

COSMORG

**ESTUDIO DE UNA SIMETRIA
FUNDAMENTAL DE LA FISICA**

DANIEL VALDES

INDICE

PORTADA.....	1
INTRODUCCION.....	3
1-SIMETRIA GENFISIS.....	4
CASO 1: electricidad.....	7
CASO 2: calor.....	10
CASO 3: materia.....	13
2- SIMETRIA Y MOVIMIENTO.....	17
3-CASOS EJEMPLIFICATORIOS.....	29
PARTE A.....	29
Ejemplo 1.....	30
Ejemplo 2.....	42
PARTE B.....	55
4-SINTESIS.....	66
ANEXO: LEY DE LA INTENSIDAD.....	71

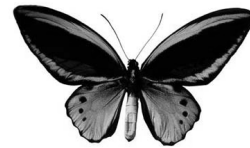
Esta obra es en pocas palabras una tesis científica que expone de manera didáctica y sintetizada un vanguardista concepto físico, que básicamente evidencia como un importante tipo de simetría dado en la naturaleza, constituye la causa generatriz que rige de forma subyacente la manifestación de fenómenos como: la termodinámica; la electrodinámica; la materia; el desplazamiento; y la gravedad. Y así desde la innovadora perspectiva proporcionada por esta simetría fundamental, se puede evidenciar como el fenómeno del desplazamiento demuestra ser en el fondo, un proceso de deformación realizado por la geometría del continuo espacio-tiempo, que se condice substancialmente con el fenómeno de la gravedad, y específicamente con la deformación geométrica del continuo espacio-tiempo que la produce.

1- SIMETRIA GENFISIS

Ya desde hace varios años se viene produciendo una sistemática revolución en la física moderna, que la ha dejado envuelta en un profundo proceso de reinención estructural, que entre otros permitió el arribo y sólido asentamiento de un importante paradigma; el cual nos lleva a contemplar que los fenómenos de la naturaleza se manifiestan en razón de simetrías subyacentes, y que así las simetrías constituyen la causa fundamental por la cual existen las fuerzas y se producen las transformaciones en el universo.

La simetría es básicamente la invariancia de un evento frente a una transformación, y de tal modo la simetría origina una propiedad de conservación que tiene directa relación con la constancia de determinadas magnitudes fundamentales; de forma que la simetría se puede entender en términos simples como la repetición o el duplicado de algo determinado, y es un rasgo característico de: formas geométricas, ecuaciones, sistemas, sucesos naturales y entidades abstractas.

Por ejemplo en el caso de las flores la simetría viene dada por un determinado elemento (pétalos) que se repite por rotación; en el caso de la greca la simetría viene dada por un determinado elemento que se repite por traslación; y en el caso de una mariposa la simetría viene dada por un determinado elemento (alas) que se repite por reflexión.



Este texto ahonda justamente en un importante caso de simetría dado en la naturaleza, que determina la forma en la cual se manifiestan innumerables eventos y sistemas; de forma que esta simetría rige básicamente la manera en la cual se expresa y evoluciona el factor físico que integra a dichos eventos o sistemas; pudiendo ser tal factor físico por ejemplo una determinada materia o energía.

En general todo factor físico que integra a un evento -o sistema- expone constitutivamente una cualidad propia, como la cualidad “calor” que expone por ejemplo la energía calórica que integra un evento como una estrella; por cuanto, el comportamiento de la cualidad propia que posee el factor físico que integra a un evento -o sistema-, puede ser graficado en función del concepto “intensidad”.

El concepto Intensidad se puede describir básicamente como el grado de potencia, poder, energía o fuerza con que se manifiesta un fenómeno físico, un agente natural, una magnitud, una cualidad, etc. De tal manera la intensidad es un término que sirve para cuantificar un determinado fenómeno físico y graduar el grado de potencia, poder, energía o fuerza, con que actúa la cualidad propia que posee constitutivamente este fenómeno.

En consecuencia, las variaciones de potencia, poder, energía o fuerza, que puede experimentar el comportamiento del factor físico que integra a un determinado evento -o sistema-, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad con que se manifiesta la cualidad propia que expone constitutivamente dicho factor físico.

Por consiguiente, cuando existen dos eventos -o sistemas- (“A” y “B”) en contacto directo, en los cuales la cualidad propia que posee el factor físico que los integra a ambos, se manifiesta con diferentes intensidades en cada uno de ellos, significa básicamente que ambos eventos (“A” y “B”) se encuentran

entre sí en un estado de asimetría; debido a que dicho factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo) se distribuye de manera desequilibrada en ambos eventos, y así la manifestación del factor físico en el evento “A” es diferente y no correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico en el otro evento “B”. Es decir, el evento “A” y el evento “B” no se encuentran en un estado de simetría en lo que respecta al factor físico que los integra, ya que ambos eventos exponen entre sí las características de diversificación y heterogeneidad, y la manifestación del factor físico en el evento “A” no es como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico en el otro evento “B”, o viceversa.

Así en muchos casos de la naturaleza ocurre que cuando un par de eventos (o sistemas) en contacto directo, son perturbados por una determinada acción que los desequilibra dejándolos inmersos en un estado de asimetría entre sí, en el cual la cualidad propia que posee el factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo) que integra a estos dos eventos (“A” y “B”), se manifiesta con diferentes intensidades en cada uno de ellos; sucede que la naturaleza reacciona instantáneamente ante este hecho mediante un proceso, que hace que ambos eventos (“A” y “B”) evolucionen y se transformen sostenidamente hasta el momento en que logran restablecer entre sí un nuevo estado de simetría, en el cual la cualidad propia que posee el factor físico que integra a estos dos eventos, se logra volver a manifestar con la misma intensidad en cada uno de ellos.

De forma que el proceso instaurado por la naturaleza provoca que el factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo), se transfiera sostenidamente entre ambos eventos “A” y “B” en contacto directo; y así en su evolución progresiva y continua este factor físico se comporta básicamente como una especie de fluido, que se despliega unidireccionalmente y en un solo sentido desde el evento “A”, en el cual el factor físico se manifiesta con una intensidad cuanto más alta, hacia el evento “B” en el cual el factor físico se manifiesta con una intensidad cuanto más baja; con un torrente de flujo cuya magnitud es directamente proporcional a la diferencia que poseen entre sí dichas intensidades.

En síntesis todo el proceso de transformación que experimentan ambos eventos “A” y “B” en contacto directo, por la transferencia que realiza como un fluido el factor físico entre estos dos eventos que integra, es un proceso que cesa en el momento en que el factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo), logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los dos eventos; ya que en tal instancia los dos eventos “A” y “B” consiguen finalmente establecer entre sí un estado de simetría; debido a que dicho factor físico logra distribuirse de manera equilibrada en ambos eventos “A” y “B”, y así la manifestación del factor físico en el evento “A” logra ser semejante y correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico en el otro evento “B”. Es decir, el evento “A” y el evento “B” logran alcanzar finalmente un estado de simetría en lo que respecta al factor físico que los integra, ya que ambos eventos logran exponer finalmente entre sí las características de uniformidad y homogeneidad, y la manifestación del factor físico en el evento “A” logra ser como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico en el otro evento “B”, o viceversa.

Por lo tanto todo el proceso mencionado anteriormente corresponde en definitiva a la acción de un importante caso de simetría dado en la naturaleza, el cual se definirá en lo sucesivo como **“Simetría Genfisis”**.

De manera que la Simetría Genfisis es un principio estructural fundamental del Universo, que consiste básicamente en un proceso dinámico y autoinducido de organización, cuyo motor es la búsqueda permanente por establecer un estado de simetría entre los diversos eventos en contacto directo; específicamente mediante la restitución de los estados de equilibrio, igualdad y uniformidad que la naturaleza instaura automáticamente como reacción, para transformar algunos pares de eventos (o

sistemas) en contacto directo que llegan a encontrarse entre sí en un estado de asimetría en un momento dado, debido a que la cualidad propia del factor físico que integra a tales eventos (una determinada materia o energía por ejemplo), sufre -en tal momento- una alteración que lo lleva a manifestarse con diferentes intensidades en cada uno de los dos eventos.

SE PRODUCE UNA ACCION (O VARIAS) QUE ALTERA EL ESTADO DE SIMETRIA EN QUE SE ENCONTRABAN AMBOS EVENTOS "A" Y "B" ENTRE SI

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE AMBOS EVENTOS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO EN EL EVENTO "A" NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO EN EL OTRO EVENTO "B", O VICEVERSA.

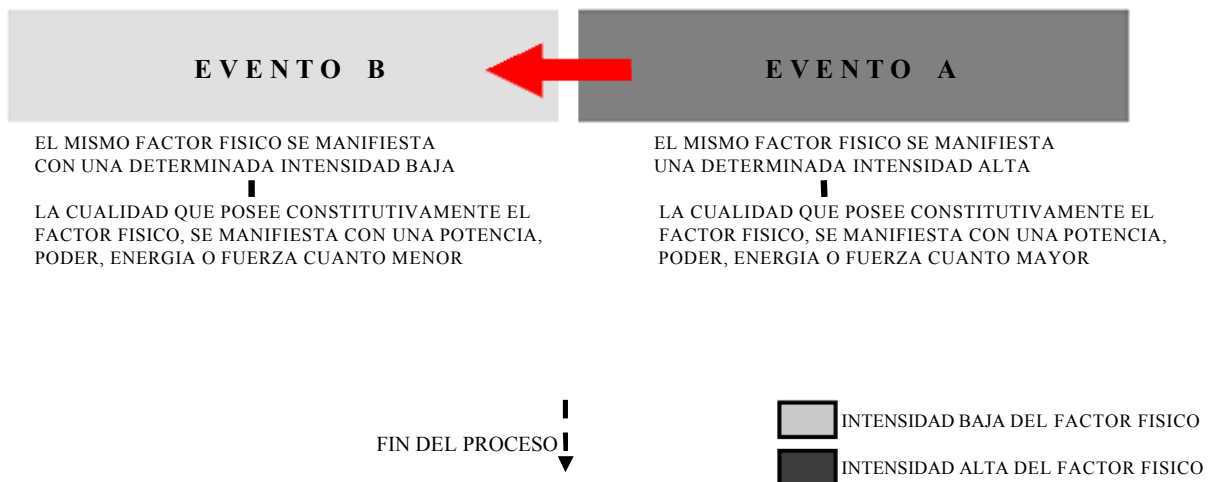
DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBOS EVENTOS "A" Y "B"

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS EVENTOS

EL FACTOR FISICO (UNA DETERMINADA MATERIA O ENERGIA POR EJEMPLO) EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO, PARA TRANSFERIRSE DESDE EL EVENTO "A" HACIA EL EVENTO "B" CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL



CESA LA ACCION (O ACCIONES) QUE ALTERABA A AMBOS EVENTOS "A" Y "B" ENTRE SI

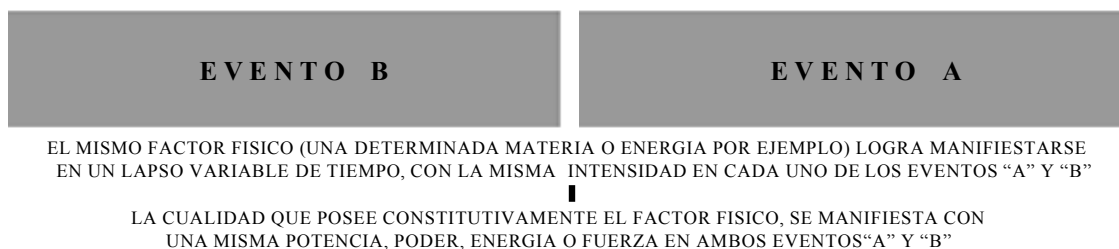
RESTITUCION (EN UN TIEMPO VARIABLE) DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE AMBOS EVENTOS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO EN EL EVENTO "A" LOGRA SER COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO EN EL OTRO EVENTO "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBOS EVENTOS "A" Y "B"

SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) EL PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS EVENTOS

SE DETIENE (EN UN LAPSO VARIABLE) LA TRANSFERENCIA QUE REALIZABA EL FACTOR FISICO COMO UN FLUIDO ENTRE AMBOS EVENTOS



Dos eventos (o sistemas) “A” y “B” en contacto directo que se encuentran en un estado de asimetría entre sí, en el cual el factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo) que integra estos eventos se manifiesta con diferentes intensidades en cada uno de ellos, ponen automáticamente en marcha el proceso de restitución del estado de simetría que rige la naturaleza, llamado Simetría Genfisis; la cual para equilibrar y organizar en un estado de simetría a ambos eventos “A” y “B” entre sí, provoca en ellos una transformación sostenida, que hace que el factor físico que integra a ambos eventos se transfiera sostenidamente entre ellos, hasta el momento en que tal factor físico logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los dos eventos “A” y “B”.

De manera que tal proceso de transformación que genera la Simetría Genfisis, ínsita y promueve como consecuencia que se produzca un nuevo estado de asimetría de ambos eventos “A” y “B”, con otros pares de eventos “A_Δ” y “B_Δ” que se encuentran contiguos a los primeros; todo lo cual activa nuevamente la Simetría Genfisis, que para resguardar la mantención de un estado de simetría en la naturaleza, provoca una transformación sostenida entre el primer par de eventos “A” y “B” y el segundo par de eventos “A_Δ” y “B_Δ” que se encuentra en contacto directo a los primeros; así la Simetría Genfisis hace que el factor físico (una determinada materia o energía por ejemplo) que integra a todos estos eventos se transfiera entre ellos, hasta el momento en que tal factor físico logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los eventos “A”, “B”, “A_Δ” y “B_Δ”.

Por consiguiente tal proceso de transformación que genera la Simetría Genfisis, ínsita y promueve como consecuencia que se produzca un nuevo estado de asimetría de todos estos eventos en contacto directo, con otros pares de eventos que se encuentran contiguos a los primeros; todo lo cual vuelve a activar nuevamente la Simetría Genfisis para restituir el estado de simetría en la naturaleza, e ínsita y promueve con ello nuevamente un nuevo estado de asimetría con otros eventos contiguos; y así en la sucesiva y perpetua reiteración de este ciclo se conforma finalmente en su verdadera magnitud la Simetría Genfisis, como un proceso dinámico y autoinducido que rige la manifestación de la naturaleza, por medio de una transmutación permanente de los estados de simetría y asimetría, que coexisten simultáneamente en infinitesimales lugares del cosmos; cada uno como causa del otro a la vez que cada uno como efecto del otro.

La Simetría Genfisis rige la existencia de una multitud de eventos físicos, y de este modo a continuación examinaremos tres conocidos fenómenos, cuyas manifestaciones se encuentran configuradas subyacentemente por la Simetría Genfisis; todo esto con el fin de clarificar de una manera sencilla la acción real de la Simetría Genfisis en la naturaleza, antes de pasar a analizar posteriormente un par de casos más complejos en el cual esta simetría actúa.

■CASO 1: ELECTRICIDAD

La Simetría Genfisis determina variadas leyes físicas inherentes al fenómeno de la electrodinámica. Por cuanto dentro del fenómeno electrodinámico ocurre que el factor físico que integra los sistemas (o eventos) corresponde específicamente a la energía interna de estos, y así la energía interna de los sistemas expone constitutivamente una cualidad propia que se puede definir en términos simples como “carga eléctrica”.

Ahora el comportamiento de la cualidad “carga eléctrica” que posee la energía interna de los sistemas, puede ser graficado mediante el concepto de intensidad. De tal forma la intensidad es un término que sirve para cuantificar el fenómeno electrodinámico, y graduar el grado de potencia, poder, energía o

fuerza, con que actúa la cualidad “carga eléctrica” que posee constitutivamente la energía interna (eléctrica) de los sistemas.

En consecuencia, las variaciones de potencia, poder, energía o fuerza, que puede experimentar el comportamiento de la energía interna (eléctrica) de los sistemas, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad con que se manifiesta la cualidad “carga eléctrica” que posee constitutivamente dicho factor físico energía interna (eléctrica).

Por cuanto, cuando la energía interna (eléctrica) de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad baja, quiere decir substancialmente que la cualidad “carga eléctrica” de la energía interna (eléctrica) se manifiesta con una potencia o poder cuanto menor; de este modo la energía interna (eléctrica) del sistema se manifiesta con una “carga eléctrica” cuanto más baja. A su vez cuando la energía interna (eléctrica) de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad alta, quiere decir substancialmente que la cualidad “carga eléctrica” de la energía interna (eléctrica) se manifiesta con una potencia o poder cuanto mayor; de este modo la energía interna (eléctrica) del sistema se manifiesta con una “carga eléctrica” cuanto más alta.

Por consiguiente en todos los procesos electrodinámicos sucede que la energía interna de los sistemas se transfiere en forma de electricidad entre aquellos sistemas que se encuentran interactuando directamente mediante un conector, y poseen entre sí diferentes intensidades eléctricas, que los hace manifestarse con cargas eléctricas de distinta intensidad.

Lo que ocurre gráficamente en todos los procesos electrodinámicos, es que cuando dos sistemas “A” y “B” en contacto directo mediante un conector poseen entre sí diferentes intensidades eléctricas, que los hace manifestarse con cargas distintas; se genera un estado de asimetría entre ambos sistemas “A” y “B”, debido a que el factor físico -energía interna eléctrica- se distribuye de manera desequilibrada en ambos sistemas, y así la manifestación de la electricidad en el sistema “A” es diferente y no correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico -energía interna eléctrica- en el otro sistema “B”. Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” no se encuentran en un estado de simetría en lo que respecta al factor físico -energía interna eléctrica- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas exponen entre si las características de diversificación y heterogeneidad, y la manifestación del factor físico -energía interna eléctrica- en el sistema “A” no es como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -energía interna eléctrica- en el otro sistema “B”, o viceversa.

Producto de lo cual la naturaleza para remediar tal acontecimiento de asimetría reacciona instantáneamente mediante la Simetría Genfisis; la cual determina que ambos sistemas “A” y “B” en contacto directo se transformen sostenidamente, y que así la energía interna (eléctrica) de tales sistemas se transfiera permanentemente entre ellos; desarrollándose así esta energía interna (eléctrica) mediante una línea de evolución progresiva y continua, que la hace comportarse básicamente como una especie de fluido; el cual se despliega unidireccionalmente y en un solo sentido desde el sistema “A”, en el cual la energía interna (eléctrica) se manifiesta con una intensidad más alta (cualidad carga eléctrica con mayor potencia o poder; carga eléctrica más alta), hacia el sistema “B” en el cual la energía interna (eléctrica) se manifiesta con una intensidad más baja (cualidad carga eléctrica con menor potencia o poder; carga eléctrica más baja); con un torrente de flujo cuya magnitud es directamente proporcional a la diferencia que poseen entre si dichas intensidades.

De forma que todo el proceso de transformación que en función de la Simetría Genfisis experimentan ambos sistemas “A” y “B” en contacto directo, por la transferencia que realiza como un fluido la energía eléctrica entre ambos sistemas, es un proceso que cesa en el momento en que la energía

eléctrica logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los dos sistemas “A” y “B”, es decir la misma carga eléctrica; ya que en tal instancia los dos sistemas consiguen finalmente restablecer entre si un estado de simetría; debido a que el factor físico -energía interna eléctrica- logra distribuirse de manera equilibrada en ambos sistemas “A” y “B”, y así la manifestación de la energía interna eléctrica en el sistema “A” logra ser semejante y correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico -energía interna eléctrica - en el otro sistema “B”.

Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” logran alcanzar un estado de simetría en lo que respecta al factor físico -energía interna eléctrica- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas finalmente exponen entre si las características de uniformidad y homogeneidad, y la manifestación de la energía interna eléctrica en el sistema “A” logra ser como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -energía interna eléctrica- en el otro sistema “B”, o viceversa.

SE PRODUCE UNA ACCION (O VARIAS) QUE ALTERA EL ESTADO DE SIMETRIA EN QUE SE ENCONTRABAN AMBOS SISTEMAS “A” Y “B” ENTRE SI

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -ELECTRICIDAD- EN EL SISTEMA “A” NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -ELECTRICIDAD- EN EL OTRO SISTEMA “B”, O VICEVERSA.

DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

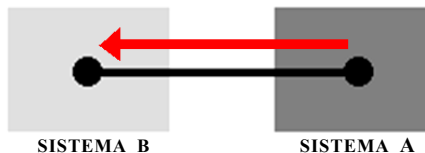
PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS

EL FACTOR FISICO -ENERGIA ELECTRICA- EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO, PARA TRANSFERIRSE DESDE EL EVENTO “A” HACIA EL EVENTO “B” CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL (CORRIENTE ELECTRICA)

SISTEMAS “B” POSEE UNA ENERGIA INTERNA (ELECTRICA) CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD BAJA.

