como muestra un mes del presente año lectivo, en 20 días laborables del mes se registran 205 horas de inasistencia, los docentes especialmente del área de electricidad faltan 20, 25 horas por mes, aspecto cuestionable desde cualquier punto de vista. Se solicita a las autoridades el control estricto de asistencia y la aplicación de la Ley. Los señores profesores deben tomar en cuenta que su inasistencia genera vacíos irreparables en la formación de los alumnos, por lo que si se presentan interferencias con otras actividades de su interés, deberían dejar el puesto para que sea cumplido por profesionales que dispongan de tiempo, para el cumplimiento puntual y eficiente de la tarea educativa. Se recuerda a los señores docentes que las faltas pueden ser justificadas por el Señor Rector únicamente por enfermedad (Certificados del IESS) y calamidad doméstica debidamente comprobada.

Es importante impulsar el desarrollo institucional en el marco de la unidad, armonía y trabajo integrador de toda la comunidad educativa. Se invita a promover una actitud de cambio y trabajo cooperativo, con niveles de respeto y consideración para todos, los espacios de análisis de la problemática del Instituto debe ser su propia institución.

3.3. Gestión Financiera y Presupuestaria.

La fuente de financiamiento fundamental procede del aporte del Estado, en bajo porcentaje se registra generación de recursos propios por arriendo del bar y venta de especies valoradas.

Los presupuestos a partir del año 2002, hasta el presente como periodo de estudio, se incrementan en un 22.28 % promedio, sin embargo el aumento solo atiende el crecimiento de la masa salarial, el rubro de bienes y servicios de consumo en el año 2002 significaba el 2.13 %, al actual año disminuye al 1,91%, cantidad que no cubre las necesidades institucionales y demandan mayor participación de la comunidad y autogestión institucional.

Es urgente por tanto que las autoridades, docentes, estudiantes, y padres de familia tomen las medidas más adecuadas que permitan incrementar la autogestión a fin de

tener posibilidades de inversión en los diversos aspectos y asegurar la calidad de la formación profesional.

Se controlan los inventarios físicamente cada año, y se dota de bienes de consumo anualmente.

Se insiste en la necesidad de ampliar la autogestión institucional, con actividades de producción de bienes y/o prestación de servicios, ya que la ley de Educación Superior obliga a que en los presupuestos se consideren recursos para:

- Investigaciones.
- Formación y capacitación de postgrado.
- Bienestar estudiantil – Becas.
- Inversión para equipamientos en los diversos campos

3.4. Gestión Tecnológica.

El Instituto debe trabajar de forma tal que le sean aprobados proyectos que mejoren su equipamiento y además que le permitan generar recursos para su propio desarrollo.

Luego de haber realizado esta evaluación institucional en el Instituto Luis Rogerio González podemos concluir que existen varios PROBLEMAS. Pero uno de ellos es fundamental, que se encuentra bien estudiado y argumentado como lo es el: El bajo rendimiento académico de los estudiantes demostrado principalmente por un alto índice de deserción y repitiencia. Fenómenos que son causados por muchos factores concomitantes como:

- Migración,
- Desintegración familiar
- Económicos.
- Académicos, etc.

“Trabajos Citados”

- Borrero, A. Conferencia XXVI. Administración de la Investigación en la Universidad. Investigación Unidad a la Docencia. Santa fe de Bogotá, 1997.

- CONUEP. Conclusiones y Propuestas. Universidad Ecuatoriana misión para el siglo XXI. Quito, 1994.

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 4

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Hablar de los estudiantes con bajo rendimiento académico es considerar un grupo heterogéneo en donde están involucradas unas series de variables, por eso para que podamos entender mejor la realidad que aqueja a muchos estudiantes es necesario distinguir sus distintas formas de presentación.

La primera de ellas se relaciona con los estudiantes que tienen dificultades reales de aprendizaje en cualquiera de sus manifestaciones. Este grupo de estudiantes por el hecho de tener un mal rendimiento generalmente se deprimen, tienen problemas de autoestima y su motivación para el instituto es muy pobre. Esto mismo hace que les continúe yendo mal, y de esta forma es cada vez más difícil que puedan salir del estado en que se encuentran.

El segundo grupo incluye a los estudiantes que les cuesta atender, concentrarse en clases, porque son más impulsivos e inquietos y tienen malos hábitos de estudio. Si bien algunos pueden presentar síndrome de déficit de atención, esto no ocurre necesariamente en todos los casos.

Por último un tercer grupo lo integran los estudiantes deprimidos, lo cual puede deberse a diferentes causas, cuando el menor esta triste baja de inmediato su rendimiento porque la atención está centrada en sus preocupaciones. Por lo general, esto ocurre por una reacción a ciertas circunstancias que afectan directamente al niño o joven, como un cambio

de escuela, la separación de los padres, la muerte de algún familiar, el rechazo de los compañeros o cualquier otra situación en particular.

El Problema:

"Bajo rendimiento de los alumnos en el ILRG".

Medido por dos indicadores:

- Altas tasas de repetición (que genera heterogeneidad y que, frecuentemente fomenta la deserción precoz.
- Mal rendimiento académico.

Factores:

Alumno:

- No viene con buenas bases del colegio y escuela
- Mala orientación vocacional,
- No entiende a los profesores.

Académicas.

- Profesores formados de manera pasiva y con métodos tradicionales, en su mayoría eligen su carrera por no ser aceptados en otras partes.
- Falta de método para llegar a los alumnos.

Contexto.

- Familia: migración, inestabilidad del hogar, divorcio, etc.
- Escaso acceso a material didáctico efectivo.
- Poca pertinencia del currículo y de los procesos de aprendizaje.
- Nivel socio económico cultural.

Que se pretende.

Disminuir el bajo rendimiento estudiantil con la aplicación de la Inteligencia Emocional en los procesos de aprendizaje.

Delimitación del problema.

El ámbito de estudio será la percepción de los profesores del Instituto Luis Rogerio González sobre el problema del bajo rendimiento de los estudiantes y la aplicación de la Inteligencia Emocional en la educación como respuesta para disminuir este fenómeno durante Octubre 2005 – Febrero 2006.

"Trabajos Citados"

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 5

ENUNCIACIÓN DE OBJETIVOS.

Una vez seleccionado y definido el problema y el tema del proyecto, es fundamental clarificar los objetivos que se perseguirán con él. La definición de los objetivos nos permitirá saber **hacia dónde vamos** y qué es **lo que esperamos** con el proyecto.

Formular los objetivos es determinar los posibles resultados que se van a obtener para dar respuesta al problema. Para ello es necesario tener en cuenta lo siguiente:

- Los objetivos deben relacionarse en forma directa y permanente con la problemática a resolver.
- Los objetivos deben ser claros, concretos y precisos, de tal manera que sirvan de guía para el trabajo.
- Los objetivos deben ser posibles de cumplir.
- Los objetivos deben ser posibles de ser medidos y evaluados al finalizar el proceso.

En un proyecto deben enunciarse y encontrarse dos tipos de objetivos:

Objetivos Generales o del Proyecto	• Dirigen todo el proyecto y abarcan la problemática del tema de interés. Ejemplo: Promover una actitud participativa en la propuesta de soluciones para optimizar la calidad de vida en el entorno educativo. Ejemplo: Promover la capacidad de respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias, en el espacio escolar y familiar.
Objetivos Específicos o de Aprendizaje	• Explicitan el objetivo general y particularizan aspectos concretos del problema. • Deben estar dirigidos a los elementos o aspectos fundamentales del problema. • Deben formularse en términos evaluables que puedan ser logrados en tiempos y circunstancias bien definidas. • Se formularán utilizando verbos en infinitivo. Ejemplo: Identificar y analizar elementos lingüísticos de la lengua mapuche. Ejemplo: Comprender las causas y consecuencias psico-sociales y biológicas del uso y abuso de las drogas.

Problema: El bajo rendimiento de los Alumnos en ITLRG.

Propuesta: Implementar en el currículo del ITLRG la materia de Inteligencia Emocional.

OBJETIVO GENERAL.

- Diseñar un modelo pedagógico basado en la Inteligencia Emocional como una estrategia para mejorar nivel psicopedagógicos de los docentes...

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Conceptualizar la Inteligencia Emocional.
- Analizar la Inteligencia Emocional y su relación con los aprendizajes.
- Importancia de la Inteligencia Emocional en los procesos educativos.
- Implementar la Inteligencia Emocional en el aula.

"Trabajos Citados"

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 6

ELABORACIÓN DE LA TEORÍA.

Aristóteles con Ética para Nicómano sentenció: "Cualquiera puede ponerse furioso…eso es fácil, pero estar furioso con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto y de la forma correcta eso no es fácil" (Goleman 13)

"¿Porque algunas personas parecen dotadas de un don especial? ¿Qué les permite vivir bien aunque no sean las más inteligentes? ¿Por qué no siempre el alumno y la alumna más inteligente terminan siendo el que más riqueza tiene? ¿Por qué unas personas son más capaces que otras para enfrentar contratiempos, entenderse y entender a los demás, superar obstáculos y ver las dificultades como oportunidades?"

El nuevo concepto que da respuesta a esas interrogantes es el de la Inteligencia Emociona (IE). Esta capacidad humana es la que permite tomar conciencia de las propias emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones del trabajo, acentuar la capacidad para trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que brindara mayores posibilidades de desarrollo personal y social.

La educación debe a la gente parte de la formación; con los saberes y las practicas anteriores dejo a las personas en "analfabetos funcionales". Quienes lograron y logran desarrollar sus emociones lo deben a su entorno familiar y social. Corresponde al sistema educativo plantear la educación emocional o "Alfabetización emocional" con el propósito de desarrollar la Inteligencia Emocional con el mismo énfasis que la inteligencia Intelectual.

La furia, el autocontrol y el miedo son emociones humanas que ayudan a superar barreras para lograr satisfacer las necesidades.

La sociedad moderna enfrenta a las personas a desafíos emocionales que la naturaleza no anticipo. Para el psicólogo australiano Michael Nordon “los tiempos modernos han perjudicado las emociones y en cierta medida han bloqueado incluso su intento evolutivo”. Problemas como depresión, angustia, insomnio, sobrepeso, cáncer, automedicación, drogadicción y otros, son consecuencia de un mal manejo emocional. (Bravo 74)

Los estudios sobre inteligencia emocional pretenden a través de la educación apoyar al desarrollo de las personas, de tal forma que puedan superar problemas como el estrés, la ira, la perturbación, la irritabilidad y otros. Algunos autores optimistas afirman que las emociones son reacciones químicas, así por ejemplo algunos alimentos hacen que las personas se sientan bien porque ayudan a liberar neurotransmisores asociados con el bienestar: pero también manejando las emociones de manera consciente se puede modificar la química de las emociones, hacer que se adapten mejor y se mantengan bajo control.

2.2.2.1 Naturaleza de la Inteligencia Emocional.

“Un coeficiente Intelectual elevado no garantiza una vida de éxito y bienestar”

¿Cómo personas evidentemente inteligentes pueden cometer actos horrendos e irracionales y atentar contra sus semejantes? ¿Será que la inteligencia académica tiene un poco que ver con la vida emocional? Personas brillantes pueden hundirse en el peligro de las pasiones desenfrenadas y de impulsos incontrolables y ser malos pilotos de su vida privada.

El termino Inteligencia Emocional utilizado por primera vez por Salovey y Mayer se empleo para describir cualidades emocionales como: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, autocontrol, independencia, simpatía, capacidad de adaptación y resolución de los problemas interpersonales, persistencia, cordialidad, amabilidad, respeto y otros.

En 1995 Daniel Goleman impulso este término convirtiéndose en tema obligado en los currículos académicos sobre todo en los países desarrollados.

El desarrollo de la IE en niños, niñas y jóvenes abarca la formación de cualidades y modos de actuación en concordancia con los principios éticos y por este mismo hecho, no puede enmarcarse en horarios específicas sino involucrarse de manera sistemática en todos los participantes del hecho educativo. (Goleman 20)

La IE abarca las actitudes y los sentimientos hacia la vida toda, la sociedad, la naturaleza, el estudio, el trabajo, el arte, la investigación y la invención. Se desarrolla con la influencia y la mediación social, por tanto la familia, las instituciones educativas, y el entrono lo potencian o lo atrapan. La familia es la célula fundamental de la sociedad, en su seno niño y niñas aprenden las primeras vivencias relacionadas con hábitos, costumbres y modos de actuar.

Las instituciones educativas dirigen y desarrollan la educación de los diferentes componentes de la personalidad y el medio implica: la naturaleza, el trabajo, las relaciones sociales, las instituciones y el arte en sus diferentes manifestaciones.

Elevar los conocimientos sobre sí mismo (inteligencia intrapersonal) y sobre los otros (inteligencia interpersonal) y convertirlas en convicciones personales y hábitos de conducta, educar con los sentimientos y el deber y la responsabilidad ante sí mismo y ante los demás, no son inmediatos, los resultados se logran con un trabajo sistemático y constante.

2.2.2.2 Contenidos fundamentales de la Inteligencia Emocional.

Comprende temas relacionados consigo mismo y con los demás:

TEMAS RELACIONADOS CONSIGO MISMO	TEMAS RELACIONADOS CON LOS OTROS
- Conciencia de sí mismo - Reconocimiento de los propios sentimiento tos y construcción de un vocabulario Adecuado para expresarlos - Gobierno de las propias decisiones, Consecuencias y soluciones Afirmativas - Conciencia de las propias fortalezas y Debilidades - Manejo de la ansiedad, el enojo y la Tristeza - Autocontrol, responsabilidad sobre los actos y las decisiones - Asunción de compromisos - Autonomía e independencia - Autodominio - Capacidad para adaptarse - Persistencia - Cordialidad - Amabilidad - Respeto a sí mismo - Autodisciplina - Actitud conciencia ante el estudio - Conciencia del deber - Sentimiento de responsabilidad - Coherencia - Consistencia - Vergüenza y culpa - Optimismo - Automotivacion - Veracidad - Modestia - Sencillez - Éxito: académico y laboral - Pensamiento realista - Optimismo	- Empatía y atención - Comprensión de los sentimientos de los otros y sus perspectivas - Respeto a las ideas y los sentimientos - Escucha activa - Saber hacer preguntas - Discriminación de expresiones - Actitud positiva - Cooperación - Resolución de problemas - Negociación - Hacino - Servicio - Lealtad - Sinceridad - Integridad - Capacidad para conversar - Capacidad para hacer amistades - Buen humor - Buenos modales - Trabajo en equipo - Control de sentimientos y emociones propios y de los demás - Conducta moral

Estas habilidades emocionales al igual que las intelectuales son aprendidas y mejoradas siempre y cuando haya mediadores que las enseñen. Algunos proyectos como el Espectrum proponen currículos que cultivan intencionalmente una variedad de tipos de inteligencia. Reconoce que el repertorio humano de habilidades va mucho más allá de los conocimientos escolares básicos.

Los psicopedagogos manejan el término “Coeficiente Emocional” entendido como “(…) un subconjunto de Inteligencia Social que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propias así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento y las acciones”. (Gardner 13)

No posee todavía formas y procedimientos de evaluación, pese a ello es un factor significativo de la personalidad.

Aunque no se mida la IE, se percibe y para los estudios del tema no esta tan determinada genéticamente lo que permite su formación y desarrollo, más ahora que un CI elevado no garantiza el éxito de las personas.

Convertirse en un educador de IE requiere que cada uno de los docentes desarrolle para si sus emociones y pueda ofrecer luego a los demás. No se podrá desarrollar IE si no se equilibran los estilos de ser maestro o maestra a saber: autoritarios, permisivos o los propiamente autorizados.

Debido a que algunas de las capacidades humanas como la lingüística, lógica, matemática, espacial, física y cinestésica, musical, etc. Son más trabajadas se pondrá énfasis básicamente en la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Inteligencia Interpersonal.

Es la capacidad para comprender a los demás: saber que los motivan, como operan y como trabajan cooperativamente4.

Según Gardner la inteligencia interpersonal se divide en cuatro capacidades distintas a saber: liderazgo, capacidad de cultivar las relaciones y mantener las amistades, capacidad de resolver conflictos y destreza en el tipo de análisis social. (Gardner 8)

El núcleo de la inteligencia interpersonal incluye: capacidad para discernir y responder adecuadamente al humor, el temperamento, las motivaciones y los deseos de los demás.

¿Más como puede cada persona comprender a los demás?

Para Goleman conocer a los demás implica las siguientes operaciones básicas:

Cognición.- Conocimiento a los demás con relación a los motivos de la acción, hábitos de trabajo, etc. Es una comprensión guiada por la razón. Todos saben que para amar a una persona hay que conocerla, saber cuáles son sus opiniones, actitudes, anhelos, interese, ambiciones. Conocer al otro para comprenderlo implica también tratarlo de manera continua y sostenida. Los psicoterapeutas tardan años para conocer a sus pacientes. Los amigos, los novios, los esposos, no llegan a conocerse plenamente aunque tengan muchos tiempos juntos.

Afecto.- El interés por conocer al otro se mantiene siempre que medie el afecto, aun el amor. Sin este ingrediente el conocimiento se interrumpe. Es el comprender emocional.

Interacción.- Por ultimo comprender al otro es compartir, interactuar; es el comprender existencial de vivencia.

Estos tres elementos cobran sentido en el currículo atreves de los contenidos de tipo cognitivo, praxiológico y axiológico.

Conocer al otro implica armar el verdadero concepto de la otra persona. Un modelo mental que debe ser actualizado permanentemente Conceptualizar requiere de un enorme esfuerzo del intelecto y de la voluntad. Las personas no siempre están dispuestas a ser conocidas en su totalidad, diferencia de los objetos, los hechos que pueden ser conocidos en gran porcentaje.

Para conocer se puede emplear el siguiente proceso:

- Atención
- Observación en diversos tiempos y lugares
- Lectura e interpretación de las ideas que está detrás de cada actuación
- Análisis de las actitudes y disposición para conocerlas medianamente
- Dialogo y consulta a otras personas que han acumulado conocimientos sobre ellas. Lectura de biografías y autobiografías.

Una estrategia Metodológica importante para lo comprensión del otro es el sociogramas (Bravo 77) que permite establecer la estructura real de preferencias y rechazos entre los miembros de un grupo particular.

Inteligencia Intrapersonal.

La frase de Sócrates "Conócete a ti mismo" expresa muy claramente la naturaleza de la inteligencia intrapersonal, la conciencia de los propios sentimientos en el instante en que se experimentan. Podría parecer que nuestros sentimientos son evidentes, una reflexión cuidadosa nos ubica en situaciones en las que hemos sido inconscientes de los sentimientos o tarde nos damos cuenta de ello.

La metacognoción implica la conciencia del proceso del conocimiento. La meta humor la conciencia de las propias emociones o la conciencia de uno mismos en el sentido de una atención progresiva a los propios estados internos.

La inteligencia intrapersonal caracteriza el YO, el SI MISMO, el CONOCETE A TI MISMO (socrático) es la auto administración y el autocontrol del YO. Conocerse uno mismo significa "ser consciente de nuestro humor y nuestras ideas sobre ese humor" (Bravo 78)
Según Mayer en las personas puede darse estas formas de conciencia auto reflexivo:

- Consciente de si mismo.- Son conscientes de los que sienten, independientes, seguros, saludables, positivos, superan el mal humor con facilidad.
- Sumergidos.- Volubles, inconscientes de sus sentimientos, malhumorados, abrumados y descontrolados.
- Aceptador.- Claros con respecto a sus sentimientos, aceptan su humor pero no hacen nada por cambiarlo.

ROL DE LA EDUCACION EN EL DESARROLLO INTELECTUAL

Actualmente las formas educativas y por lo tanto los cambios en los modelos curriculares tienen que ver con la inclusión y el énfasis en las líneas relacionadas al

desarrollo intelectual. Numerosos son los psicopedagogos que han permitido verificar las posibilidades de desarrollo intelectual, gracias, eso sí, a la presencia y a la participación activa y efectiva de una mediación cultural.

El desarrollo del pensamiento y las inteligencias el interés en el campo educativo Irán creciendo porque la escuela está preocupada por mejorar sus procesos de formación y tomar las medidas necesarias para alcanzarlos.

La educación tiene que dar atención a la posibilidad de modificación intelectual generada por el ambiente sociocultural, es decir el mejoramiento de la calidad de mediación para potenciar las habilidades mentales, expresivas y afectivas en el sujeto de aprendizaje. Una educación que desarrolle el pensamiento y la inteligencia debe procurar que los mediadores permitan que los estímulos de la realidad real y simbólica lleguen al individuo de manera procesada y no directamente de la realidad al individuo y además educar en los hábitos de alimentación para evitar las carencias nutritivas que afectan el funcionamiento neuronal en el proceso del aprender del ser humano.

A la educación le corresponde la función de potenciar el desarrollo de las operaciones intelectuales, afectivas y expresivas, ningún otro agente puede y debe cumplir con este rol. (Bravo 76-79)

Es de entender que una vez que hemos caminado hasta aquí, y siguiendo con nuestro hilo conductor; debemos hablar sobre los modelos pedagógicos, ya que es lo que pretendemos diseñar es un modelo pedagógico basado en la inteligencia emocional.

MODELOS PEDAGOGICOS.

Ahora bien, ¿Qué es un modelo pedagógico?, ¿Qué elementos lo componen?

Reflexionar sobre estas interrogantes y detenerse en la conceptualización de modelo pedagógico es recomendable antes de determinar la propuesta concreta a asumir para la dirección del proceso docente educativo.

Todo modelo pedagógico tiene su fundamento en los modelos psicológicos del proceso de aprendizaje, en los modelos sociológicos, comunicativos, ecológicos o gnoseológicos de ahí lo necesario del análisis de esta relación para orientar adecuadamente la búsqueda y renovación de modelos pedagógicos.

El término modelo pedagógico en la literatura no ha sido manejado con mucha claridad, aparece igualado a estrategia, estilo de desarrollo, campo de estudio, currículo.

Algunas definiciones consultadas al respecto:

Diseño didáctico:

- Proyectos de medios de ambiente de aprendizaje en que los sujetos que aprenden pueden elaborar objetiva y subjetivamente importantes tareas de aprendizaje.
- Tienen su aporte en el modelo didáctico (reconstrucciones de segundo grado de la realidad pedagógica).

Modelo didáctico:

- Construcción teórico formal que basada en supuestos científicos e ideológicos pretende interpretar la realidad escolar y dirigirla hacia determinados fines educativos.
- Representación simbólica conceptual de la realidad educativa, tendrá por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento.
- Sirve como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento.

Modelo educativo:

- Implica la política educativa, la filosofía de la educación y la concepción teórica sobre educación.
- Pretende unidad de los códigos culturales y se concreta en la comunidad (participantes del hecho educativo).

Modelo pedagógico:

- Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del niño y las características de la práctica docente.
- Pretende lograr aprendizajes y se concreta en el aula.
- Instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza - aprendizaje.
- Paradigma que sirve para entender, orientar y dirigir la educación.

Se hace evidente la diversidad de conceptos determinantes asociados a la definición de modelo pedagógico.

Asumir una definición operativa implica declarar de qué presupuestos teóricos se parten, en los que se deje claro el término **pedagógico** quien revela la esencia del modelo. (Ortiz 4)

HACIA UNA COMPRENSIÓN DEL CONCEPTO MODELO PEDAGÓGICO:

Del análisis de las definiciones estudiadas se pueden apreciar diferentes criterios acerca de lo pedagógico como también el señalamiento de algunas características de los modelos sin quedar claramente definido.