LA CUALIDAD “CARGA ELECTRICA” QUE POSEE LA ENERGIA INTERNA (ELECTRICA) DEL SISTEMAS “B”, SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O PODER CUANTO MENOR.

EL SISTEMAS “B” MANIFIESTA UNA “CARGA ELECTRICA” CUANTO MÁS BAJA.

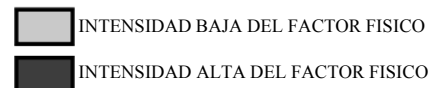


SISTEMAS “A” POSEE UNA ENERGIA INTERNA (ELECTRICA) CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD ALTA.

LA CUALIDAD “CARGA ELECTRICA” QUE POSEE LA ENERGIA INTERNA (ELECTRICA) DEL SISTEMAS “A”, SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O, PODER CUANTO MAYOR.

EL SISTEMAS “A” MANIFIESTA UNA “CARGA ELECTRICA” CUANTO MÁS ALTA.

FIN DEL PROCESO



**CESA LA ACCION (O ACCIONES) QUE ALTERABA A AMBOS SISTEMAS “A” Y “B” ENTRE SI
RESTITUCION (EN UN LAPSO VARIABLE) DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”**

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -ELECTRICIDAD- EN EL SISTEMA “A” LOGRA SER
COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE
MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -ELECTRICIDAD- EN EL OTRO SISTEMA “B”, O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”

SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) EL PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS
SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) LA TRANSFERENCIA QUE REALIZABA
EL FACTOR FISICO -ENERGIA ELECTRICA- COMO UN FLUIDO ENTRE AMBOS EVENTOS



LA ENERGIA ELECTRICA LOGRA MANIFIESTARSE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE)
CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNO DE LOS SISTEMAS

LA CUALIDAD “CARGA ELECTRICA” QUE POSEE CONSTITUTIVAMENTE LA ENERGIA INTERNA (ELECTRICA),
LOGRA MANIFESTARSE CON UNA MISMA POTENCIA, PODER O FUERZA EN AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”
(MISMA CARGA ELECTRICA EN AMBOS SISTEMAS “A” Y “B”)

■CASO 2: CALOR

Del mismo modo anterior la Simetría Genfisis también rige la manifestación del fenómeno de la termodinámica, y determina por ejemplo el Principio de Regnault y la Segunda Ley de la Termodinámica.

Por cuanto dentro del fenómeno termodinámico ocurre que el factor físico que integra los sistemas -o eventos- corresponde específicamente a la energía interna de estos, y así la energía interna de los sistemas expone constitutivamente una cualidad propia que se puede definir en términos simples como “calor”.

Ahora el comportamiento de la cualidad “calor” que posee la energía interna de los sistemas, puede ser graficado mediante el concepto de intensidad. De tal forma la intensidad es un término que sirve para cuantificar el fenómeno termodinámico, y graduar el grado de potencia, poder o fuerza, con que actúa la cualidad “calor” que posee constitutivamente la energía interna (calórica) de los sistemas.

En consecuencia, las variaciones de potencia, poder o fuerza, que puede experimentar el comportamiento de la energía interna (calórica) de los sistemas, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad con que se manifiesta la cualidad “calor” que posee constitutivamente dicho factor físico energía interna (calórica).

Por cuanto, cuando la energía interna (calórica) de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad baja, quiere decir substancialmente que la cualidad “calor” de la energía interna (calórica) se manifiesta con una potencia, poder o fuerza cuanto menor; de este modo la energía interna (calórica) del sistema se manifiesta con un calor mas atenuado, el cual se traduce explícitamente en una temperatura más baja del sistema.

A su vez cuando la energía interna (calórica) de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad alta, quiere decir substancialmente que la cualidad “calor” de la energía interna (calórica) se manifiesta con una potencia, poder o fuerza cuanto mayor; de este modo la energía interna

(calórica) del sistema se manifiesta con un calor mas incrementado, el cual se traduce explícitamente en una temperatura más alta del sistema.

Por consiguiente en todos los procesos termodinámicos sucede que la energía interna de los sistemas se transfiere en forma de calor entre aquellos sistemas que se encuentran interactuando mediante el contacto directo, y poseen entre sí diferentes intensidades térmicas, que los hace manifestarse con calores distintos y por consiguiente con temperaturas distintas.

Lo que ocurre gráficamente en todos los procesos termodinámicos, es que cuando dos sistemas “A” y “B” en contacto directo poseen entre sí diferentes intensidades térmicas, que los hace manifestarse con calores distintos y por consiguiente con temperaturas distintas; se genera un estado de asimetría entre ambos sistemas “A” y “B”, debido a que el factor físico -energía interna calórica- se distribuye de manera desequilibrada en ambos sistemas, y así la manifestación del calor en el sistema “A” es diferente y no correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico -energía interna calórica- en el otro sistema “B”.

Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” no se encuentran en un estado de simetría en lo que respecta al factor físico -energía interna calórica- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas exponen entre si las características de diversificación y heterogeneidad, y la manifestación del factor físico -energía interna calórica- en el sistema “A” no es como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -energía interna calórica- en el otro sistema “B”, o viceversa.

Producto de lo cual la naturaleza para remediar tal acontecimiento de asimetría reacciona instantáneamente mediante la Simetría Genfisis; la cual determina que ambos sistemas en contacto directo se transformen sostenidamente, y que así la energía interna (calórica) de tales sistemas se transfiera permanentemente entre ellos; desarrollándose así esta energía interna (calórica) mediante una línea de evolución progresiva y continua, que la hace comportarse básicamente como una especie de fluido; el cual se despliega unidireccionalmente y en un solo sentido desde el sistema “A”, en donde la energía interna (calórica) se manifiesta con una intensidad más alta (cualidad calor con mayor potencia o poder; temperatura más alta), hacia el sistema “B” en donde la energía interna (calórica) se manifiesta con una intensidad cuanto más baja (cualidad calor con menor potencia o poder; temperatura más baja); con un torrente de flujo cuya magnitud es directamente proporcional a la diferencia que poseen entre si dichas intensidades.

De forma que todo el proceso de transformación que -en función de la Simetría Genfisis- experimentan ambos sistemas “A” y “B” en contacto directo, por la transferencia que realiza con el comportamiento de un fluido la energía calórica entre ambos sistemas, es un proceso que cesa en el momento en que la energía calórica logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los dos sistemas “A” y “B”, es decir la misma temperatura; ya que en tal instancia los dos sistemas “A” y “B” consiguen finalmente restablecer entre si un estado de simetría; debido a que el factor físico -energía interna calórica- logra distribuirse de manera equilibrada en ambos sistemas “A” y “B”, y así la manifestación de la energía interna calórica en el sistema “A” logra ser semejante y correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico -energía interna calórica- en el otro sistema “B”.

Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” logran alcanzar un estado de simetría en lo que respecta al factor físico -energía interna calórica- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas logran exponer finalmente entre si las características de uniformidad y homogeneidad, y la manifestación de la energía interna calórica en el sistema “A” logra ser como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -energía interna calórica- en el otro sistema “B”, o viceversa.

SE PRODUCE UNA ACCION (O VARIAS) QUE ALTERA EL ESTADO DE SIMETRIA EN QUE SE ENCONTRABAN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B" ENTRE SI

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -CALOR- EN EL SISTEMA "A" NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CALOR- EN EL OTRO SISTEMA "B", O VICEVERSA.

DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS

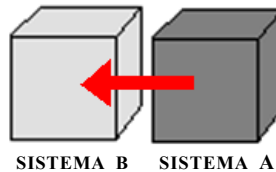
EL FACTOR FISICO -ENERGIA CALORICA- EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO, PARA TRANSFERIRSE DESDE EL EVENTO "A" HACIA EL EVENTO "B" CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL

SISTEMA "B" POSEE UNA ENERGIA INTERNA (CALORICA) CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD BAJA.

LA CUALIDAD "CALOR" QUE POSEE LA ENERGIA INTERNA (CALORICA) DEL SISTEMA "B", SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR.

EL SISTEMA "B" MANIFIESTA UN "CALOR" CUANTO MÁS BAJO O ATENUADO.

TEMPERATURA CUANTO MÁS BAJA



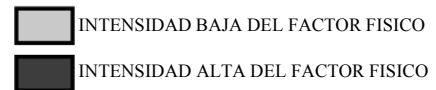
SISTEMA "A" POSEE UNA ENERGIA INTERNA (CALORICA) CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD ALTA.

LA CUALIDAD "CALOR" QUE POSEE LA LA ENERGIA INTERNA (CALORICA) DEL SISTEMA "A", SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR.

EL SISTEMA "A" MANIFIESTA UN "CALOR" CUANTO MÁS ALTO O INCREMENTADO.

TEMPERATURA CUANTO MÁS ALTA

FIN DEL PROCESO



CESA LA ACCION (O ACCIONES) QUE ALTERABA A AMBOS SISTEMAS "A" Y "B" ENTRE SI

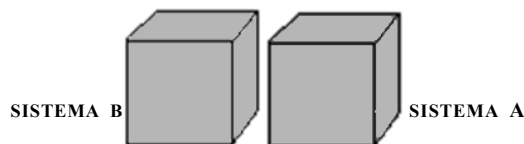
RESTITUCION (EN UN LAPSO VARIABLE) DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -CALOR- EN EL SISTEMA "A" LOGRA SER COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CALOR- EN EL OTRO SISTEMA "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) EL PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS

SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) LA TRANSFERENCIA QUE REALIZABA EL FACTOR FISICO -ENERGIA CALORICA - COMO UN FLUIDO ENTRE AMBOS EVENTOS "A" Y "B"



LA ENERGIA CALORICA LOGRA MANIFIESTARSE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNO DE LOS SISTEMAS "A" Y "B"

LA CUALIDAD "CALOR" QUE POSEE CONSTITUTIVAMENTE LA ENERGIA INTERNA (CALORICA), LOGRA MANIFIESTARSE CON UNA MISMA POTENCIA, PODER O FUERZA EN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B" (MISMA TEMPERATURA EN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B")

■ CASO 3: MATERIA

En ciertos casos ocurre que el factor físico que integra los sistemas corresponde específicamente a materia, y así la materia expone constitutivamente una cualidad propia que se puede definir en términos simples como “corporeidad”.

Ahora el comportamiento de la cualidad “corporeidad” que posee la materia, puede ser graficado mediante el concepto de intensidad. De tal forma la intensidad es un término que sirve para cuantificar el fenómeno materia, y graduar el grado de potencia, poder, energía o fuerza, con que actúa la cualidad “corporeidad” que posee constitutivamente la materia de algunos sistemas.

En consecuencia, las variaciones de potencia, poder, energía o fuerza, que puede experimentar el comportamiento de la materia de algunos sistemas, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad con que se manifiesta la cualidad “corporeidad” que posee constitutivamente dicho factor físico materia.

Por cuanto, cuando la materia de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad baja, quiere decir substancialmente que la cualidad “corporeidad” de la materia se manifiesta con una potencia, poder o fuerza cuanto menor. De este modo la materia se manifiesta con una corporeidad cuanto más debilitada o atenuada, que viene dada específicamente por una materia que posee una densidad más baja y/o presión interna más baja; de acuerdo a un grado de mayor lejanía entre los corpúsculos que conforman dicha materia, y/o a un grado de menor fuerza con que se presionan entre si dichos corpúsculos, respectivamente.

A su vez cuando la materia de un sistema actúa en un caso particular con una determinada intensidad alta, quiere decir substancialmente que la cualidad “corporeidad” de la materia se manifiesta con una potencia, poder o fuerza cuanto mayor. De este modo la materia se manifiesta con una corporeidad cuanto más fortificada o incrementada, que viene dada específicamente por una materia que posee una densidad más alta y/o presión interna más alta; de acuerdo a un grado de mayor cercanía entre los corpúsculos que conforman dicha materia, y/o a un grado de mayor fuerza con que se presionan entre si dichos corpúsculos, respectivamente.

Por consiguiente en todo este tipo de procesos sucede que la materia se transfiere entre dos sistemas (o zonas) que se encuentran en contacto directo, y que poseen entre sí diferentes intensidades en sus cualidades “corporeidad”, que los hace manifestarse con densidades distintas y/o presiones distintas.

Lo que ocurre gráficamente en todos estos procesos materiales, es que cuando dos sistemas (o dos zonas) “A” y “B” en contacto directo poseen entre sí diferentes intensidades en sus cualidades “corporeidad”, que los hace manifestarse con densidades distintas y/o presiones distintas; se genera un estado de asimetría entre ambos sistemas “A” y “B”, debido a que el factor físico -materia- se distribuye de manera desequilibrada en ambos sistemas, y así la manifestación de la materia en el sistema “A” es diferente y no correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico -materia- en el otro sistema “B”.

Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” no se encuentran en un estado de simetría en lo que respecta al factor físico -materia- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas exponen entre si las características de diversificación y heterogeneidad, y la manifestación del factor físico -materia- en el sistema “A” no es como una repetición o un duplicado de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -materia- en el otro sistema “B”, o viceversa.

Producto de lo cual la naturaleza para remediar tal acontecimiento de asimetría reacciona instantáneamente mediante la Simetría Genfisis; la cual determina que ambos sistemas (o zonas) en contacto directo se transformen sostenidamente, y que así la materia de tales sistemas se transfiera permanentemente entre ellos; desarrollándose así esta materia mediante una línea de evolución progresiva y continua, que la hace comportarse básicamente como una especie de fluido; el cual se despliega unidireccionalmente y en un solo sentido desde el sistema “A” (o zona), en donde la materia se manifiesta con una intensidad más alta (cualidad corporeidad con mayor potencia o poder; densidad más alta y/o presión más alta), hacia el sistema “B” en donde la materia se manifiesta con una intensidad cuanto más baja (cualidad corporeidad con menor potencia o poder; densidad más baja y/o presión más baja); con un torrente de flujo cuya magnitud es directamente proporcional a la diferencia que poseen entre si dichas intensidades.

De forma que todo el proceso de transformación que en función de la Simetría Genfisis experimentan ambos sistemas (o zonas) “A” y “B” en contacto directo, por la transferencia que realiza como un fluido la materia entre ambos sistemas, es un proceso que cesa en el momento en que la cualidad “corporeidad” de la materia, logra manifestarse con la misma intensidad en cada uno de los dos sistemas “A” y “B”, es decir la misma densidad y/o la misma presión; ya que en tal instancia los dos sistemas consiguen finalmente restablecer entre si un estado de simetría; debido a que el factor físico - materia- logra distribuirse de manera equilibrada en ambos sistemas “A” y “B”, y así la manifestación de la materia en el sistema “A” logra ser semejante y correspondiente, con la manifestación de este mismo factor físico - materia- en el otro sistema “B”.

Es decir, el sistema “A” y el sistema “B” logran alcanzar un estado de simetría en lo que respecta al factor físico - materia- que los integra a ambos, ya que ambos sistemas logran exponer finalmente entre si las características de uniformidad y homogeneidad, y la manifestación de la materia en el sistema “A” logra ser como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico - materia- en el otro sistema “B”, o viceversa.

SE PRODUCE UNA ACCION (O VARIAS) QUE ALTERA EL ESTADO DE SIMETRIA EN QUE SE ENCONTRABAN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B" ENTRE SI

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -MATERIA- EN EL SISTEMA "A" NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -MATERIA- EN EL OTRO SISTEMA "B", O VICEVERSA.

DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS

EL FACTOR FISICO -MATERIA- EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO, PARA TRANSFERIRSE DESDE EL EVENTO "A" HACIA EL EVENTO "B" CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL

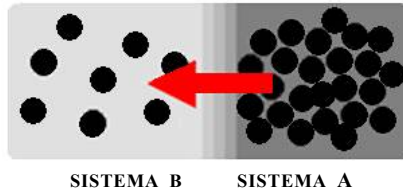
SISTEMA "B" POSEE UNA MATERIA CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD BAJA.

LA CUALIDAD "CORPOREIDAD" QUE POSEE LA MATERIA DEL SISTEMA "B", SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR.

EL SISTEMA "B" MANIFIESTA UNA "CORPOREIDAD" CUANTO MAS ATENUADA O DEBILITADA

MANIFESTACION DE LA MATERIA CON UNA DENSIDAD MAS BAJA Y/O PRESION MAS BAJA

•CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA CUANTO MÁS SEPARADOS ENTRE SI Y/O CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA EJERCIENDO UNA PRESION CUANTO MENOR ENTRE SI



SISTEMA "A" POSEE UNA MATERIA CON UNA DETERMINADA INTENSIDAD ALTA.

LA CUALIDAD "CORPOREIDAD" QUE POSEE LA MATERIA DEL SISTEMA "A", SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR.

EL SISTEMA "A" MANIFIESTA UNA "CORPOREIDAD" CUANTO MAS INCREMENTADA O FORTIFICADA

MANIFESTACION DE LA MATERIA CON UNA DENSIDAD MÁS ALTA Y/O PRESION MÁS ALTA

•CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA CUANTO MÁS JUNTOS ENTRE SI Y/O CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA EJERCIENDO UNA PRESION CUANTO MAYOR ENTRE SI

FIN DEL PROCESO ↓

□ INTENSIDAD BAJA DEL FACTOR FISICO
■ INTENSIDAD ALTA DEL FACTOR FISICO

CESA LA ACCION (O ACCIONES) QUE ALTERABA A AMBOS SISTEMAS "A" Y "B" ENTRE SI

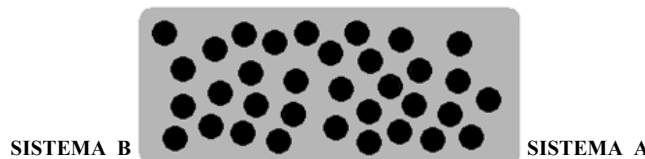
RESTITUCION (EN UN LAPSO VARIABLE) DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -MATERIA- EN EL SISTEMA "A" LOGRA SER COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -MATERIA- EN EL OTRO SISTEMA "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

SE DETIENE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) EL PROCESO DE TRANSFORMACION DE AMBOS SISTEMAS

SE DETIENE (EN UN TIEMPO VARIABLE) ENTRE AMBOS SISTEMAS LA TRANSFERENCIA QUE REALIZABA LA MATERIA COMO UN FLUIDO



LA MATERIA LOGRA MANIFIESTARSE (EN UN LAPSO DE TIEMPO VARIABLE) CON LA MISMA INTENSIDAD "CORPOREA" EN CADA UNO DE LOS SISTEMAS "A" Y "B" (MISMA DENSIDAD Y/O MISMA PRESION)

LA CUALIDAD "CORPOREIDAD" QUE POSEE CONSTITUTIVAMENTE LA MATERIA, LOGRA MANIFIESTARSE CON UNA MISMA POTENCIA, PODER O FUERZA EN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

MISMA DENSIDAD Y/O MISMA PRESION EN AMBOS SISTEMAS "A" Y "B"

CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA SE ENCUENTRAN EN TERMINOS GENERALES IGUAL DE SEPARADOS ENTRE SI, Y/O CORPUSCULOS CONSTITUYENTES DE LA MATERIA EJERCEN EN TERMINOS GENERALES UNA MISMA PRESION ENTRE SI

El océano de nuestro planeta es un sistema cuya materia manifiesta una cualidad “corporeidad” de múltiples intensidades en las diversas zonas que contiene en su interior, y así la materia agua que configura el medio oceánico se constituye con un grado de presión específico en cada una de estas zonas en contacto directo, que hacen en definitiva que este medio oceánico denote múltiples estados de asimetría en su interior.

Producto de lo cual la naturaleza para solucionar tal estado de asimetría reacciona instantáneamente mediante la Simetría Genfisis; la cual determina la forma específica en la cual se transforma y evoluciona la materia al interior del sistema oceánico; y así en función de la Simetría Genfisis los corpúsculos integrales del sistema (moléculas de agua) se redistribuyen permanentemente dentro de un circuito cerrado denominado Corriente Oceánica; en el cual el agua se manifiesta como una compleja red de flujo retropropulsado, cuyo motor es justamente la búsqueda permanentemente por equilibrar, compensar y uniformizar las diferentes presiones que poseen todas sus diversas zonas.