Para una mejor comprensión del modelo pedagógico es imprescindible referirse a determinados presupuestos teóricos que den claridad a la definición operativa.

La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente.

Funciones de la Pedagogía:

Teórica:

Análisis teórico de las regularidades de la educación para elaborar las bases de la política educativa, actividad práctica de maestros y educandos.

Práctica:

Introducir experiencias prácticas para poder dar ayuda válida a maestros y educandos.

Pronóstico:

Estudia las tendencias de desarrollo y de perspectiva de la educación. Un pronóstico científicamente fundamentado es condición para una planificación segura.

La teoría pedagógica resultante de la sistematización de la ciencia tiene por objeto el proceso pedagógico.

El proceso pedagógico define a todos los procesos conscientes organizados y dirigidos a la formación de la personalidad que establece relaciones sociales activas entre educador y educandos entre la influencia del educador y la actividad del educando.

Por lo tanto el proceso educativo, proceso de enseñanza y proceso de instrucción constituyen procesos pedagógicos.

La progresiva diferenciación e integración de las disciplinas pedagógicas no se produce hasta el siglo XIX y en la actualidad no ha concluido completamente.

La unidad de la instrucción, la educación, enseñanza está fundamentada en la concepción de personalidad que se asuma vista como sistema que integra las funciones motivacional - afectiva y cognitiva - instrumental. (Ortiz 3)

La modelación es un método que opera de forma práctica y teórica con un objeto no en forma directa sino utilizando cierto sistema intermedio auxiliar natural o artificial el cual:

- Se encuentra en una determinada correspondencia objetiva con el objeto mismo del conocimiento.
- En cierta etapa está en condiciones de sustituir en determinada relación al objeto mismo que se estudia.
- En el proceso de investigación ofrece en última instancia información sobre el objeto que nos interesa.

- El conocimiento parece ser trasladado temporalmente del objeto que nos interesa a la investigación de un cuasi - objeto intermedio auxiliar: **el modelo**.
- Permite simplificar, construir, optimizar la actividad teórica, práctica y valorativa del hombre es un instrumento para predecir acontecimientos que no han sido observados aún.

MODELO PEDAGÓGICO:

Construcción teórico formal *que fundamentada científica e ideológicamente* ***interpreta, diseña y ajusta*** *la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta.*

La definición revela las **funciones del modelo**:

Interpretar significa explicar, representar los aspectos más significativos del objeto de forma simplificada. Aquí se aprecia la función ilustrativa, traslativa y sustitutiva - heurística.

Diseñar significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. Se evidencian la función aproximativa y extrapolaría - pronosticadora.

Ajustar significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Revela la función transformadora y constructiva en caso necesario esta última.

Apoyados en los presupuestos teóricos anteriores un modelo didáctico, un modelo de instrucción, un modelo educativo no son más que modelos pedagógicos en los que predomina uno de estos procesos sobre otro.

Rasgos generales de los Modelos Pedagógicos:

Cada uno revela su esencia a través de rasgos como: objetividad, anticipación, pronóstico, carácter corroborable, sistémico concretable a diferentes niveles y en correspondencia con los procesos que modela.

Si nos detenemos en los rasgos esenciales de la definición podemos determinar los **elementos que lo componen:**

Base científica o marco teórico referencial que depende del proceso a modelar y del nivel de concreción del modelo.

Muchas veces los fundamentos analizados se presentan en forma de paradigmas científicos sobre los cuales se erigen.

Los paradigmas científicos son realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica. Se infiere la dependencia de la modelación respecto al paradigma científico del momento histórico concreto en que se efectúa.

Es una visión generalizada, mayormente aceptada, sobre un fenómeno así como la mejor manera o procedimiento para investigarlo. Un paradigma provee una serie de conceptos, de elementos que se asumen en el tratamiento de un tema. Una vez aceptado, domina la disciplina define lo que se hace en esta. Si algún estudioso no lo asume, al abordar determinado tema, la comunidad académica no lo acepta o lo hace sólo periféricamente.

Presupuestos teóricos y metodológicos para la elaboración de los modelos pedagógicos:

a) Las concepciones o teorías filosóficas y sociológicas que les sirven de base general.

b) Las teorías psicológicas que les sirven para abordar el papel y funciones de los componentes personales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

c) Las teorías pedagógicas que les permiten estructurar las relaciones objetivos - contenidos - métodos - medios y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

Naturalmente en cualquiera de los modelos pedagógicos pueden encontrarse con mayor o menor claridad los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos en que se asientan, como también pueden realizarse generalizaciones donde se hace abstracción de las diferencias no esenciales entre unos y otros para agruparlos según sus aspectos más generales.

En este último sentido es posible elaborar una caracterización de dichos modelos, que nos distinguiría dos grandes grupos: ubicados en la llamada concepción "Tradicionalista" o en la concepción "Humanista". Dentro de cada uno de los grupos nos quedarán ubicadas las muy diversas variantes de modelos educativos y pedagógicos conocidos.

Para la concepción Tradicionalista, también llamada "externalista" o **Escuela Pasiva**, la personalidad es el resultado de la influencia de factores externos al sujeto: el maestro, la familia, el medio social y el grupo, etcétera. El sujeto tiene un papel pasivo, como asimilador y reproductor de esas influencias positivas o negativas, por lo que la enseñanza debe seleccionar aquellas de carácter beneficioso y organizar a todos los agentes socializadores para la acción sobre el sujeto, de lo que cabe esperar un resultado positivo, medible en cuanto al grado en que el sujeto reproduce las influencias recibidas.

Para la concepción Humanista, también llamada "desarrolladora" o **Escuela Activa**, el sujeto ocupa el primer plano dentro de todo el fenómeno educativo y del proceso pedagógico. Los factores internos de la personalidad se reconocen como elementos activos de la educación del sujeto, en particular sus motivaciones, a la vez que se admite la variedad de respuestas posibles ante las mismas influencias externas.

Desde esta concepción el sujeto se autoeduca mediante la recreación de la realidad, participa en ella y la transforma. Por esta razón la enseñanza - aprendizaje debe ponerse en función de las necesidades individuales y no puede aspirar a la reproducción de un modelo único de individuo, sino a la combinación de la socialización y la individualización del sujeto de la manera más plena posible. (Ortiz 10)

A continuación algunos modelos pedagógicos:

Modelo cognitivo constructivista.- Este modelo incluye variables corrientes, según Piaget el alumno ocupa un lugar central en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras que el maestro es un facilitador. Son los alumnos los que construyen el conocimiento, desarrollan la curiosidad para investigar.

Modelo pedagógico naturalista.- Se basa en las potencialidades que posee internamente el sujeto para asimilar el cocimiento. Se respeta y se valora el

desarrollo espontáneo del alumno a través de sus experiencias vitales y su deseo de aprender.

Modelo conductista.- La base que sustenta este modelo es la concepción del aprendizaje como cambio de conducta observable en la consecución de objetivos instruccionles que previamente ha diseñado y definido detalladamente el docente.

Modelo pedagógico social-cognitivo.-: En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. El objetivo: desarrollar las capacidades fundamentales en los procesos de interacción desplegados durante la enseñanza, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

Modelo humanista.- Para este modelo considera al alumno como el centro del quehacer educativo.

Modelo democrático.- Considera que es necesario educar para la democracia y en democracia en busca de un verdadero cambio social.

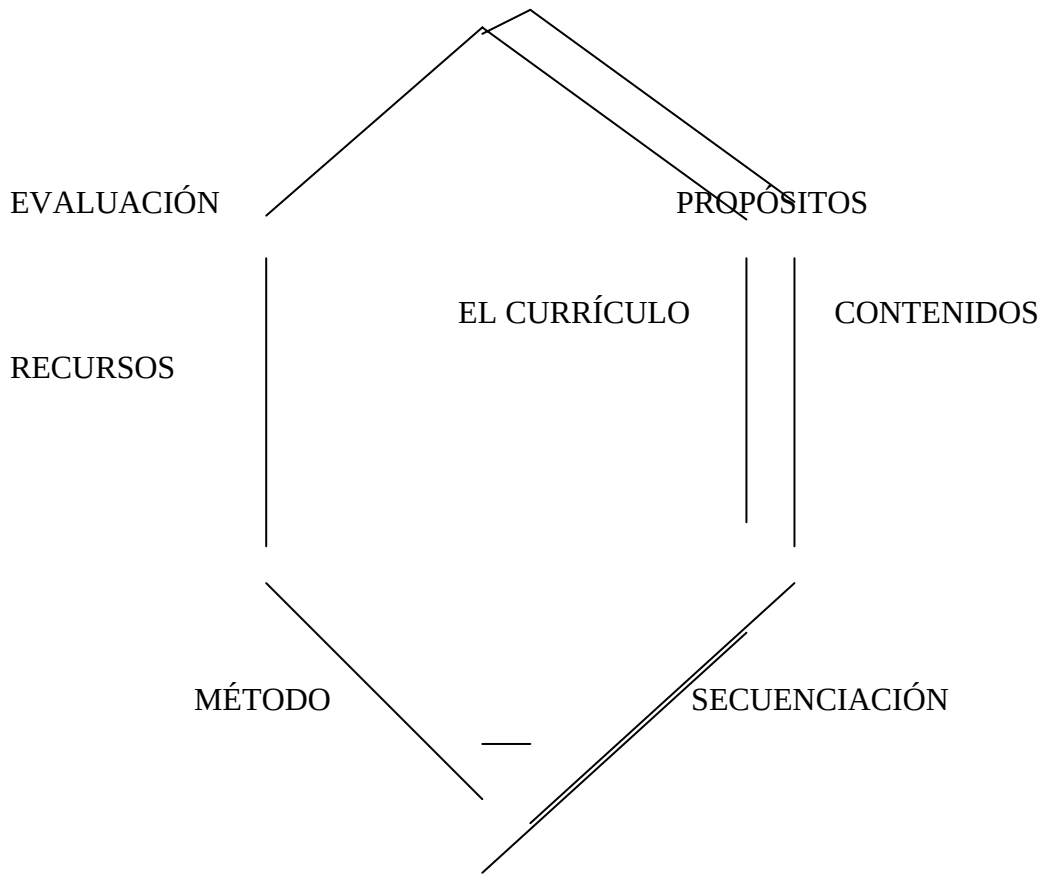
Modelo integral.- Inculca el aprendizaje en base a un desarrollo total e integral del hombre hacia el futuro.

Principios fundamentales de un modelo pedagógico.

- La educación es laica, gratuita, es obligación del estado. La educación debe tener una auténtica autonomía.
- La educación se realiza para buscar la paz y por la paz de los pueblos.
- La educación llega a desarrollar la creatividad, la criticidad y fomenta autoestima. La educación se realiza para el trabajo y con esfuerzo.
- La educación está encaminada para lograr la práctica de valores y libertad de la sociedad.
- Una buena educación llega hasta conseguir la solidaridad y confraternidad de la comunidad.

A demás de los modelos mencionados existen otros pero estos son a nuestro modo de apreciar importantes. Sin olvidar nuevas tendencia como el enfoque que realiza Julián de Zubiría Samper en su libro Los Modelos Pedagógicos. En donde define “El currículo es la caracterización de los propósitos, los contenidos, la secuenciación, el método, los recursos didácticos y la evaluación”. Cada uno de estos elementos resuelve una pregunta pedagógica diferente pero interrelacionada con las demás. (Samper270) Criterios importantes para la estructuración de nuestro proyecto, para lo cual profundizaremos un poco:

PREGUNTAS DEL CURRÍCULO	**ELEMENTOS DEL CURRÍCULO**
¿Para qué enseñar?	PROPÓSITOS EDUCATIVOS
¿Qué enseñar?	CONTENIDOS
¿Cuándo enseñar?	SECUENCIACIÓN
¿Cómo enseñar?	METODOLOGÍA
¿Con que enseñarlo?	RECURSOS DIDÁCTICOS
¿Se cumplió ose está cumpliendo?	EVALUACIÓN



A continuación realizaremos un breve análisis de dos de sus elementos como ejemplo: los propósitos y los contenidos. En la propuesta del modelo pedagógico.

Los propósitos educativos, el ¿para qué enseñar? Encontrar una finalidad para enseñar y unos propósitos de enseñanza es el primer paso hacia una educación de calidad. Una vez que se definan los propósitos para que enseño tenemos que comprometernos a cumplirlos; pero quizás el más importante será el formar personas íntegras capaces de desenvolverse en la sociedad y con capacidad de desarrollo de sus relaciones intrapersonales, e interpersonales.

Los contenidos educativos, el ¿qué enseñar? Partiendo de lo que Zubiría afirma que "*La señalización de propósitos define, en un sentido amplio, los contenidos curriculares*". (Samper 274)

En los contenidos se plasman de manera relativamente clara los propósitos por lo tanto debe apuntar al perfil del alumno que deseamos formar. Por lo tanto al definir los contenidos es necesario tomar postura ante su carácter y sus jerarquías. En esta propuesta del currículo con inteligencia emocional se trata los temas relacionados con el eje transversal en todas las asignaturas, es decir el docente por ejemplo del área de matemáticas en la enseñanza de sus contenidos deberá tratar a sus alumnos con Inteligencia Emocional, esto lo puede realizar potenciando las relaciones interpersonales por medio del trabajo en grupo, en dicho grupos e evaluará emociones como la gratificación y el autoestima al colaborar con el grupo.

"Trabajos citados"

Recursos Bibliográficos

- Aguilar, Enrique. Temperamento, carácter y personalidad, INDICE. (Instituto de dirección de Centros Educativos.
- Bravo. P. y otros. Desarrollo de la Inteligencia. Dinamep. MC producciones. ISBN.2001
- Diccionarios. El mundo. es.

- García Garrido, Ferran. Educando desde el ajedrez, Editorial Paidotribo.
- geocities.com/capecanavera/hangar/4434.
- Goleman, Daniel...
- Goleman, Daniel. La inteligencia emocional, Trillas, Madrid. José Vergara Editor.
- ´Kasuga, Linda; Gutiérrez., Caroleina y otros..
- Martín, Morelo Francisca, La didáctica ante el Tercer Milenio, Editorial Síntesis. Madrid..
- Martineaud, Sophie. El test de inteligencia emocional, Martínez Roca S.A..
- Millar, Ron, 200 Años de Educación Holistica.4 Vientos No 2 Educación Alternativa Holística, Editorial Universitaria Santiago de Chile, 1989
- Maya, A. Nohora C. Inteligencia Emocional y Educación Editorial Magisterio. Bogotá, D.C., Colombia. 2003.
- Samper, Julián de Zubiría. Vanguardias Pedagógicas. En la Sociedad del Conocimiento. Versión Preliminar Julio 1999.
- Shapiro, Lawrence E. La inteligencia emocional de los niños. Javier Vergara Editor.
- Steiner, Claude y Perry, Paúl.
- Medina, César A. Asesoría, communities.msn.mx/educandoapapa.

5.3.2 Recursos Electrónicos.

- alexortiz2004@hotmail.com **Alexander Luis Ortiz Ocaña.**
- Psicoactiva, www.psicoactiva.com
- Principal Investigators, Pzweb.harvard.edu.
- Neurohost web site, www.neurohost.org.
- Valera Guerrero, Gilda Isabel, las emociones, www.monografias.com.
- www.diccionarios.com.

UNIDAD 7

ELABORACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Hipótesis.

Es una proposición de carácter afirmativo enunciada para responder tentativamente a un problema. Se plantea con el fin de explicar hechos o fenómenos que caracterizan o identifican al objeto de conocimiento.

- Hipótesis de primer grado: describe hechos o situaciones del objeto de conocimiento, los cuales aunque son conocidos por el saber popular, pueden ser sometidos a comprobación.
- Hipótesis de segundo grado: establecen una relación causa – efecto (sí X entonces Y). Esta afirmación se demuestra y verifica por su vinculación con un modelo teórico.
- Hipótesis de tercer grado: se afirma la presencia de relaciones existentes entre variables complejas. Sugiere explicaciones entre fenómenos de mayor extensión.
- Hipótesis nula: aquella por la cual indicamos que la información a obtener en contraria a la hipótesis de trabajo.

Identificación de las variables.

Toda hipótesis constituye, un juicio, o sea una afirmación o una negación de algo. Sin embargo, es un juicio de carácter especial. Es realmente un juicio científico, técnico o ideológico, en cuanto a su origen o esencia. Siendo así, toda hipótesis lleva implícita un valor, un significado, una solución específica al problema. Esta es la variable, o sea el valor que le damos a la hipótesis. La

variable viene a ser el contenido de solución que le damos al problema de investigación.

- Variable independiente: El valor de verdad que se le da a una hipótesis en relación con la causa, se denomina variable independiente.
- Variable dependiente: Denominamos de esta manera a las hipótesis cuando su valor de verdad hace referencia no ya a la causa, sino al efecto.
- Variable interviniente: Será aquella cuyo contenido se refiere a un factor que ya no es causa, tampoco efecto, pero sí modifica las condiciones del problema investigado.

HIPÓTESIS DE NUESTRO PROYECTO.

Si se aplica la Inteligencia Emocional en los procesos educativos entonces mejoran los aprendizajes.

VARIABLES:

V. INDEPENDIENTE: Inteligencia Emocional

V. DEPENDIENTE: Mejora los aprendizajes.

"Trabajos Citados"

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIIDAD 8

OBSERVACIÓN.

Es el registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificando y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto y según el problema que estudia. Es un método que permite obtener datos tanto cuantitativos como cualitativos. La determinación de qué se va a observar estará determinado por lo que se está investigando, pero "generalmente se observan características y condiciones de los individuos, conductas, actividades y características o factores ambientales.

La observación tiene un c ampo de aplicación muy amplio, pudiendo ser utilizada prácticamente en cualquier tipo de investigación y en cualquier área del saber Polit-Hungler plantea que uno de los motivos principales para utilizar este método es que pudiera ser imposible obtener la información deseada de otra manera. Además tiene la ventaja de no depender de terceros o de registros, lo que ayuda a eliminar los sesgos o distorsiones de los informantes; la observación es hechos o acontecimientos tal como ocurren.

A la vez, la observación tiene desventajas importantes tales como: se requiere de mucha habilidad y agudeza para "ver" los fenómenos o la realidad tal como son; en general toma mayor tiempo que otras técnicas; la observación es selectiva, pues usualmente el humano "v" lo que quiere o sea que el ser objetivo al observar debe ser

un acto consciente e intencionado; existe riesgo en el momento de la interpretación de distorsionar los hechos, de ir más allá de lo que "vimos" en la realidad.

Al igual que con otros métodos y técnicas previamente a la ejecución de la observación el investigador debe definir los objetivos que persigue, determinar su unidad de observación, las condiciones en que se asumirá la observación y las conductas que deberán registrarse. Cuando se decide utilizarla, hay que tomar en cuenta ciertas consideraciones. Como método de recolección de datos, debe ser planificada cuidadosamente para que reúna los requisitos de validez y confiabilidad. Se le debe conducir de manera hábil y sistemática y tener destrezas en los registros de los datos, diferenciando los aspectos significativos de la situación y los que no tienen importancia.

Posibles errores con el uso del método de la observación.- Sobre el uso del método de la observación Quinteros comenta que las condiciones de una investigación pueden ser seriamente objetables si en el diseño de la misma no se han tomado en cuenta posibles errores de observación. Estos errores están relacionados con:

- Los observadores.
- El instrumento utilizado para la observación
- El fenómeno observado.

Respecto a los **errores relacionados con el observador,** la teoría expresa que la percepción humana es altamente selectiva. Al observar un mismo fenómeno cada persona lo mirará de diferente manera, dependiendo de sus intereses, experiencias, conocimientos y prejuicios. Estos errores también se asocian al hecho de la participación de otras personas, además el investigador, en el proceso de la observación de los hechos o fenómenos en estudio. Esta situación puede conducir a una falta de consistencia de los resultados, ya que los observadores pueden diferir en la cuantificación y registro que se haga de los aspectos observados.

El problema se suscita o agrava por la falta de definición operacional y precisa de la manera en que será medida y observada la variable y el registro de tales observaciones, siendo necesario tomar precauciones para asegurar no sólo que la observación sea correcta, sino también que el registro de los hechos reúna esas condiciones. Conviene que haya instrucciones escritas y verbales que orienten al observador se puede incurrir en mayores o menores errores; este papel puede ser el de observador **participante o no participante.**

La observación participante implica que el investigador o el responsable de recolectar los datos o la información se involucre directamente con la actividad objeto de la investigación, lo que puede variar desde la integración total al grupo o ser parte de éste durante su período. La observancia se realiza desde el interior del grupo, por lo que la realiza debe ser parte del mismo o someterse a sus normas. Algunos errores que suelen cometerse están relacionados con las emociones del observador, ya que al involucrarse en la situación pueden perder la objetividad en la observación y en el registro, análisis e interpretación de fondo, que permite penetrar en los fenómenos estudiados, es una técnica muy utilizada en la investigación cualitativa.

La observación no participante ocurre cuando el investigador no tiene ningún tipo de relaciones con los sujetos que serán observados ni forma parte de la situación en que se dan los fenómenos de estudio. En esta modalidad, al no involucrarse el investigador, los datos escogidos pueden ser más objetivos, aunque, por otro lado, al no integrarse al grupo puede afectar el comportamiento de los sujetos en estudio y los datos que se observen podrían no ser tan reales y veraces.

Los errores referentes al instrumento de observación se relacionan con los desaciertos que ocurre en su elaboración y lo que se desea medir. Esto se evita con una definición operacional y libre de ambigüedades e imprecisiones de las variables en estudio, especificando en el instrumento los criterios o indicadores de la medición de dichas variables.

La especificidad de ese instrumento está relacionado con el problema, objetivos y forma en que se va a hacer la observación. Una de estas formas es la denominada **observación simple, no estructurada, no regulada o no controlada,** en la que se utiliza un instrumento con lineamientos generales para la observación sobre los aspectos del fenómeno que el investigador tiene interés en conocer. Es decir, este es poco estructurado. Tiene el riesgo de que el observador vea e intérprete algo diferente a la realidad. Es por esto siempre necesario definir la intención; "por lo menos hay que saber en líneas generales qué se quiere observar y a partir de ahí el observador tiene amplia libertad para escoger lo que estima relevante a los defectos de la investigación propuesta". La otra forma es la **sistemática, estructura, regulada o controlada,** en la que se dispone de un instrumento estandarizado o estructurado para medir las variables en estudio de una manera uniforme. De antemano se ha tomado la decisión sobre lo que debe observarse y se elabora un instrumento, el cual puede ser un listado de cotejo, una escala, un cuadro, dispositivos mecánicos como cámaras, grabadoras o filmadoras de video, entre otros. La primera se usa más para estudios exploratorios y la segunda está dirigida a quienes desean probar hipótesis en que debe especificarse claramente qué se observará, cómo se observará y cómo se hará el registro de la información.

Los errores relacionados con el objeto que se observa se da cuando los aspectos que deben ser conocidos de las unidades o fenómenos de observación no se presentan en igualdad de condiciones para todos ellos, ya sean por que varíen las circunstancias en que se observa el fenómeno o la propia variabilidad del sujeto de estudio. A manera de ejemplo, se puede citar que si existe interés en evaluar el desempeño de un agente de salud en las zonas rurales de las regiones sanitarias, puede ser que la situación donde labore un agente sea diferente en una u otra región, ya sea por carencia o disposición de equipos y materiales u otros factores. La variación de circunstancias de las regiones sanitarias puede conducir a errores de medición, de análisis o interpretación de los hechos observados. La variabilidad en el sujeto se daría ante la situación de que unos agentes de salud tengan mayor experiencia que otros o que hayan egresado recientemente de un programa educativo; estos últimos probablemente tendrán menos destreza en el desempeño de su labor. Por lo tanto, es necesario buscar mecanismos para que las unidades en estudio estén en igualdad de condiciones durante esa medición y que se definan las características del fenómeno que

se pretende observar, procurando que en la muestra esos elementos reúnan características similares.

En general, la observación es sumamente útil en todo tipo de investigación cuantitativa y cualitativa. En el área de investigación educacional, social y psicológica, es de mucho beneficio, en particular cuando se desea conocer aspectos del comportamiento: relaciones maestro-alumno, el desempeño de los agentes de salud, relación del uso de ciertas tecnologías educativas y grado de aprendizaje cognoscitivo y práctico del personal de salud.

A continuación vamos a realizar un **ejercicio de observación**, la misma que realizamos en otra institución diferente de la nuestra, que es el Instituto "Eloy Alfaro"

Observación de clase en el Instituto "Eloy Alfaro" que tiene un convenio con la Fundación Metropolitana (Universidad Metropolitana)

4.1. Registro de datos empíricos.

La docente inicia la clase aclarando que continuarán trabajando la temática del proyecto de "No discriminación" El proyecto se organizó en cinco clases siendo ésta la tercera

La docente les propone una técnica de animación "El forma palabras" explicitándoles el objetivo de la misma: que se integren en grupos. Les explica que deberán pensar una palabra que luego repetirán en voz cada vez más alta mientras recorren el espacio del salón. Cuando ella golpee las palmas deberán detenerse permaneciendo en la posición exacta en que percibieron dicha señal con la palabra interrumpida hasta donde hubiesen llegado.

Los alumnos siguen las indicaciones de la docente. Durante el desarrollo de la tarea algunos alumnos se ríen, se hacen muecas, se tocan.

La docente da la señal y les explica que deben buscar entre los compañeros más próximos uno o más con quienes puedan formar una palabra, aclarándoles que la misma puede ser una palabra absurda.

Los alumnos van cumpliendo con la tarea. Algunos permanecen pasivos, la docente los apura para que sigan sus indicaciones y les aclara que disponen de seis minutos más para completar la tarea.

Finalizado el tiempo estipulado la profesora les pide que quienes hayan formado una palabra busquen a otros con quienes formar una frase. El clima de la clase en esta tarea es similar al de la anterior.

Cumplida la tarea cada grupo conformado (tres) dice en voz alta la frase armada. Se ríen, se hacen bromas.

Los alumnos salen al receso.

Al regresar del receso la profesora propone una actividad de actuación "El extraterrestre".

Les pide que se dispongan en los grupos antes formados. La consigna es que entre todos imaginen una situación donde un extraterrestre irrumpe en la ciudad e intenta asimilarse a la forma de vida de los habitantes para luego dramatizar las distintas vicisitudes del grupo por aceptarlo o rechazarlo y del extraterrestre por procurar integrarse y proponer alguna costumbre distinta. Indicándoles que disponen de diez minutos para organizarse y diez minutos por grupo para dramatizar.

Algunos alumnos se rehúsan a participar de las dramatizaciones, en tanto otros se muestran muy entusiasmados con la propuesta. En este caso la docente no interviene y los grupos se van autoregulando. La docente marca los tiempos indicados.

Concluidas las dramatizaciones la docente promueve y guía la reflexión sobre los sentimientos que experimentaron durante la actividad.

Los alumnos toman un receso.

Al volver del recreo la maestra les pide que narren situaciones de discriminación imaginarias. Algunos alumnos cuentan lo que imaginaron. Como cierre de la clase la docente guía la reflexión sobre los sentimientos que genera la discriminación en las personas que la padecen. La mayoría de los alumnos participa de la puesta en común activamente.

Finalmente la profesora les propone que piensen para el día siguiente formas de evitar la discriminación

2. Observación de la clase

La temática a desarrollar es la discriminación, siendo ésta la tercera clase sobre el tema.

Se trabajan los siguientes contenidos conceptuales:

Integración comunitaria: grupos de aprendizaje, características. Otros grupos, semejanzas y diferencias: familia, escuela, comunidad. Participación como habitante de hoy. Dificultades para la integración grupal, propuestas de superación.

Alfabetización: Normativa de discurso: organización de un conjunto de palabras para formar oraciones. Meta: transmisión de un mensaje.

Los contenidos procedimentales trabajados son:

Integración en grupos. Dramatización. Reconocimiento de diferencias y semejanzas Narración. Reflexión grupal.

Se trabajan los contenidos actitudinales que siguen:

Valores: El respeto por los demás como ejercicio de equidad y solidaridad. La búsqueda del bien común en la vida social.

En general los contenidos son desarrollados de manera implícita. Se hace explícito el contenido “Dificultades para la integración grupal”, que se define y explica. El contrato pedagógico didáctico está implícito.

La docente anuncia que se va a continuar trabajando en el proyecto sobre “No discriminación”. Comenta la metodología de trabajo. Durante la clase organiza el uso del tiempo, limitándolo para cumplir con cada instancia de las actividades propuestas.

En la clase existen momentos diferenciados.

La clase se inicia con el encuadre de la tarea mediante consignas facilitadoras. El desarrollo de las actividades se lleva a cabo según propuestas de trabajo que combinan trabajo individual, pequeños grupos y grupo total.

Las actividades son adecuadas al tiempo que se destina para ellas. La secuencia de actividades se estructura sobre la base de la representación que la docente tiene de los alumnos; a quienes se les ha asignado un lugar activo.

La docente interviene en reiteradas oportunidades facilitando el aprendizaje.

La docente explicita el momento de cierre de la clase guiando una actividad de reflexión que plantea nuevos interrogantes y problemas.

En el cierre la docente interviene señalando algunas dificultades y muchos de los logros obtenidos con relación al vínculo del grupo con la tarea.

La docente favorece la interacción en el grupo respecto al tratamiento de los contenidos.

La construcción de normas surge de la interacción grupal y con la docente.

El estilo de conducción de la clase es democrático y las redes de comunicación promovidas son multidireccionales adecuadas totalmente a las actividades propuestas.

Los recursos adoptados por la docente están adaptados al abordaje temático y conceptual y permiten la apertura a otras fuentes.

3. Institución

Características generales

La observación fue realizada en el Instituto “Eloy Alfaro” de la ciudad de Azogues, provincia del Cañar.

La comunidad está conformada por alumnos profesores en su mayoría de clase media.

Tipo de población de alumnos

El alumnado está constituido por personas de clase media baja. Más de la mitad de la población corresponde a personas de 20 a 30 años (52 %) educadores primarios y secundarios. El 40 % de la población tiene entre 30 y 45 años en su mayoría educadores secundarios y el 8% restante lo conforman individuos de más de 45 años trabajos temporales.

En cuanto a la procedencia del alumnado el 85% son azogueños. 10% del cantón Cañar, y un 5% del cantón la Troncal.

Respecto del domicilio de los alumnos el 85 % corresponde al radio del Instituto, el 10 % al Cantón Cañar, el 5 % del cantón la Troncal.

Cantidad de cursos

El Instituto posee una sección de Ingeniera educativa con 35 alumnos, y una sección de abogacía con 15 alumnos.

La matricula asciende a 50 alumnos.

Cantidad de docentes

El establecimiento está conformado por un director, un maestro secretario, cuatro maestros de ciclo y seis maestros de cursos especiales.

Clima general

Se trata de un instituto contenedor, comprometido con el acto pedagógico y con la comunidad educativa.

Se vive un clima de cordialidad y tranquilidad, no se observan problemas de disciplina destacables y el ambiente es distendido.

Datos sobre el rendimiento escolar

Se observa bajo índice de repetición y deserción.

Antigüedad del instituto

Aproximadamente 10 años.

4. El curso

Características descriptivas generales

El curso está formado por 35 alumnos. Son ocho mujeres y cuatro varones.
Se trata de un grupo homogéneo de rendimiento moderado.

No hay problemas graves de disciplina aunque sí evidencian dificultades de integración debido a las distintas nacionalidades.

Hay tres subgrupos, dos de los cuales tienen líderes definidos.

5. El docente

La docente tiene cuatro años de antigüedad en la escuela. Muestra buena disposición hacia el curso, para enseñar y conoce el grupo. Se evidencia compromiso con el proyecto institucional e interés para resolver las problemáticas del grupo.

En cuanto a la relación docente alumno, se vive un clima de mutuo respeto y afecto.

6. Los alumnos

Los alumnos evidencian buena disposición hacia el instituto y en cuanto al aprendizaje participan activamente sólo si la temática les resulta interesante.
En general la relación entre los alumnos es buena con conflictos ocasionales surgidos de los problemas de integración.

7. La tarea observada

La presente es la cuarta clase del proyecto de “No discriminación”.

Los alumnos ingresan al salón seguidos por la docente. Mientras terminan de ubicarse la profesora aclara que continuarán con el tema que venían viendo. Les pide que se separen en tres grupos y les reparte una crónica periodística a cada grupo. Luego les indica que la lean y que al cabo de 10 minutos un miembro de cada grupo narrará la crónica.

Los alumnos comienzan con la tarea. En uno de los grupos dos alumnos discuten acerca de quién expondrá la crónica. Solucionan el problema sin que la docente intervenga.
Pasados los 10 minutos la docente pide que cada narrador exponga la crónica leída.

El primero narra una noticia sobre discriminación étnica. El segundo acerca de una forma de discriminación sexual y el tercero narra una situación de discriminación social.

Finalizadas las narraciones la docente pregunta cuáles son las causas de discriminación en el primer caso. Se produce un silencio. La docente repregunta ¿por qué no le permitieron inscribirse al alumno de la nota? Los alumnos contestan que porque es boliviano. Otro dice que hay gente que odia a los extranjeros. Un tercer alumno aclara que si los extranjeros son rubios no los odian. Un alumno boliviano agrega que discriminan al individuo de la nota porque creen que ellos son tontos y borrachos. La docente interviene y les recuerda que en clases pasadas vieron que se discrimina lo diferente. Pregunta ¿qué tienen de diferente las personas bolivianas? Los alumnos responden: la piel oscura, hablan distinto, se visten de otra forma. La docente explica que este tipo de discriminación se llama discriminación étnica.

Seguidamente la docente pregunta por qué discriminan a la mujer árbitro de fútbol del segundo caso. Inmediatamente responden que por ser mujer. Un varón agrega que porque el fútbol es para los hombres, otro que las mujeres no saben de fútbol. Las chicas del curso reaccionan haciendo comentarios sobre partidos, equipos y jugadores. Se genera una polémica entre varones y mujeres que la docente interrumpe diciendo “es evidente que en este caso la forma de discriminación es sexual y que es distinta que la del caso anterior”.
La maestra pregunta, entonces, por qué discriminan a los jóvenes al ingresar a los “boliches”. Todos hablan a la vez. La docente les pide que levanten la mano para poder ser escuchados y cada uno va contando sus propias experiencias. La maestra repregunta por qué, cuáles fueron las causas de esa discriminación. Los alumnos responden: por el color de piel, por la ropa. Uno agrega “a los caretas siempre los dejan entrar”. La docente pregunta por qué. Entre varios responden: porque tienen plata, van en auto, usan buena ropa.

La docente les dice que se trata de un caso de discriminación social.

La maestra pregunta a qué formas de discriminación hacían referencia las crónicas. Le responden social y sexual. A la discriminación étnica la nombran como “por nacionalidad” o racismo. La docente les recuerda que se llama discriminación étnica y les propone que piensen qué forma de discriminación se dan en el grupo para comentarlas en la clase siguiente. Pidiéndoles que salgan al receso da por terminada la clase.

8. Análisis

Marco teórico

La observación es una mirada y una interpretación sobre la realidad donde el observador asume un papel activo. Su propósito central es comprender los procesos pedagógicos, otorgando un significado a lo observado con relación al conjunto de condiciones implicadas en la situación observada y en los actores involucrados.

El objeto formal a estudiar es el acto pedagógico, entendiéndose como tal al intercambio para la apropiación de un contenido cultural por parte de un sujeto (alumno) a través de la mediación del otro (maestro).

La relación que se establece es cognitiva, afectiva y social a la vez. La peculiaridad de esta relación está dada por el “contenido”.

El acto pedagógico puede ser analizado desde dimensiones o niveles: social (lo política), psíquico (lo inconsciente) e instrumental (lo técnico) distintos pero complementarios.

Metodología de análisis

Para analizar la clase observada la misma ha sido dividida en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Planteándose en cada uno hipótesis iniciales.

- En el inicio: “Los subgrupos están conformados por individuos de la misma procedencia que no se integran entre sí”.
- En el desarrollo: “Las características del grupo requieren de una actividad integradora para la formación de subgrupos”.
- Para facilitar la apropiación de los conceptos los mismos debieran desarrollarse en orden creciente de complejidad”.
- “El interés por los contenidos genera la participación activa de los alumnos”
- “El acotamiento del tiempo por parte de la docente permite un mejor aprovechamiento de la hora de clase”.

Resultado del análisis

El inicio de la clase es desorganizado la presentación del tema se hace en medio de este desorden.

Los subgrupos parecen desintegrados entre sí por lo que hubiese hecho falta una técnica participativa de animación para la formación de los mismos.

Cuando la maestra les propone la lectura de las crónicas los alumnos no se muestran muy interesados aunque cumplen con la tarea. A medida que las van leyendo demuestran interés creciente por la temática de las mismas lo cual evidencia que la selección de los recursos contiene información significativa.

Luego de la narración de las distintas crónicas la docente propone analizar el caso de discriminación étnica que conceptualmente es más difícil de construir que los de discriminación social y sexual.

Durante el análisis de las crónicas leídas los subgrupos interactúan con mayor fluidez, aumenta la participación y el intercambio.

La docente apela a los conocimientos previos construidos en clases anteriores.

Cuando analizan la crónica sobre discriminación sexual los tres subgrupos se transforman en dos: varones y mujeres. Durante la polémica se genera un clima de discusión ameno y divertido del que la docente también participa “tomando partido”.

En el análisis de la crónica sobre discriminación social pasan a ser un solo grupo integrado donde se prioriza la experiencia personal por sobre los datos de la nota y donde cada participante dispone de espacio para expresarse.

En el cierre la docente hace una síntesis conceptual y temática de los contenidos trabajados y plantea nuevos interrogantes para la clase siguiente.

Una vez observada la clase es necesario reconsiderar las hipótesis iniciales.

Hipótesis1: Si bien los subgrupos conformados al inicio de la clase están compuestos por integrantes de la misma nacionalidad mostraron en el desarrollo de la misma poder integrarse e interactuar.

Hipótesis 2: por lo expuesto anteriormente no es necesario una técnica participativa de animación para la integración grupal.

Hipótesis 3: Esta hipótesis es ratificada ya que en la síntesis conceptual queda evidenciado que la noción de discriminación étnica es la de mayor dificultad de apropiación.

Hipótesis 4: Esta hipótesis es ratificada pues se ha comprobado el interés y la participación que despertó en los alumnos la temática abordada.

Hipótesis 5: Esta hipótesis es ratificada ya que en el transcurso de toda la clase la eficacia con que la docente manejó el tiempo permitió el aprovechamiento del mismo sin cortes abruptos ni pérdida de espontaneidad.

9. Conclusiones

La observación permite corroborar que el acto pedagógico es el intercambio para la apropiación de un contenido cultural por parte del alumno a través de la mediación del docente.

La apropiación del contenido se logra cuando el mismo es significativo y susceptible de contextualización por parte del alumno. Es el docente el responsable de la selección del contenido.

“Trabajos Citados”

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 9

LA ENTREVISTA.

Es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener **respuestas verbales a las interrogantes planteadas** sobre el problema propuesto. Se estima que este método es más eficaz que el cuestionario, ya que permite obtener una información más completa. A través de ella el investigador puede explicar el propósito del estudio y especificar claramente la información que necesita; si hay una interpretación errónea de la pregunta permite aclararla, asegurando una mejor respuesta. En los casos en que hay duda de la validez o confiabilidad de la información, el entrevistador tiene la oportunidad de comprobar ahí mismo la calidad de la respuesta. Best afirma que: "es también posible buscar la misma información por distintos caminos en diversos estadios (momentos) de la entrevista", lográndose así una comprobación de la veracidad de las respuestas.

Cómo método de recolección de datos la entrevista tiene muchas ventajas: es aplicable a toda persona, siendo muy útil con los analfabetos, los niños o con aquellos que tienen alguna limitación física u orgánica que les dificulte proporcionar una respuesta escrita. También se presta para usarla en aquellas investigaciones sobre aspectos psicológicos o de otra índole donde se desee profundizar en el tema, según la respuesta original del consultado, ya que permite explorar o indagar en la medida que el investigador estime pertinente. Otra ventaja es que permite captar mejor el fenómeno estudiado pues hay la posibilidad de observar los gestos, los movimientos, las reacciones, los tonos de voz, las pausas, etc.

Las limitantes de la entrevista pueden originarse en el entrevistado, en el entrevistador o en la técnica misma. Posteriormente se discutirán algunas de estas desventajas o limitantes para los diferentes tipos de entrevista.

Hay dos tipos de entrevista: **la estructurada** y **la no estructurada.** La primera se caracteriza por estar rígidamente estandarizada; se plantean idénticas preguntas y en el mismo orden a cada uno de los participantes, quienes deben escoger la respuesta entre dos, tres o más alternativas que se les ofrecen. Incluso los comentarios introductorios y finales se formulan de la misma manera en todas las situaciones. Para orientar mejor la entrevista se elabora un formulario que contenga todas las preguntas.

Algunas ventajas que presenta la entrevista estructurada son:

Es más fácil para el entrevistado dar respuestas, pues se le hace un tipo de interrogatorio.

- La información es más fácil de procesar, simplificando el análisis comparativo.
- El entrevistador no necesita ser entrenado arduamente en la técnica.
- Hay uniformidad en el tipo de información obtenida.

Pero también tiene desventajas, tales como:

- La calidad de la información obtenida puede no ser tan buena, o ésta puede ser muy superficial.
- Es difícil obtener información confidencial.
- El investigador tiene limitada libertad para formular preguntas independientes generadas por la interacción personal. Esto limita la posibilidad de profundizar en un

tema que emerja durante la entrevista.

La **entrevista no estructurada** es más flexible y abierta, aunque los objetivos de la investigación rigen a las preguntas, su contenido, orden, profundidad y formulación se encuentran por entero en manos del entrevistador. Si bien el investigador, sobre la base del problema, los objetivos y las variables, elabora una guía o lineamientos para el desarrollo de la entrevista, hay mayor libertad para que modifique el orden, la forma de encauzar las preguntas o su formulación para adaptarlas a las diversas situaciones y características de los sujetos de estudio. También el entrevistado goza de mayor libertad para dar la información que considere pertinente respecto al asunto sobre el cual está siendo interrogado. Para realizar esta entrevista usualmente se utiliza un instrumento que consiste en una guía, la cual además de las orientaciones al entrevistado, contiene los temas que se tratarán con él.

La entrevista no estructurada es muy útil en los estudios descriptivos o cuando no existe suficiente información sobre diferentes aspectos del fenómeno o sujeto en estudio, así como en las fases de exploración para el diseño del instrumento de recolección de datos; también lo es en la investigación cualitativa. (Más adelante se discuten algunas técnicas de la entrevista más utilizadas en este último tipo de investigación).

Las ventajas de esta técnica son:

- Es adaptable y susceptible de aplicarse a toda clase de sujetos en situaciones diversas.

- Permite profundizar en los temas de interés.

- Orienta hacia posibles hipótesis y variables cuando se exploran áreas nuevas.

Entre las desventajas se citan:

- Se requiere más tiempo.

- Es más costoso por la inversión de tiempo de los entrevistadores.

- La persona que tiene dificultad para expresarse en forma verbal tendrá limitantes para brindar la información más amplia y profunda que se busca.

- Se dificulta la tabulación de los datos y el análisis de la información debido a su cantidad y forma en que ha sido recolectada; es mucho más absorbente en términos de tiempo y esfuerzo.

- Se requiere el establecimiento de una relación de confianza y comodidad entre el entrevistado y el entrevistador.

- Se requiere mucha habilidad técnica para obtener la información y mayor conocimiento sobre el tema, por lo que los encuestadores deben estar muy bien capacitados y tener experiencia.

- Debido a que es una entrevista "de profundidad", usualmente se hace con un grupo o muestra más pequeña.

Aún con las desventajas mencionadas, dada la utilidad de la entrevista en sus dos formas, todo investigador debe familiarizarse con su uso, ya que es probable que la aplique en cualquier tipo de investigación.

Algunas consideraciones generales al realizar entrevistas

A fin de evitar el rechazo o los atrasos al llevar a cabo las entrevistas es bueno tomar algunas precauciones:

- Establecer de antemano los contactos a fin de que los entrevistadores no pierdan tiempo o encuentren puertas cerradas, o sean rechazados Muchas veces es preferible pedir cita.

- Es importante que el entrevistador esté bien capacitado en lo referente a la técnica y el temático sobre la cual va a tratar.

- Es igualmente importante que el entrevistador tome todas las medida: necesarias para establecer una buena comunicación con el entrevistado: conocer las costumbres y aspectos culturales del grupo, uso de lenguaje adecuado según el grupo a entrevistar, uso de vestuario adecuado, escuchar con tranquilidad, no apresurar al entrevistado, mostrar interés en la información que está brindando, entre otros.

- Decidir sobre la mejor manera de registrar la información. Esto es, especialmente importante en las entrevistas menos estructuradas, donde la persona estará brindando mucha información. En general, 1z anotación en el momento de la entrevista es más recomendable par< recoger en forma más exacta las respuestas brindadas por el entrevistado. Cuando sea posible, deben utilizarse los medios de grabación, siempre y cuando se pida el consentimiento del entrevistado y se estime que no afectará el desarrollo de la entrevista.

- Siempre que sea posible debe terminar la entrevista dejándole a las personas algún mensaje positivo. Esto sin violar el principio de que no deben darse consejos, hacer juicios morales, o rebatir lo que la persona está diciendo, especialmente durante la entrevista. Un ejemplo de cómo se puede dejar un mensaje educativo sería el caso de una entrevista sobre lo que la madre hace con un niño cuando tiene alguna infección respiratoria; al concluir la entrevista se puede reforzar el conocimiento apropiado sobre aquellos aspectos en que la madre mostró alguna idea equivocada o prácticas no apropiadas. En los casos en que sea necesaria una segunda entrevista es necesario dejar establecido el acuerdo para volverse a encontrar.

Las entrevistas se utilizan para recabar información en forma verbal, a través de preguntas que propone el analista. Quienes responden pueden ser gerentes o empleados, los cuales son usuarios actuales del sistema existente, usuarios potenciales del sistema propuesto o aquellos que proporcionarán datos o serán afectados por la aplicación propuesta. El analista

puede entrevistar al personal en forma individual o en grupos algunos analistas prefieren este método a las otras técnicas que se estudiarán más adelante. Sin embargo, las entrevistas no siempre son la mejor fuente de datos de aplicación.

Dentro de una organización, la entrevista es la técnica más significativa y productiva de que dispone el analista para recabar datos. En otras palabras, la entrevista es un intercambio de información que se efectúa cara a cara. Es un canal de comunicación entre el analista y la organización; sirve para obtener información acerca de las necesidades y la manera de satisfacerlas, así como concejo y comprensión por parte del usuario para toda idea o método nuevos. Por otra parte, la entrevista ofrece al analista una excelente oportunidad para establecer una corriente de simpatía con el personal usuario, lo cual es fundamental en transcurso del estudio.