De forma muy semejante al ejemplo anterior, la atmosfera de nuestro planeta es un sistema cuya materia manifiesta una cualidad “corporeidad” de múltiples intensidades en las diversas zonas que contiene en su interior, y así la materia aire que configura el medio atmosférico se constituye con un grado de densidad y presión específico en cada una de estas zonas en contacto directo, que hacen en definitiva que este medio atmosférico denote múltiples estados de asimetría en su interior.

Producto de lo cual la naturaleza para solucionar tal estado de asimetría reacciona instantáneamente mediante la Simetría Genfisis; la cual determina la forma específica en la cual se transforma y evoluciona la materia al interior del sistema atmosférico; y así en función de la Simetría Genfisis los corpúsculos integrales del sistema (moléculas de aire) se redistribuyen permanentemente dentro de un circuito cerrado denominado Circulación Atmosférica; en la cual el aire se manifiesta como una compleja red retropropulsada de canales de flujo, cuyo motor es justamente la búsqueda permanentemente por equilibrar, compensar y uniformizar las diferentes densidades y presiones que poseen todas sus diversas zonas.

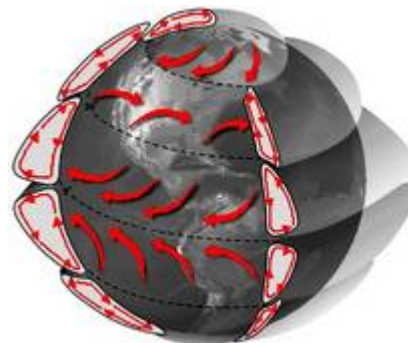
SISTEMA OCEANICO DEL PLANETA



SIMETRÍA GENFISIS

CORRIENTE OCEANICA

SISTEMA ATMOSFERICO DEL PLANETA



SIMETRÍA GENFISIS

CIRCULACION ATMOSFERICA

TANTO LA CORRIENTE OCEÁNICA COMO LA CIRCULACIÓN ATMOSFÉRICA SON SISTEMAS QUE EXPONEN UNA COMPLEJA RED DE EVOLUCIÓN Y TRANSFORMACION EN SUS INTERIORES, EN LA QUE EN FUNCION DE LA SIMETRÍA GENFISIS COEXISTEN SIMETRÍA Y ASIMETRÍA DE FORMA RAMIFICADA EN MÚLTIPLES LUGARES DEL SISTEMA SIMULTÁNEAMENTE, EN UNA CONTINUA Y DINÁMICA CREACIÓN DE SÍ MISMOS.

2- SIMETRIA Y MOVIMIENTO

Sin duda el movimiento es uno de los fenómenos físicos más fundamentales de la naturaleza, y como se sabe concierne básicamente a todo cambio de posición que experimentan los eventos de un sistema, con respecto a un evento que se considera como referencia.

Ahora un hecho que aun no es ampliamente reconocido en la sociedad, es que el fenómeno del movimiento se encuentra conformado substancialmente por dos facetas básicas; las cuales se manifiestan simultáneamente en cada desplazamiento que se ejecuta en la naturaleza, y poseen las características de ser dos facetas opuestas e interdependientes entre sí.

Así para hacerse una idea básica el fenómeno del desplazamiento es como una moneda, y las dos caras opuestas e interdependientes entre sí que constituyen esta moneda, son dos facetas que se manifiestan simultáneamente en cada fenómeno de desplazamiento que se desarrolla en la naturaleza.

De forma que una de las facetas que conforma el fenómeno del desplazamiento, es decir una cara de esta moneda, es cuando se contempla que un evento específico es siempre el agente activo dentro del sistema, que ejecuta directamente el acto de desplazarse a través del “resto del Universo que rodea a este evento específico”; el cual representa por su parte siempre el agente pasivo dentro de tal sistema.

Y a su vez la otra faceta que conforma simultáneamente el fenómeno del desplazamiento, es decir la otra cara de esta moneda, es cuando se contempla que el “resto del Universo que rodea a este evento específico”, es siempre el agente activo dentro del sistema, que ejecuta directamente el acto de desplazarse alrededor del evento específico; el cual representa por su parte siempre el agente pasivo dentro de tal sistema.

Por consiguiente, existe un convencionalismo social con respecto al fenómeno del desplazamiento, que solo nos hace visualizar tozudamente una cara de esta moneda, y nos encierra en pensar que este fenómeno del desplazamiento se encuentra constituido, por tan solo una sola de las dos facetas opuestas e interdependientes que lo conforman verdaderamente. Y así tanto en el ambiente científico como en el diario vivir, siempre nos inclinamos erróneamente a considerar como un hecho natural e incuestionable, que en el fenómeno del desplazamiento ocurre únicamente que el “resto del Universo que rodea a un evento específico”, es siempre el agente pasivo dentro del sistema, respecto al cual el mencionado evento específico ejecuta siempre el acto de desplazamiento a través de él.

No obstante, dicha concepción anterior que tenemos sobre el fenómeno del desplazamiento, es físicamente tan valedera a cuando se considera por contraparte, que el evento específico es siempre el agente pasivo que se encuentra en estado de reposo dentro del sistema, en función del cual el “resto del Universo que rodea a este evento específico” es el agente activo que ejecuta siempre el acto de desplazamiento a su alrededor.

Así por ejemplo el desplazamiento que realiza una persona al caminar una distancia de tres metros por un parque, es simultáneamente también el desplazamiento (en sentido opuesto) que realiza al unísono en una distancia de tres metros, todo el resto del Universo alrededor de esta persona que se halla en estado reposo; incluido lógicamente en tal acto de desplazamiento el parque, que forma parte integral de todo aquel resto del Universo que rodea a la persona.

M O V I M I E N T O

EL EVENTO SE MUEVE A TRAVES DEL RESTO DEL UNIVERSO

EL RESTO DEL UNIVERSO SE MUEVE ALREDEDOR DEL EVENTO



3 METROS RECORRIDOS POR LA PERSONA EN UNA DETERMINADA DIRECCION Y SENTIDO



3 METROS RECORRIDOS POR EL RESTO DEL UNIVERSO EN LA MISMA DIRECCION PERO EN EL SENTIDO OPUESTO

- AGENTE ACTIVO QUE SE CONSIDERA EN MOVIMIENTO DENTRO DEL SISTEMA
- AGENTE PASIVO QUE SE CONSIDERA EN ESTADO DE REPOSO DENTRO DEL SISTEMA

De ahora en adelante se solicita fervientemente al lector que haga el ejercicio mental inverso al que hace comúnmente cuando visualiza el fenómeno del desplazamiento, y así para comprender los postulados de este texto, el lector debe en lo sucesivo de estas páginas olvidarse por completo de la faceta del desplazamiento al que se le tiene tan acostumbrado socialmente; y junto con ello el lector debe visualizar el fenómeno del desplazamiento únicamente desde la otra cara de esta moneda; es decir que el lector debe contemplar de aquí en adelante que en el fenómeno del desplazamiento, ocurre únicamente que el evento específico es siempre el agente pasivo dentro del sistema, en función del cual su respectivo “resto del Universo que lo rodea” es siempre el agente activo dentro del sistema, que ejecuta directamente el acto de desplazamiento a su alrededor.

En el capítulo anterior hemos evidenciado como la Simetría Genfisis rige el determinado desplazamiento que desarrollan la electricidad, el calor y la materia, cuando se transfieren entre los diversos sistemas en contacto directo que integran. Y en consecuencia la temática de este segundo capítulo se centra justamente en demostrar que la Simetría Genfisis, constituye la causa fundamental por la cual se produce el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Por cuanto el postulado central de este capítulo 2 es, como ya se dijo, que el fenómeno del desplazamiento se desarrolla en la naturaleza substancialmente por medio de la Simetría Genfisis.

En el capítulo anterior se evidencio como la electricidad, el calor y la materia son en su correspondiente caso el factor físico de los sistemas, que en su transformación sufrida en función de la Simetría Genfisis, se despliega siguiendo una línea de evolución progresiva y continua, que lo hace transferirse (es decir desplazarse) con el comportamiento de un fluido entre los sistemas -o zonas- “A” y “B” en contacto directo, en los cuales este factor físico se haya manifestándose con diferentes intensidades.

Ahora como es bien sabido, el continuo espacio-tiempo es la entidad geométrica en la cual se desenvuelven todos los eventos físicos del Universo, y así debido a sus características constitutivas propias, sucede que el continuo espacio-tiempo representa en el caso del fenómeno movimiento, un factor físico que se configura en función de la Simetría Genfisis, de un modo semejante a como se configuran en función de la Simetría Genfisis los factores físicos: electricidad, calor y materia, que se expusieron en el primer capítulo.

De forma que semejante a los casos de la electricidad, calor y materia, en el caso del fenómeno del desplazamiento el continuo espacio-tiempo constituye el factor físico de los sistemas, que en su

transformación sufrida en función de la Simetría Genfisis, se despliega siguiendo una línea de evolución progresiva y continua, que lo hace transferirse (es decir desplazarse) con el comportamiento de un fluido entre dos zonas “A” y “B” que se demarcan en el universo; en las cuales el continuo espacio-tiempo se halla manifestándose con diferentes intensidades.

De manera que dicho proceso experimentado por el continuo espacio-tiempo corresponde en definitiva a lo que percibimos como el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Para ir profundizando progresivamente en lo estipulado, ha de aclararse primero que el continuo espacio-tiempo es un factor físico que se encuentra conformado por dos factores distintos, como son espacio y tiempo. De este modo el espacio es un factor que expone constitutivamente una cualidad propia, que se puede definir en términos simples como “consistencia física”, y por su parte el tiempo es un factor que expone constitutivamente una cualidad propia, que se puede definir en términos simples como “transcurrir”.

Ahora el comportamiento de las cualidades “consistencia física” y “transcurrir” que posee constitutivamente el continuo espacio-tiempo, puede ser graficado mediante el concepto de intensidad.

El concepto “Intensidad” se puede describir básicamente como el grado de potencia, poder, energía o fuerza con que se manifiesta un fenómeno físico, un agente natural, una magnitud, una cualidad, etc. De tal forma la intensidad es un término que sirve para cuantificar y graduar el grado de potencia, poder o fuerza, con que actúan las cualidades “consistencia física” y “transcurrir” que posee constitutivamente el continuo espacio-tiempo.

En consecuencia, las variaciones de potencia, poder o fuerza que puede experimentar el comportamiento del continuo espacio-tiempo en los diversos casos de la naturaleza, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad, con que se manifiesta las cualidades “consistencia física” y “transcurrir” que posee constitutivamente dicho factor físico continuo espacio-tiempo.

Por cuanto, cuando el espacio actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, quiere decir substancialmente que el espacio desarrolla su cualidad “consistencia física” de forma cuanto más debilitada, disipada o atenuada; ya que esta cualidad “consistencia física” se manifiesta con una menor potencia, poder o fuerza.

Por contraparte cuando el espacio actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, quiere decir substancialmente que el espacio desarrolla su cualidad “consistencia física” de forma cuanto más fortificada, contundente o incrementada; ya que esta cualidad “consistencia física” se manifiesta con una mayor potencia, poder o fuerza.

A su vez cuando el tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, quiere decir substancialmente que el tiempo desarrolla su cualidad “transcurrir” de forma cuanto más retardada, lenta o atenuada; ya que esta cualidad “transcurrir” se manifiesta con una menor potencia, poder o fuerza.

Por contraparte cuando el tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, quiere decir substancialmente que el tiempo desarrolla su cualidad “transcurrir” de forma cuanto más acelerada, rápida o incrementada; ya que esta cualidad “transcurrir” se manifiesta con una mayor potencia, poder o fuerza.

De tal modo cuando el continuo espacio-tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, se corresponde conceptualmente a decir que el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una geometría dilatada en igual proporción.

A su vez cuando el continuo espacio-tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, se corresponde conceptualmente a decir que el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una geometría contraída en igual proporción.

**INTENSIDAD CUANTO MÁS BAJA
DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO**

LA CUALIDAD “TRANSCURRIR” DEL TIEMPO SE MANIFIESTA
CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR

LA CUALIDAD “CONSISTENCIA FISICA” DEL ESPACIO SE
MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR

MANIFESTACION DEL ESPACIO CON UNA “CONSISTENCIA
FISICA” CUANTO MAS ATENUADA, DEBILITADA O DISIPADA.

MANIFESTACION DEL TIEMPO CON UN “TRANSCURRIR”
CUANTO MAS ATENUADO, LENTO O RETARDADO.

CORRESPONDENCIA CONCEPTUAL

**GEOMETRIA CUANTO MÁS DILATADA
DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO**

**INTENSIDAD CUANTO MÁS ALTA
DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO**

LA CUALIDAD “TRANSCURRIR” DEL TIEMPO SE MANIFIESTA
CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR

LA CUALIDAD “CONSISTENCIA FISICA” DEL ESPACIO SE
MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR

MANIFESTACION DEL ESPACIO CON UNA “CONSISTENCIA
FISICA” CUANTO MAS INCREMENTADA O FORTIFICADA.

MANIFESTACION DEL TIEMPO CON UN “TRANSCURRIR”
CUANTO MAS INCREMENTADO, RAPIDO O ACELERADO

CORRESPONDENCIA CONCEPTUAL

**GEOMETRIA CUANTO MÁS CONTRAIDA
DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO**

En el anexo que se encuentra al final del texto se expone una ley llamada “Ley de la Intensidad”, que entre otras cosas se encarga de aclarar cómo se relacionan conceptualmente la intensidad del continuo espacio-tiempo, con la geometría del continuo espacio-tiempo.

Como segundo punto de la temática se debe recordar que el continuo espacio-tiempo se encuentra inicialmente en la naturaleza en un estado de simetría, cuando se encuentra libre de acciones que lo puedan perturbar, como la acción gravitatoria producida por un cuerpo por ejemplo; así cuando diversas locaciones del continuo espacio-tiempo se encuentran libres de perturbaciones, estas locaciones se manifiestan: estables, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; y por consiguiente todas estas características vienen dadas básicamente, por que se repite o duplica un mismo patrón de intensidad del continuo espacio-tiempo en las diversas locaciones que se manifiestan libres de alteraciones; es decir en otras palabras que se repite o duplica un mismo patrón geométrico del continuo espacio-tiempo, en las diversas locaciones que se manifiestan libres de alteraciones. De modo que la repetición o duplicado que se realiza de un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), significa en definitiva que estamos en presencia de un caso de simetría fundamental.

Ahora cuando ocurre un desplazamiento en la naturaleza, lo que sucede substancialmente es que en un evento específico que se encuentra permanentemente en estado de reposo, se genera una o varias acciones que se conjugan siempre como un único vector; y así este vector produce una alteración de magnitud directamente proporcional dentro del sistema, conformado por el evento específico con todo el resto del Universo que lo rodea; en donde ocurre específicamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, sufre una alteración que perturba de forma directamente proporcional el estado de simetría en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza.

Por consiguiente con dicho proceso de perturbación, todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se manifiesta instantáneamente con una determinada variación de intensidad; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquella acción o conjunto de acciones que perturban el sistema. Es decir que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, y que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo.

En otras palabras quiere decir que con dicho proceso de perturbación todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se manifiesta instantáneamente con una determinada deformación geométrica; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquella acción o conjunto de acciones que perturban el sistema.

Por lo tanto con la perturbación sufrida el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se sale del estado de simetría en que se encuentran inicialmente en la naturaleza, y con ello pasa a manifestarse instantáneamente en un estado de asimetría; producto de lo cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y con ello ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

Por cuanto las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se sintetizan en términos esquemáticos en una zona “A” y una zona “B”, las cuales se utilizarán para explicar la información del texto de aquí en adelante. En consecuencia, tal como se apreciara mejor en los gráficos de las siguientes páginas, estas dos zonas “A” y “B” corresponden a las dos partes de igual tamaño, que resultan cuando el “resto del Universo que rodea al evento específico”, es cortado por la mitad con un plano que atraviesa por el evento específico, y que contiene el punto centro del sistema.

De modo que al traducir todo lo anterior se obtiene que cuando en el evento específico se genera una o varias acciones determinadas, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se salen del estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello las dos zonas “A” y “B” pasan a manifestarse instantáneamente con un estado de asimetría entre sí, en el cual las dos zonas “A” y “B” se manifiestan: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; ya que ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

De tal manera el factor físico continuo espacio-tiempo se distribuye de manera desequilibrada, en ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, y así la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A”, es diferente con la manifestación de este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la zona “B”. Con lo cual la zona “A” y la zona “B” se encuentran en un estado de asimetría en lo que respecta al factor físico continuo espacio-tiempo que las integra; ya que ambas zonas poseen diferentes intensidades entre sí, y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” no es como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la otra zona “B”, o viceversa.

Es decir que la cualidad “consistencia física” que posee el espacio de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “consistencia física” que posee el espacio de

la zona “B”; y que la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo de la zona “B”.

De esta manera cuando ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico” se encuentran en un estado de asimetría entre sí, sucede que todo el continuo espacio-tiempo de ambas zonas “A” y “B” experimenta una variación progresiva de intensidad, es decir en otras palabras el continuo espacio-tiempo experimenta una deformación geométrica progresiva.

Así se tiene que por la zona “A” se extiende una recta que denominaremos el tramo A del Eje Polar, en donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que en el tramo A del Eje Polar la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la mayor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más fortificada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más acelerada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “A”, sufre en el tramo A del Eje Polar la máxima contracción geométrica que se genera dentro del sistema.

Por consiguiente en la zona “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se extiende una recta que denominaremos el tramo B del Eje Polar, que es la prolongación del tramo A del Eje Polar. De forma que en el tramo B del Eje Polar el continuo espacio-tiempo sufre la máxima baja de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que en el tramo B del Eje Polar la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la menor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más atenuada o debilitada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más retardada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “B”, sufre en el tramo B del Eje Polar la máxima dilatación geométrica que se genera dentro del sistema.

En consecuencia cuando en el evento específico se genera una o varias acciones determinadas, y las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, se salen del estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; ocurre que la naturaleza busca instantánea y permanentemente remediar la condición de asimetría en que pasan a encontrarse las dos zonas “A” y “B”, y para ello la naturaleza reacciona instantánea y sostenidamente mediante la Simetría Genfisis.

De manera que la Simetría Genfisis determina que se transforme instantánea y permanentemente todo el continuo espacio-tiempo, que integra a ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”; de modo que todo este continuo espacio-tiempo se transfiere instantánea y permanentemente entre dichas zonas “A” y “B”, y se desarrolla así mediante una línea de evolución continua y progresiva, que hace comportarse a todo este continuo espacio-tiempo básicamente como una especie de fluido, que se despliega -en torno al evento específico en estado de reposo- unidireccionalmente y en un solo sentido desde la zona “A”, en donde el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia la zona “B” en donde el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Y dicho flujo que realiza el continuo espacio-tiempo, se despliega con un torrente cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional, a la diferencia de intensidades que poseen entre si ambas zonas “A” y “B”. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente,

cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan en las zonas “A” y “B” las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo.

En otras palabras este flujo del continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la magnitud de la alteración que provoca en el continuo espacio-tiempo, la determinada acción o conjunto de acciones que se producen en el evento específico.

Por cuanto todo este proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en torno al evento específico en estado de reposo, para transferirse desde la zona “A” hacia la zona “B”, corresponde en definitiva al fenómeno del desplazamiento que experimenta este evento específico en la naturaleza.

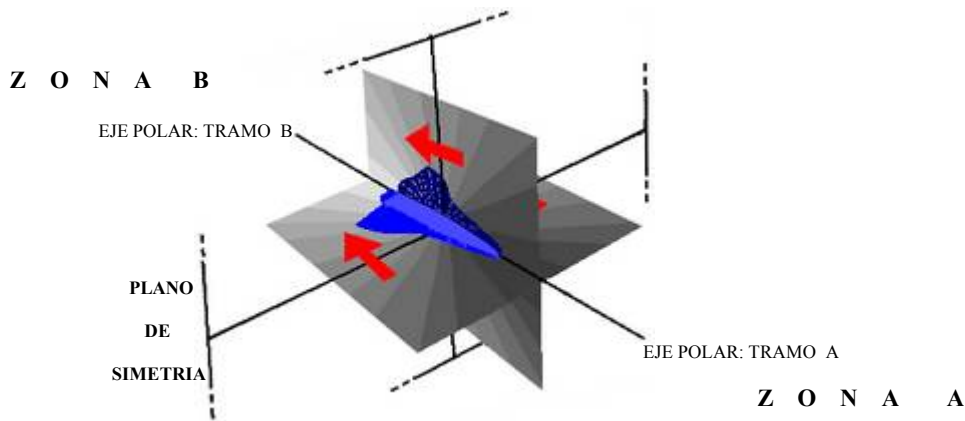
En síntesis el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta un evento en la naturaleza, corresponde en definitiva a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca permanentemente restituir un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a tal evento específico; producto de que en el evento específico se produce una o varias acciones determinadas, que perturban al continuo espacio-tiempo y lo dejan inmerso en un estado de asimetría, en el que se altera la intensidad del continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a dicho evento específico.

Es decir que el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta un evento en la naturaleza, corresponde en definitiva a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca sostenidamente restituir un estado de simetría, entre la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “B”.

De modo que tal proceso conocido como desplazamiento, se lleva a cabo específicamente por medio de la transferencia que realiza permanentemente el continuo espacio-tiempo, desde la zona “A” en la cual posee una alta intensidad, hacia la zona “B” en la cual posee una baja intensidad; desplegándose así el continuo espacio-tiempo en su evolución progresiva y continua con el comportamiento de un fluido, en torno a tal evento específico que se encuentra en permanente estado de reposo, dentro del sistema de movimiento relativo que conforma con todo el resto del universo que lo rodea.

Dicho de otro modo, todos los desplazamientos que desarrolla un evento en la naturaleza, no son más que un espejismo creado por la contracción y dilatación simultánea, que sufre alrededor del evento la geometría del continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que lo rodea; debido a la incidencia de una o varias acciones determinadas producidas en el evento específico, que alteran como un único vector el sistema evento-“resto del Universo que lo rodea”, y provocan en función de la Simetría Genfisis un estado de asimetría dentro del sistema, que repercute instantáneamente como reacción en un proceso de transformación sostenida, que busca restablecer un nuevo estado de simetría dentro de dicho sistema.

De este modo todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a un evento específico”, constituye el agente activo dentro del sistema y se encarga de ejecutar directamente el acto de desplazarse alrededor de dicho evento específico; mientras que dicho evento específico constituye por su lado el agente pasivo dentro del sistema y se encuentra en un permanente estado de reposo.



SE PRODUCE UNA ACCION O CONJUNTO DE ACCIONES QUE ALTERAN COMO UN UNICO VECTOR AL SISTEMA “EVENTO ESPECIFICO”-RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA”

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE LA ZONA “A” Y LA ZONA “B” DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL EVENTO ESPECÍFICO (NAVE ESPACIAL)

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA ZONA “A” YA **NO** ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA OTRA ZONA “B”, O VICEVERSA.

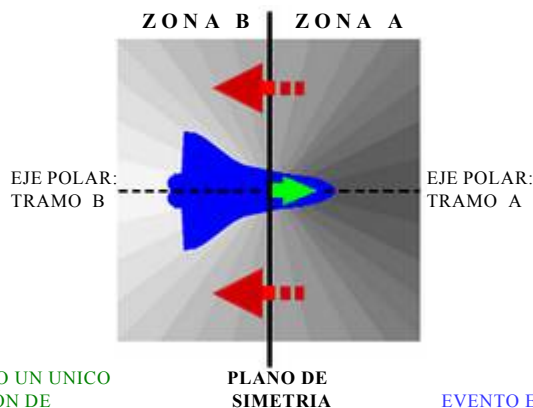
DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B DEL RESTO DEL UNIVERSO

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA PARA RESTITUIR UN ESTADO DE SIMETRIA

DE FORMA INSTANTANEA Y SOSTENIDA, EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA “A” (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA “B” (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO), CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL A LA DIFERENCIA DE INTENSIDAD QUE AMBAS ZONAS POSEEN ENTRE SI; TODO LO CUAL CORRESPONDE AL FENOMENO DEL MOVIMIENTO QUE EXPERIMENTA EL EVENTO (NAVE ESPACIAL) EN LA NATURALEZA.



ACCIONES CONJUGADAS SIEMPRE COMO UN UNICO VECTOR, QUE GENERA UNA ALTERACIÓN DE DETERMINADA MAGNITUD DENTRO DEL SISTEMA “EVENTO ESPECIFICO” – “RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA”; LA CUAL SE ORIENTA EN UNA DIRECCIÓN Y SENTIDO ESPECÍFICO DESDE EL PUNTO CENTRO DEL SISTEMA.

EVENTO ESPECÍFICO (NAVE) EN ESTADO DE REPOSO

□ INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
■ INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

El evento específico en estado de reposo (nave) constituye el centro del sistema que conforma con todo el resto del Universo que lo rodea, y así en un punto de este evento específico se encuentra ubicado el punto centro del sistema, desde el cual se proyectan las directrices básicas que organizan dicho sistema. Por cuanto estas directrices corresponden esquemáticamente hablando a un plano y a una recta que lo cruza, y son los encargados de determinar dentro del sistema, el

posicionamiento exacto que adquiere la variación de intensidad (o deformación geométrica) que sufre todo el continuo espacio-tiempo cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría; y por consiguiente son los encargados de determinar la dirección y sentido en la cual el continuo espacio-tiempo se transfiere entre ambas zonas “A” y “B” del Universo, y evoluciona como un fluido en torno al evento.

De este modo la zona “A” y la zona “B” del resto del universo que rodea al evento específico, se encuentran separadas (esquemáticamente hablando) por un plano que definiremos como **“Plano de Simetría”**. Por cuanto el Plano de Simetría posee una extensión indefinida, y en su punto centro se encuentra justamente ubicado el punto centro del sistema.

Por el punto centro del sistema cruza (esquemáticamente hablando) una recta perpendicular al Plano de Simetría, que se definirá como **“Eje Polar”**; de forma que el Eje Polar es la recta en la cual se produce la máxima variación de intensidad (o deformación geométrica) que sufre el continuo espacio-tiempo, cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría.

Así el **“Tramo A del Eje Polar”** es el segmento de este eje que se encuentra ubicado en la zona “A” del resto del Universo que rodea al evento en estado de reposo, y desde el punto centro del sistema el tramo A del Eje Polar se extiende indefinidamente a través de la zona “A”; de modo que en el tramo A del Eje Polar es donde el continuo espacio-tiempo experimenta la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; en otras palabras el continuo espacio-tiempo sufre en el tramo A del Eje Polar la máxima contracción geométrica que se genera dentro del sistema.

A su vez el **“Tramo B del Eje Polar”** es el segmento de este eje que se encuentra ubicado en la zona “B” del resto del Universo que rodea al evento en estado de reposo, y desde el punto centro del sistema el tramo B del Eje Polar se extiende indefinidamente a través de la zona “B”; de modo que en el tramo B del Eje Polar es donde el continuo espacio-tiempo experimenta la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; en otras palabras el continuo espacio-tiempo sufre en el tramo B del Eje Polar la máxima dilatación geométrica que se genera dentro del sistema.

Cabe mencionar que el centro del sistema es un punto (intersección del Eje Polar con el Plano de Simetría) cuya ubicación deriva de la envergadura total, que posee el evento específico que se encuentra en estado de reposo; no obstante, cada segmento determinado que se considere de este evento específico puede constituir por sí solo un marco de referencia particular, que conforma un sistema propio con su correspondiente resto del Universo que lo rodea; y así cada segmento que se considere del evento específico determina por consiguiente su propio sistema con su propio punto centro del sistema, en razón del cual se orienta toda la alteración que sufre la intensidad (o geometría) del continuo espacio-tiempo correspondiente a su propio resto del Universo que lo rodea.

Tal como se aprecia en el gráfico de la página 24, cuando el sistema evento específico-“resto del Universo que lo rodea” se encuentra en un estado de asimetría, es decir cuando el evento específico experimenta un desplazamiento en la naturaleza; ocurre que todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al evento sufre una variación en su intensidad, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano neutral); y producto de ello dentro del sistema el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una misma intensidad, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema. De este modo:

La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mismo grado de aceleración o bien sufre el mismo grado de retardamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mismo grado de fortificamiento o bien sufre el mismo grado de debilitamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En otras palabras quiere decir que cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría, y el evento específico experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al evento específico sufre una deformación en su geometría, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una misma deformación geométrica, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

El fenómeno del desplazamiento que experimenta un evento específico en la naturaleza, es un proceso que hablando en términos relativos, solo puede cesar luego de que finaliza la determinada acción o conjunto de acciones producidas en el evento, que son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo.

Por consiguiente al hablar en términos definitivos, el fenómeno del desplazamiento que experimenta un evento específico en la naturaleza, es un proceso permanente que hipotéticamente solo podría finalizar, luego de que cesaran las determinadas acciones producidas a cada instante en el evento, que son causantes de perturbar el continuo espacio-tiempo en todo momento. En estricto rigor el proceso no puede finalizar nunca.

Ahora, para sacarle el mejor partido posible a lo postulado en este texto, consideraremos hipotéticamente que en un determinado momento cesa la determinada acción o conjunto de acciones producidas en un evento específico, que son consideradas dentro del sistema como las causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo; y que con ello el evento específico deja de experimentar permanentemente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Por lo tanto en tal instancia mencionada todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, vuelve a manifestarse en el estado de simetría en que se encuentra inicialmente en la naturaleza; y con ello las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; lo cual viene dado por que se repite o duplica un mismo modelo de intensidad (o modelo geométrico) del continuo espacio-tiempo, en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

En consecuencia las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

En otras palabras quiere decir que las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

De este modo al traducir lo anterior, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, vuelven al estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan entre si: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales, debido a que se repite o duplica un mismo modelo del continuo espacio-tiempo, en las dos zonas “A” y “B”.

Así las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificamiento y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”.

En otras palabras quiere decir que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

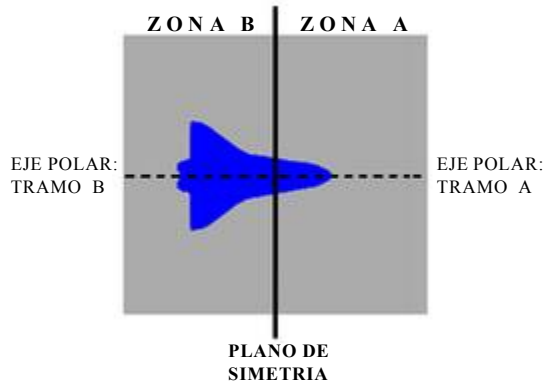
En conclusión la naturaleza consigue finalmente su propósito por medio la Simetría Genfisis, y producto de ello se detiene en el acto el proceso de transformación que experimentaba el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico”; de modo que cesa la transferencia que realizaba todo este continuo espacio-tiempo entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al evento específico”; y con ello el continuo espacio-tiempo deja de comportarse como una especie de fluido, puesto que deja de evolucionar de forma progresiva y continua desde la zona “A” hacia la zona “B”; de manera que el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al evento específico” pasa a manifestarse en estado de reposo, tal cual como el estado de reposo en el que se encuentra inmerso dicho evento específico.

**RESTITUCION DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B"
DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL EVENTO ESPECIFICO**

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA ZONA "A" LOGRA SER FINALMENTE COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

SE DETIENE FINALMENTE EL PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA
SE DETIENE FINALMENTE LA EVOLUCION COMO UN FLUIDO QUE REALIZABA EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO, PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO)
SE DETIENE FINALMENTE EL FENOMENO DEL MOVIMIENTO EXPERIMENTADO POR EL EVENTO ESPECÍFICO (NAVE ESPACIAL) EN LA NATURALEZA



EVENTO ESPECÍFICO (NAVE) EN ESTADO DE REPOSO

- INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
- INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE DENTRO DEL SISTEMA CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNA DE LAS DOS ZONAS "A" Y "B"

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO CESA FINALMENTE SU DEFORMACION Y LOGRA MANIFIESTARSE DENTRO DEL SISTEMA CON LA MISMA DILATACION GEOMETRICA EN AMBAS ZONAS "A" Y "B"

3- CASOS EJEMPLIFICATORIOS

En este capítulo veremos algunos ejemplos que ayudan a dilucidar todo lo que se ha estipulado en este texto, respecto a cómo se manifiesta en la naturaleza el fenómeno del desplazamiento en función de la Simetría Genfisis. Y para ello los ejemplos se dividirán en una parte A concerniente a los casos ondulatorios, y una parte B concerniente a los casos materiales.

PARTE A

Una onda se puede definir en términos simples como una perturbación de alguna propiedad de un medio, que se propaga a través del continuo espacio-tiempo transportando energía; de forma que esto implica en definitiva que la forma en la cual se manifiestan todos los tipos de ondas, se encuentra determinada directamente por la forma en la cual se manifiesta el continuo espacio-tiempo a través del cual se propagan estas ondas.

Ahora es sabido que una onda varía su integridad física de acuerdo proporcionalmente al grado de alteración, que sufre la geometría del continuo espacio-tiempo a través del cual se propaga; producto de lo cual cuando el continuo espacio-tiempo deforma su geometría, una onda que se propaga por este continuo espacio-tiempo experimenta una variación directamente proporcional en su frecuencia y longitud de onda.

En consecuencia, en este texto se evidencia que en el fenómeno del desplazamiento experimentado por un evento, ocurre básicamente que la geometría de todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a tal evento, experimenta en función de la Simetría Genfisis una deformación determinada; por lo tanto dicha deformación geométrica del continuo espacio-tiempo, debe repercutir consecuentemente en que todos los tipos de ondas que se propagan por tal continuo espacio-tiempo, experimenten una variación directamente proporcional en sus integridades físicas, que las hace variar de forma directamente proporcional sus frecuencias y longitudes de onda.

Dicho en otras palabras, en este texto se evidencia que en el fenómeno del desplazamiento experimentado por un evento en la naturaleza, ocurre básicamente que la intensidad de todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a tal evento, experimenta en función de la Simetría Genfisis una variación determinada; por lo tanto dicha variación de intensidad del continuo espacio-tiempo, debe repercutir consecuentemente en que todos los tipos de ondas que se propagan por tal continuo espacio-tiempo, experimenten una variación directamente proporcional en sus integridades físicas, que las hace variar de forma directamente proporcional sus frecuencias y longitudes de onda.

Por lo tanto el Efecto Doppler constituye la manifestación de todo este acontecimiento en la naturaleza, y es una prueba fehaciente que corrobora todo lo estipulado en este texto, respecto a cómo la Simetría Genfisis rige el fenómeno del movimiento.

De modo que la variación que experimenta la frecuencia de cualquier tipo de onda emitida o recibida por un evento en movimiento, es básicamente un efecto producido en las ondas por la variación que

sufre proporcionalmente la intensidad -o si se quiere geometría- de todo el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a un evento específico; cuando el sistema evento específico - “resto del Universo que lo rodea” se encuentra en un estado asimetría, y el continuo espacio-tiempo del resto del Universo desarrolla en función de la Simetría Genfisis un proceso de transformación, que lo hace evolucionar con el comportamiento de un fluido desde la zona “A” hacia la zona “B” del universo; haciendo con ello que tal evento específico en estado de reposo experimente propiamente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Para ejemplificar todo lo expuesto anteriormente se utilizara el caso de las ondas de luz en dos ejemplos, que grafican las dos formas básicas en las cuales participa una onda dentro de un sistema de movimiento.

E J E M P L O 1

En este caso se tiene una estrella que experimenta un desplazamiento en la naturaleza.

Por cuanto lo que sucede substancialmente en este caso es que la estrella se encuentra permanentemente en estado de reposo, pero por ejemplo la explosión de una supernova cercana produce un conjunto de acciones en la estrella, que siempre se conjugan como un único vector. Así tal vector genera una alteración de determinada magnitud dentro del sistema conformado por la estrella con todo el resto del Universo que la rodea; en donde tal vector se orienta en una dirección y sentido específico desde el punto centro del sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría), que se ubica en un punto de la estrella que se encuentra determinado por las características propias de su morfología, por la magnitud del vector y por el lugar de la estrella que se considere como marco de referencia.

De forma que la explosión de una supernova cercana incide sobre la estrella y provoca un conjunto de acciones en ella, que hacen que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, sufra una alteración que perturba instantáneamente el estado de simetría, en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza.

Producto de lo cual, dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, manifieste una variación de intensidad; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (explosión de una supernova cercana). Es decir que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, y que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo.

En otras palabras dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, se manifieste instantáneamente con una determinada deformación geométrica; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (explosión de una supernova cercana).

Por lo tanto con la perturbación sufrida el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, se sale del estado de simetría en que se encuentran inicialmente en la naturaleza, y con ello

pasa a manifestarse instantáneamente en un estado de asimetría; por lo cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y así ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea a la estrella”.

Por cuanto las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, se sintetizan en términos esquemáticos en una zona “A” y una zona “B”; y en consecuencia estas dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, corresponden a las dos partes de igual tamaño que resultan cuando el “resto del Universo que rodea a la estrella”, es cortado por la mitad con un plano (plano de simetría) que atraviesa por la estrella, y que contiene el punto centro del sistema.

De modo que al traducir todo lo anterior se obtiene que, cuando en la estrella incide la explosión de la supernova cercana, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, se salen del estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello las dos zonas “A” y “B”, pasan a manifestarse instantáneamente con un estado de asimetría entre sí, en el cual estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; debido a que ya no se repite o duplica un mismo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”.

De tal manera el factor físico continuo espacio-tiempo se distribuye de manera desequilibrada, entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, y así la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A”, es diferente con la manifestación de este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la zona “B”. Con lo cual la zona “A” y la zona “B” se encuentran en un estado de asimetría en lo que respecta al factor físico continuo espacio-tiempo que las integra; ya que ambas zonas poseen diferentes intensidades entre sí, y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” no es como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la otra zona “B”, o viceversa.

Es decir que la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “consistencia física” que posee el espacio de la zona “B”; y que la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo de la zona “B”.

De esta manera cuando ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella” se encuentran en un estado de asimetría entre sí, todo el continuo espacio-tiempo de ambas zonas “A” y “B” experimenta una variación progresiva de intensidad, es decir el continuo espacio-tiempo experimenta una deformación geométrica progresiva.

Así por la zona “A” se extiende el tramo A del Eje Polar, en donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la mayor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más fortificada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más acelerada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “A”, sufre en el tramo A del Eje Polar la máxima contracción geométrica que se genera dentro del sistema.

Por consiguiente en la zona “B” se extiende el tramo B del Eje Polar, que es donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima baja de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la menor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más atenuada o debilitada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más retardada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “B”, sufre en el tramo B del Eje Polar la máxima dilatación geométrica que se genera dentro del sistema.

En consecuencia cuando en la estrella se generan unas determinadas acciones debido a la incidencia de la explosión de una supernova cercana, ocurre que la naturaleza busca instantánea y permanentemente remediar la condición de asimetría en que pasan a encontrarse las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, y para ello la naturaleza reacciona instantánea y sostenidamente mediante la Simetría Genfisis.

De manera que la Simetría Genfisis determina que se transforme instantánea y permanentemente todo el continuo espacio-tiempo, que integra a ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”; de modo que todo este continuo espacio-tiempo se transfiere instantánea y permanentemente entre dichas zonas “A” y “B”, y se desarrolla así mediante una línea de evolución continua y progresiva, que hace comportarse a todo este continuo espacio-tiempo básicamente como una especie de fluido, que se despliega en torno a la estrella unidireccionalmente y en un solo sentido desde la zona “A”, en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia la zona “B” en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Dicho flujo que realiza el continuo espacio-tiempo, se despliega con un torrente cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional, a la diferencia de intensidades que poseen entre si ambas zonas “A” y “B”. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan en las zonas “A” y “B” las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo.

En otras palabras este flujo del continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la magnitud de la alteración que provoca dentro del sistema, las acciones dadas en la estrella por la incidencia de la explosión de una supernova cercana.

Por cuanto todo este proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en torno a la estrella en estado de reposo, para transferirse desde la zona “A” hacia la zona “B”, corresponde en definitiva al fenómeno del desplazamiento que experimenta esta estrella en la naturaleza.

En síntesis el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta la estrella en la naturaleza, corresponde a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca permanentemente

restituir un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a tal estrella; producto de que en la estrella se produce con la incidencia de la explosión de una supernova cercana, un conjunto de acciones que perturban al continuo espacio-tiempo y lo dejan inmerso en un estado de asimetría, en el que se altera la intensidad de todo el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a dicha estrella.

Es decir que el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta la estrella en la naturaleza, corresponde en definitiva a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca sostenidamente restituir un estado de simetría, entre la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “B”.