Preparación de la Entrevista

1. Determinar la posición que ocupa de la organización el futuro entrevistado, sus responsabilidades básicas, actividades, etc. (Investigación).
2. Preparar las preguntas que van a plantearse, y los documentos necesarios (Organización).
3. Fijar un límite de tiempo y preparar la agenda para la entrevista. (Psicología).
4. Elegir un lugar donde se puede conducir la entrevista con la mayor comodidad (Psicología).
5. Hacer la cita con la debida anticipación (Planeación).

Conducción de la Entrevista

1. Explicar con toda amplitud el propósito y alcance del estudio (Honestidad).
2. Explicar la función propietaria como analista y la función que se espera conferir al entrevistado. (Imparcialidad).
3. Hacer preguntas específicas para obtener respuestas cuantitativas (Hechos).
4. Evitar las preguntas que exijan opiniones interesadas, subjetividad y actitudes similares (habilidad).
5. Evitar el cuchicheo y las frases carentes de sentido (Claridad).
6. Ser cortés y comedio, absteniéndose de emitir juicios de valores. (Objetividad).

7. Conservar el control de la entrevista, evitando las divagaciones y los comentarios al margen de la cuestión.
8. Escuchar atentamente lo que se dice, guardándose de anticiparse a las respuestas (Comunicación).

Secuela de la Entrevista

1. Escribir los resultados (Documentación).
2. Entregar una copia al entrevistado, solicitando su conformación, correcciones o adiciones. (Profesionalismo).
3. Archivar los resultados de la entrevista para referencia y análisis posteriores (Documentación).

Recabar datos mediante la Entrevista

La entrevista es una forma de conversación, no de interrogación, al analizar las características de los sistemas con personal seleccionado cuidadosamente por sus conocimientos sobre el sistema, los analistas pueden conocer datos que no están disponibles en ningún otra forma.

En las investigaciones de sistema, las formas cualitativas y cuantitativas de la información importante. La información cualitativa está relacionada con opinión, política y descripciones narrativas de actividades o problemas, mientras que las descripciones cuantitativas tratan con números frecuencia, o cantidades. A menudo las entrevistas pueden ser la mejor fuente de información cualitativas, los otros métodos tiende a ser más útiles en la recabación de datos cuantitativos.

Son valiosas las opiniones, comentarios, ideas o sugerencia en relación a como se podría hacer el trabajo; las entrevistas a veces es la mejor forma para conocer las actividades de las empresas. La entrevista pueden descubrir rápidamente malos entendidos, falsa expectativa o incluso resistencia potencial para las aplicaciones de desarrollo; más aún, a menudo es más fácil calendarizar una entrevista con los gerentes de alto nivel, que pedirle que llenen cuestionario.

Determinación del tipo de Entrevista

La estructura de la entrevista varía. Si el objetivo de la entrevista radica en adquirir información general, es conveniente elaborar una serie de pregunta sin estructura, con una sesión de preguntas y respuesta libres

Las entrevistas estructuradas utilizan pregunta estandarizada. El formato de respuestas para las preguntas pueden ser abierto o cerrado; las preguntas para respuestas abierta permiten a los entrevistados dar cualquier respuesta que parezca apropiado. Pueden contestar por completo con sus propias palabras. Con las preguntas para respuesta cerradas se proporcionan al usuario un conjunto de respuesta que se pueda seleccionar. Todas las personas que respondes se basan en un mismo conjunto de posibles respuestas.

Los analistas también deben dividir el tiempo entre desarrollar preguntas para entrevistas y analizar respuesta. La entrevista no estructurada no requiere menos tiempos de preparación, porque no necesita tener por anticipado las palabras precisas de las preguntas. Analizar las respuestas después de la entrevista lleva más tiempo que con la entrevista estructuradas. El mayor costo radica en la preparación, administración y análisis de las entrevistas estructuradas para pregunta cerradas.

Selección de Entrevistados

Realizar entrevistas toma tiempo; por lo tanto no es posible utilizar este método para recopilar toda la información que se necesite en la investigación; incluso el analista debe verificar los datos recopilados utilizando unos de los otros métodos de recabación de datos. La entrevista se aplican en todos los niveles gerencial y de empleados y dependa de quien pueda proporcionar la mayor parte de la información útil para el estudio los analistas que estudian la administración de inventarios pueden entrevistar a los trabajadores del embarque y de recepción, al personal de almacén y a los supervisores de los diferentes turnos, es decir. Aquellas personas que realmente trabajan en el almacén, también entrevistarán a los gerentes más importantes.

Realización de Entrevista

La habilidad del entrevistador es vital para el éxito en la búsqueda de hecho por medio de la entrevista. La buena entrevista depende del conocimiento del analista tanto de la

preparación del objetivo de una entrevista específica como de las preguntas por realizar a una persona determinada.

El tacto, la imparcialidad e incluso la vestimenta apropiada ayudan a asegurar una entrevista exitosa. La falta de estos factores puede reducir cualquier oportunidad de éxito. Por ejemplo, analista que trabaja en la aplicación enfocada a la reducción de errores (captado por la gerencia de alto nivel) probablemente no tendría éxito si llegara a una oficina de gerencia de nivel medio con la presentación equivocada, ejemplo "Estamos aquí para resolver su problema".

A través de la entrevista, los analistas deben preguntarse a sí mismo las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que me está diciendo la persona?
- ¿Por qué me lo está diciendo a mí?
- ¿Qué está olvidando?
- ¿Qué espera está persona que haga yo?

Ejercicio: Entrevista

Guía: Anexo 1

Entrevistado: Daniel Goleman y equipo.

1. ***¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

La Inteligencia Emocional, un término acuñado por dos psicólogos de la Universidad de Yale (**Peter Salovey** y **John Mayer**) y difundida mundialmente por el psicólogo, filósofo y periodista **Daniel Goleman**, es la capacidad de:

1) Sentir
2) Entender
3) Controlar y
4) Modificar

Estados anímicos

a) Propios y

b) Ajenos.

2. ***¿CUÁLES SON LAS HABILIDADES PRÁCTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

Las **habilidades prácticas** que se desprenden de la Inteligencia Emocional son **cinco**, y pueden ser clasificadas en **dos** áreas:

1) INTELIGENCIA INTRAPERSONAL (internas, de autoconocimiento)

2) INTELIGENCIA INTERPERSONAL (externas, de relación)

Al primer grupo pertenecen **tres** habilidades:

a) La **autoconciencia** (capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué estamos sintiendo)

b) El **control emocional** (regular la manifestación de una emoción y/o modificar un estado anímico y su exteriorización).

c) La capacidad de **motivarse y motivar** a los demás.

Al segundo grupo pertenecen **dos** habilidades:

a) La **empatía** (entender qué están sintiendo otras personas, ver cuestiones y situaciones desde su perspectiva), y

b) Las **habilidades sociales** (habilidades que rodean la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal, y que pueden ser usadas para persuadir y dirigir, negociar y resolver disputas, para la cooperación y el trabajo en equipo).

Como se puede advertir por la amplitud de estas habilidades, la Inteligencia Emocional **es útil en tiempos de bonanza, e imprescindible en tiempos difíciles**.

3. ***¿QUÉ SE APRENDE Y/O SE PRACTICA EN LOS SEMINARIOS Y EN LOS TALLERES?***

En los **Seminarios**, según el origen etimológico de la palabra, las personas **adquieren información básica** –con algún ejercicio práctico- respecto al origen y al alcance de la Inteligencia Emocional, además de aprender las 5 Habilidades Prácticas.

En los **Talleres**, se aprenden **en profundidad cada una de las 5 Habilidades Prácticas**, participando de las dinámicas de grupo y de los ejercicios que acompañan el desarrollo de cada una de las Habilidades.

4. ***¿ES BUENO CONTROLAR LAS EMOCIONES?***

Si por controlar se entiende la capacidad de adecuar la expresión emocional al contexto (situación y persona/s implicadas), la respuesta es afirmativa. Si por controlar se entiende reprimir continuamente el sentimiento y/o manifestación de una o varias emociones que 'no nos gustan', esto puede conducir a desarreglos de la personalidad que no pueden ser considerados positivos.

5. ***¿PUEDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL MODIFICAR NUESTRO TEMPERAMENTO?***

No, nuestro temperamento no puede ser modificado, pero muchas de nuestras expresiones temperamentales podemos aprender a controlarlas, bien reduciendo su intensidad o su duración, o ambos aspectos simultáneamente.

6. ***¿ES BUENO, EN ALGUNA CIRCUNSTANCIA, REPRIMIR LAS EMOCIONES?***

Si por reprimir se entiende ahogar toda manifestación de un sentimiento o emoción, la respuesta es que, a juzgar por las evidencias somáticas y psicológicas, no es bueno reprimir las emoción es, salvo en casos extremos en donde sea imperioso hacerlo, pero en estos casos se trataría de reprimir la manifestación exterior de la emoción, y no su llegada a la conciencia.

7. ***¿QUÉ OCURRE CUANDO SE REPRIMEN LAS EMOCIONES?***

En primer lugar, no podemos sacar ningún provecho de ellas. En segundo lugar, al igual que una herida, un sentimiento o emoción reprimida puede 'infectarse' (hacerse más virulenta). Al crecer en intensidad, o al enconarse aún más un sentimiento negativo, puede llevar al estallido, cuya principal característica es aparecer de improviso, a veces sin relación con el objeto u ocasión del sentimiento.

8. ***¿EXISTEN EMOCIONES NEGATIVAS Y POSITIVAS?***

No podemos calificar a las emociones como 'negativas' o 'positivas' **prescindiendo de todo contexto** en el que ellas se producen.

En principio, podríamos pensar que la ira, por ejemplo, es una emoción negativa que, idealmente, sería bueno no experimentar jamás.

Sin embargo, las emociones **son un mecanismo de supervivencia** implantado por la inteligencia y manifestado en la evolución de las especies, la cual ha permitido a nuestros antepasados mamíferos sobrevivir hasta hoy, y que también a nosotros **nos permite seguir sobreviviendo.**

9. ***¿EN QUÉ ESFERAS DE MI VIDA ES APLICABLE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

La Inteligencia Emocional tiene **cinco habilidades prácticas**. Estas cinco habilidades prácticas son útiles para cuatro áreas fundamentales de nuestra vida:

1) Propenden a nuestro **bienestar psicológico**, base para el desarrollo armónico y equilibrado de nuestra personalidad.

2) Contribuyen a nuestra **buena salud física**, moderando o eliminando patrones y/o hábitos psicosomáticos dañinos o destructivos, y previniendo enfermedades producidas por desequilibrios emocionales permanentes (angustia, miedo, ansiedad, ira, irritabilidad, etc.).

3) Favorecen nuestro **entusiasmo y motivación**. Motivación y emoción tienen la misma raíz latina (*motere*), que significa moverse (acercarse hacia lo agradable o alejarse de lo desagradable). Gran parte de nuestra motivación en distintas áreas de la vida está basada en estímulos emocionales.

4) Permiten un **mejor desarrollo de nuestras relaciones con las personas**, en el área familiar-afectiva, social y laboral-profesional. En este último plano, la Inteligencia Emocional significa llevar a un nivel óptimo la relación entre las personas: determina qué tipo de relación mantendremos con nuestros subordinados (liderazgo), con nuestros superiores (adaptabilidad) o con nuestros pares (trabajo en equipo). Las emociones determinan cómo respondemos, nos comunicamos, nos comportamos y funcionamos en el trabajo y/o la empresa.

10. ***¿CÓMO USAR LA IE PARA LOGRAR UN EQUILIBRIO ENTRE MI TRABAJO, MI FAMILIA Y MIS ESTUDIOS?***

El célebre filósofo **Bertrand Russell** escribió: ***"Vivir como uno desee: sólo eso merece llamarse éxito".***

La inmensa mayoría de las personas concebimos el éxito como un equilibrio, en nuestra realización personal, respecto a las distintas áreas de la vida: la de la salud, la profesional, la afectiva, la familiar y la social.

Sin embargo, hace unos años, se impuso cierto culto al éxito que no medía los costos, irónicamente, en términos del valor más importante: nuestra propia vida.

Pero, ¿es este tipo de éxito - que daña la salud, las relaciones y la paz de la mente - el que vale la pena lograr? ¿Puede alguien que termina sufriendo de úlcera o del corazón, o que se haya divorciado por culpa de las presiones laborales, o que no tenga compañeros

que se hayan convertido en amigos porque sólo se persiguió las mejores notas, considerarse plenamente exitoso?

Hoy existe una creciente tendencia a definir el éxito en términos de una vida balanceada, en la cual los objetivos materiales comparten espacio con los 'valores intangibles': relaciones y roles familiares enriquecedores y de apoyo mutuo, un cuerpo saludable que pueda controlar el stress, gran participación en la vida comunitaria, y oportunidades para satisfacer deseos altruistas y creativos. Una **vida balanceada** no puede alcanzarse sin Inteligencia Emocional, un componente que nos permite poner en marcha y sostener lo que se ha dado en llamar ***'el sistema del éxito total'***.

11. *¿LAS EMOCIONES PUEDEN MODIFICARSE A VOLUNTAD?*

No siempre. Existen emociones tan fuertes y repentinas que no pueden disociarse de su manifestación física, y esto es un mecanismo que la evolución ha impuesto a nuestro organismo, por razones de supervivencia, y obviamente no podemos modificar a voluntad. En cambio, las emociones que se basan en sentimientos y/o procesos de pensamiento y razonamiento (rencor, ansiedad, tristeza, etc.) sí pueden ser controlados y cambiados, pero también dentro de los límites impuestos a cada temperamento.

12. ¿QUÉ ES UN ESTALLIDO EMOCIONAL?

Se considera 'estallido emocional' a aquella conmoción psíquica y física que se encuentra, por un determinado tiempo, libre de todo control de la corteza cerebral: sea a través del razonamiento, o por la toma de conciencia del contexto en el que se produce el estallido, o por las consecuencias del mismo, etc.

13. *¿DE QUÉ MANERA LAS EMOCIONES PUEDEN AFECTAR LA SALUD?*

La mayoría de las emociones implican cambios fisiológicos notables, cuya frecuente repetición lleva comúnmente a trastornos somáticos (o físicos), y de hecho buena parte del stress (si no la mayoría) no es otra cosa que stress emocional.

14. *¿INFLUYEN LAS EMOCIONES EN MI RENDIMIENTO LABORAL?*

Sí, no hay prácticamente esfera alguna de la actividad humana que no se vea influida (para bien o para mal) por las emociones: ni el aprendizaje, ni el rendimiento laboral, ni el rendimiento deportivo, ni la creación artística.

15. *¿DE QUÉ MANERA INFLUYEN MIS EMOCIONES EN MI TRABAJO/PROFESIÓN?*

Las emociones determinan, como se señaló en la respuesta anterior, el nivel de rendimiento de que somos capaces, en estado de equilibrio o desequilibrio emocional, así como determinan qué tipo de relación mantendremos con nuestros subordinados (liderazgo), con nuestros superiores (adaptabilidad) o con nuestros pares (trabajo en equipo). Las emociones determinan cómo respondemos, nos comunicamos, nos comportamos y funcionamos en el trabajo y/o la empresa.

16. ¿QUE BENEFICIOS TIENE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

Incrementa la AUTOCONCIENCIA

Favorece el EQUILIBRIO EMOCIONAL

Fomenta las RELACIONES ARMONIOSAS

Potencia el RENDIMIENTO LABORAL

Aumenta la MOTIVACIÓN y el ENTUSIASMO

Otorga capacidad de INFLUENCIA Y LIDERAZGO

Mejora la EMPATÍA y las habilidades de ANÁLISIS SOCIAL

Aumenta el BIENESTAR PSICOLÓGICO

Facilita una BUENA SALUD

Brinda DEFENSAS para la REACCIÓN POSITIVA A LA TENSIÓN Y AL STRESS

17. *¿CÓMO SABER QUE EL MODELO DE COMPETENCIAS EN NUESTRA EMPRESA ESTÁ CADUCO? ¿EL MODELO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL REEMPLAZA AL MODELO ACTUAL DE NUESTRA ORGANIZACIÓN?*

Goleman:

La respuesta en ambos casos es "no". Gran parte de mi trabajo está basado en la investigación de Hay/Mcber. Como resultado, existe un traslape significativo de las competencias de la Inteligencia Emocional y las competencias que sirven como fundamento para el Modelo de Competencias que Hay/Mcber ha desarrollado a lo largo de los años. Por lo tanto, aun cuando la Inteligencia Emocional no está explícitamente incorporada dentro de su modelo, se puede pensar que ha sido construido con fundamentos de ella.

18. SI LAS COMPETENCIAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL NO SON TAN DIFERENTES DE LAS QUE USAMOS EN EL PASADO, ENTONCES ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

Goleman:

La Inteligencia Emocional no es solo definir competencias. Fuera de la investigación de Inteligencia Emocional, hemos encontrado una manera más efectiva de cómo ayudar a los líderes, gerentes, y empleados en general a mejorar su Inteligencia Emocional. Como todos sabemos, cambiar la conducta de una manera sostenida y genuina es extremadamente difícil. Los programas que Hay ha diseñado para ayudar a las personas a incrementar el manejo de su Inteligencia Emocional han ayudado a asegurar que dicho cambio sea más rápido, profundo y

sostenible. Esos programas lo mismo ayudaba acrecentar las competencias de Inteligencia Emocional que de modelos de competencias personalizados creados para su empresa. Estoy muy emocionado acerca de nuestra creciente capacidad de ayudar a los individuos y organizaciones a realmente cambiar en de forma que incrementen la efectividad de sus organizaciones.

Equipo:

Directores del portal w.w.w. inteligencia-emocional.org: **Abel Cortese y Eric Gaynor Butterfield**

UNIDAD 10

GRUPOS FOCALES.

El grupo focal

Es la entrevista aplicada a un grupo, donde interesa profundizar en aspectos cualitativos de un problema o de los acontecimientos. Lo que se busca es focalizar sobre uno o algunos aspectos específicos de un tema particular. La dinámica es entre el grupo: cada miembro puede opinar, comentar, criticar, ampliar, cuestionar lo expresado por otras personas del grupo. Por lo anterior, el grupo no debe ser muy grande; se recomienda cuatro a ocho personas, que tengan alguna homogeneidad en términos de sus antecedentes y experiencias en lo referente al problema objeto de estudio. En general, las personas a participar en el grupo son seleccionadas con base en criterios establecidos por el investigador, con el fin de que estén representados los subgrupos de la comunidad de la cual proceden.

En la conducción del grupo es importante un animador y un relator. El animador debe iniciar, promover y dar direccionalidad a la discusión. El relator es el responsable del registro de la entrevista, sin embargo se recomienda grabarla para evitar el sesgo que puede introducir el relator al momento de hacer su selección de qué registrar y al interpretar lo expresado por las diferentes personas al realizar el resumen de la entrevista.

El animador debe llevar una guía sobre los aspectos a tratar, sin embargo, debe tener libertad para conducir la entrevista, pudiendo sondear al grupo, profundizar en ciertos aspectos, plantear nuevas preguntas, etc. El animador debe tener dominio de la técnica de entrevista grupal a fin de que pueda conducir el interrogatorio sin sugerir respuestas, facilitar la participación de todo el grupo, saber manejar los riesgos en el grupo, como son las personas que hablan mucho, las que son muy tímidas, las que dominan al grupo y las que cambian de tema.

Todo lo que se observa y se elige para registrarlo se debe ser claramente descrito con lujo de detalles, con todos los objetos palabra por palabra y con todos los aspectos concebibles del contexto, aclara – dos cuidadosa y exactamente.

Practica No 1 de Grupo Focal

- ***¿.QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***
- ***¿CUÁLES SON LAS HABILIDADES PRÁCTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***
- ***¿EN QUÉ ESFERAS DE MI VIDA ES APLICABLE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***
- ***¿INFLUYEN LAS EMOCIONES EN MI RENDIMIENTO LABORAL?***
- ***¿DE QUÉ MANERA INFLUYEN MIS EMOCIONES EN MI TRABAJO/PROFESIÓN?***
- ***¿QUE BENEFICIOS TIENE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

Equipo: **Dr. Ernesto Martínez (Pediatra) Moderador**
Abg. Lauro Yumbla Lucero (Abogado)
Dr. Max Illescas (Médico-Diplomado en Gerencia de Salud)

Dr. Arturo Andrade (Psicólogo)
Lcda. Tânia Toalongo (espec. liderazgo)
Dr. Juan Soria Vega (Neurocirujano)

CONCLUSIONES:

TEMA: INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA EDUCACIÒN.

En los 80 y 90 surge Goleman quien deja atrás la teoría del coeficiente intelectual.

Inteligencia Emocional.- Capacidad como el individuo se pone en práctica las 24 horas; en el trabajo, en la casa, en el colegio o en la escuela. En la Inteligencia Emocional son importantes las emociones y sentimientos. La persona si no tiene estos requisitos no va a poder interrelacionarse. El profesor si no tiene la capacidad de llegar a sus alumnos no puede llegar a ser un buen maestro.

La Inteligencia Emocional implica 5 puntos importantes:

1.-Auto conciencia.
2.-Auto regulación.
3.-Motivación.
4.- Empatía.
5.-Habilidad Social.

1.-Auto conciencia.- Saber cómo está animo; virtudes, defectos en pocas palabras es el examen de conciencia que uno se hace.

2.-Auto regulación.- Tiene que ver con el manejo de los impulsos y emociones.
En este nos dice que no debemos actuar como los animales por impulso sino que debemos razonar para actuar.

3.-Motivación.- Es la energía que me ayuda a llegar a alcanzar las metas y me permite actuar de manera positiva.

Si una persona está bien y se siente bien todo marcha bien.

4.-Empatía.- Ponerme en el lugar de la otra persona, tratar de sentir lo que ella está sintiendo.

5.-Habilidad.- En este complejo mundo hay que tener habilidad para relacionarse con el resto de personas.

Ninguna de estas áreas puede estar separada. La Inteligencia Emocional debe utilizarse en todas las áreas. Un verdadero profesor debe tratar de ser justo, predicando y actuando, debe saber cómo esta su alumno: si está enfermo, si tiene algún problema con sus amigos o con su familia. Se puede decir que si hay una base genética en la Inteligencia Emocional. Si existe predisposición en las sensaciones. Pautas para la Auto motivación. Relajarse y sentirse bien.

Trastornos de la Inteligencia Emocional.
Timidez.
Inseguridad.
Superioridad
Inferioridad, etc.

Dificultades para la realización del Grupo Focal:

Una de las más importantes es la falta de colaboración de las personas a integrar los grupos, no sabemos los motivos para que se produzcan estos fenómenos pero existe y hace que los mismos se realicen con un número mínimo de participantes, y con ello disminuye la riqueza del producto, que se podría obtener del grupo focal.

Grupos Focales nº 2.

TEMA: INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA EDUCACIÒN.

1.- ¿DEFINICIÓN PERSONAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL?

2.- ¿LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA?

3.- ¿CUALES SON LAS DIFICULTADES EN LLEVAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL AL AULA?

4.- ¿UN PROYECTO EDUCATIVO EN BASE DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

Equipo:

Moderador:

Dr. Juan Diego Sigüenza Rojas.