De modo que tal proceso conocido como desplazamiento, se lleva a cabo específicamente por medio de la transferencia que realiza permanentemente el continuo espacio-tiempo, desde la zona “A” hacia la zona “B”; desplegándose así el continuo espacio-tiempo en su evolución progresiva y continua con el comportamiento de un fluido, en torno a la estrella que se encuentra en permanente estado de reposo.

Dicho de otro modo, todos los desplazamientos que desarrolla la estrella en la naturaleza, no son más que un espejismo creado por la contracción y dilatación simultánea, que sufre alrededor de la estrella la geometría del continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que la rodea; debido a la incidencia de la explosión de una supernova cercana, que produce unas acciones en la estrella que alteran como un único vector el sistema estrella -“resto del Universo que la rodea”, y provocan en función de la Simetría Genfisis un estado de asimetría dentro del sistema, que repercute instantáneamente como reacción en un proceso de transformación sostenida, que busca restablecer un nuevo estado de simetría dentro de dicho sistema.

De este modo todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, constituye el agente activo dentro del sistema y se encarga de ejecutar directamente el acto de desplazarse alrededor de dicha estrella; mientras que dicha estrella por su lado constituye el agente pasivo dentro del sistema y se encuentra en un permanente estado de reposo.

SE PRODUCE UN CONJUNTO DE ACCIONES (EXPLOSION DE UNA SUPERNOVA CERCANA POR EJEMPLO) QUE ALTERAN COMO UN UNICO VECTOR AL SISTEMA ESTRELLA - "RESTO DEL UNIVERSO QUE LA RODEA"

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B" DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA A LA ESTRELLA

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA ZONA "A" YA NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

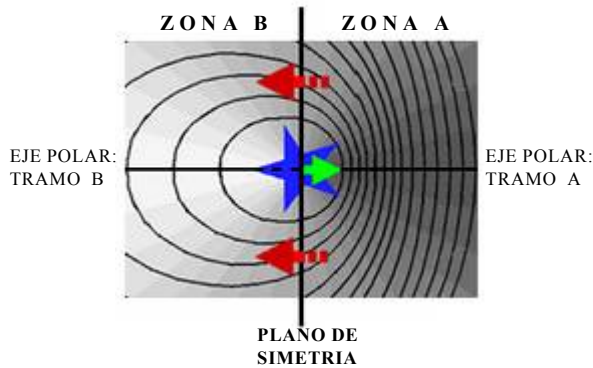
DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA PARA RESTITUIR UN ESTADO DE SIMETRIA

DE FORMA INSTANTANEA Y SOSTENIDA, EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO), CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL A LA DIFERENCIA DE INTENSIDAD QUE AMBAS ZONAS POSEEN ENTRE SI; TODO LO CUAL CORRESPONDE AL FENOMENO DEL MOVIMIENTO (DESPLAZAMIENTO) QUE EXPERIMENTA LA ESTRELLA EN LA NATURALEZA.



ACCIONES CONJUGADAS COMO UN UNICO VECTOR (DADAS POR LA EXPLOSION DE UNA SUPERNOVA CERCANA), QUE GENERAN UNA ALTERACIÓN DE DETERMINADA MAGNITUD DENTRO DEL SISTEMA ESTRELLA - "RESTO DEL UNIVERSO QUE LA RODEA", QUE SE ORIENTA EN UNA DIRECCIÓN Y SENTIDO ESPECÍFICO DESDE EL PUNTO CENTRO DEL SISTEMA.

ESTRELLA EN ESTADO DE REPOSO

- INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
- INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

Z O N A A

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR LA MAYOR ALZA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR LA MAYOR CONTRACCION

DEFORMACION DIRECTAMENTE PROPORCIONAL DE LAS ONDAS LUMINICAS DE LA ESTRELLA

LA LUZ DE LA ESTRELLA QUE SE PROPAGA A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR SUFRE EL MAYOR ACORTAMIENTO DE SU LONGITUD DE ONDA

LA LUZ DE LA ESTRELLA QUE SE PROPAGA A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR SUFRE LA MAYOR ALZA EN SU FRECUENCIA (EL MAYOR CORRIMIENTO AL AZUL)

Z O N A B

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR BAJA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR DILATACION

DEFORMACION DIRECTAMENTE PROPORCIONAL DE LAS ONDAS LUMINICAS DE LA ESTRELLA

LA LUZ DE LA ESTRELLA QUE SE PROPAGA A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR SUFRE EL MAYOR ALARGAMIENTO DE SU LONGITUD DE ONDA

LA LUZ DE LA ESTRELLA QUE SE PROPAGA A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR SUFRE LA MAYOR BAJA EN SU FRECUENCIA (EL MAYOR CORRIMIENTO AL ROJO)

La estrella de este ejemplo constituye una fuente emisora de ondas electromagnéticas como la luz, que son ondas esféricas que se propagan desde la estrella en todas direcciones por igual; y así la estrella a una distancia suficientemente grande se puede considerar en términos prácticos como una fuente puntual emisora de ondas esféricas de luz.

De este modo cuando la estrella experimenta un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que las ondas lumínicas emanadas por la estrella, sufren como repercusión una variación directamente proporcional en sus integridades físicas, de acuerdo al lugar preciso en el cual se encuentran ubicadas. Es decir, la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por la estrella, se altera proporcionalmente de acuerdo al grado de alteración que sufre la intensidad del continuo espacio-tiempo (o si se quiere geometría del continuo espacio-tiempo), cuando todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a la estrella, evoluciona como un fluido en torno a la estrella en estado de reposo, haciendo que esta estrella experimente explícitamente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Producto de todo lo cual las ondas lumínicas emanadas por la estrella experimentan una alteración directamente proporcional en sus frecuencias y longitudes de onda, de acuerdo proporcionalmente al lugar preciso en el cual se encuentran ubicadas estas ondas dentro del continuo espacio-tiempo. Por lo tanto las ondas de luz emanadas por la estrella -que inicialmente eran ondas esféricas- se deforman, y adquieren así una forma semejante a la de una gota de lluvia; ya que estas ondas son deformadas proporcionalmente por la deformación que experimenta dentro del sistema, la geometría del continuo espacio-tiempo a través del cual se propagan.

Ahora tal como se aprecia en el gráfico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría y la estrella experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a la estrella, sufre una variación en su intensidad, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma intensidad, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema. De este modo:

La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo sufre el mismo grado de aceleración, o bien sufre el mismo grado de retardamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio sufre el mismo grado de fortificamiento, o bien sufre el mismo grado de debilitamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En otras palabras quiere decir que cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría, y la estrella experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a la estrella, sufre una deformación en su geometría que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas, que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma deformación geométrica, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En consecuencia las ondas lumínicas emanadas por la estrella (considerada como fuente puntual ubicada en el centro del sistema) sufren un mismo grado de acortamiento de sus longitudes de onda, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema; o bien las ondas lumínicas emanadas por la estrella sufren un mismo grado de alargamiento de sus longitudes de onda, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema. Por lo tanto las ondas lumínicas emanadas por la estrella sufren un mismo grado de alza de sus frecuencias, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema (mismo corrimiento al azul); o bien las ondas lumínicas emanadas por la estrella sufren un mismo grado de baja de sus frecuencias, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema (mismo corrimiento al rojo).

De esta manera en la zona “A” del resto del universo que rodea a la estrella, ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “A” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor alza de su intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan en cada uno de los puntos del tramo “A” del eje polar, con la mayor potencia, poder o fuerza dada dentro del sistema. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “transcurrir” del tiempo, sufre el mayor grado de aceleramiento o incremento (transcurre lo más rápido).

B) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “consistencia física” del espacio, sufre el mayor grado de fortificamiento o incremento.

En otras palabras quiere decir que es decir que la geometría del continuo espacio-tiempo, experimenta proporcionalmente la mayor contracción a lo largo de tal tramo “A” del eje polar, que se da dentro del sistema.

Producto de todo lo cual la luz emitida por la estrella sufre a lo largo de todo el tramo “A” del eje polar, proporcionalmente el mayor acortamiento de su longitud de onda, y de este modo a lo largo de todo el tramo “A” del eje polar, la luz emitida por la estrella sufre proporcionalmente la mayor alza de su frecuencia (máximo corrimiento al azul).

Por contraparte en la zona “B” del resto del universo que rodea a la estrella, ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “B” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor baja de su intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan en cada uno de los puntos del tramo “B” del eje polar, con la menor potencia, poder o fuerza dada dentro del sistema. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “transcurrir” del tiempo, sufre el mayor grado de retardamiento o atenuación (transcurre lo más lento).

B) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “consistencia física” del espacio, sufre el mayor grado de debilitamiento o atenuación.

En otras palabras quiere decir que es decir que la geometría del continuo espacio-tiempo, experimenta proporcionalmente la mayor dilatación a lo largo de tal tramo “A” del eje polar, que se da dentro del sistema.

Producto de todo lo cual la luz emitida por la estrella sufre a lo largo de todo el tramo “B” del eje polar, proporcionalmente el mayor alargamiento de su longitud de onda, y de este modo a lo largo de todo el

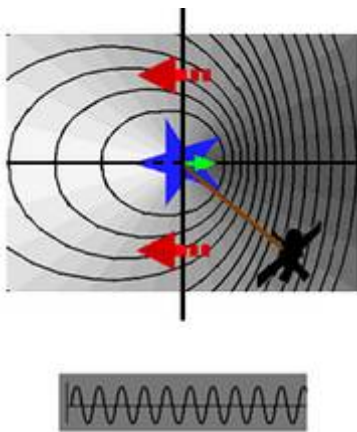
tramo “B” del eje polar, la luz emitida por la estrella sufre proporcionalmente la mayor baja de su frecuencia (máximo corrimiento al rojo).

La luz emanada por la estrella es registrada por el marco de referencia de cualquier evento físico del Universo, al viajar con una trayectoria rectilínea desde el punto centro del sistema (estrella como fuente puntual), hacia el punto específico en que se encuentra ubicado el evento físico que registra dichas ondas lumínicas; producto de lo cual la luz que cada evento físico registra de la estrella, se propaga describiendo rectas alineadas con el centro del sistema, y por consiguiente ocurre que a todo lo largo de estas rectas el continuo espacio-tiempo sufre el mismo grado de variación de intensidad (o deformación geométrica), que sufre el punto en el cual se encuentra ubicado respectivamente dentro del sistema cada evento físico que registra la luz.

Por lo tanto cualquier evento físico que forma parte integral del agente “resto del Universo que rodea a la estrella”, registrara en su marco de referencia particular que la luz emitida por la estrella sufre un grado de variación en su frecuencia, que es directamente proporcional al determinado grado de de variación de intensidad (o deformación geométrica), que sufre el lugar específico del continuo espacio-tiempo en el cual cada uno de estos eventos físicos se encuentra ubicado respectivamente.

Así a modo de ejemplo se exponen a continuación dos ubicaciones en las cuales un satélite artificial registra en un instante la luz emitida por la estrella, mientras esta estrella experimenta un desplazamiento en la naturaleza.

En este primer caso ocurre que el satélite artificial al ser arrastrado por el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo desde la zona “A” hacia la zona “B”, y desplazarse al unísono con todos los eventos físicos del resto del universo que rodea a la estrella, se va acercando hacia la estrella en un recorrido que lo lleva a pasar por un costado de tal estrella (considerada como fuente puntual).



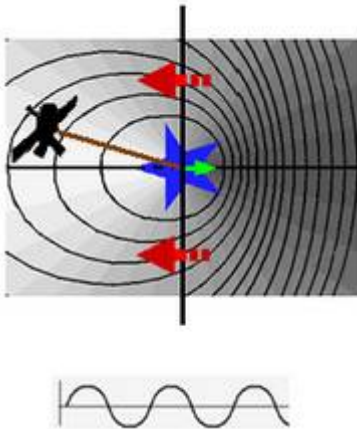
Por cuanto se puede observar en el grafico que el satélite artificial se encuentra posicionado en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre un incremento moderado de su intensidad. Es decir que el satélite artificial se encuentra posicionado en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre una contracción moderada de su geometría.

De tal forma la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de variación de su intensidad. Es decir la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de deformación geométrica, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicado el satélite.

Producto de lo cual en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con un incremento de su frecuencia, que es directamente proporcional al incremento de intensidad que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual el satélite artificial se encuentra ubicado precisamente. Es decir, en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con un incremento de su frecuencia, que es directamente proporcional a la contracción geométrica que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual el satélite artificial se encuentra ubicado precisamente.

Por lo tanto el satélite artificial registra en ese instante que la luz emitida por la estrella, experimenta un acortamiento de su longitud de onda directamente proporcional. (Un corrimiento moderado al azul).

En este segundo caso ocurre que el satélite artificial al ser arrastrado por el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo desde la zona “A” hacia la zona “B”, y desplazarse al unísono con todos los eventos físicos del resto del universo que rodea a la estrella, se va alejando casi por el eje polar de la estrella que ocupa la ubicación central del sistema (considerada como fuente puntual).



Por cuanto se puede observar en el gráfico que el satélite artificial se encuentra posicionado en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre gran atenuación de su intensidad. Es decir que el satélite artificial se encuentra posicionado en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre una gran contracción de su geometría.

De tal forma la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de variación de su intensidad. Es decir la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de deformación geométrica, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicado el satélite.

Producto de lo cual en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con una baja de su frecuencia, que es directamente proporcional a la baja de intensidad que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual el satélite artificial se encuentra ubicado precisamente. Es decir, en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con una baja de su frecuencia, que es directamente proporcional a la dilatación geométrica que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual el satélite artificial se encuentra ubicado precisamente.

Por lo tanto el satélite artificial registra en ese instante que la luz emitida por la estrella, experimenta un alargamiento de su longitud de onda directamente proporcional. (Un corrimiento moderado al rojo).

El fenómeno del desplazamiento que experimenta la estrella en la naturaleza, es un proceso que hablando en términos relativos, solo puede cesar luego de que finalizan las acciones producidas en la estrella por la incidencia de la explosión de una supernova cercana, cuando dichas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo.

Por consiguiente al hablar en términos definitivos, el fenómeno del desplazamiento que experimenta la estrella en la naturaleza, es un proceso permanente que hipotéticamente solo podría finalizar, luego de que cesaran las determinadas acciones producidas a cada instante en la estrella, que son causantes de perturbar el continuo espacio-tiempo en todo momento. En estricto rigor el proceso no puede finalizar nunca en términos definitivos.

Ahora, para sacarle el mejor partido posible a lo postulado en este ejemplo de la estrella, consideraremos hipotéticamente que en un determinado momento cesan las acciones producidas en la estrella debido a la incidencia de la explosión de una supernova cercana, cuando estas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo

espacio-tiempo; y que con ello la estrella deja de experimentar permanentemente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Por lo tanto en tal instancia mencionada todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, vuelve a manifestarse dentro del sistema en el estado de simetría en que se encuentra inicialmente en la naturaleza; y con ello las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse dentro del sistema: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; lo cual viene dado por que dentro del sistema se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea a la estrella”.

En consecuencia las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”. De este modo:

- A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”.
- B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”.

En otras palabras quiere decir que las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

De este modo al traducir lo anterior, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, vuelven al estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan entre si: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales, debido a que se repite o duplica un mismo modelo del continuo espacio-tiempo, en las dos zonas “A” y “B”.

Así las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”. De este modo:

- A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”.
- B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”.

En otras palabras quiere decir que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

En conclusión la naturaleza consigue finalmente su propósito por medio la Simetría Genfisis, y producto de ello se detiene en el acto el proceso de transformación que experimentaba el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella”; de modo que cesa la transferencia que realizaba todo este continuo espacio-tiempo entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea a la estrella”; y con ello el continuo espacio-tiempo deja de comportarse como una especie de fluido, puesto que deja de evolucionar de forma progresiva y continua desde la zona “A” hacia la zona “B”. De manera que el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea a la estrella” pasa a manifestarse en estado de reposo, tal cual como el estado de reposo en el que se encuentra inmersa dicha estrella permanentemente.

FINALIZAN LAS ACCIONES PRODUCIDAS EN LA ESTRELLA POR LA EXPLOSION DE UNA SUPERNOVA CERCANA, CUANDO ESTAS ACCIONES SON CONSIDERADAS COMO LAS ÚNICAS CAUSANTES DE LA PERTURBACIÓN QUE SUFRE EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO.

RESTITUCION DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE LA ZONA “A” Y LA ZONA “B” DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA A LA ESTRELLA

LA MANIFESTACIÓN DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EN LA ZONA “A” LOGRA SER FINALMENTE COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA OTRA ZONA “B”, O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

SE DETIENE FINALMENTE EL PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA

SE DETIENE FINALMENTE LA EVOLUCION COMO UN FLUIDO QUE REALIZABA EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO, PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA “A” (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA “B” (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO)

SE DETIENE FINALMENTE EL FENOMENO DEL DESPLAZAMIENTO EXPERIMENTADO POR LA ESTRELLA EN LA NATURALEZA



ESTRELLA EN ESTADO DE REPOSO

INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
 INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNA DE LAS DOS ZONAS “A” Y “B”

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO CESA SU DEFORMACION Y LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE CON LA MISMA GEOMETRICA EN AMBAS ZONAS “A” Y “B”

LAS ONDAS LUMINICAS DE LA ESTRELLA DEJAN DE MANIFESTARSE CON UNA DEFORMACION (COMO GOTA DE AGUA)

LAS ONDAS LUMINICAS DE LA ESTRELLA VUELVEN A MANIFESTARSE DE FORMA ESFERICA

LA LONGITUD DE ONDA DE LA LUZ DE LA ESTRELLA VUELVE A MANIFESTARSE EN TODOS LOS LUGARES DEL COSMOS, CON UN MISMO GRADO NEUTRO DE ALARGAMIENTO Y UN MISMO GRADO NEUTRO DE ACORTAMIENTO.

LA FRECUENCIA DE LA LUZ DE LA ESTRELLA VUELVE A MANIFESTARSE EN TODOS LOS LUGARES DEL COSMOS, CON UN MISMO GRADO NEUTRO DE BAJA Y UN MISMO GRADO NEUTRO DE ALZA (CORRIMIENTO NULO AL ROJO Y CORRIMIENTO NULO AL AZUL)

Cuando la estrella deja de experimentar un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que las ondas lumínicas emanadas por la estrella dejan de manifestarse con aquella deformación que poseían anteriormente en su integridad física. Es decir en términos gráficos, la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por la estrella se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar aquella variación de intensidad con la cual se manifestaba anteriormente, cuando la estrella experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

En otras palabras la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por la estrella se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar aquella deformación geométrica con la cual se manifestaba anteriormente, cuando la estrella experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Ahora, tal como se aprecia en el grafico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y la estrella deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a la estrella, se manifiesta con una misma intensidad neutral en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea a la estrella.

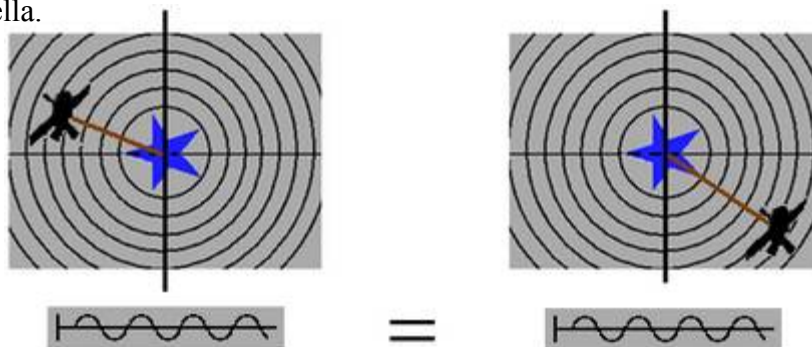
Es decir, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y la estrella deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a la estrella, posee una deformación geometría neutral que lo hace manifestarse consecuentemente con una misma geometría, en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea a la estrella.

Producto de todo lo cual las ondas lumínicas emanadas por la estrella, experimentan una alza nula en sus frecuencias y un acortamiento nulo en sus longitudes de onda (corrimiento nulo al azul), en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea a la estrella; y conjuntamente las ondas lumínicas emanadas por la estrella, experimentan una baja nula en sus frecuencias y un alargamiento nulo en sus longitudes de onda (corrimiento nulo al rojo), en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea a la estrella.

Por lo tanto las ondas de luz emanadas por la estrella se manifiestan con una misma frecuencia y con una misma longitud de onda, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea a la estrella; y con ello las ondas de luz emanadas por la estrella se manifiestan como ondas esféricas, ya que dejan de manifestarse con una deformación, que las hacia adquirir anteriormente una forma semejante a la de una gota de lluvia.

De este modo cualquier evento físico que forma parte integral del agente “resto del Universo que rodea a la estrella”, y que no experimenta en términos relativos un desplazamiento, registrara en su marco de referencia particular que la luz emitida por la estrella se manifiesta con una misma frecuencia.

Así a modo de ejemplo se exponen a continuación dos ubicaciones en las cuales un par de satélites artificiales que no experimentan en términos relativos un desplazamiento, registran en un instante la luz emitida por la estrella.



EN AMBOS CASOS LOS SATELITES ARTIFICIALES REGISTRAN LA LUZ EMANADA POR LA ESTRELLA, CON UNA MISMA LONGITUD DE ONDA Y UNA MISMA FRECUENCIA

E J E M P L O 2

En este caso se tiene un satélite artificial que al encender sus turbinas experimenta un desplazamiento en la naturaleza.

Por cuanto lo que sucede substancialmente en este caso es que el satélite artificial se encuentra permanentemente en estado de reposo, pero el funcionamiento de sus turbinas produce un conjunto de acciones en el satélite artificial, que siempre se conjugan como un único vector. Así tal vector genera una alteración de determinada magnitud dentro del sistema conformado por el satélite artificial con todo el resto del Universo que lo rodea; en donde tal vector se orienta en una dirección y sentido específico desde el punto centro del sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría), que se ubica en un punto del satélite artificial que se encuentra determinado por las características propias de su morfología, por la magnitud del vector y por el lugar del satélite artificial que se considere como marco de referencia.

De forma que el funcionamiento de las turbinas incide sobre el satélite artificial y provoca un conjunto de acciones en el, que hacen que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, sufra una alteración que perturba instantáneamente el estado de simetría, en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza.

Producto de lo cual, dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, manifieste una variación de intensidad; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (funcionamiento de las turbinas). Es decir que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, y que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo.

En otras palabras dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, se manifieste instantáneamente con una determinada deformación geométrica; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (funcionamiento de las turbinas).

Por lo tanto con la perturbación sufrida el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, se sale del estado de simetría en que se encuentran inicialmente en la naturaleza, y con ello pasa a manifestarse instantáneamente en un estado de asimetría; por lo cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y así ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

Por cuanto las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, se sintetizan en términos esquemáticos en una zona “A” y una zona “B”; y en consecuencia estas dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, corresponden a las dos partes de igual tamaño que resultan cuando el “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, es cortado por la mitad con un plano (plano de simetría) que atraviesa por el satélite artificial, y que contiene el punto centro del sistema.

De modo que al traducir todo lo anterior se obtiene que, cuando en el satélite artificial incide el funcionamiento de las turbinas, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, se salen del estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello las dos zonas “A” y “B”, pasan a manifestarse instantáneamente con un estado de asimetría entre sí, en el cual estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; debido a que ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

De tal manera el factor físico continuo espacio-tiempo se distribuye de manera desequilibrada, entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, y así la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A”, es diferente con la manifestación de este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la zona “B”. Con lo cual la zona “A” y la zona “B” se encuentran en un estado de asimetría en lo que respecta al factor físico continuo espacio-tiempo que las integra; ya que ambas zonas poseen diferentes intensidades entre sí, y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” no es como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la otra zona “B”, o viceversa.

Es decir que la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “consistencia física” que posee el espacio de la zona “B”; y que la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo de la zona “B”.

De esta manera cuando ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial” se encuentran en un estado de asimetría entre sí, todo el continuo espacio-tiempo de ambas zonas “A” y “B” experimenta una variación progresiva de intensidad, es decir el continuo espacio-tiempo experimenta una deformación geométrica progresiva.

Así por la zona “A” se extiende el tramo A del Eje Polar, en donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la mayor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más fortificada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más acelerada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “A”, sufre en el tramo A del Eje Polar la máxima contracción geométrica que se genera dentro del sistema.

Por consiguiente en la zona “B” se extiende el tramo B del Eje Polar, que es donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima baja de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la menor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más atenuada o debilitada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más retardada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “B”, sufre en el tramo B del Eje Polar la máxima dilatación geométrica que se genera dentro del sistema.

En consecuencia cuando en el satélite artificial se generan unas determinadas acciones debido a la incidencia del funcionamiento de las turbinas, ocurre que la naturaleza busca instantánea y permanentemente remediar la condición de asimetría en que pasan a encontrarse las dos zonas “A” y

“B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, y para ello la naturaleza reacciona instantánea y sostenidamente mediante la Simetría Genfisis.

De manera que la Simetría Genfisis determina que se transforme instantánea y permanentemente todo el continuo espacio-tiempo, que integra a ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”; de modo que todo este continuo espacio-tiempo se transfiere instantánea y permanentemente entre dichas zonas “A” y “B”, y se desarrolla así mediante una línea de evolución continua y progresiva, que hace comportarse a todo este continuo espacio-tiempo básicamente como una especie de fluido, que se despliega en torno al satélite artificial unidireccionalmente y en un solo sentido desde la zona “A”, en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia la zona “B” en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Dicho flujo que realiza el continuo espacio-tiempo, se despliega con un torrente cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional, a la diferencia de intensidades que poseen entre si ambas zonas “A” y “B”. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan en las zonas “A” y “B” las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo.

En otras palabras este flujo del continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la magnitud de la alteración que provoca dentro del sistema, las acciones dadas en el satélite artificial por la incidencia del funcionamiento de las turbinas.

Por cuanto todo este proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en torno al satélite artificial en estado de reposo, para transferirse desde la zona “A” hacia la zona “B”, corresponde en definitiva al fenómeno del desplazamiento que experimenta el satélite artificial en la naturaleza.

En síntesis el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta el satélite artificial en la naturaleza, corresponde a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca permanentemente restituir un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a tal satélite artificial; producto de que en el satélite artificial se produce con el funcionamiento de las turbinas, un conjunto de acciones que perturban al continuo espacio-tiempo y lo dejan inmerso en un estado de asimetría, en el que se altera la intensidad de todo el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a dicho satélite artificial.

Es decir, el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta el satélite artificial en la naturaleza, corresponde en definitiva a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca sostenidamente restituir un estado de simetría, entre la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “B”.

De modo que tal proceso conocido como desplazamiento, se lleva a cabo específicamente por medio de la transferencia que realiza permanentemente el continuo espacio-tiempo, desde la zona “A” hacia la zona “B”; desplegándose así el continuo espacio-tiempo en su evolución progresiva y continua con el comportamiento de un fluido, en torno al satélite artificial que se encuentra en permanente estado de reposo.

Dicho de otro modo, todos los desplazamientos que desarrolla el satélite artificial en la naturaleza, no son más que un espejismo creado por la contracción y dilatación simultánea, que sufre alrededor del satélite artificial la geometría del continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que lo rodea; debido a la incidencia del funcionamiento de las turbinas, que producen unas acciones en el satélite artificial que alteran como un único vector el sistema satélite artificial -“resto del Universo que lo rodea”, y provocan en función de la Simetría Genfisis un estado de asimetría dentro del sistema, que repercute instantáneamente como reacción en un proceso de transformación sostenida, que busca restablecer un nuevo estado de simetría dentro de dicho sistema.

De este modo todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, constituye el agente activo dentro del sistema y se encarga de ejecutar directamente el acto de desplazarse alrededor de dicho satélite artificial; mientras que dicho satélite artificial por su lado constituye el agente pasivo dentro del sistema y se encuentra en un permanente estado de reposo.

SE PRODUCE UN CONJUNTO DE ACCIONES (DADAS POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS) QUE ALTERAN COMO UN UNICO VECTOR AL SISTEMA SATELITE - "RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA"

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B" DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL SATELITE ARTIFICIAL

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA ZONA "A" YA NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO (CONTINUO ESPACIO-TIEMPO) EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

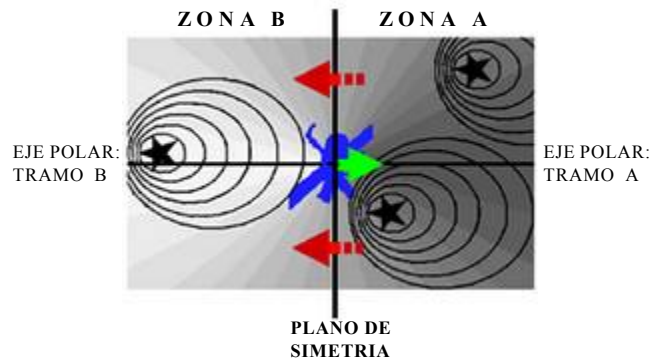
DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA PARA RESTITUIR UN ESTADO DE SIMETRIA

DE FORMA INSTANTANEA Y SOSTENIDA, EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO), CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL A LA DIFERENCIA DE INTENSIDAD QUE AMBAS ZONAS POSEEN ENTRE SI; TODO LO CUAL CORRESPONDE AL FENOMENO DEL DESPLAZAMIENTO QUE EXPERIMENTA EL SATELITE ARTIFICIAL EN LA NATURALEZA.



ACCIONES CONJUGADAS SIEMPRE COMO UN UNICO VECTOR (DADAS POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS), QUE GENERA UNA ALTERACIÓN DE DETERMINADA MAGNITUD DENTRO DEL SISTEMA SATELITE-"RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA", QUE SE ORIENTA EN UNA DIRECCIÓN Y SENTIDO ESPECÍFICO DESDE EL PUNTO CENTRO DEL SISTEMA

SATELITE ARTIFICIAL EN ESTADO DE REPOSO

- INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
- INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

Z O N A A

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR LA MAYOR ALZA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR LA MAYOR CONTRACCION

DEFORMACION DIRECTAMENTE PROPORCIONAL DE LAS ONDAS LUMINICAS DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS, DENTRO DEL SISTEMA (COMO GOTA DE AGUA INVERTIDA)

LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR, SUFRE DENTRO DEL SISTEMA EL MAYOR ACORTAMIENTO DE SU LONGITUD DE ONDA

LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR, SUFRE DENTRO DEL SISTEMA LA MAYOR ALZA EN SU FRECUENCIA (EL MAYOR CORRIMIENTO AL AZUL)

Z O N A B

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR BAJA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE INSTANTANEAMENTE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR DILATACION

DEFORMACION DIRECTAMENTE PROPORCIONAL DE LAS ONDAS LUMINICAS DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS, DENTRO DEL SISTEMA. (COMO GOTA DE AGUA INVERTIDA)

LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR, SUFRE DENTRO DEL SISTEMA EL MAYOR ALARGAMIENTO DE SU LONGITUD DE ONDA

LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR, SUFRE DENTRO DEL SISTEMA LA MAYOR BAJA EN SU FRECUENCIA (EL MAYOR CORRIMIENTO AL ROJO)

Ahora congeniaremos los términos de este ejemplo con el fenómeno ondulatorio, y para ello se considerara que el satélite artificial realiza en el espacio exterior la misión de registrar las ondas de luz que emiten las estrellas del firmamento.

De este modo cuando el sistema que conforma el satélite artificial con todo el resto del Universo que lo rodea se encuentra en un estado de asimetría, es decir cuando el satélite experimenta un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, sufren como repercusión una variación directamente proporcional en sus integridades físicas, de acuerdo al lugar preciso en el cual se encuentran ubicadas. Es decir que la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, se altera proporcionalmente de acuerdo al grado de alteración que sufre la intensidad del continuo espacio-tiempo (o si se quiere geometría del continuo espacio-tiempo), cuando todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial, evoluciona como un fluido en torno al satélite artificial en estado de reposo, haciendo que este satélite artificial experimente explícitamente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Producto de todo lo cual las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, experimentan dentro del sistema una alteración directamente proporcional en sus frecuencias y longitudes de onda, de acuerdo proporcionalmente al lugar preciso en el cual se encuentran ubicadas estas ondas dentro del continuo espacio-tiempo.

Por lo tanto las ondas de luz emanadas por todas las estrellas del cosmos -que inicialmente eran ondas esféricas- se deforman, y adquieren así una forma semejante a la de una gota de lluvia que vimos anteriormente en el EJEMPLO 1, pero en posición invertida; ya que estas ondas son deformadas proporcionalmente por la deformación que experimenta dentro del sistema, la geometría del continuo espacio-tiempo a través del cual se propagan.

De este modo en el EJEMPLO 1 sucede que mediante cualquier marco de referencia que pertenezca al agente activo del sistema “resto del Universo que rodea al evento específico”, se puede registrar la deformación como una “gota de lluvia” que adoptan dentro del sistema las ondas lumínicas que son proyectadas desde la estrella; donde tal estrella corresponde a su vez al agente pasivo del sistema, es decir el evento específico en estado de reposo que ocupa la posición central del sistema.

Por el contrario en este EJEMPLO 2 sucede que el satélite artificial es el evento específico, que constituye el agente pasivo del sistema que se encuentra en estado de reposo y ocupa la posición central del sistema; y por ello, solo mediante el marco de referencia del satélite artificial se puede registrar la deformación como una “gota de lluvia”, que adoptan dentro del sistema las ondas lumínicas que son proyectadas desde cada una de las estrellas del cosmos; todas las cuales pertenecen al agente activo del sistema, es decir el “resto del Universo que rodea al evento específico”.

En conclusión en este EJEMPLO 2 el “suceso registrado” y el “suceso que registra” permutan sus posiciones dentro del sistema, respecto a cómo se encontraban en el EJEMPLO 1, y ello determina consecuentemente que en este EJEMPLO 2 se invierta la posición de la deformación como una “gota de lluvia”, que adoptan las ondas lumínicas dentro del sistema respecto a la posición que adoptaban en el EJEMPLO 1.

Ahora tal como se aprecia en el gráfico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría y el satélite artificial experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial sufre una deformación en su geometría, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma deformación

geométrica, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

Es decir, cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría y el satélite artificial experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial, sufre una variación en su intensidad, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma intensidad, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema. De tal modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo sufre el mismo grado de aceleración, o bien sufre el mismo grado de retardamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio sufre el mismo grado de fortificamiento, o bien sufre el mismo grado de debilitamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En otras palabras quiere decir que cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría, y el satélite artificial experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial sufre una deformación en su geometría, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma deformación geométrica, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En consecuencia la luz emanada por cualquier estrella del cosmos es registrada dentro del marco de referencia del satélite artificial, al viajar con una trayectoria rectilínea desde la ubicación puntual en que se encuentra ubicada cada estrella (estrellas consideradas como fuentes emisoras puntuales), hacia el punto central del sistema; el cual es el punto donde se ubica específicamente el marco de referencia en donde el satélite artificial lleva a cabo su registro de la realidad, es decir su registro de la luz emanada por las estrellas.

Producto de lo cual las ondas lumínicas emanadas por cada estrella del cosmos, se propagan describiendo rectas alineadas con el centro del sistema; en donde a todo lo largo de estas rectas el continuo espacio-tiempo sufre el mismo grado de variación de intensidad (o deformación geométrica).

De tal modo las ondas lumínicas emanadas por todas aquellas estrellas del cosmos (consideradas como fuentes puntuales), que se encuentran ubicadas en diversos puntos de una misma recta que pasa por el punto centro del sistema, sufren un mismo grado de acortamiento de sus longitudes de onda; o bien las ondas lumínicas emanadas por todas aquellas estrellas del cosmos, que se encuentran ubicadas en diversos puntos de una misma recta que pasa por el punto centro del sistema, sufren un mismo grado de alargamiento de sus longitudes de onda.

Por lo tanto las ondas lumínicas emanadas por todas aquellas estrellas del cosmos, que se encuentran ubicadas en diversos puntos de una misma recta que pasa por el punto centro del sistema, sufren un mismo grado de alza de sus frecuencias (mismo corrimiento al azul); o bien las ondas lumínicas emanadas por todas aquellas estrellas del cosmos, que se encuentran ubicadas en diversos puntos de

una misma recta que pasa por el centro del sistema sufren un mismo grado de baja de sus frecuencias (mismo corrimiento al rojo).

De esta manera en la zona “A” del resto del universo que rodea al satélite artificial, ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “A” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor alza de su intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan en todos los puntos del tramo “A” del eje polar con la mayor potencia, poder o fuerza que se da dentro del sistema. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mayor grado de aceleramiento o incremento (transcurre lo más rápido).

B) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mayor grado de fortificación o incremento.

En otras palabras quiere decir que la geometría del continuo espacio-tiempo, experimenta proporcionalmente la mayor contracción a lo largo de tal tramo “A” del eje polar, que se da dentro del sistema.

Producto de todo lo cual la luz emitida por todas aquellas estrellas del cosmos que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “A” del eje polar, sufre dentro del sistema en el cual registra exclusivamente el satélite artificial, proporcionalmente el mayor acortamiento de su longitud de onda. Por lo tanto la luz emitida por todas aquellas estrellas del cosmos que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “A” del eje polar, sufre dentro del sistema en el cual registra exclusivamente el satélite artificial, proporcionalmente la mayor alza de sus frecuencias (máximo corrimiento al azul).

Por contraparte en la zona “B” del resto del universo que rodea al satélite artificial, ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “B” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor baja de su intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan en todos los puntos del tramo “B” del eje polar con la menor potencia, poder o fuerza que se da dentro del sistema. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mayor grado de retardamiento o atenuación (transcurre lo más lento).

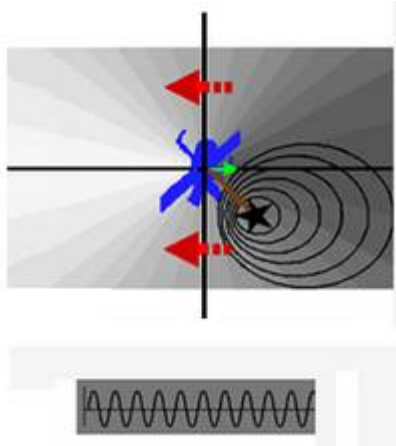
B) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mayor grado de debilitamiento o atenuación.

En otras palabras quiere decir que la geometría del continuo espacio-tiempo, experimenta proporcionalmente la mayor dilatación a lo largo de tal tramo “B” del eje polar, que se da dentro del sistema.

Producto de todo lo cual la luz emitida por todas aquellas estrellas del cosmos que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “B” del eje polar, sufre dentro del sistema en el cual registra exclusivamente el satélite artificial, proporcionalmente el mayor alargamiento de su longitud de onda. Por lo tanto la luz emitida por todas aquellas estrellas del cosmos que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “B” del eje polar, sufre dentro del sistema en el cual registra exclusivamente el satélite artificial, proporcionalmente la mayor baja de su frecuencia (máximo corrimiento al rojo).

Así a modo de ejemplo se exponen a continuación dos casos en los cuales el satélite artificial registra la luz emitida por una estrella en un instante, mientras esta satélite artificial experimenta un desplazamiento en la naturaleza.

En este primer caso ocurre que la estrella (considerada como fuente puntual) al ser arrastrada por el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo desde la zona “A” hacia la zona “B”, y desplazarse al unísono con todos los eventos físicos del resto del universo que rodea al satélite artificial, se va acercando hacia el satélite artificial en un recorrido que la lleva a pasar por un costado del satélite artificial.



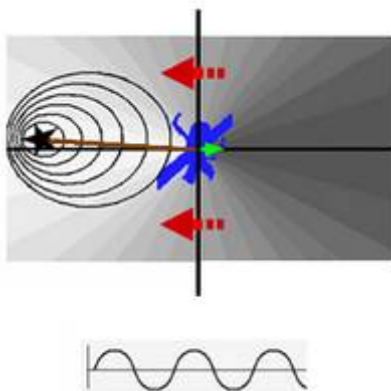
Por cuanto se puede observar en el gráfico que la estrella se encuentra posicionada en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre un incremento moderado de su intensidad. Es decir que la estrella se encuentra posicionada en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre una contracción moderada de su geometría.

De tal forma la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de variación de su intensidad, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicada la estrella. Es decir, la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de deformación geométrica, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicada la estrella.

Producto de lo cual en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con un incremento de su frecuencia, que es directamente proporcional al incremento de intensidad que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual la estrella se encuentra ubicada precisamente. Es decir, en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con un incremento de su frecuencia, que es directamente proporcional a la contracción geométrica que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual la estrella se encuentra ubicada precisamente.