Participantes:

Lcda. Fanny Gutiérrez (Orientadora Vocacional ILRG)
Lcdo. Wilson León Sarmiento (Rector Colegio de Nazón)
Lcdo. Miguel Quezada (Federación Deportiva del Cañar)
Lcdo. Francisco Xavier Idrovo Ortiz.
Lcdo. Luis Manuel Dutan Sanango. (Escuela César Pesantez)
Lcda. Patricia del Carmen Segarra Buestán
Lcdo. Jaime Rolando Chacha Rojas. (Colégio Lênin Ávila)
Lcda. Ruth Leonor Urgiles Arce.

CONCLUSIONES:

Hemos de comenzar diciendo que en esta experiencia sobre los grupos Focales con el Tema: Inteligencia Emocional en la educación, ha sido muy enriquecedor y cómo podemos observar en video que acompañamos hubo la participación de todos y cada uno de los

integrantes del mismo; demostrándose en ellos la prelación, entusiasmo y avidez para con el tema, por lo que una de nuestra principales conclusiones es que cuando alguna persona invita a una actividad educativa de investigación, las mismas se afanan por reunir las experiencias y conocimientos en la bibliografía y sobre todo en las practicas en su medio ambiente.

Dificultades para la realización del Grupo Focal:

No se tuvo dificultades para la realización de este grupo focal. Los participantes salieron satisfechos de haber participado y sobretodo el organizador.

"Trabajos Citados"

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 11

CUESTIONARIO.

Cuestionario

Es el método que utiliza un instrumento o formulario impreso, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio y que el investigado o consultado llena por sí mismo. El cuestionario puede aplicarse a grupos o individuos estando presente el investigador o el responsable de recolectar la información, o puede enviarse por correo a los destinatarios seleccionados en la muestra.

Debido a su administración se pueden presentar problemas relacionados con la cantidad y calidad de los datos que se pretende obtener para el estudio. Algunos problemas asociados con el envío de los cuestionarios podrían ser que no fuesen devueltos, o bien que los consultados evadan dar respuesta a algunas preguntas o no le den la importancia necesaria a las respuestas proporcionadas. Por ello y otros factores más, el instrumento que se use para la recolección de datos debe ser objeto de cuidadosa elaboración.

Algunas ventajas del cuestionario son:

- Su costo relativamente bajo.

- Su capacidad para proporcionar información sobre un mayor número de personas en un período bastante breve.

- La facilidad para obtener, cuantificar, analizar e interpretar los datos.

- Menores requerimientos en cuanto a personal, pues no es necesario adiestrar encuestadores o entrevistadores.

- Mayor posibilidad de mantener el anonimato de los encuestados.

- Eliminación de los sesgos que introduce el encuestador.

Dentro de las limitaciones de este método figuran las siguientes:

- Es poco flexible, la información no puede variar ni profundizarse.

- Si el cuestionario se envía por correo, se corre el riesgo de que no llegue a los destinatarios o no se obtenga respuesta de ellos.

- No se puede utilizar con personas que no pueden leer y escribir.

- No permite la aclaración de dudas sobre las preguntas o la comprobación de las respuestas.

- Resulta difícil obtener una tasa alta de complicación del cuestionario o de algunas preguntas. Debido a esto y la posible pérdida de información, se recomienda seleccionar una muestra más grande cuando se use la vía del correo.

En general, en el proceso de recolección de información para una investigación, estos métodos, técnicas e instrumentos y las fuentes suelen combinarse. Cada uno de ellos, con sus ventajas y desventajas y sus características propias, da flexibilidad para que el investigador determine su uso apropiado según el problema a estudiar y los requerimientos en cuanto a información.

Consideraciones generales para la elaboración del formulario

Si el investigador decide utilizar la observación estructurada, la entrevista o el cuestionario u otro método de recolección de datos, debe elaborar un instrumento para obtener la información que requiere, siendo el formulario el que se emplea con mayor frecuencia. Para diseñar correctamente un formulario es necesario tomar en consideración algunos criterios relacionados con su organización, las preguntas a plantear según los objetivos propuestos en la investigación y las características físicas de los formularios.

Organización del formulario. Todo formulario debe contener elementos básicos tales como:

- Título.
- Instrucciones.
- Identificación del formulario y del encuestado.
- Secciones o áreas específicas.
- Observaciones.
- Identificación del encuestador.

Todo formulario debe tener un **nombre o título** indicando a qué se refiere o qué es lo que contiene. En algunos casos debe tenerse precaución con el título que se dé, ya que a veces este prejuicio al encuestado, lo que puede influir en sus respuestas y en los resultados que se logren.

Las instrucciones se refieren a las orientaciones que se le brindan al consultado sobre cómo debe llenar el formulario. Estas deben ser lo suficientemente amplias acerca del tipo y la profundidad de la información que se desea recoger, así como el lugar y la manera en que deben anotarse las respuestas. Lo anterior es más importante cuando se utiliza el cuestionario a distancia o si no está presente el investigador al momento en que el encuestado contesta el

formulario. Cuando participan otras personas en el proceso de recolección de datos también es necesario elaborar esas instrucciones para que se orienten sobre dónde y cómo anotar las respuestas de los entrevistados; en algunos casos amerita tener un manual de instrucciones por separado o al final del formulario. Cuando se usa el cuestionario autoadministrado, además de las instrucciones es recomendable anexar al formulario una nota o circular dirigida al encuestado, donde se informe sobre el propósito del estudio, la institución que patrocina la investigación y toda otra información que despierte el interés por aportar datos exactos y confiables.

La identificación del formulario y del encuestado es otro elemento clave que debe considerarse en su diseño. El formulario debe contener información escrita para su identificación, como: número, fecha y lugar en que fue o será llenado. Igualmente necesaria es la identificación de la persona o unidad de estudio, su número o clave correspondiente, dirección o procedencia u otro dato que facilite su ubicación.

Es frecuente que se presente el interrogante acerca de si debe o no aparecer en el instrumento el nombre de la persona encuestada; se estima que ello debe estar sujeto al criterio del investigador, o si se necesita esa información para los objetivos de su estudio. Al respecto, algunos autores opinan que en los cuestionarios autoadministrados el anonimato generalmente contribuye a obtener datos más veraces y por consiguiente confiables.

Otro de los componentes más importantes del formulario lo constituye su cuerpo central, donde se incluyen las preguntas o "ítems" referentes a las variables que medirá según el problema y objetivos de estudio. Este generalmente se organiza en áreas o secciones, dependiendo de los aspectos que sean incluidos; en la ubicación de las áreas debe seguirse un orden lógico, agrupando todas las preguntas que se refieren a un mismo tema y continuando secuencialmente con las otras áreas. Por ejemplo, puede iniciarse con el área referente a datos generales del encuestado o fenómeno que se investiga y continuar con aquellos aspectos específicos de las variables en estudio, los que a su vez pueden ser agrupados en subáreas.

Es recomendable incluir al final del formulario una sección para **observaciones,**

donde se registre información particular relacionada con el encuestado, con las respuestas al instrumento, con las condiciones en que se llevó a cabo la recolección de la información, u otro dato que sirva de referencia para la tabulación, análisis e interpretación de la información.

Finalmente, los formularios deben contener como dato de **identificación del investigador,** el nombre de la persona que recogerá la información; además, debe registrarse la fecha y lugar donde se aplique el formulario.

Preguntas del formulario. Uno de los aspectos relevantes a considerar en el diseño del formulario es el de las preguntas o ítems del mismo. Estas determinan en última instancia el alcance y logro de los objetivos de la investigación, ya que a través de ellas se medirán las variables en estudio, obteniendo la información pertinente. Asimismo deben considerarse, entre otros aspectos: el tipo de preguntas, su redacción, su numeración y orden o secuencia.

Referente al tipo de pregunta, se consideran dos: **las cerradas y las abiertas.** Las cerradas, a su vez, pueden ser dicotómicas **o de respuestas múltiples.** Las primeras son las que tienen dos alternativas; un ejemplo de éstas puede ser aquella cuya respuesta es "sí" ó "no".

Las de respuesta múltiple son las que ofrecen varias alternativas, donde el encuestado debe escoger la respuesta. Estas últimas son más utilizadas en la investigación cuantitativa, ya que con una pregunta de este tipo se obtiene mayor información que con las dicotómicas. Lo anteriormente expuesto se aclara con el siguiente ejemplo:

Dicotómica

1. ¿Posee casa propia? sí __ no ___
2. ¿La casa donde vive es alquilada? sí __ no ___
3. ¿La casa donde vive la está pagando? sí __ no ___

Respuesta múltiple

1. La casa donde usted vive:

Es propia

La está pagando Es alquilada

A las preguntas dicotómicas y de selección múltiple se les llama cerradas o estructuradas, debido a que al lado de ellas se anotan varias respuestas posibles entre las que el sujeto de estudio o entrevistado deberá optar. En la elaboración de este tipo de preguntas debe tenerse presente que las alternativas de respuesta deben ser mutuamente excluyentes. Esta clase de interrogante tiene la ventaja de requerir menos tiempo y menos destreza del entrevistador y menos esfuerzo por parte del que brinda la información, así como facilitar la tabulación de la información obtenida. Pero también, tiene limitantes, como es el no permitir flexibilidad al investigador o encuestador para profundizar en ciertos aspectos del tema.

En las preguntas abiertas no se da al encuestado las posibles respuestas, permitiéndole responder libremente sobre la base de su marco de referencia; así el encuestador se limita a registrar la respuesta según fue brindada. Se les llama también preguntas no estructuradas, y tienen la desventaja de dificultar la tabulación y el análisis de los datos por la diversidad de respuestas que se obtienen. La ventaja de este tipo de pregunta se da en los casos en que no se tiene suficiente conocimiento sobre las posibles respuestas como para poder dar las opciones. También en los casos en que se busca información cualitativa.

En los formularios es frecuente el uso de ambos tipos de preguntas, abiertas y cerradas; sin embargo, se estima que con las preguntas cerradas es necesario tener un conocimiento amplio sobre el tema y las posibles respuestas. Cuando se carece de este conocimiento o cuando lo que se busca es profundizar en información cualitativa de cómo la gente siente, piensa y actúa, es recomendable formular preguntas abiertas.

Respecto a la **redacción de las preguntas,** se considera que es un aspecto que debe tratarse muy cuidadosamente. Para ello se proporcionan algunas recomendaciones:

- Las preguntas deben ser redactadas lo más claramente posible, sin dejar dudas acerca del grado de precisión que se espera de las respuestas. A manera de

ejemplo, si se indaga sobre el sueldo de una persona debe aclararse si se desea conocer el "nominal" o el "efectivo", "sueldo semanal", "quincenal" o "mensual".

- El lenguaje usado debe ser simple y comprensible por los encuestador; no se deben usar tecnicismos o palabras desconocidas por ellos, y se debe tener precaución con el uso de palabras que tienen significados diferentes para cada persona como "mucho", "poco", "frecuentemente".
- Las preguntas deben ser específicas, conteniendo una sola idea y evitando las interrogantes dobles o múltiples. Por ejemplo: "¿Planea usted estudiar este año y trabajar el próximo?" Si la respuesta es "no", cabe preguntarse a qué aspecto de la interrogante está respondiendo la persona negativamente.

- Las preguntas deben ser formuladas de una manera neutral o imparcial, evitando las interrogantes negativas o positivas que induzcan o favorezcan una respuesta. Ejemplos de preguntas incorrectas son las siguientes: ¿Se opone usted a que el personal se capacite a través del método de educación a distancia? ¿Favorece usted que el personal se capacite a través del método de educación a distancia? Probablemente la pregunta estaría mejor redactada de la siguiente manera: ¿Cuál es su opinión sobre la aplicación del método de educación a distancia para capacitar al personal? Es de observarse que no se induce ni negativa ni positivamente la respuesta; es neutral o imparcial. Convendría que esta pregunta se dejara abierta.

- Las preguntas no deben sugerir que una respuesta es más' deseable que otras. Hay interrogantes que plantean directa e indirectamente la respuesta probable que desea el encuestador. Ejemplo: "Está de acuerdo con el trabajo actual, ¿no es cierto?". Aunque el consultado esté inconforme, se le induce a decir que sí está de acuerdo con el trabajo. Otra forma de sugerir la respuesta es mencionando algunas, pero no todas las alternativas de respuesta. Por ejemplo, si pregunta "¿Por qué candidato presidencial votará usted en las próximas elecciones?, y en las opciones solo enumera a dos de los cuatro candidatos, no estará dando igual oportunidad de que mencione los que no fueron nombrados.

- Deben evitarse las preguntas que presuponen mucho. Por ejemplo, si pregunta

"¿Cuál es el programa de televisión que ve con mayor frecuencia?, está dando por un hecho que la persona ve televisión. Dar por sentado que la persona sabe más de lo que sabe o que ha hecho más de lo que ha hecho, puede forzarlo a hacer una penosa admisión de ignorancia o falta de experiencia, o como alternativa elegir respuestas menos penosas pero erróneas.

- Las preguntas requieren ser planteadas de tal manera que se obtenga la información más amplia y completa para los fines del estudio. Si se desea conocer las revistas o referencias que reciben o leen los distintos agentes de salud para su capacitación y formación general, probablemente no bastará saber el nombre de las revistas, sino también con qué frecuencia y qué secciones o áreas lee de esas revistas.

Otro aspecto referente a las preguntas es el **orden de ubicación** según las secciones o áreas del formulario. Conviene ubicar primero las preguntas simples y neutrales y posteriormente las más difíciles y las de índole personal o que tratan asuntos dolorosos o sensibles como la muerte de un ser querido, el uso de anticonceptivos. Las preguntas iniciales deben ser fáciles de contestar y no despertar reacciones negativas en el encuestado, ya que pueden afectar las respuestas y la disposición a responder el resto del formulario. El orden psicológico debe tenerse muy en cuenta, ubicando en el centro o al final de las secciones o del formulario las preguntas personales sobre datos que usualmente no son brindadas fácilmente por las personas, tales como ingreso económico y vida sexual.

En relación con el **número de preguntas** que deben incluirse en un formulario, no hay una cantidad determinada, aunque cabe tener presente que éste debe tener una extensión y un ámbito delimitado, lo cual estará supeditado al tipo de problema y la medición de las variables en estudio. También depende de los recursos disponibles, la calidad de información requerida y las características del encuestado. Fisher (16) recomienda evitar prolongar el tiempo de la recolección de datos, ya sea a través de la entrevista o el cuestionario, con asuntos que no son esenciales para el estudio. Hay que evitar que el encuestado o entrevistado se canse o rechace brindar información por lo extenso del formulario. El mismo autor recomienda por otra parte, asegurarse de incluir todas las preguntas necesarias para proveer

información suficiente sobre las variables a estudiar.

Características físicas del formulario. El aspecto externo de un formulario puede influir favorablemente en las respuestas de un entrevistado, así como facilitar el manejo de éstas para la tabulación de los datos. Es recomendable que sea de un tamaño que facilite su uso, no debiendo ser mayor de 22 cm. x 33 cm.; el tipo de letra y el tamaño debe ser legible y contener espacios apropiados que faciliten la lectura y respuesta de las preguntas.

Si los datos recolectados han de ser procesados mecánicamente, el formulario debe estar diseñado de tal forma que facilite las diferentes etapas del proceso (llenado, codificación y transcripción de los datos).

Sobre las características del formulario cabe mencionar el uso de papel de diferente color, lo que es recomendable cuando se tiene una muestra muy grande y esta será clasificada por estratos u otra variable en particular, ya que facilita la identificación de los formatos y la manipulación de los mismos. La calidad del papel también debe tomarse en cuenta en el diseño del formulario; se estima que si los instrumentos serán manejados continuamente en el procesamiento, tabulación y análisis de datos, o si se van a conservar los formularios durante un período prolongado, es necesario considerar el uso de papel de buena calidad que asegure su durabilidad y resistencia.

Requisitos de un instrumento de medición

Al elaborar los instrumentos de recolección de datos es necesario analizar en qué forma dicho instrumento de medición cumple con la función para la cual ha sido diseñado. Este análisis debe realizarse antes de iniciar la recolección de datos, lo que permitirá introducir las modificaciones necesarias previas a su aplicación.

Las características que deben poseer los instrumentos de medición son múltiples; sin embargo, hay dos requisitos que por su relevancia son fundamentales, ya que si los

instrumentos no los llenan, los datos tendrán limitaciones importantes. Estas cualidades son: confiabilidad y validez.

En la introducción a la Unidad VI sobre Diseño Metodológico se hizo una breve introducción al tema de la confiabilidad y la validez, sin embargo, es necesario retomar estos conceptos por su importancia en el diseño y aplicación de instrumentos.

El término **confiabilidad** se refiere a la capacidad del instrumento para arrojar datos o mediciones que correspondan a la realidad que se pretende conocer, o sea, la exactitud de la medición, así como a la consistencia o estabilidad de la medición en diferentes momentos.

Se dice que un instrumento es confiable si se obtienen medidas o datos que representen el valor real de la variable que se está midiendo y si estos datos o medidas son iguales al ser aplicados a los mismos sujetos u objetos en dos ocasiones diferentes, o en el mismo momento pero aplicando diferente instrumento, o al ser aplicados por diferentes personas. Por ejemplo, se dice que una prueba es confiable si, al administrarla a una persona en condiciones similares en dos ocasiones se obtienen resultados semejantes, o si el mejor estudiante en la primera aplicación de una prueba también obtiene la nota más alta en la segunda o si una madre al aplicarle un instrumento sobre lactancia materna contesta de igual manera al ser aplicado el cuestionario por el encuestador y luego por el supervisor.

Al elaborar instrumentos es necesario tener en cuenta las recomendaciones para aumentar la confiabilidad; algunas de estas se mencionan a continuación:

- Aplicar las reglas generales de elaboración de instrumentos, de tal forma que se eliminen los errores de medición (preguntas ambiguas, espacios inadecuados para

registrar la respuesta, lenguaje no claro para el que brinda la información, entre otros).

- Aumentar el número de preguntas sobre determinado tema.
- Elaborar instrucciones claras que orienten el llenado o utilización de los instrumentos.
- Aplicar los instrumentos o realizar las mediciones en condiciones similares.
- Realizar un control adecuado durante la recolección de datos.

  Evaluar la confiabilidad de los instrumentos previo a su aplicación definitiva, lo cual puede llevarse a cabo como parte de la prueba de campo. Algunas formas de realizar esto es aplicando el instrumento y luego validando las respuestas a todo el formulario (o a ciertas preguntas seleccionadas) en un segundo momento; preguntando algo de dos maneras diferentes y luego comparando si las respuestas coinciden; aplicando el instrumento por diferentes personas y luego comparando las respuestas obtenidas por ambos

La validez es otra característica importante que deben poseer los instrumentos de medición, entendida como el grado en que un instrumento logra medir lo que se pretende medir. Un ejemplo: cuando una prueba para evaluación del aprendizaje mide el grado en que han sido alcanzados los objetivos educacionales establecidos previamente, esta prueba es válida.

Esta característica se considera fundamental para un instrumento, pues es requisito para lograr la confiabilidad. La situación opuesta no es necesariamente cierta, es decir, un instrumento puede ser confiable sin ser válido. De modo que, si se desea determinar el grado de conocimiento de un grupo de estudiantes sobre epidemiología básica y la prueba contiene una gran cantidad de preguntas sobre el enfoque de riesgo (que no es tratado en epidemiología básica), la prueba se considera confiable porque sería constante en resultados bajos, pero no válida por cuanto no mide lo que se desea.

Hay muchas formas de determinar y aumentar la validez de un instrumento, sin

embargo, para efectos prácticos se considera que lo más importante es construir los instrumentos una vez que las variables han sido claramente especificadas y definidas, para que sean estas las que se aborden en el instrumento y no otras. También se puede recurrir a la ayuda de personas expertas en el tema que se está investigando para que revisen el instrumento, a fin de determinar si cumple con la finalidad establecida. Asimismo, es importante que las preguntas o ítems del instrumento sean lo más claras posibles. Otra forma de valorar la validez, es utilizando un segundo método o instrumento para medir la variable y luego comparar los resultados.

Como una forma de mejorar la calidad de un instrumento se recomienda efectuar una prueba del mismo en condiciones similares a las del estudio y en una población o parte de ella que posea las mismas características de la muestra del estudio.

A continuación se plantean algunas consideraciones a tener en cuenta al planear y realizar la prueba de un instrumento:

- La prueba se realiza con varios fines: verificar la calidad de las preguntas en términos de su grado de comprensión, la adecuación de las opciones de respuesta, la disposición de las personas a responder, el tiempo que requiere la entrevista o el llenado del formulario, la confiabilidad del instrumento al determinar el grado de concordancia entre las respuestas al obtener la información en dos momentos diferentes y la claridad de las instrucciones.
- El número de personas en que debe realizarse la prueba no tiene que ser muy grande, lo importante es que tome en cuenta la diversidad de la muestra. Por ejemplo, si el estudio será realizado en área urbana y rural, la prueba debe realizarse con personas de ambas zonas.
- La prueba del instrumento debe ser realizada con un grupo de personas o en situaciones similares a las del estudio. Sin embargo, no es conveniente que sujetos que han participado en la prueba sean incluidos en la muestra definitiva de la investigación, debido a que esto puede introducir sesgos, pues ya las personas conocerán de que se trata, lo que puede influir en sus respuestas.

- En ocasiones puede ser necesario realizar más de una prueba del instrumento, especialmente en aquellos casos en que en la primera prueba resulten muchas necesidades de cambios. Una vez que se ha realizado la prueba, las observaciones deben ser sometidas a discusión entre el grupo de investigadores, encuestadores y todos los que tienen algo que aportar. Luego deben ser incorporados al instrumento las modificaciones consideradas pertinentes y necesarias.

Pasos que se recomiendan para la elaboración de instrumentos

Una vez que han sido definidos las variables y sus indicadores y que se ha decidido sobre el diseño y el tipo de información que se requiere, se toma la decisión sobre el tipo de instrumento que se utilizará en la recolección de datos. En su elaboración puede ser útil seguir algunos pasos que se explican a continuación:

Paso l

Determinar la información que se debe recolectar. Un punto de partida importante para la elaboración de los instrumentos es el análisis de los objetivos, de las hipótesis y de las variables del estudio, pues son estos aspectos los que determinan la información que se necesita y el tipo de instrumento que se requiere.

Paso 2

Decidir sobre el tipo de fuente donde se obtendrá la información. En este momento es necesario establecer si la fuente de información requerida es primaria o secundaria.

Paso 3

Decidir cuál será la unidad a la que se aplicará el instrumento. Una vez determinada la fuente, es necesario especificar quiénes brindarán la información o de donde se obtendrá la misma. En los estudios donde solo existe una unidad de observación (aquella en que se medirán las variables o la que brindará la información), este paso no constituye problema alguno. Sin embargo, hay casos en los que pueden haber varios informantes o varias unidades de observación. Es ahí donde es útil determinar para cada variable su respectiva fuente de información.

Paso 4

Considerar las características importantes de la unidad de observación o sujeto con relación al instrumento. Antes de iniciar la elaboración del instrumento es indispensable precisar las características del grupo de individuos al cual será aplicado. Esto se hace con el fin de tomar en consideración en el instrumento aspectos condicionantes de la fuente de información, tales como nivel educativo, cultura, accesibilidad, aceptación del estudió, entre otros.

Paso 5

Determinar el tipo de instrumento más indicado según los pasos anteriores. En este momento ya el investigador tiene mejor capacidad para determinar el método, la técnica y el tipo de instrumento que se necesita.