Por lo tanto el satélite artificial registra en ese instante que la luz emitida por la estrella, experimenta un acortamiento de su longitud de onda directamente proporcional. (Un corrimiento moderado al azul).

En este segundo caso ocurre que la estrella (considerada como fuente puntual) al ser arrastrada por el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo desde la zona “A” hacia la zona “B”, y desplazarse al unísono con todos los eventos físicos del resto del universo que rodea al satélite artificial, se va alejando casi por el eje polar del satélite artificial que ocupa la ubicación central del sistema.



Por cuanto se puede observar en el gráfico que la estrella se encuentra posicionada en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre una gran atenuación de su intensidad. Es decir que la estrella se encuentra posicionada en ese instante, en un punto donde el continuo espacio-tiempo sufre una gran contracción de su geometría.

De tal forma la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de variación de su intensidad, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicada la estrella. Es decir la luz que registra el satélite en ese instante se proyecta hacia este a lo largo de una línea recta, en donde el continuo espacio-

tiempo experimenta en todos los puntos de tal recta el mismo grado de deformación geométrica, que experimenta el punto en el cual se encuentra ubicada la estrella.

Producto de lo cual en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con una baja de su frecuencia, que es directamente proporcional a la baja de intensidad que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual la estrella se encuentra ubicada precisamente. Es decir, en ese instante el satélite artificial registra la luz emitida por la estrella con una baja de su frecuencia, que es directamente proporcional a la dilatación geométrica que sufre el punto del continuo espacio-tiempo, en el cual la estrella se encuentra ubicada precisamente.

Por lo tanto el satélite artificial registra en ese instante que la luz emitida por la estrella, experimenta un alargamiento de su longitud de onda directamente proporcional. (Un corrimiento moderado al rojo).

El fenómeno del desplazamiento que experimenta el satélite artificial en la naturaleza, es un proceso que hablando en términos relativos, solo puede cesar luego de que finalizan las acciones producidas en el satélite artificial por la incidencia del funcionamiento de sus turbinas, cuando dichas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo.

Por consiguiente al hablar en términos definitivos, el fenómeno del desplazamiento que experimenta el satélite artificial en la naturaleza, es un proceso permanente que hipotéticamente solo podría finalizar, luego de que cesaran las determinadas acciones producidas a cada instante en el satélite artificial, que son causantes de perturbar el continuo espacio-tiempo en todo momento. En estricto rigor el proceso no puede finalizar nunca en términos definitivos.

Ahora para sacarle el mejor partido posible a lo postulado en este ejemplo del satélite artificial, consideraremos hipotéticamente que en un determinado momento cesan las acciones producidas en el satélite artificial debido a la incidencia del funcionamiento de las turbinas, cuando estas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo; y que con ello el satélite artificial deja de experimentar permanentemente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Por lo tanto en tal instancia mencionada todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, vuelve a manifestarse dentro del sistema en el estado de simetría en que se encuentra inicialmente en la naturaleza; y con ello las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse dentro del sistema: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; lo cual viene dado por que dentro del sistema se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

En consecuencia las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las diversas

locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

En otras palabras quiere decir que las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

De este modo al traducir lo anterior, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, vuelven al estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan entre sí: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales, debido a que se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B”. Así las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”.

En otras palabras quiere decir que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

En conclusión la naturaleza consigue finalmente su propósito por medio la Simetría Genfisis, y producto de ello se detiene en el acto el proceso de transformación que experimentaba el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”; de modo que cesa la transferencia que realizaba todo este continuo espacio-tiempo, entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al satélite artificial”; y con ello el continuo espacio-tiempo deja de comportarse como una especie de fluido, puesto que deja de evolucionar de forma progresiva y continua desde la zona “A” hacia la zona “B”. De manera que el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al satélite artificial” pasa a manifestarse en estado de reposo, tal cual como el estado de reposo en el que se encuentra inmerso dicho satélite artificial permanentemente.

FINALIZAN LAS ACCIONES PRODUCIDAS EN EL SATELITE ARTIFICIAL POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS, CUANDO ESTAS ACCIONES SON CONSIDERADAS COMO LAS ÚNICAS CAUSANTES DE LA PERTURBACIÓN QUE SUFRE EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO.

RESTITUCION DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B" DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL SATELITE

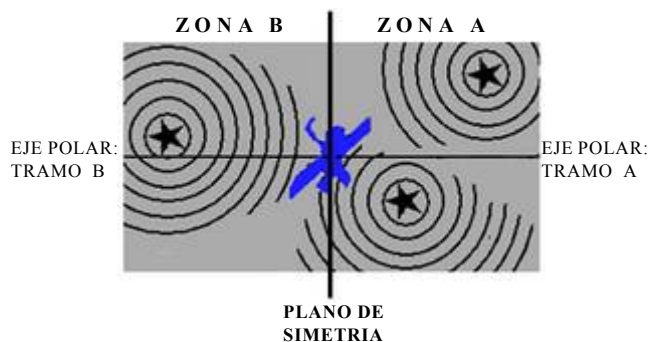
LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA ZONA "A" LOGRA SER FINALMENTE COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

SE DETIENE FINALMENTE EL PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA

SE DETIENE FINALMENTE LA EVOLUCION COMO UN FLUIDO QUE REALIZABA EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO, PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO)

SE DETIENE FINALMENTE EL FENOMENO DEL DESPLAZAMIENTO EXPERIMENTADO POR EL SATELITE ARTIFICIAL EN LA NATURALEZA



SATELITE ARTIFICIAL EN ESTADO DE REPOSO

□ INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
■ INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNA DE LAS DOS ZONAS "A" Y "B"

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO CESA SU DEFORMACION Y LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE CON LA MISMA DILATACION GEOMETRICA EN AMBAS ZONAS "A" Y "B" DEL UNIVERSO

LAS ONDAS LUMINICAS DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS DEJAN DE MANIFESTARSE DENTRO DEL SISTEMA CON UNA DEFORMACION (COMO GOTA DE AGUA INVERTIDA)

LAS ONDAS LUMINICAS DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS VUELVEN A MANIFESTARSE DE FORMA ESFERICA DENTRO DEL SISTEMA

LA LONGITUD DE ONDA DE LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS VUELVE A MANIFESTARSE DENTRO DEL SISTEMA, CON UN MISMO GRADO NEUTRO DE ALARGAMIENTO Y UN MISMO GRADO NEUTRO DE ACORTAMIENTO.

LA FRECUENCIA DE LA LUZ DE TODAS LAS ESTRELLAS DEL COSMOS VUELVE A MANIFESTARSE DENTRO DEL SISTEMA, CON UN MISMO GRADO NEUTRO DE BAJA Y UN MISMO GRADO NEUTRO DE ALZA (CORRIMIENTO NULO AL ROJO Y CORRIMIENTO NULO AL AZUL)

Cuando el satélite artificial deja de experimentar un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, dejan de manifestarse con aquella deformación que poseían anteriormente en su integridad física. Es decir en términos gráficos, la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar

aquella variación de intensidad con la cual se manifestaba anteriormente, cuando el satélite artificial experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

En otras palabras la integridad física de las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar aquella deformación geométrica con la cual se manifestaba anteriormente, cuando el satélite artificial experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Ahora tal como se aprecia en el gráfico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y el satélite artificial deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial, se manifiesta con una misma intensidad neutral en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea al satélite artificial.

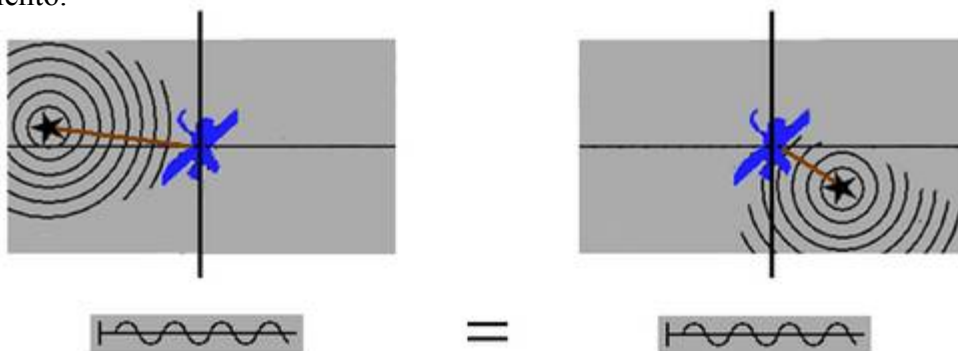
Es decir, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y el satélite artificial deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al satélite artificial, posee una deformación geometría neutral que lo hace manifestarse consecuentemente con una misma geometría, en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea al satélite artificial.

Producto de todo lo cual las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, experimentan dentro del sistema una alza nula en sus frecuencias y un acortamiento nulo en sus longitudes de onda (corrimiento nulo al azul), en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al satélite artificial; y conjuntamente las ondas lumínicas emanadas por todas las estrellas del cosmos, experimentan una baja nula en sus frecuencias y un alargamiento nulo en sus longitudes de onda (corrimiento nulo al rojo), en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al satélite artificial.

Por lo tanto las ondas de luz emanadas por todas las estrellas del cosmos se manifiestan con una misma frecuencia y con una misma longitud de onda, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al satélite artificial; y con ello las ondas de luz emanadas por todas las estrellas del cosmos se manifiestan como ondas esféricas, ya que dejan de manifestarse con una deformación, que las hacia adquirir anteriormente una forma semejante a la de una gota de lluvia.

De este modo únicamente el satélite artificial que constituye el evento específico del sistema, registrara en su marco de referencia particular que se manifiestan con una misma frecuencia, las ondas lumínicas emitidas por todas las estrellas del cosmos, que pertenecen al agente “resto del Universo que rodea al satélite artificial” y que no experimentan en términos relativos un desplazamiento.

Así a modo de ejemplo se exponen a continuación dos ubicaciones en las cuales el satélite artificial registra en un instante la luz emitida por unas estrellas que no experimentan en términos relativos un desplazamiento.



EN AMBOS CASOS EL SATELITE ARTIFICIAL REGISTRA LA LUZ EMANADA POR LAS ESTRELLAS, CON UNA MISMA LONGITUD DE ONDA Y UNA MISMA FRECUENCIA

PARTE B

La materia se puede definir en términos simples como un conglomerado de partículas que poseen energía y ocupan un lugar en el continuo espacio-tiempo, de forma que esto implica en definitiva que la forma en la cual se manifiesta la materia, se encuentra determinada directamente por la forma en la cual se manifiesta el continuo espacio-tiempo en el cual esta materia se encuentra ubicada precisamente.

Ahora, es sabido que la materia varía su integridad física de acuerdo proporcionalmente al grado de alteración, que sufre la geometría del continuo espacio-tiempo en el cual se encuentra inmersa; producto de lo cual cuando el continuo espacio-tiempo deforma su geometría, la materia que en él se encuentra inmersa, experimenta una deformación directamente proporcional en sus partículas constituyentes, junto con experimentar una deformación directamente proporcional en las distancias que estas partículas poseen entre sí.

En consecuencia, en este texto se evidencia que en el fenómeno del desplazamiento experimentado por un evento, ocurre que la geometría del continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al evento, experimenta en función de la Simetría Genfisis una deformación determinada; por lo tanto dicha deformación geométrica del continuo espacio-tiempo, debe repercutir consecuentemente en que toda la materia que se encuentra ubicada en tal continuo espacio-tiempo, experimente una variación directamente proporcional en su integridad física.

Dicho en otras palabras, en este texto se evidencia que en el fenómeno del desplazamiento experimentado por un evento, ocurre que la intensidad de todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al evento, experimenta en función de la Simetría Genfisis una variación determinada; por lo tanto dicha variación de intensidad del continuo espacio-tiempo, debe repercutir consecuentemente en que toda la materia que se encuentra ubicada en tal continuo espacio-tiempo, experimente una variación directamente proporcional en su integridad física.

Es decir que la integridad física de la materia se debe alterar proporcionalmente de acuerdo al grado de alteración, que sufre la intensidad -o si se quiere geometría- de todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea a un evento específico, cuando el sistema evento - "resto del Universo que lo rodea" se encuentra en un estado asimetría, y el continuo espacio-tiempo del resto del Universo desarrolla en función de la Simetría Genfisis un proceso de transformación, que lo hace evolucionar con el comportamiento de un fluido desde la zona "A" hacia la zona "B" del universo; haciendo que este evento en estado de reposo experimente propiamente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Para graficar todo lo expuesto nos valdremos del ejemplo de un transbordador espacial que experimenta un desplazamiento, mientras sus tripulantes realizan la misión de investigar el comportamiento de las estrellas.

Por cuanto lo que sucede substancialmente en este caso es que el transbordador espacial se encuentra permanentemente en estado de reposo, pero el funcionamiento de sus turbinas produce un conjunto de acciones en el transbordador espacial, que siempre se conjugan como un único vector. Así tal vector genera una alteración de determinada magnitud dentro del sistema conformado por el transbordador espacial con todo el resto del Universo que lo rodea; en donde tal vector se orienta en una dirección y sentido específico desde el punto centro del sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría), que se ubica en un punto del transbordador que se encuentra determinado por las

características propias de su morfología, por la magnitud del vector y por el lugar del transbordador espacial que se considere como marco de referencia.

De forma que el funcionamiento de las turbinas hace que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, sufra una alteración que perturba instantáneamente el estado de simetría, en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza. Producto de lo cual, dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, manifieste una variación de intensidad; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (funcionamiento de las turbinas). Es decir que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, y que varía la potencia, poder o fuerza con que se manifiesta la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo.

En otras palabras dicho proceso de perturbación provoca instantáneamente que todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, se manifieste instantáneamente con una determinada deformación geométrica; la cual se configura en función de la dirección y sentido específico que posee el vector de aquel conjunto de acciones que perturban el sistema (funcionamiento de las turbinas).

Por lo tanto con la perturbación sufrida el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, se sale del estado de simetría en que se encuentran inicialmente en la naturaleza, y con ello pasa a manifestarse instantáneamente en un estado de asimetría; por lo cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y así ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

Por cuanto las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, se sintetizan en términos esquemáticos en una zona “A” y una zona “B”; y en consecuencia estas dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, corresponden a las dos partes de igual tamaño que resultan cuando el “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, es cortado por la mitad con un plano (plano de simetría) que atraviesa por el transbordador espacial, y que contiene el punto centro del sistema.

De modo que al traducir todo lo anterior se obtiene que, cuando el transbordador espacial tiene encendidas sus turbinas, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, se salen del estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello las dos zonas “A” y “B”, pasan a manifestarse instantáneamente con un estado de asimetría entre sí, en el cual estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan instantáneamente: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; debido a que ya no se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

De tal manera el factor físico continuo espacio-tiempo se distribuye de manera desequilibrada, entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, y así la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A”, es diferente con la manifestación de este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la zona “B”. Con lo cual la zona “A” y la zona “B” se

encuentran en un estado de asimetría en lo que respecta al factor físico continuo espacio-tiempo que las integra; ya que ambas zonas poseen diferentes intensidades entre sí, y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” no es como una repetición o un duplicado, de la forma en que se manifiesta este mismo factor físico -continuo espacio-tiempo- en la otra zona “B”, o viceversa. Es decir que la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “consistencia física” que posee el espacio de la zona “B”; y que la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo de la zona “A”, se manifiesta con una potencia, poder o fuerza diferente a la de la cualidad “transcurrir” que posee el tiempo de la zona “B”.

De esta manera cuando ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial” se encuentran en un estado de asimetría entre sí, todo el continuo espacio-tiempo de ambas zonas “A” y “B” experimenta una variación progresiva de intensidad, es decir el continuo espacio-tiempo experimenta una deformación geométrica progresiva.

Así por la zona “A” se extiende el tramo A del Eje Polar, en donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima alza de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la mayor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más fortificada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más acelerada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “A”, sufre en el tramo A del Eje Polar la máxima contracción geométrica que se genera dentro del sistema.

Por consiguiente en la zona “B” se extiende el tramo B del Eje Polar, que es donde el continuo espacio-tiempo sufre la máxima baja de intensidad que se genera dentro del sistema; es decir que la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con la menor potencia, poder o fuerza del sistema; de este modo el espacio se manifiesta con su cualidad “consistencia física” más atenuada o debilitada del sistema, y el tiempo se manifiesta con su cualidad “transcurrir” más retardada del sistema.

En otras palabras el continuo espacio-tiempo de la zona “B”, sufre en el tramo B del Eje Polar la máxima dilatación geométrica que se genera dentro del sistema.

En consecuencia cuando el transbordador genera las acciones de tener encendidas sus turbinas, ocurre que la naturaleza busca instantánea y permanentemente remediar la condición de asimetría en que pasan a encontrarse las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, y para ello la naturaleza reacciona instantánea y sostenidamente mediante la Simetría Genfisis.

De manera que la Simetría Genfisis determina que se transforme instantánea y permanentemente todo el continuo espacio-tiempo, que integra a ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”; de modo que todo este continuo espacio-tiempo se transfiere instantánea y permanentemente entre dichas zonas “A” y “B”, y se desarrolla así mediante una línea de evolución continua y progresiva, que hace comportarse a todo este continuo espacio-tiempo básicamente como una especie de fluido, que se despliega en torno al transbordador espacial unidireccionalmente y en un solo sentido, desde la zona “A” en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia la zona “B” en la cual el continuo espacio-tiempo posee una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Dicho flujo que realiza el continuo espacio-tiempo, se despliega con un torrente cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional, a la diferencia de intensidades que poseen entre si ambas zonas “A” y “B”. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan en las zonas “A” y “B” las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo.

En otras palabras este flujo del continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la magnitud de la alteración que provoca dentro del sistema, las acciones dadas por el funcionamiento de las turbinas que se producen en el transbordador.

Por cuanto todo este proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en torno al transbordador espacial en estado de reposo, para transferirse desde la zona “A” hacia la zona “B”, corresponde en definitiva al fenómeno del desplazamiento que experimenta este transbordador espacial en la naturaleza.

En síntesis el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta el transbordador espacial en la naturaleza, corresponde a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca permanentemente restituir un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a tal transbordador espacial; producto de que en el transbordador espacial se produce con el funcionamiento de sus turbinas, un conjunto de acciones que perturban al continuo espacio-tiempo y lo dejan inmerso en un estado de asimetría, en el que se altera la intensidad del continuo espacio-tiempo del resto del universo que rodea a dicho transbordador espacial.

Es decir, el fenómeno físico del desplazamiento que experimenta el transbordador espacial en la naturaleza, corresponde en definitiva a un proceso configurado en función de la Simetría Genfisis, que busca sostenidamente restituir un estado de simetría, entre la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “A” y la manifestación del continuo espacio-tiempo en la zona “B”.

De modo que tal proceso conocido como desplazamiento, se lleva a cabo específicamente por medio de la transferencia que realiza permanentemente el continuo espacio-tiempo, desde la zona “A” hacia la zona “B” del universo; desplegándose así el continuo espacio-tiempo en su evolución progresiva y continua con el comportamiento de un fluido, en torno al transbordador espacial que se encuentra en permanente estado de reposo.

Dicho de otro modo, todos los desplazamientos que desarrolla el transbordador espacial en la naturaleza, no son más que un espejismo creado por la contracción y dilatación simultánea, que sufre alrededor del transbordador espacial la geometría del continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que lo rodea; debido a la incidencia del funcionamiento de las turbinas, que producen unas acciones que alteran como un único vector el sistema transbordador espacial -“resto del Universo que lo rodea”, y provocan en función de la Simetría Genfisis un estado de asimetría dentro del sistema, que repercute instantáneamente como reacción en un proceso de transformación sostenida, que busca restablecer un nuevo estado de simetría dentro de dicho sistema.

De este modo todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, constituye el agente activo dentro del sistema y se encarga de ejecutar directamente el acto de desplazarse alrededor de dicho transbordador espacial; mientras que dicho transbordador constituye por su lado el agente pasivo dentro del sistema y se encuentra en un permanente estado de reposo.