Paso 6

Elaborar las preguntas o ítems. Partiendo de la información que se necesita según el paso número 1, y tomando en consideración todo lo analizado y definido en los pasos siguientes, se puede proceder a elaborar los ítems o las preguntas correspondientes.

Paso 7

Determinar la estructura del instrumento. En este momento se pueden establecer las características generales del instrumento, así como las áreas o secciones que debe tener.

Paso 8

Diseñar el instrumento. El paso siguiente es dar forma al instrumento, o sea que se procede a la construcción del mismo.

Paso 9

Probar el instrumento. Tal como se ha planteado en otras unidades o secciones de este libro, todo instrumento debe ser sometido a prueba, pues es lo que nos permitirá determinar su calidad o mejorarlo cuando así lo amerite.

Paso 10

Revisar y reproducir el instrumento. Una vez probado el instrumento se puede pasar a realizar su revisión y adecuación previo a su tiraje definitivo.

A continuación se presenta un esquema que puede ser útil para la construcción de los instrumentos, especialmente en lo referente al análisis de los momentos 1 al 6 previamente esquematizados:

Objetivos	Hipótesis	Variable/ Indicadores	Fuentes	Unidad de Observación	Método/ Técnica/ Instrumento	Preguntas/ Items

Ejercicio de Cuestionario:

Guía: Anexo 4

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

MASTERADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

TABULACIÓN DE DATOS DEL CUESTIONARIO

Tema: Inteligencia Emocional.

Lugar: Instituto Luis Rogerio González.

Fecha: 3-5 de Octubre 2005

Dr. Juan Diego Sigüenza Rojas

Alumno

Los objetivos del cuestionario son:

1.- Conocimientos sobre Inteligencia Emocional.

2.- Importancia de la Inteligencia Emocional en los procesos educativos.

3.- Posibilidad de implementación de la Inteligencia Emocional en el Aula.

1. **Escriba lo que entiende por Inteligencia emocional**

- Conjunto de habilidades y comportamientos de los estudiantes.
- Se refiere al manejo adecuado de nuestras emociones.
- Hace referencia el desarrollo que puede tener la inteligencia de acuerdo a las emociones que tiene una persona.
- Todo ser humano es inteligente, pero esta varia por diferentes motivos como las emociones

- Es como controlamos nuestras emociones utilizando la inteligencia.
- Es una de la inteligencia múltiple que nos permiten conocer mejor a los demás y desarrollar más la empatía.
- La inteligencia emocional es una capacidad para comprender las emociones en las distintas personas.
- Conjunto de habilidades que le permiten a cada persona enfrentar los diversos problemas o conflicto que se presentan en el diario vivir.
- Es la aplicación del conocimiento, razonamiento y fortaleza en el proceso educativo
- Es una forma dinámica de hacer, expresar las cosas con seguridad y confianza.
- Es aquella que nos permite desarrollar actividades y emociones, resolver problemas coherentemente.
- Estado de una persona que responde al estado de ánimo para saber su rendimiento.
- Inteligencia emocional considero en la persona que es el autoaprendizaje de parte del alumno sin que nadie la incentive, sino por querer propio.
- Es la capacidad para poder controlar las emociones y sentimientos de una manera inteligente.
- Saber comportarse y resolver los problemas adecuadamente según las circunstancias que se presenten.
- Son las diferentes inteligencias emocionales que tiene el ser humano y que está representado en su conducta.
- La capacidad de la persona de actuar positiva o negativamente frente a los diferentes hechos que se presentan en su diario convivir.
- Es fortuito, esta aparece de acuerdo a las circunstancias o al entorno.
- Son emociones manifestadas del ser humano a través de su conducta.
- Es la capacidad que se tiene para desarrollarse emocionalmente con los demás.
- Es un conjunto de habilidades que nos ayudan a enfrentar problemas y resolverlos confiando en nosotros mismos y en la capacidad para controlar nuestras emociones.
- Es ocasional, momentánea, que las personas experimentan ya sea positivo o negativo.
- Capacidad de controlar sus emociones en situaciones de conflictos o alegrías.
- Es una capacidad que tienen todos los individuos para resolver los problemas.
- Es la capacidad que tienen los individuos para entender o comprender las diferentes informaciones sean estas orales o escritas.
- Es algo que nos permite controlarnos es decir nuestros sentimientos y emociones.

- Es la inteligencia que manda a través de las emociones y vivencias que tiene un ser humano.
- Es la actitud que tiene el ser humano para reflejar sus sentimientos, pasiones, ideas, deseos, aprendizajes, etc.
- La capacidad de un ser humano para equilibrar la inteligencia y las emociones y pueden discernir en base a conceptos y subjetividades.
- Es el manejo inteligente de las emociones.
- Es la parte de la inteligencia que controla las emociones.
- Es la inteligencia que el estudiante utiliza para adquirir los conocimientos de una forma ordenada.
- Es aquella con la que se nace o se cultiva a medida de que el niño va tomando interés en algunas cosas en particular.
- Es el acto racional mediante el cual se conoce la capacidad de razonamiento con los elementos del mundo sensorial.
- Es el estado superior de afectividad para el individuo.
- Es un tipo de inteligencia donde el estudiante pone en juego toda su capacidad cognitiva para que adquiera el conocimiento del aprendizaje.
- Cuando funciona el corazón y el cerebro al mismo tiempo.
- Saber controlar racionalmente las emociones, es el conjunto de emociones que desarrolla el ser humano.
- Sumar percepciones a la capacidad de entender y explicar el universo.
- El estado anímico, predisposición para realizar actividades acordes a su edad. La inteligencia emocional debe estar de acuerdo con la edad.
- Es lo que puede sucedernos en la vida diaria ¿Estamos preparados para enfrentar y resolver interrogantes?
- Área de la pedagogía que involucra las emociones con el desarrollo de la inteligencia de un individuo.
- Es aquella que nos permite comprendernos con los demás de una manera respetuosa.
- Es la capacidad que tienen las personas para controlar los hechos de manera tal que brindan bienestar o malestar.
- La demostración de los actos positivos y negativos de las personas psicológicamente activas.
- La aptitud de una persona para captar con mayor o menor facilidad un aprendizaje.
- En los procesos de aprendizaje que pueden ser motivados de diferentes maneras.

- Es la capacidad de saberse controlar a si mismo tanto en emociones, conflictos, tristezas y alegrías.
- La inteligencia emocional es adquirir un mayor desarrollo, autoconocimiento y equilibrio de la personalidad.
- Nos permite desarrollar nuestras actitudes, emociones, sentimientos de interés así como emplear constantemente la Empatía.
- Comportamiento de los seres humanos por distintas emociones.
- Son las emociones y experiencias que vive el ser humano y a través de eso aprendo
- Es la capacidad de equilibrio psíquico, emocional y afectivo es decir la capacidad de relacionarse y lograr Empatía con los demás.
- La capacidad que tiene una persona incluyendo rasgos de personalidad, actitudes, inteligencia y otros aspectos de índole emocional.
- La inteligencia emocional es la capacidad que tenemos todas las personas, maestros en general para comprender los sentimientos ayudándonos a vivir de manera digna.
- Es la capacidad intelectual que tiene una persona sobre el dominio de sí mismo interrelacionado con el carácter.
- El interés de formarse con los principios de control emocional y además de actuar y tener conciencia de uno mismo.
- Capacidad de la persona.
- La creatividad y emoción interviene en el aprendizaje algunos alumnos destacan en unos campos más que en otros por ejemplo la música está en relación con las matemática y las bellas artes, etc.
- Tratar de controlar las emociones en base a un aprendizaje.
- Es la reacción de diferentes acontecimientos que nos toca vivir.
- Es la forma como reaccionamos frente a los hechos que se presentan en la vida diaria.
- Es cuando una persona está en capacidad de entender algo de acuerdo al estado de ánimo en que se encuentre.
- Inteligencia emocional son los conocimientos, emociones, valores de una persona.
- Es la capacidad de actuar, discernir y responder de una manera adecuada frente a cada situación.
- Lo que partiendo de sus emociones se da en cualquier ámbito social incluyendo en el aula.
- Es la capacidad que tiene las personas para manejar correctamente sus emociones frente a la sociedad en que viven.

- Desde mi punto de vista es una capacidad de discernir las emociones y sentimientos de una persona.
- Es una forma de inteligencia que nos ayuda dentro del aula para desarrollar la parte afectiva de las personas.

2. Considera usted que las emociones influyen en los procesos de aprendizaje.

Cuadro No 1

	No	%
Sí	**68**	**97.14**
No	**1**	**1.43**
No sé	**1**	**1.43**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

En caso afirmativo indique como:

- Sí, porque favorece el desarrollo de aptitudes para algunos temas o asignaturas.
- Sí, porque definitivamente lo que siente el alumno en un momento determinado repercute en su grado de concentración.
- Sí, porque el estudiante dependiendo del tipo de emociones que recibe puede prestar mayor o menor interés por aprender y asimilar lo que el profesor indica en el aula de clase.
- Si, por el abandono de los padres al salir del País.
- Sí, porque el ser humano está sujeto a varias emociones, y que según las mismas intervienen según su estado en el ínter aprendizaje.

- Sí, porque cuando a un estudiante le invade un sentimiento de dolor por ausencia de uno de sus padres, si no tiene el amor y comprensión suficiente, vaya en rendimiento o es un estudiante problemático.
- Sí, porque las emociones influyen en la concentración del individuo y de esta manera puede incorporar mejor los conocimientos a su memoria y posteriormente desarrollarlo.
- Sí, porque la individualidad de las emociones no producen un desarrollo armónico del conocimiento más aun del aprendizaje.
- Sí, porque le permiten ser más expresivo, dinámico lo que hace que el alumno este más atento.
- Sí, porque cuando una persona está bien emocionalmente tiene interés de atender y captar las cosas con más facilidad, dicho de otra manera se puede concretar fácilmente.
- Sí, porque cuando al alumno se le deja a libre expresión que haga lo que le gusta.
- Sí, porque el alumno necesita un buen estado de ánimo para asimilar los conocimientos.
- Sí, porque influye en su estado de ánimo y predisposición para el trabajo pudiendo ser positivo o negativo.
- Si, por ejemplo si un niño maestro tiene problemas no hay concentración dentro del aula.
- Sí, porque al receptar el alumno emociones positivas tales como los estímulos reacciona favorable en el aprendizaje.
- Sí, porque nos despierta en nuevos horizontes de acuerdo a las circunstancias.
- Sí, porque el buen o mal estado de ánimo del alumno influye en la asimilación de los conocimientos.
- Sí, porque si estamos bien emocionalmente tendremos mayor capacidad para desenvolvernos y controlar nuestras emociones.
- Sí, porque al combinar las emociones con el método que utilizamos para aprender, podemos lograr que en conjunto nos guíe a obtener conocimientos nuevos los cuales nos pueden servir para afrontar la vida diaria y orientar nuestras emociones para aprovechar esos conocimientos.
- Sí, porque influye positivamente ya que el alumno aprende con entusiasmo.
- Sí, porque asimila con serenidad, tranquilidad, sin alterarse en el conocimiento nuevo.

- Sí, porque si un alumno tiene buena disposición para aprender dependerá de su estado de ánimo.
- Sí, porque el individuo tiene que estar predispuesto o preparado emocionalmente para poder comprender cualquier explicación que reciba.
- Sí, porque con una buena inteligencia puede aprender más y también como un buen estudiante.
- Sí, porque el deseo de superación viene dado a través de los pensamientos y deseos que tiene la persona.
- Sí, porque en el caso de problemas familiares, económicos, sentimentales estos no permites concentrarse al estudiante ni atender en clase por lo que trae consigo problemas en clase.
- Sí, porque motiva o también desmotiva al alumno en el aprendizaje.
- Sí, porque si tengo emociones negativas esto no permite la concentración y por lo tanto el aprendizaje se corta más complejo y complicado.
- Sí, porque el sentimiento académico es el comportamiento de aula.
- Sí, porque se demuestra el afecto y compañerismo dentro de la institución y también entre sus compañeros.
- Sí, porque cuando un niño tiene emoción en algo su aprendizaje es mucho más fácil.
- Sí, porque la empatía no solo influye sino aun define
- Si, para el adelanto de sus estudios.
- Si, demostrando afecto al profesor, a sus compañeros y a la institución.
- Sí, porque cuando uno manifiesta sus emociones se siente aliviado.
- Sí, porque el estado emocional de las personas condiciona su comportamiento.
- Sí, porque la falta de concentración provoca descuido en el cumplimiento de sus obligaciones puede devenir también en desajustes con sus compañeros, maestro, etc.
- Si, tratamiento a los estudiantes, maestros y comportamiento.
- Sí, porque toda persona debe encontrarse en su mejor estado emocional si quiere someterse a un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio.
- Sí, porque a través de la inteligencia emocional el aprendizaje se haría más provechoso en los alumnos.
- Sí, porque las emociones pueden ser positivas o negativas permitiendo así mismo obtener aprendizajes positivos o negativos.

- Sí, porque va a depender del tipo de emociones que tenga la persona para que pueda captar el aprendizaje con mayor o menor facilidad.
- Sí, porque durante el momento preciso se realiza una motivación mediante dinámicas de grupo.
- Sí, porque hay que asimilar con serenidad las cosas que pases sean buenas o malas.
- Sí, porque cuando estamos bien emocionalmente todo conocimiento es mas asimilable.
- Sí, porque la emociones positivas felicidad nos permiten un ambiente de tranquilidad para que nuestro aprendizaje sea significativo.
- Sí, porque hay menor atención si existen preocupaciones, alegría, tristeza, etc.
- Sí, porque del estado emocional depende la manera de aprendizaje, en la actualidad se está priorizando la inteligencia emocional sobre la cognitiva.
- Sí, porque si un alumno está debidamente motivado esta en condición de aprender de mejor manera.
- Sí, porque influye y es necesario utilizar la pedagogía del amor siempre respetando a los demás e ir aprendiendo a manejar nuestras propias decisiones y las de los demás.
- Sí, porque si una persona esta emocionalmente bien está presta para adquirir conocimientos nuevos, y duraderos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Sí, porque acelera el aprendizaje cuando las emociones son positivas.
- Sí, porque la depresión, la alegría el estado de ánimo influye en el sistema de enseñanza-aprendizaje.
- Sí, porque si un estudiante tiene problemas emocionales como por ejemplo problemas en su casa estará pendiente de eso y no de sus estudios.
- Sí, porque si un alumno está deprimido por la ausencia de sus padres no puede asimilar lo que el profesor le enseña.
- Sí, porque en parte puede también enmendarse pero es importante el aprendizaje porque nos mantiene en el entorno social.
- Sí, porque si se tiene un ambiente positivo el alumno está en la capacidad de tener un buen conocimiento.
- Sí, porque un alumno motivado aprende, comprende y razona más.
- Sí, porque las emociones positivas estimulan al alumno y motivan para aprender con más facilidad.

- Sí, porque si el alumno experimenta emociones positivas como estimulo y cariño de sus padres, sus aprendizajes serán positivos, cosa que no se puede decir cuando re experimenta emociones negativas.
- Sí, porque el buen estado de ánimo en que se encuentran los alumnos influye notablemente en su desarrollo estudiantil.
- Sí, porque si los alumnos se sienten bien responden mejor en clase las emociones influyen mucho en su comportamiento.
- Sí, porque si un alumno tiene algún problema familiar o de otra índole no podrá actuar bien en clase.

3. ¿Qué formas de inteligencias aplica usted en el aula?

- De acuerdo al tema todas las que se presten para un mejor aprendizaje.
- Lógica racional, emocional, práctico y teorizo.
- Inteligencia emocional y todas las que el tema requiera.
- Auto motivación.
- Desarrollo de la inteligencia participativa.
- La inteligencia múltiple replica de acuerdo a los diferentes temas, por ejemplo: en mi clase juega un papel importante la inteligencia matemática y emocional.
- Responsabilidad, respeto, puntualidad, amabilidad.
- La inteligencia intelectual.
- Razonamiento, habilidades, destrezas, síntesis y exposición.
- La reforma en síntesis es el tema anterior y luego se plantea el tema del dando ejemplos de convivencia que cambie a la persona.
- Respeto responsabilidad.
- Trabajo en grupo formado voluntariamente ingenio verbal y con pautas a las mejores participaciones, formar un ambiente de amistad para que la educación tenga confianza y pueda discutir el tema.
- Inteligencia creativa, inteligencia a libre expresión.
- Emocional, educativa y sobretodo de valores.
- Escuchar, comprender, razonar, preguntar, aplicar y practicar.
- Razone, memorice y practique.
- Cognoscitiva, comprensiva analítica.
- Perceptiva, psicomotriz, afectiva y de valores.
- Mecánica, comprensiva, practica y subjetiva.

- Pueden ser exámenes orales y escritos. Aplicando razonamiento y forma de pensar.
- Educativa, motivación, estimulación de responsabilidad y justicia.
- La inteligencia pude aplicarse la momento de razonar, comprender y tratar de pensar entendiendo lo que se explica ya sea en el libro o al impartir clase, además se puede aplicar en las tareas que se realizan en forma oral escrita.
- Teórica, practica, lógica racional y emocional.
- Educativa, de responsabilidad y valores.
- Inteligencia emocional e inteligencia razonada.
- Educativa, de valores, responsabilidad, respeto.
- Motivación, inteligencia, motricidad y aprendizaje.
- Cognoscitiva, experiencia, didáctica y Metodología
- Sensitiva
- Desconoce
- La inteligencia cognoscitiva, destrezas, emotiva.
- El dialogo con los alumnos creando un ambiente de confianza y predisponiéndolos para la vida que creo debe ser la meta del maestro.
- La inteligencia en ser, comprender y hacer.
- Excelentes como palabra.
- La inteligencia se aplica a través de los métodos psicológicos para que educando y educador estén tengan una mejor función.
- Emocional, del pensamiento, del aprendizaje, destrezas.
- Ninguna.
- Crucigramas, rompecabezas y sopa de letras.
- Razonamiento y dialogo.
- Si trabajo con todas las posibilidades.
- Razonamiento, motivación, control, atención y comprensión.
- Respeto, responsabilidad, emoción y activa.
- Precisamente la mental, emocional, descriptiva, analítica, constructiva, son básicas para el aprendizaje.
- La inteligencia emocional, psicomotriz.
- Inteligencia emocional, verbal, y actitudinal.
- Una motivación positiva para que emita un adecuado razonamiento.

- Desviaos momentáneas del tema a tratarse mediante otros temas de actualidad en el cine, la lectura y el entretenimiento.
- Emocional, verbal, actitudinal.
- Motivación educativa, motivación espiritual y autoaprendizaje.
- Entendimiento colectivo (participación) trabajos grupales, comentarios generales (quitar el entres).
- Necesariamente debemos valernos de todas para lograr mayor equilibrio y dinámica emocional y cognitiva y sobretodo descubrir y desarrollar todas las inteligencias para aprovechar mejor sus potencialidades.
- Basado en actitudes, procedimientos y conocimientos.
- En el primero de básica se aplica todas las inteligencias en forma global espacial, corporal, lógico-matemática, intrapersonal, interpersonal, lingüística.
- Inteligencia duradera, retroactiva, en proceso de cambio.
- Cognitiva, emocional.
- Dinámicas, motivaciones.
- Creatividad, emocional, temperamental.
- Motivación personal permite que el estudiante cambie sus ánimos.
- Participativa, actitudinal, procedimental y cognitiva.
- Dinámicas individuales y en grupo.
- Inteligencia emocional y cognitiva.
- Inteligencia emocional y cognitiva.
- Psicomotriz.
- Inteligencia formativa, emocional, educativa, entre otras.
- Emocional, afectiva, educativa, entre otras.
- Afectiva, educativa, emocional, etc.

4. Está usted de acuerdo que se debe implementar el desarrollo de la inteligencia en la educación.

Cuadro No 2

	No	%
Muy en desacuerdo	**7**	**10.00**
En desacuerdo	**0**	**00.00**
Ni acuerdo ni en desacuerdo	**0**	**00.00**
De acuerdo	**38**	**54.29**
Muy de acuerdo	**25**	**35.71**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico "Luis Rogerio González"
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

Porque:

- De acuerdo, porque ella nos permite agilitar procesos mentales y retener conceptos.
- De acuerdo, porque de esa forma podría ayudar al estudiante para entender mejor la materia y que no influyan las emociones que recibe fuera del aula o colegio.
- Muy de acuerdo, porque se espera que mejore la educación para evitar la delincuencia juvenil.
- De acuerdo, porque como cualquiera de los aspectos de la personalidad la inteligencia también se puede moldear y desarrollar por medio de prácticas adecuadas.
- De acuerdo, porque todos los humanos poseemos un don que debe ser explorado más a fondo para descubrir las verdaderas capacidades y competencias.
- Muy en desacuerdo, porque el desarrollo de la inteligencia se consigue a través de la lectura sobre todo por ello como educadores debemos enfatizar la práctica de la misma.
- De acuerdo, porque es necesario que el profesor pueda comprender las diversas inteligencias para así poder desarrollar una educación de calidad y obtener profesionales de calidad.
- De acuerdo, porque al realizar cambios podríamos motivar más a las personas.

- De acuerdo, porque a través de ello podemos implementar la inteligencia emocional creativamente.
- Muy de acuerdo, porque motiva al alumno, permite mantenerlo a gusto en clase y le hace participativo.
- Muy de acuerdo, es una parte importante de la educación que debe ser tomada en cuenta por el maestro.
- Muy de acuerdo, porque en realidad si debería el estudiante tratar de implantar su propia auto educación.
- De acuerdo, porque con el desarrollo de todas las actividades sean estas habilidades, destrezas, fortalezas, debilidades, podemos ir creciendo en el desarrollo de la inteligencia.
- Muy de acuerdo, porque de acuerdo a la inteligencia de cada estudiante puede desarrollarse las actividades.
- Muy de acuerdo, porque todo el aprendizaje se centra en el razonamiento y la práctica que sin él un desarrollo adecuado de la inteligencia no sería posible.
- Muy de acuerdo, porque se conseguirá captar de mejor manera los contenidos y poder avanzar más.
- Muy de acuerdo, porque es de vital importancia para el estudio del alumno.
- Muy en desacuerdo, porque de esta forma se obtendrá mejores provechos en la enseñanza-aprendizaje.
- De acuerdo, porque nos permite desarrollar los conocimientos conjuntamente entre los participante y el que guía.
- Muy de acuerdo, porque mediante ello el alumno puede desarrollar todas sus habilidades y destrezas.
- De acuerdo, porque como cualquiera de los aspectos la inteligencia se puede moldear y desarrollar por prácticas adecuadas.
- De acuerdo, porque para mejorar al momento de aprender es necesario que las personas se sientas capaces y confíen en que se puede lograr todo lo que se propone y que no son tan importantes las calificaciones sino la capacidad que tenga cada uno para realizar sus actividades de mejor manera y enfrentar las adversidades con optimismo confianza en sí mismo y perseverancia.
- Muy de acuerdo, porque la inteligencia como otra se desarrolla de acuerdo a las vivencias.
- De acuerdo, porque es de mucha ayuda para el desarrollo de su aprendizaje.

- De acuerdo, porque al desarrollar la inteligencia en la educación podemos aprender más.
- De acuerdo, porque es la parte modular en el proceso de aprendizaje-enseñanza, mientras más se desarrolla la inteligencia se puede lograr un mejor porcentaje en el proceso educativo.
- De acuerdo, porque el estudiante se desarrolla más a través de la inteligencia-aprendizaje.
- Muy en desacuerdo, porque ayuda a controlar las emociones y reflejan los buenos sentimiento y mejor rendimiento académico.
- De acuerdo, porque el profesor debe inculcar a sus alumnos para que desarrollen sus habilidades, destrezas, creatividad, etc.
- Muy de acuerdo, porque nos ayudaría a tener un mejor aprendizaje.
- De acuerdo, porque esto le permite al alumno darse cuenta de sus capacidades y de que puede salir adelante con su propio esfuerzo y la ayuda de su maestro.
- Muy de acuerdo, porque ya que si no existe la inteligencia el ser humano se vería limitado en sus conocimientos.
- De acuerdo, porque así podemos saber qué interés en particular tiene el alumno para ayudar se desarrolla su potencial.
- De acuerdo, porque su condición de superación.
- Muy de acuerdo, porque solo así se puede conseguir que los estudiantes sean razonadores, discriminadores y objetivos
- Muy de acuerdo, porque sin el desarrollo de la inteligencia el estudiante quedaría limitado en sus conocimientos.
- Muy de acuerdo, porque es importante el desarrollo de la inteligencia y sus emociones en el rendimiento del estudiante.
- De acuerdo, porque somos dotados de razón e inteligencia por lo tanto podemos escoger entre lo bueno y lo malo, y optar por lo que más nos convenga.
- Muy en desacuerdo, porque constituye un elemento básico del desarrollo del alumno para enfrentarse a la vida.
- De acuerdo, porque enriquece el proceso del aprendizaje.
- Muy de acuerdo, porque mejora el desempeño del alumno en la educación.
- De acuerdo, porque todas las personas tenemos inteligencia pero la utilizamos de diferentes formas lo ideal sería que todos alcanzáramos el mismo nivel.

- De acuerdo, porque al implementar la inteligencia en el aula el aprendizaje será mejor en los alumnos.
- Muy de acuerdo, porque si no se busca desarrollar la inteligencia estaríamos creando alumnos pacificados sin desarrollar sus aptitudes, sin futuro.
- En desacuerdo, porque es una norma que permite desarrollar con mejor eficiencia la educación.
- Muy de acuerdo, porque de esa manera conocemos más a los alumnos y a maestros mismo.
- Muy de acuerdo, porque creo que con el desarrollo de la inteligencia desarrollamos todas las destrezas.
- Muy de acuerdo, porque va permitir realizar un aprendizaje en base a las diferencias individuales.
- De acuerdo, porque de esta forma se obtendrá que se dé mas proceso al tema.
- Muy en desacuerdo, porque al tratar en primer plano las emociones permite que el grupo este en igualdad de condiciones.
- Muy de acuerdo, porque es el complemento del ser humano.
- Muy de acuerdo, porque en la educación siempre se ha tratado de desarrollar la inteligencia.
- Muy en desacuerdo, porque al implementar las inteligencias en la labor educativa, el desarrollo de la inteligencia permitirá contribuir en algo para que los discentes resuelvan los problemas en su vida cotidiana.
- Muy de acuerdo, porque de la inteligencia bien desarrollada depende el éxito del proceso educativo.
- De acuerdo, porque demuestra la capacidad en el aprendizaje.
- De acuerdo, porque es parte del aprendizaje.
- Muy en desacuerdo, porque existen alumnos muy inteligentes o con coeficientes intelectuales muy elevados pero están mal encaminados o mal dirigidos, no existen métodos adecuados para aprovechar su CI
- De acuerdo, porque se debe enseñar a los estudiantes a controlarse y no dejarse llevar por sus emociones.
- Muy de acuerdo, porque de esta manera podríamos trabajar con algunos del mismo nivel eso si con nivelaciones de conocimiento.
- De acuerdo, porque es necesario tomar en cuenta las capacidades y aptitudes de los estudiantes para orientarlos hacia donde estén en mejor capacidad de desempeñarse.

- De acuerdo, porque el alumno puede desenvolverse de manera que se adapte a cualquier ambiente.
- De acuerdo, porque en la actualidad nuestros estudiantes necesitan estimulo para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Muy de acuerdo, porque necesita que se le estimule al ser humano para una buena enseñanza-aprendizaje y en especial al alumno.
- De acuerdo, porque si por ejemplo queremos aumentar la receptividad memorística debemos implementar en el alumno nuevos desarrollos de inteligencia basados en métodos que hagan posible que se dé aprendizajes positivos.
- Muy de acuerdo, porque la parte afectiva es un aspecto básico dentro del desarrollo estudiantil de los alumnos.
- De acuerdo, porque es muy importante para el desarrollo psicomotriz del alumno.
- De acuerdo, porque siempre que se utilice correctamente ira en beneficio de los alumnos.

5. **Las siguientes habilidades emocionales pueden estar presentes en el aula, ordene de acuerdo a su preferencia, siendo el 1 el más preferido y el 8 el menos preferido.**

Siendo el 1 el más preferido

Cuadro No 3

	No	**%**
Empatía	**11**	**15.71**
Conciencia de uno mismo	**24**	**34.29**
Autocontrol	**5**	**7.14**
Lealtad	**1**	**1.43**
Conducta moral	**3**	**4.29**
Autodisciplina	**7**	**10.00**
Escucha activa	**3**	**4.29**
Automotivación	**16**	**22.85**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

Siendo el 8 el menos preferido

Cuadro No 4

	No	**%**
Empatía	**24**	**34.29**
Conciencia de uno mismo	**1**	**1.42**
Autocontrol	**3**	**4.28**
Lealtad	**2**	**2.86**
Conducta moral	**6**	**8.57**
Autodisciplina	**4**	**5.71**
Escucha activa	**14**	**20.00**
Automotivación	**6**	**8.57**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

6. **La suma de inteligencia más emociones en dónde cree usted que se debe implementar**

Cuadro No 5

	No	**%**
Educación	**4**	**5.71**
Empresa	**2**	**2.86**
Familia	**4**	**5.71**
En todo	**60**	**85.72**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico “Luis Rogerio González”
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

Porque:

- En todo, porque conduce al desarrollo equilibrado en el actuar de la persona.
- En todo, porque debemos equilibrar nuestras emociones para poder desempeñarnos de mejor forma en todo ámbito y obrar con mucha inteligencia al controlar las emociones.
- En la familia, porque de allí nacen las buenas y malas costumbres.
- En todo, porque en la formación diaria de los estudiantes a nivel escolar y de hogar.
- Educación y familia, porque son los entes donde el ser humano se forma y adquiere sus valores y se desarrolla.
- En todo, porque en toda actividad la inteligencia y las actividades son las que predominan.
- En todo, porque de esta manera la persona enfrenta su vida de mejor manera y su trabajo es eficaz y eficiente.
- Educación y familia, porque son los lugares donde más debemos motivar a las personas es decir en nuestra propia familia.
- Familia, porque es la más importante en nuestra vida diaria ya que nos podemos comprender con la misma.
- Empresa, porque mucho depende de la inteligencia emocional para sacar adelante a la empresa con liderazgo.
- En todo, porque toda actividad del ser humano requiere de inteligencia y sobretodo de las emociones.
- En todo, porque por medio de la inteligencia los seres humanos se desempeñan en el quehacer diario.
- En todo, porque las emociones siempre estarán presentes en todos los aspectos de la vida y tendrán su influencia directa en la forma inteligente de resolver los problemas.
- Educación, porque en base a la educación se va formando y acumulando todas las actitudes intelectuales y emocionales de la persona.
- En todo y en las instituciones estatales, porque en estos establecimientos hay una decidía en el rendimiento dentro de sus responsabilidades.
- En todo, porque la requerimos en todo ámbito para desarrollar todas las acciones que nos proponemos confiando en lo que podemos hacer de la mejor manera así también es esencial

controlar y encaminar todo cuanto sentimos para que en vez de perjudicarnos sea una ventaja al momento de actuar.

- En todo, porque en todas partes tiene que ser una persona equilibrada.
- En todo, porque todos los seres humanos poseemos inteligencia y las diferentes actividades nos estimulan ya sea de forma positiva o negativa para poder controlar la parte emocional es decir no pueden estar separadas.
- En todo, porque es la forma correcta de pensar.
- En todo, porque considero que la inteligencia debe emplearse en todos los actos de la vida humana, debe actuarse con cultura, disciplina, cortesía y de manera educada y explorar la inteligencia en todos los actos, campo educativo y empresarial.
- Familia, porque es la base de todo.
- En todo, porque somos seres humano s que no movemos en base a motivaciones y con la autoestima muy en alto nos sentimos capaces de enfrentarnos a cualquier situación que la vida nos depare.
- Educación y familia, porque en el seno familiar comienza a desarrollarse la inteligencia para luego continuar con la educación.
- En todo, porque a cada momento mezclamos la inteligencia con las emociones a veces nuestras emociones no nos dejan pensar en si estará bien o mal hacerlo.
- En todo, porque por su carácter.
- En todo, porque es importante que se tenga conciencia de la realidad para alcanzar el éxito.
- Educación y familia, porque es en la familia en donde comienza el desarrollo de la inteligencia y las emociones para continuar en la escuela y seguir así en el centro educativo.
- En todo, porque somos los únicos seres dotados de inteligencia.
- Familia, porque la familia es el centro de la actividad humana.
- En todo, porque todas las actividades de nuestra vida requieren de un equilibrio entre estos dos parámetros.
- En todo, porque todo está sujeto a emociones.
- Educación y familia, porque son los más importantes.
- En todo y además en la comunidad, entre compañeros, porque el ser humano siendo por naturaleza social debe formarse en todo campo para actuar con libertad.
- Educación y familia, porque es la relación más próxima entre educación y familia.
- En todo, porque conociendo las emociones de cada individuo en la casa, en la oficina, colegios, instituciones.

- En todo, porque somos individuos que actuamos de acuerdo a nuestra propia naturaleza y después de recibir influencia del ambiente.
- En todo, porque conociendo las emociones de cada sujeto aprendemos a entender su comportamiento en las diferentes circunstancias de la vida.
- En todo, porque se hace necesario para tener una actividad cotidiana normal dejando a un lado las emociones que nos perjudiquen.
- En todo, porque somos genes y ambiente.
- Educación, porque la educación es la base fundamental en la que la persona se forma en todos los campos.
- En todo, porque todas las personas podemos desarrollar actitudes concretas, positivas y sobretodo la práctica de valores que van de la mano con toda la inteligencia.
- En todo también en la sociedad, barrio, ciudad, porque todos estamos unidos para implementar un cambio general en la inteligencia.
- En todo, porque el ser humano se desarrolla en todos estos campos.
- En todo también en el barrio o comunidad, porque le llevará al éxito.
- En todo, porque son necesarias en toda la actividad del hombre y para aprovechar al máximo las fortalezas.
- En todo también en toda situación y lugar porque es necesario cultivar la inteligencia emocional en toda situación.
- Familia, porque partiendo de la familia y su apoyo se pueden obtener grandes aprendizajes.

7. **Donde incorporaría la Inteligencia Emocional en que parte del currículo ordene de acuerdo a su importancia siendo el 1 el más importante y el 6 el de menor importancia.**

Siendo el 1 la más importante

Cuadro No 6

	No	**%**
Propósitos	**20**	**28.57**
Contenidos	**15**	**21.43**
Secuenciación	**00**	**00.00**

Método	**25**	**35,71**
Recursos	**8**	**11.43**
Evaluación	**2**	**2.86**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico "Luis Rogerio González"
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

Siendo el 6 el menos importante

Cuadro No 7

	No	**%**
Propósitos	**10**	**14.29**
Contenidos	**2**	**2.86**
Secuenciación	**15**	**21.43**
Método	**1**	**1.43**
Recursos	**6**	**8.57**
Evaluación	**36**	**51.42**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico "Luis Rogerio González"
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

8. ¿Cómo podemos implementar la inteligencia Emocional en el currículo?

- Considerando interés y destrezas a ser desarrolladas de acuerdo a la edad y sexo.
- Siguiendo cursos o postgrados que nos ayuden a desarrollar nuestra inteligencia en base a las emociones que recibimos en todo momento y como aplicar las mismas en la educación.
- Desarrollando actividades que estén de acuerdo con este punto.
- En los contenidos actitudinales.

- Influyendo como un eje o pilar para el desarrollo dentro de la secuenciación.
- Sobre todo en los contenidos debemos enseñar lo que al alumno le servirá en su vida profesional, hay que priorizar contenidos y métodos de enseñanza para obtener calidad en la educación.
- Demostrando las ventajas, fortalezas, oportunidades y aptitudes que pueden brindar los individuos.
- A través de nuevos métodos y recursos.
- Realizando la ejecución de una reforma curricular sobretodo en los procesos creativos.
- Podemos implementar especialmente en los objetivos y en la educación para destacar en cada una de las habilidades y destrezas que tienen los alumnos.
- Debemos tener una conciencia clara sobre los tipos de emociones más comunes en nuestro medio y ver su verdadera influencia en el comportamiento de los estudiantes entonces se irán implementando según las necesidades de acuerdo a cada ambiente.
- Por medio de los conocimientos, contenidos y sobretodo en la elaboración de contenidos.
- Dándole mayor importancia y énfasis al tratamiento de la materia.
- Dentro de las diferentes actividades que se van dando en el entorno.
- La podemos implementar haciendo hincapié en todas las ventajas y cualidades con las que contamos para trabajar, recalcando nuestra responsabilidad, auto confianza, perseverancia, Empatía la importancia de acoplarnos con las demás personas para hacer el mejor trabajo que se pueda en conjunto. La inteligencia emocional en mi opinión no se puede plasmar en un papel pero si la podemos demostrar a través de nuestro comportamiento al momento de actuar.
- Dentro de los contenidos actitudinales.
- En todas las actividades que se desarrollan dentro del currículo.
- Realizando métodos y actividades seguras.
- En forma secuencial o gradual, capacitando al recurso humano principalmente concientizando a los maestros, para llegar a insertar en

los planes de estudio en nuestro sistema educativo y en la calidad educativa.

- A través del conocimiento de leyes y técnicas que tengan lo mismo en un nivel general del alumno.
- Entendimiento de valores.
- La inteligencia emocional en el currículo la podemos utilizar de manera prepositiva, participativa, etc.
- En el conocimiento pleno de un concepto.
- Mapas conceptuales, contenidos, propósitos.
- La inteligencia emocional se debe poner como un tipo especial en los primeros años de estudio, se puede complementar como una materia más que no tenga nota pero sin hacerle saber al alumno.
- Como introducción en todo.
- Primero hay que modificar los objetivos de la educación del estado y luego conservaremos los cambios.
- A base de estadísticas, propósitos, contenidos, mapas conceptuales.
- Implementado el estudio del comportamiento humano en las materias receptivas.
- Con más experiencia.
- Con cambios radicales en la educación.
- Seleccionando temas y unidades.
- Introduciendo temas seleccionados con la emoción y aplicando las habilidades emocionales.
- Mediante una planificación acorde a la edad, utilizando métodos que lleven a un entendimiento claro, con normas y valores que nos ayuden a rescatar al alumno de un mundo complejo.
- Con bases y planteamientos educativos.
- Haciendo constar en los contenidos actitudinales.
- La inteligencia se debe ejecutar en las diferentes temáticas sobre todo cuando desarrollamos valores.
- Haciendo constar en los contenidos actitudinales.
- Aplicando metodologías que lleven a que los estudiantes desechen emociones que perjudican su aprendizaje y al contrario su parte emocional esté dispuesta al aprendizaje.

- Considerando que primero somos personas, dotadas de calidad humana debemos implementar en todo momento sobre todo cuando desarrollamos valores.
- Trabajos sustentados, y discursos en clases creando un ambiente de confianza sano.
- Podemos implementar partiendo de las capacidades del educando y aprovechando siempre sus fortalezas.
- Relacionando los contenidos, métodos, técnicas dentro de clase, si se cumple con la planificación se está cumpliendo con los propósitos de la educación básica.
- Haciendo constar dentro de la planificación
- A través de métodos y los contenidos que permitan realizar actividades acordes a tal propósito.
- Como parte del método.
- Participando de cursos de valores morales y buen comportamiento
- De acuerdo a las circunstancias y a la calidad del alumno.
- Implementando nuevos métodos y técnicas, implementado educaron en valores, implementado el desarrollo de aptitudes y actitudes.
- Desarrollando nuevas técnicas, cultivando valores, motivación de actitudes.
- Ayuda psicológica a los alumnos.
- Se debe tomar en cuenta los ejes transversales que son parte fundamental del currículo paráis incentivar la inteligencia emocional.
- Dentro de la elaboración del currículo deben estar presente las emociones que son parte fundamental de este.

9. Considera usted que la capacidad para discernir y responder adecuadamente al humor, el temperamento, las motivaciones y los deseos de los demás es una inteligencia

Cuadro No 8

	No	%
Muy en desacuerdo	**4**	**5.71**
En desacuerdo	**3**	**4.29**
Ni acuerdo ni en desacuerdo	**0**	**00.00**
De acuerdo	**40**	**57.14**
Muy de acuerdo	**23**	**32.86**
Total	**70**	**100.00**

Fuente: Encuestas realizadas en el Instituto Tecnológico "Luis Rogerio González"
Responsable: Dr. Juan D. Sigüenza Rojas

10. ¿Cómo podemos desarrollar en el aula la inteligencia Emocional?

- Primeramente desarrollando la inteligencia emocional para así poder impartir a los alumnos aprovechando todas las circunstancias para equilibrar la personalidad del alumno.
- Empezar la clase con algunos comentarios que permitan al estudiante comprender que el aprendizaje es fundamental en nuestra formación para lo que debemos estar en las mejores condiciones para su proceso.
- Por medio de autocontrol en clase.
- Entendiendo y conociendo los diferentes problemas que pueda tener cada ser humano.
- Impartiendo paciencia, comprensión y amor.
- En base de motivaciones
- Conociendo al estudiante sus aspiraciones, su nivel de inteligencia, siendo verdaderos maestros no simplemente profesores.
- Instruyendo sobre lo que es esta inteligencia emocional practicando y evaluando.
- Conociendo la realidad del alumno, cambiando los viejos esquemas educativos dentro del aula, reconociendo al alumno como ser humano, mejorando nuestros recursos.
- Motivando la participación estudiantil con incentivos.
- Con la motivación de las vivencias diarias.
- Manifestando nuestros sentimientos de manera honesta y libre.

- Con un profesor bien preparado con conocimiento psicológico y de experiencia en el campo educativo.
- Practicando valores, induciendo a entrar en el funcionamiento del curso y su interrelación con las actividades y destrezas del niño, joven, etc.
- Con los estímulos.
- Haciendo preguntas a modo de una didáctica grupal dándoles gráficos que puedan asociar con otros objetos mediante laminas en perfil.
- Con la experiencia del profesor tanto psicológica como emocionalmente.
- Aprovechando los conocimientos de las que se dispone y haciéndole saber que esos conceptos de los que ya es dueño le capacitan para seguir avanzando hacia otros temas y relacionando unas ramas con otras de la ciencia.
- Con mucha concentración.
- La podemos desarrollar con la participación tanto de docentes cono de discentes dando lugar a la crítica sana y buscando una mejora continua en la enseñanza-aprendizaje.
- Objetivos de cada periodo para alcanzar una destreza.
- A través de la motivación en clases.
- Aplicar los pasos de la misma en forma ordenada, secuencial, previamente estar capacitado para lamisca.
- Motivando a los alumnos.
- Motivando al alumno en todo lo concerniente a sus estudios.
- Aplicando constantemente la empatía y la autoestima.
- Tomando muy en cuenta las emociones de los alumnos y la forma en la que ellos piensan en los diversos temas, considerar importante la opinión que tengan en cuanto a la materia y a la forma de sacarla adelante haciéndola interesante, entretenida y sobretodo útil en la vida para que no se quede como una simple materia sino como una herramienta para el futuro.
- Mediante la motivación, estimulo, etc.
- Con conocimientos avanzados sobre el tema, exámenes o ejercicios emocionales.
- Transmitiéndoles a los participantes de lo que va ocurriendo en el transcurso de la hora aula.
- Interesándose sobre los contenidos de la materia y aplicando en el alumno motivación y estimulo en su actuación.
- Motivando al alumno constantemente para que desarrolle su parte afectiva.

- Debe hacerse un diagnostico ver cuáles son las emociones más fuerte y comunes y desarrollarlas en provecho del aprendizaje hay que encausarlas positivamente para que los alumnos respondan adecuadamente ante dichas emociones.
- Dando a cada uno de los estudiantes en lo mejor que se desempeña.
- Cumpliendo con todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconociendo el FODA y valorando cada uno de ellos.
- Dejando que cada alumno exprese lo que siente y piensa.
- Por medio de la motivación y autocontrol en clases.
- Con humor.
- Apoyando creativamente a los alumnos.
- Respetando las opiniones y motivaciones de los demás.
- Tomando en cuenta las emociones de los alumnos y los pensamientos en diversas ramas haciendo que las materias a dictarse sean divertidas y dándoles el valor práctico.
- Conociendo bien a los demás, teniendo empatía con nuestros alumnos.
- Teniendo en cuenta las diferencias individuales, cada ser humano es un ser diferente.
- Por medio del conocimiento adecuado de este tema, a través de ejercicios.
- Estimulándoles, haciéndoles reflexionar.
- Realizando una integración de los alumnos con el maestro, teniendo minutos previos al dictar la clase para incentivar al estudiante y crear un gusto por la materia.
- Permitiendo que el alumno sea un electo importante en la toma de decisiones, que sea quien organice contenidos.
- Capacitando y concientizando a los compañeros para que eviten hacer sentir a los alumnos que uno es un ser superior sino por lo contrario demostrar confianza y que estamos aprendiendo igual.
- A base de motivaciones, enseñanza de valores, aplicación de planificaciones adecuadas un comienzo de acuerdo a nuestra realidad.
- La inteligencia emocional en el aula partiendo de la importancia de la práctica de valores en el convivir diario, enfatizando en la práctica el autocontrol y actitudes positivas.
- Primeramente haciendo que entre el profesor y el alumno exista mucha comprensión, después que la clase este bien preparada y así lograremos tener un estimulo-repuesta es decir lograr el éxito de la clase entre educador y educando.

- Por medio de la autoestima y la motivación para el mejor rendimiento y capacidad intelectual
- Mediante la participación directa del alumno.
- A través de juegos, preguntas, dramatizaciones, trabajos en grupo, actividades creativas.
- Dando charlas a los alumnos sobre la forma de comportarse dependiendo del lugar en que se encuentren
- Dando a nuestros alumnos lo mejor de nosotros como paciencia, bondad, humildad, respeto, comprensión.
- Mediante la autodisciplina del profesor para tener confianza de llegar hacia los alumnos.
- Tratándole como a un ser humano, demostrándole que él es importante para el desarrollo de una actividad.
- A través del trabajo grupal, de la concientización de la enseñanza de valores.
- A través del trabajo, dinámicas, cultura de valores.
- Tratando de que las clases sean más amenas para que así el alumno se sienta motivado a estudiar.
- A través de la motivación constante.
- Desarrollando la parte afectiva en los alumnos para obtener mejores resultados.
- Incentivando a los alumnos sobre el hecho de que las emociones son parte fundamental en el aprendizaje.

Análisis y Comentarios:

- Referente al primer ítem nuestros encuestados responden de diferentes maneras, donde hacen gala de sus pocos conocimientos sobre la temática. Confundiendo en varias oportunidades con los valores, capacidades y habilidades. Existiendo unos cuantos quienes se aproximan a una definición de la inteligencia emocional.

- En el segundo ítem el 97.14 consideran que las emociones influyen en los procesos de aprendizaje por diferentes contestaciones que anotan claramente de acuerdo a sus conceptualizaciones de las emociones y aprendizajes.

- En el tercer ítem la mayoría de los encestados concuerdan en que dentro del aula aplican la inteligencia emocional, así como también la cognitiva, la motivación personal, el desarrollo de destrezas, manifiestan que aplican métodos psicológicos entre otras.

- En el cuarto ítem podemos observar que nuestros encuestados en un 54.29% están de acuerdo que se debe implementar el desarrollo de la inteligencia en la educación, este sumado a un 35.71% que están muy de acuerdo con la implementación de la inteligencia emocional en la educación. Además existe un 10% de nuestros encuestados que están muy en desacuerdo para no implementar el desarrollo de la inteligencia emocional pero no argumentan con fundamentos sólidos.

- En el ítem cinco dentro de las habilidades que pueden estar presentes en el aula el más preferido es según los encuestados conciencia de uno mismo con un porcentaje de 34.29%, seguido de automotivacion con un 22.85%, luego está la empatía con un 15.71%, autodisciplina con un 10%, autocontrol con un 7.14%, conducta moral con un 4.29%, escucha activa también con un 4.29% y finalmente la lealtad con un 1.43%. el menos preferido de acuerdo con las encuestas fue empatía con un porcentaje de 34.29%, sumado a escucha activa con un 20%, luego está la conducta moral con un 8.57%, al igual que la automotivacion también con un 8.57%, autodisciplina con un 5.71%, autocontrol con un 4.28, lealtad con un porcentaje del 2.86% y por último esta conciencia de uno mismo con un 1.42%.

- En el sexto ítem la suma de la inteligencia más las emociones según nuestros encestados se encuentran la mayor parte en todos los aspectos de la vida del individuo, en un porcentaje del 85.72%, en la educación con un porcentaje de 5.71%, al igual que en la familia con el mismo porcentaje 5.71% y en la empresa con un mínimo porcentaje de 2.86%.

- En el séptimo ítem de acuerdo con los encuestados la inteligencia emocional se encuentra incorporada en el currículo principalmente en los métodos con un porcentaje de 35.71%, seguido de los propósitos con un 28.57%, los contenidos con un 21.43%, los recursos con un 11.43%, la evaluación con un 2.86% y finalmente la

secuenciación con un 00.00%. Según las encuestas realizadas el menos preferido es la evaluación con un 51.42%, luego está la secuenciación con un 21.43%, le sigue los propósitos con un 14.29%, los recursos con un 8.57%, los contenidos con un 2.86% y finalmente los métodos con un 1.43%.

- En el octavo ítem de acuerdo con los encuestados la inteligencia emocional se puede implementar en el currículo de diversas formas como tomando en cuenta las destrezas y aptitudes de los alumnos, con nuevos métodos y recursos, así como también los objetivos a desarrollarse, teniendo conciencia clara sobre los tipos de emociones que se desarrollan en los alumnos, tomando en cuenta los ejes transversales que son parte fundamental del currículo.

- En el ítem nueve nuestros encuestados están de acuerdo en un 57.14% que la capacidad para discernir y responder al humor, el temperamento, las motivaciones y los deseos es inteligencia, un 32.86% están muy de acuerdo, el 5.71% están muy desacuerdo, el 4.29% están en desacuerdo y el 00.00 no están ni de acuerdo ni en desacuerdo.

- En el décimo ítem según las encuestas la inteligencia emocional puede desarrollarse en el aula mediante la motivación constante hacia el alumno, también tomando en cuenta las emociones que son parte fundamental de su aprendizaje, nuestros encuestados coinciden en que también se le debe impartir primero valores a los alumnos, dictar charlas de automotivacion y de autoestima para así desarrollar la parte afectiva de los alumnos.

“Trabajos Citados”

- Rojas, C y Moreno, J. Textos Argumentativos. La Investigación en la Universidad Lectura. Universidad del Azuay 2005.

UNIDAD 16

ETICA

La educación es el momento adecuado de la ética...

Fernando Savater

Savater comenta con algunos amigos sobre este asunto, me comentaron: «Es que es imposible, ¿cómo vas a explicar ética a personas que no han leído a Kant, Spinoza, que no conocen a Nietzsche ni a ninguno de los autores indispensables? Es imposible que a un joven de 15 años se le empiece a explicar todos esos autores que serían imprescindibles para hablar de ética». Le parecía una noticia muy alarmante, porque la ética es una cosa que se supone todos vamos a necesitar, no solamente como algo propio, sino que necesitamos que los demás la necesiten. Es algo muy útil garantizar que los demás tengan ética, y si para tener la idea de una vida recta, de una convivencia justa, solidaria y digna, hace falta leer a tantos autores importantes, estudiar tantísimo, entonces estamos perdidos, porque solamente algún erudito nos brindará el adecuado apoyo ético, y el resto del mundo viviremos como fieras feroces, lo cual, insiste, por puro egoísmo, me parecía una perspectiva alarmante.

Se comprometió a intentar exponer una ética que fuese algo iniciático. Por supuesto, no toda la ética, sino una pequeña puerta, un aperitivo que abriese el apetito para continuar luego leyendo obras más profundas y más amplias. Expuso que eso se podía hacer recurriendo a esos grandes autores, sin necesidad de que mi lector los tuviera que conocer de antemano.

Creo que la educación es el momento adecuado de la ética, manifiesta Savater "De hecho, el propio Aristóteles, cuando escribe **la *Ética a Nicómaco***, la concibe como algo de lo cual hay que hablar a los jóvenes —hasta que tengan la edad suficiente para entrar en el

mundo de la política—, como una preparación necesaria para entrar en el mundo de la ciudadanía".

Cree que efectivamente el papel de la ética hay que empezar no de una manera dogmática y cerrada. Intentó escribir unos libros en los cuales no se dieran instrucciones practicas, porque una de las cosas que me parece más pavorosa de los libros de ética es convertirlos en una especie de libros de autoayuda, que dicen qué hay que pensar sobre: a) el aborto, b) el divorcio, c) la ecología, d) la guerra nuclear. No sé. Piense usted lo que quiera, pero piénselo. Lo único que le pareció ético es suscitar la necesidad de que las cosas hay que pensarlas desde unos baremos de humanidad, de racionalidad y de semejanza entre nosotros. Los humanos no estamos condenados a la sociedad sino condenados a vivir entre semejantes. Los semejantes son más importantes que el hecho mismo de la sociedad, y es más importante que nuestros maestros sean semejantes nuestros, que cualquier cosa que nos enseñen; es más importante que el maestro sea un ser humano. Enseña más el maestro al educar su humanidad que al instruir cualquier otra cosa que enseñe; esto es lo que cree que hay que introducir cuando se habla de ética. Son los principios generales los que hay que tratar de introducir, y que a partir de ellos cada quien piense lo que quiera; pero que lo piense y sea capaz de transmitir y comunicar esos conocimientos.

Saveter comunica que en uno de sus últimos libros, John Kenneth Galbraith dijo una frase que me marcó y que lamentó no haber leído antes, porque la habría podido introducir en su libro *El valor de educar*. Dice Galbraith: «Todas las democracias contemporáneas viven bajo el permanente temor a la influencia de los ignorantes». Éste es un punto para pensar, la democracia hace que todo el mundo tenga voto y por lo tanto los ignorantes —que desgraciadamente pueden ser muy numerosos— pueden bloquear las soluciones adecuadas, apoyar los integrismos, los populismos, las soluciones brutales, influir, en último término, en el sabotaje de la propia democracia que utilizan, pero la culpa no es puramente del ignorante, sino de quien lo ha mantenido en la ignorancia, de quien no ha luchado por romper esa cadena de ignorancia.

La ignorancia a la que se refiere Galbraith no cree que sea simplemente la ignorancia del que ignora un dato, una noticia, eso nos pasa a todos: no sé quién es el padre de Fulanito, o qué cabos hay en el extremo norte de Alaska. Cree que la ignorancia a la que se refiere Galbraith es la ignorancia de esos valores necesarios del propio pensamiento y de la relación con los demás, esas personas que no saben explicitar sus demandas, porque no tienen una voz

para explicitar racionalmente sus demandas y, por lo tanto, tienen que elegir entre la sumisión del esclavo o la rebelión brutal que lo destruye todo, porque no pueden escuchar las argumentaciones, entender dentro de la maraña de las promesas falsas lo que tiene una base lógica o unos apoyos racionales. Superar, en último término, la ignorancia es la única posibilidad de salvarse de ese proceso irracional de tener que seguir puramente las rutinas, los tópicos, los lemas y los *slogans* baratos. La influencia de la ignorancia es el mayor peligro de todas las democracias, empezando por las más altas y las más elevadas. El que la mayor de las democracias de nuestro planeta, que tiene no pocos problemas y que debería colaborar a resolver otros, viva obsesionada, girando en torno a los problemas ovales y orales de su Presidente con una señorita, revela realmente que la influencia de la ignorancia, la superstición, el absurdo de la vida cotidiana, puede estropear y sabotear el proyecto democrático. Contra esa ignorancia, evidentemente, es contra la que hay que luchar.

Por esto dice Savater: la educación y la educación ética son partes imprescindibles de cualquier formación humana. No se puede formar solamente a las personas desde el punto de vista laboral; formarles para que sepan apretar botones o para que cumplan funciones más o menos gestoras, sin haberles formado la capacidad de convivencia y ciudadanía, que no surge naturalmente de las personas. Los demócratas no surgen de las piedras naturalmente, como las flores silvestres; hay que cultivarlos, regarlos. Los griegos tenían claro que la *paídeia* era una parte absolutamente Imprescindible de la democracia; que precisamente, la democracia es, ante todo, una máquina de crear demócratas, si no está perdida. Para crear esos demócratas hay que formarlos, dar unos principios elementales, hay que aprender a discutir y discutir mientras se enseñan los principios.

¿Qué es lo que queremos formar como valores fundamentales de ciudadanía pregunta Savater? En primer lugar, hay que formar la capacidad de autonomía. Vivimos en un mundo muy complejo y no se puede crear personas que van a vivir, constantemente, dependientes de autoridades, técnicos, curanderos, que los van a acompañar toda la vida y les van decir: «No comas esto, vete por aquí, no te arriesgues»; hay que crear personas capaces de autonomía, de iniciativa propia, de responsabilizarse para bien o para mal de lo que hacen; esto me parece imprescindible y tiene que ser transmitido en el momento en que aún se puede transmitir.

En segundo lugar, formar personas capaces de cooperar con los demás. Junto a la autonomía, la capacidad de cooperación es imprescindible, sobre todo en momentos en que los trabajos van a ser cada vez más aleatorios, en que las personas van a tener que trabajar en

siete u ocho trabajos a lo largo de su vida; en todos ellos van a necesitar la capacidad de saber cooperar con los demás. Quien es incapaz porque no entiende lo que le dicen, porque no entiende las tareas, porque no sabe lo que es dividirse unas obligaciones con otros, y no entiende que hay que colaborar, cooperar, dividir el trabajo con los otros, está totalmente negado para lo que la vida contemporánea va a exigir.

Además de autonomía y cooperación, hace falta despertar la capacidad o la vocación de participar en la vida pública. La diferencia entre una democracia y un autoritarismo es que en la democracia somos políticos todos. Es por esto que alarma oír hablar de lo malo que son los políticos, de lo corruptos que son, y uno dice: Querrá usted decir que nos pasa a todos, porque si los políticos son corruptos, lo son porque nosotros dejamos que lo sean, porque fracasamos en nuestra propia tarea política que es el elegirles, sustituirles, controlarles, vigilarles, y en último término, presentarnos como candidatos, como una mejor alternativa frente a ellos; si eso no lo hacemos, efectivamente los políticos seguirán siendo unos corruptos; y lo seremos todos, todos los políticos dentro de un país, porque todos en una democracia somos políticos, y no hay más remedio que serlo. Lo fastidioso de las democracias es que nos obligan a tener que preocuparnos siempre por la cuestión política, y para eso hay que aprender a participar en la gestión pública de las cosas; no a dejarlas en las manos de los sabios, los técnicos, de los que vienen de fuera a resolver las cuestiones. Todos éstos son valores ético-políticos, al lado de ésos hay otros valores éticos que no necesito recordarles. Los valores de autonomía, de cooperación y de participación son los que hay que suscitar como valores de los ciudadanos que queremos; y esto de alguna manera recae sobre los educadores, manifiesta Savater.

Savater explica que la educación es la única forma que hay de liberar a los hombres del destino, es la antifatalidad por excelencia, lo que se opone a que el hijo del pobre tenga que ser siempre pobre; a que el hijo del ignorante tenga que ser siempre ignorante; la educación es la lucha contra la fatalidad. Educar es educar contra el destino, que no hace más que repetir las miserias, las esclavitudes, las tiranías, etc. Además hay que educar para la ética, hay que saber que educar es ya, en sí, una labor ética, emancipadora. Estas cosas que se pierden en los planteamientos burocráticos, en las dudas sobre nuestras tareas, en la convicción de las dificultades que tenemos, en la hipertrofia de las tecnologías que convierte la labor personal en algo nimio y ridículo, hay que recordarlas de una manera ingenua y clara. Es lo que he intentado hacer siempre, arriesgándome a que las personas sabias meneen un

poco la cabeza, y piensen: «Cuando estábamos ya tan arriba, viene este señor a recordarnos que todos nos sentamos sobre nuestro propio trasero, ¡qué ingenuidad!, cuando ya habíamos llegado a niveles más sublimes».

Continúa declarando que alguien tiene que hacer esa labor y con mucho gusto he aceptado esa tarea de recordar ciertas cosas básicas y, sobre todo, de recordar que no hay que educar para la desesperanza. Si se educa diciendo que el mundo es un desastre, que todos los políticos son corruptos, que el sistema es omnipotente y nunca lograremos cambiarlo, que el neoliberalismo ha secuestrado el mundo y jamás podremos enfrentarnos a sus malévolas intenciones, que todo está perdido; crearemos una sociedad de pesimistas cómodos que se dedicarán a vivir, y culparán de todos los males a la situación cósmica que les ha tocado soportar.

Prefiere crear personas ingenuamente convencidas de que contra todos los males algo se puede hacer, porque éstos nunca se resolverán solos; no sé si nosotros los vamos a resolver, sé que si no los resolvemos nosotros, no se resolverán. Esto es lo que me parece que hay que transmitir con unas pautas, no digo de optimismo desenfrenado loco, pero al menos de un cierto pesimismo que acepte que hay que actuar; que algo hay que hacer, y que ese algo depende de uno. No se puede esperar a otra ocasión mejor; no podemos esperar a que venga el siglo que viene a ver qué movimientos y corrientes cósmicas nos liberan de nuestros males o nos condenan a ellos definitivamente.

De modo que ésa es la tarea que considera Savater ha intentado hacer de la manera más sencilla o accesible; quizás de la manera más popular.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

ENTREVISTA A DANIEL GOLEMAN y EQUIPO

19. ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

20. ¿CUÁLES SON LAS HABILIDADES PRÁCTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

21. ¿QUÉ SE APRENDE Y/O SE PRACTICA EN LOS SEMINARIOS Y EN LOS TALLERES?

22. ¿ES BUENO CONTROLAR LAS EMOCIONES?

23. ¿PUEDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL MODIFICAR NUESTRO TEMPERAMENTO?

24. ¿ES BUENO, EN ALGUNA CIRCUNSTANCIA, REPRIMIR LAS EMOCIONES?

25. ¿QUÉ OCURRE CUANDO SE REPRIMEN LAS EMOCIONES?

26. ¿EXISTEN EMOCIONES NEGATIVAS Y POSITIVAS?

27. ¿EN QUÉ ESFERAS DE MI VIDA ES APLICABLE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

28. ¿CÓMO USAR LA IE PARA LOGRAR UN EQUILIBRIO ENTRE MI TRABAJO, MI FAMILIA Y MIS ESTUDIOS?

29. ¿LAS EMOCIONES PUEDEN MODIFICARSE A VOLUNTAD?

30. ¿QUÉ ES UN ESTALLIDO EMOCIONAL?

31. ¿DE QUÉ MANERA LAS EMOCIONES PUEDEN AFECTAR LA SALUD?

32. ¿INFLUYEN LAS EMOCIONES EN MI RENDIMIENTO LABORAL?

33. ¿DE QUÉ MANERA INFLUYEN MIS EMOCIONES EN MI TRABAJO/PROFESIÓN?

34. ¿QUE BENEFICIOS TIENE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

35. ¿CÓMO SABER QUE EL MODELO DE COMPETENCIAS EN NUESTRA EMPRESA ESTÁ CADUCO? ¿EL MODELO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL REEMPLAZA AL MODELO ACTUAL DE NUESTRA ORGANIZACIÓN?

36. SI LAS COMPETENCIAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL NO SON TAN DIFERENTES DE LAS QUE USAMOS EN EL PASADO, ENTONCES ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

ANEXO 2

UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA GRUPOS FOCALES No 1

- ***¿.QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***
- ***¿CUÁLES SON LAS HABILIDADES PRÁCTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***
- ***¿EN QUÉ ESFERAS DE MI VIDA ES APLICABLE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

- ***¿INFLUYEN LAS EMOCIONES EN MI RENDIMIENTO LABORAL?***

- ***¿DE QUÉ MANERA INFLUYEN MIS EMOCIONES EN MI TRABAJO/PROFESIÓN?***

- ***¿QUE BENEFICIOS TIENE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?***

ANEXO 3

UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA GRUPOS FOCALES No 2

1.- ¿DEFINICIÓN PERSONAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL?

2.- ¿LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA?

3.- ¿CUALES SON LAS DIFICULTADES EN LLEVAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL AL AULA?

4.- ¿UN PROYECTO EDUCATIVO EN BASE DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

ANEXO4

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
MASTERADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Dr. Juan Diego Sigüenza Rojas

Alumno

CUESTIONARIO

Estimado compañero(a) estamos realizando un trabajo sobre "**Inteligencia Emocional**", cuyos objetivos son:
1.- Conocimientos sobre Inteligencia Emocional.
2.- Importancia de la Inteligencia Emocional en los procesos educativos.
3.- Posibilidad de implementación de la Inteligencia Emocional en el Aula.
Por favor ruego contestar los siguientes ítems.

1. **Escriba lo que entiende por Inteligencia emocional**

_____
_____
_____

2. **Considera usted que las emociones influyen en los procesos de aprendizaje.**

Sí_____
No_____
No sé_____

En caso afirmativo indique como:----------

---

3. **¿Qué formas de inteligencias aplica usted en el aula?**

_____
_____
_____

4. **Está usted de acuerdo que se debe implementar el desarrollo de la inteligencia en la educación.**

Muy en desacuerdo_____
En desacuerdo_____
Ni acuerdo ni en desacuerdo_____
De acuerdo_____
Muy de acuerdo_____

Porque:----------

---

5. **Las siguientes habilidades emocionales pueden estar presentes en el aula, ordene de acuerdo a su preferencia, siendo el 1 el más preferido y el 8 el menos preferido.**

1.- Empatía _____
2.- Conciencia de uno mismo _____
3.- Autocontrol_____
4.- Lealtad _____
5.- Conducta moral_____
6.- Autodisciplina _____
7.- Escucha activa _____
8.- Automotivación_____

6. **La suma de inteligencia más emociones en dónde cree usted que se debe implementar**

Educación_____
Empresa_____
Familia _____
En todo _____

Otras_____
_____

Porque_____
_____
_____
_____

7. **Donde incorporaría la Inteligencia Emocional en que parte del currículo ordene de acuerdo a su importancia siendo el 1 el más importante y el 6 el de menor importancia.**

Propósitos _____
Contenidos _____
Secuenciación _____
Método _____
Recursos _____
Evaluación _____

8. **¿Cómo podemos implementar la inteligencia Emocional en el currículo?**

_____
_____
_____
_____
_____

9. **Considera usted que la capacidad para discernir y responder adecuadamente al humor, el temperamento, las motivaciones y los deseos de los demás es una inteligencia**

Muy en desacuerdo_____
En desacuerdo_____
Ni acuerdo ni en desacuerdo_____
De acuerdo_____
Muy de acuerdo_____

10. ¿Cómo podemos desarrollar en el aula la inteligencia Emocional?

_____
_____
_____
_____
_____

Muchas Gracias.

I N D I C E

PRESENTACIÓN GENERAL.

UNIDAD 1

- Texto Argumentativo.....16
- La referencia circulante Muestreo……..…….....21
  De tierra en la selva amazónica

UNIDAD 2

- Investigación y Universalidad.....29
- ¿Existe investigación dentro de nuestras Universidades?
- Nuestra experiencia en la investigación…….……..33
- Artículos publicados en revistas científicas …….……..34
  Del Colegio Médico del Cañar.

UNIDAD 3

- El Problema……..36
- ¿Qué es un problema?.....36
- Tipos de problemas……..……38
- El contexto de un problema……..……40
- Fuentes de los problemas…….……40
- Problema versus pregunta……41
- Las preguntas de investigación…….42
- El planteamiento del problema…….43
- Justificación de la investigación……..45
- Viabilidad de la investigación…….……46
- Ética profesional…….…….61
- Planificación y Gestión: Planificación Estratégica…….…….68
- Gestión Administrativa…….……...68
- Gestión Financiera y Presupuestaria……69
- Gestión Tecnológica…….……70

UNIDAD 4

- Descripción del problema:……..…….……72
- El problema……..……..…….....73
- Delimitación del problema……...……74

UNIDAD 5

- Enunciación de objetivos……..….…….……75
- Objetivo General…….……77
- Objetivos Específicos…….…….…….…..……..77

UNIDAD 6

- Elaboración de la Teoría…….……..……78
- Naturaleza de la Inteligencia Emocional…….……..….....79
- Contenidos fundamentales de la Inteligencia Emocional……..……..80
- Inteligencia Interpersonal…….……...82
- Inteligencia Intrapersonal…….……84
- Modelos Pedagógicos…….……..85
- Hacia una comprensión del concepto modelo……..……87
  Pedagógico:
- Rasgos generales de los Modelos Pedagógicos:……..…….89
- Presupuestos teóricos y metodológicos……..……..90
  Para la elaboración de los modelos pedagógicos:
  -Principios fundamentales de……..…92
  Un modelo pedagógico.

UNIDAD 7

- Elaboración de la Hipótesis……..…….……96
- Hipótesis de nuestro proyecto…….…….97

UNIDAD 8

- Observación……..……...……98
- Posibles errores con el uso del……...……..99
  Método de la observación
- Registro de datos empíricos……..……..……102
- Observación de la clase…….……104
- Análisis: Marco teórico…….……109
- Metodología de análisis……..……110

UNIDAD 9

- La Entrevista…….……113
- Algunas consideraciones generales al realizar entrevistas…….……116
Preparación de la Entrevista ……118
- Secuela de la Entrevista……..119
- ¿Qué es la inteligencia emocional?.....121
- ¿Cuáles son las habilidades prácticas de la inteligencia emocional?.....122
- ¿Qué se aprende y/o se practica en los seminarios…….....123
  ¿Y en los talleres?

UNIDAD 10

-Grupos Focales……130
- Inteligencia emocional y la educación……132
- Dificultades para la realización del Grupo Focal:……133

UNIDAD 11

- Cuestionario…….……136
- Consideraciones generales para la elaboración del formulario……..138
- Características físicas del formulario……144
- Pasos que se recomiendan para la elaboración de instrumentos……...……..148

UNIDAD 12

- Ética
- La educación es el momento adecuado de la ética.....181
- ANEXOS.