SE PRODUCE UN CONJUNTO DE ACCIONES EN EL TRANSBORDADOR (DADO POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS) QUE ALTERAN COMO UN UNICO VECTOR AL SISTEMA TRANSBORDADOR - "RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA"

SE PRODUCE INSTANTANEAMENTE UN ESTADO DE ASIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B" DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL TRANSBORDADOR ESPACIAL

LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EN LA ZONA "A" YA NO ES COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

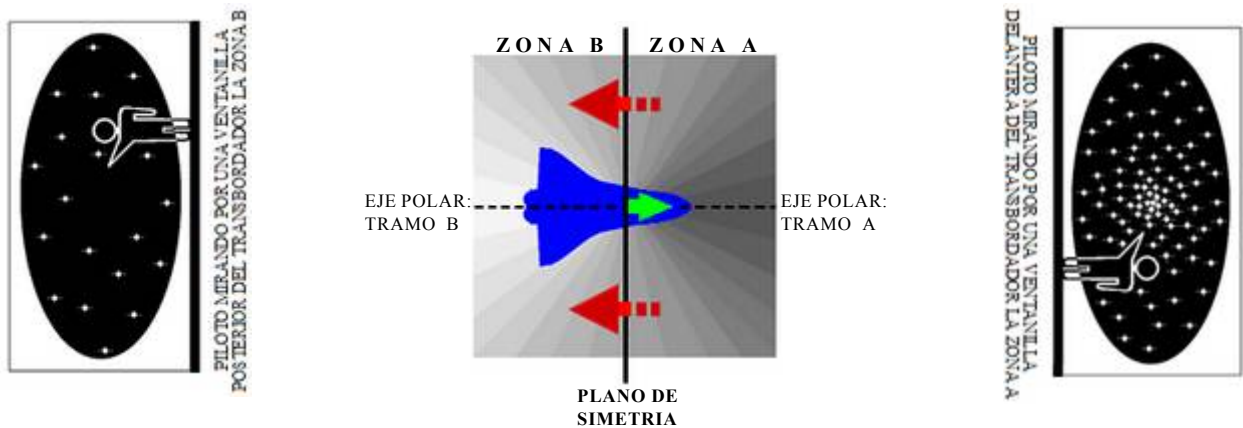
DESEQUILIBRIO-DESESTABILIZACION
DIVERSIFICACION-HETEROGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

REACCION INSTANTANEA DE LA NATURALEZA

SIMETRIA GENFISIS

PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA PARA RESTITUIR UN ESTADO DE SIMETRIA

DE FORMA INSTANTANEA Y SOSTENIDA, EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO EVOLUCIONA COMO UN FLUIDO PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO), CON UNA MAGNITUD DIRECTAMENTE PROPORCIONAL A LA DIFERENCIA DE INTENSIDAD QUE AMBAS ZONAS POSEEN ENTRE SI; TODO LO CUAL CORRESPONDE AL FENOMENO DEL MOVIMIENTO QUE EXPERIMENTA EL TRANSBORDADOR ESPACIAL EN LA NATURALEZA.



ACCIONES CONJUGADAS SIEMPRE COMO UN UNICO VECTOR (DADAS POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS), QUE GENERAN UNA ALTERACIÓN DE DETERMINADA MAGNITUD DENTRO DEL SISTEMA TRANSBORDADOR-"RESTO DEL UNIVERSO QUE LO RODEA", QUE SE ORIENTA EN UNA DIRECCIÓN Y SENTIDO ESPECÍFICO DESDE EL PUNTO CENTRO DEL SISTEMA.

TRANSBORDADOREN ESTADO DE REPOSO

- INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
- INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

Z O N A A

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR EL MAYOR ALZA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR LA MAYOR CONTRACCION

EL MEDIO COSMICO SUFRE EL MAYOR INCREMENTO DE SU CONSISTENCIA A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR (LA DENSIDAD MAS ALTA)

LAS PARTICULAS CONSTITUYENTES DEL MEDIO COSMICO (ESTRELLAS POR EJEMPLO) QUE SE ENCUENTRAN UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "A" DEL EJE POLAR, SUFREN EN LAS DISTANCIAS QUE LAS SEPARAN ENTRE SI LA MAYOR CONTRACCION O ACORTAMIENTO

Z O N A B

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR BAJA DE SU INTENSIDAD

LA GEOMETRIA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO SUFRE A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR LA MAYOR DILATACION

EL MEDIO COSMICO SUFRE EL MAYOR DEBILITAMIENTO EN SU CONSISTENCIA A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR (LA DENSIDAD MAS BAJA)

LAS PARTICULAS CONSTITUYENTES DEL MEDIO COSMICO (ESTRELLAS POR EJEMPLO) QUE SE ENCUENTRAN UBICADAS A LO LARGO DEL TRAMO "B" DEL EJE POLAR, SUFREN EN LAS DISTANCIAS QUE LAS SEPARAN ENTRE SI LA MAYOR DILATACION O ALARGAMIENTO

El transbordador espacial es un evento específico que se encuentra rodeado por el universo; el cual constituye básicamente un medio físico compuesto por un conglomerado de partículas (como estrellas por ejemplo), que se mueven con un considerable grado de libertad y dinamismo en su interior.

De este modo cuando el transbordador espacial experimenta un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que el medio cósmico sufre como repercusión, una variación directamente proporcional en su integridad física. Es decir la integridad física del medio cósmico se altera proporcionalmente, de acuerdo al grado de alteración que sufre la intensidad del continuo espacio-tiempo (o si se quiere geometría del continuo espacio-tiempo), cuando todo el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al transbordador, evoluciona como un fluido en torno al transbordador en estado de reposo, haciendo que este experimente explícitamente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Producto de todo lo cual el cosmos -como el medio físico que es- experimenta dentro del sistema una deformación directamente proporcional en sus corpúsculos materiales constituyentes (estrellas por ejemplo), junto con experimentar dentro del sistema una deformación directamente proporcional en las distancias que estas partículas poseen entre sí; de acuerdo proporcionalmente al lugar preciso en el cual se encuentran ubicadas estas partículas dentro del continuo espacio-tiempo.

Ahora tal como se aprecia en el gráfico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría y el transbordador espacial experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al transbordador espacial, sufre una variación en su intensidad, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo pasa a manifestarse con una misma intensidad, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema; con lo cual la cualidad “consistencia física” del espacio y la cualidad “transcurrir” del tiempo, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema. De tal modo:

A) En el medio cósmico la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mismo grado de aceleración o bien sufre el mismo grado de retardamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

B) En el medio cósmico la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mismo grado de fortificación o bien sufre el mismo grado de debilitamiento, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

En otras palabras quiere decir que cuando el sistema se encuentra en un estado de asimetría, y el transbordador espacial experimenta el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al transbordador espacial sufre una deformación en su geometría, que se configura en función de una sucesión de rectas contiguas que se proyectan desde el punto central de este sistema (intersección del eje polar con el plano de simetría); y producto de ello el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una misma deformación geométrica, en cada uno de los puntos de una recta que tiene como su origen el punto centro del sistema.

Producto de todo lo cual las partículas constituyentes del medio cósmico (estrellas por ejemplo), que se encuentran ubicadas en una misma recta que tiene como su origen el punto centro del sistema, experimentan un mismo grado de acortamiento en las distancias que las separan entre sí, o bien experimentan un mismo grado de alargamiento en las distancias que las separan entre sí.

De esta manera en la zona “A” ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “A” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor contracción de su geometría; es decir que el continuo espacio-tiempo experimenta proporcionalmente la mayor alza de su intensidad, a lo largo de tal tramo “A”. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mayor grado de aceleramiento o incremento (transcurre lo más rápido).
Por ejemplo si un piloto del transbordador espacial observa el cosmos por una ventanilla ubicada en la parte delantera de la nave, percibirá desde su marco de referencia que los sucesos del medio cósmico que se encuentran ubicados justo en el tramo “A” del eje polar, son los que sufren el mayor aceleramiento en el ritmo con que transcurren.

B) A lo largo de todo el tramo “A” del eje polar la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mayor grado de fortificación o incremento, debido a su contracción directamente proporcional.
Producto de todo lo cual las partículas constituyentes del medio cósmico (estrellas por ejemplo), que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “A” del eje polar, experimentan proporcionalmente el mayor grado de acercamiento en las distancias que las separan entre sí.
Por ejemplo si el piloto del transbordador espacial observa el cosmos por una ventanilla ubicada en la parte delantera de la nave, percibirá desde su marco de referencia que el tramo “A” del eje polar, es un punto de fuga en el cosmos de una densidad directamente proporcional más alta, en el cual las estrellas tienden a juntarse entre sí proporcionalmente.

Por contraparte en la zona “B” del Universo ocurre específicamente que solo en todos los puntos del tramo “B” del eje polar, el continuo espacio-tiempo sufre proporcionalmente la mayor dilatación de su geometría; es decir que el continuo espacio-tiempo experimenta proporcionalmente la mayor baja de su intensidad, a lo largo de tal tramo “B”. En consecuencia:

A) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, sufre el mayor grado de retardamiento o atenuación (transcurre lo más lento).
Por ejemplo si un piloto del transbordador espacial observa el cosmos por una ventanilla ubicada en la parte posterior de la nave, percibirá desde su marco de referencia que los sucesos del medio cósmico que se encuentran ubicados justo en el tramo “B” del eje polar, son los que sufren el mayor retardamiento en el ritmo con que transcurren.

B) A lo largo de todo el tramo “B” del eje polar la cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, sufre el mayor grado de debilitamiento o atenuación, debido a su dilatación directamente proporcional.
Producto de todo lo cual las partículas constituyentes del medio cósmico (estrellas por ejemplo) que se encuentran ubicadas a lo largo de todo el tramo “B” del eje polar, experimentan proporcionalmente el mayor grado de alargamiento en las distancias que las separan entre sí.
Por ejemplo si el piloto del transbordador espacial observa el cosmos por una ventanilla ubicada en la parte posterior de la nave, percibirá desde su marco de referencia que el tramo “B” del eje polar, es un punto de fuga en el cosmos de una densidad directamente proporcional más baja, en el cual las estrellas tienden a distanciarse entre sí.

Cabe mencionar que la escala de observación con que el piloto del transbordador espacial registra el cosmos, determina si los corpúsculos que conforman este medio cósmico son propiamente estrellas (ejemplo que se utilizo), o si son propiamente: galaxias, cúmulos galácticos, etc. Siendo para el común de los casos indistinto el tipo de corpúsculos que se utilice para ejemplificar, ya que con todos los corpúsculos macrocósmicos que observamos cotidianamente, se cumple exactamente el mismo patrón de comportamiento enunciado.

El fenómeno del desplazamiento que experimenta el transbordador espacial en la naturaleza, es un proceso que hablando en términos relativos, solo puede cesar luego de que finalizan las acciones producidas en el transbordador por el funcionamiento de las turbinas, cuando estas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo.

Por consiguiente al hablar en términos definitivos, el fenómeno del desplazamiento que experimenta el transbordador espacial en la naturaleza, es un proceso permanente que hipotéticamente solo podría finalizar, luego de que cesaran las determinadas acciones producidas a cada instante en el transbordador espacial, que son causantes de perturbar el continuo espacio-tiempo en todo momento. En estricto rigor el proceso no puede finalizar nunca en términos definitivos.

Ahora, para sacarle el mejor partido posible a lo postulado en este ejemplo del transbordador espacial, consideraremos hipotéticamente que en un determinado momento cesan las acciones producidas en el transbordador espacial por el funcionamiento de las turbinas, cuando estas acciones son consideradas dentro del sistema como las únicas causantes de la perturbación que sufre el continuo espacio-tiempo; y que con ello el transbordador espacial deja de experimentar permanentemente el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Por lo tanto en tal instancia mencionada todo el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, vuelve a manifestarse dentro del sistema en el estado de simetría en que se encuentra inicialmente en la naturaleza; y con ello las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse dentro del sistema: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; lo cual viene dado por que dentro del sistema se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las diversas locaciones del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

En consecuencia las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificación y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

En otras palabras quiere decir que las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

De este modo al traducir lo anterior, ocurre que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, vuelven al estado de simetría que poseen entre sí inicialmente en la naturaleza; y con ello estas dos zonas “A” y “B” se manifiestan entre si: estabilizadas, equilibradas, uniformes e iguales, debido a que se repite o duplica un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), en las dos zonas “A” y “B”. Así las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse con una misma intensidad; con lo cual la cualidad “transcurrir” del tiempo y la cualidad “consistencia física” del espacio, se manifiestan con una misma potencia, poder o fuerza, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”. De este modo:

A) La cualidad “transcurrir” que posee constitutivamente el tiempo, se manifiesta con un mismo grado neutro de aceleración y se manifiesta con un mismo grado neutro de retardamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

B) La cualidad “consistencia física” que posee constitutivamente el espacio, se manifiesta con un mismo grado neutro de fortificamiento y se manifiesta con un mismo grado neutro de debilitamiento, en las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”.

En otras palabras quiere decir que las dos zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”, pasan a manifestarse con una misma deformación geométrica.

En conclusión la naturaleza consigue finalmente su propósito por medio la Simetría Genfisis, y producto de ello se detiene en el acto el proceso de transformación que experimentaba el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”; de modo que cesa la transferencia que realizaba todo este continuo espacio-tiempo entre ambas zonas “A” y “B” del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial”; y con ello el continuo espacio-tiempo deja de comportarse como una especie de fluido, puesto que deja de evolucionar de forma progresiva y continua desde la zona “A” hacia la zona “B”.

De manera que el continuo espacio-tiempo del “resto del Universo que rodea al transbordador espacial” pasa a manifestarse en estado de reposo, tal cual como el estado de reposo en el que se encuentra inmerso dicho transbordador espacial permanentemente.

FINALIZAN LAS ACCIONES PRODUCIDAS EN EL TRANSBORDADOR POR EL FUNCIONAMIENTO DE LAS TURBINAS, CUANDO ESTAS ACCIONES SON CONSIDERADAS COMO LAS ÚNICAS CAUSANTES DE LA PERTURBACIÓN QUE SUFRE EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO.

RESTITUCION DEL ESTADO DE SIMETRIA ENTRE LA ZONA "A" Y LA ZONA "B" DEL RESTO DEL UNIVERSO QUE RODEA AL TRANSBORDADOR ESPACIAL

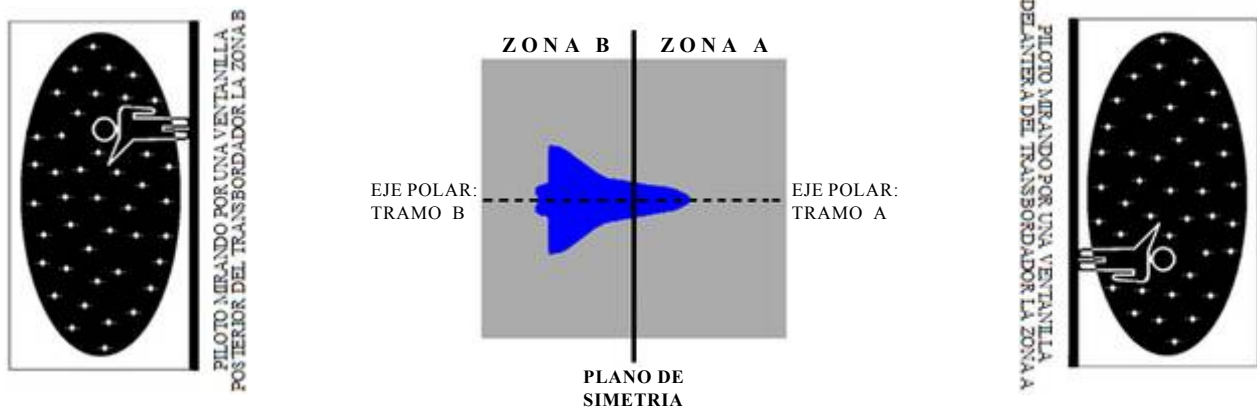
LA MANIFESTACIÓN DEL FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA ZONA "A" LOGRA SER FINALMENTE COMO UNA REPETICIÓN O UN DUPLICADO DE LA FORMA EN QUE SE MANIFIESTA ESTE MISMO FACTOR FÍSICO -CONTINUO ESPACIO-TIEMPO- EN LA OTRA ZONA "B", O VICEVERSA.

EQUILIBRIO-ESTABILIZACION
UNIFORMIDAD-HOMOGENEIDAD
ENTRE AMBAS ZONAS A Y B

SE DETIENE FINALMENTE EL PROCESO DE TRANSFORMACION DENTRO DEL SISTEMA

SE DETIENE FINALMENTE LA EVOLUCION COMO UN FLUIDO QUE REALIZABA EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO, PARA TRANSFERIRSE DESDE LA ZONA "A" (UNA MITAD DEL UNIVERSO) HACIA LA ZONA "B" (LA OTRA MITAD DEL UNIVERSO)

SE DETIENE FINALMENTE EL FENOMENO DEL DESPLAZAMIENTO EXPERIMENTADO POR EL TRANSBORDADOR ESPACIAL EN LA NATURALEZA



TRANSBORDADOREN ESTADO DE REPOSO

□ INTENSIDAD MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS DILATADA)
■ INTENSIDAD MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO (GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA)

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE DENTRO DEL SISTEMA, CON LA MISMA INTENSIDAD EN CADA UNA DE LAS DOS ZONAS "A" Y "B"

EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO CESA SU DEFORMACION Y LOGRA MANIFIESTARSE FINALMENTE DENTRO DEL SISTEMA, CON LA MISMA DILATACION GEOMETRICA EN AMBAS ZONAS "A" Y "B"

EL MEDIO COSMICO VUELVE A MANIFIESTARSE DENTRO DEL SISTEMA CON LA MISMA CONSISTENCIA EN AMBAS ZONAS "A" Y "B" (LA MISMA DENSIDAD EN AMBAS ZONAS)

LAS PARTICULAS CONSTITUYENTES DEL MEDIO COSMICO (ESTRELLAS) DENOTAN EN LAS DISTANCIAS QUE LAS SEPARAN ENTRE SI, EL MISMO GRADO DE SEPARACION EN AMBAS ZONAS "A" Y "B"

El transbordador espacial es un evento que se encuentra rodeado por el universo; el cual constituye un medio físico compuesto por un conglomerado de partículas (como estrellas por ejemplo), que se mueven con un considerable grado de libertad y dinamismo.

De este modo cuando el transbordador espacial deja de experimentar un desplazamiento en la naturaleza, sucede consecuentemente que el medio cósmico deja de manifestarse con aquella

deformación en su integridad física que poseía anteriormente. Es decir en términos gráficos, la integridad física del medio cósmico se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar aquella variación de intensidad con la cual se manifestaba anteriormente, cuando el transbordador espacial experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

En otras palabras, la integridad física del medio cósmico se estabiliza y normaliza, debido a que el continuo espacio-tiempo deja de experimentar aquella deformación geométrica con la cual se manifestaba anteriormente, cuando el transbordador espacial experimentaba el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza.

Ahora tal como se aprecia en el gráfico de la página anterior, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y el transbordador espacial deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al transbordador espacial, posee una deformación geométrica neutra que lo hace manifestarse consecuentemente con una misma geometría, en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea al transbordador espacial.

Es decir, cuando el sistema se encuentra en un estado de simetría y el transbordador espacial deja de experimentar el fenómeno del desplazamiento en la naturaleza; ocurre en términos gráficos que el continuo espacio-tiempo del resto del Universo que rodea al transbordador espacial, se manifiesta con una misma intensidad neutral en cada una de las múltiples locaciones que conforman el resto del Universo que rodea al transbordador espacial. En consecuencia.

A) La cualidad “transcurrir” del tiempo es afectada por un grado nulo de aceleramiento, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al transbordador espacial; y conjuntamente la cualidad “transcurrir” del tiempo es afectada por un grado nulo de retardamiento, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al transbordador espacial.

De este modo, si por ejemplo un piloto del transbordador espacial observa el cosmos por las ventanillas delanteras y traseras que posee la nave, percibirá desde su marco de referencia que todos los sucesos físicos, que se encuentran ubicados en la zona “A” del resto del Universo que rodea al transbordador espacial, transcurren en su generalidad con el mismo ritmo con el cual transcurren en su generalidad todos los sucesos físicos, que se encuentran ubicados en la zona “B” del resto del Universo que rodea al transbordador espacial.

B) la cualidad “consistencia física” del espacio es afectada por un grado nulo de fortalecimiento o incremento, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al transbordador espacial; y conjuntamente la cualidad “consistencia física” del espacio es afectada por un grado nulo de debilitamiento o atenuación, en cada una de las múltiples locaciones del resto del Universo que rodea al transbordador espacial.

De este modo, si por ejemplo un piloto del transbordador espacial observa el cosmos por las ventanillas delanteras y traseras que posee la nave, percibirá desde su marco de referencia que el medio cósmico se manifiesta en su generalidad, con la misma densidad en la zona “A” y en la zona “B” del resto del Universo que rodea al transbordador espacial; lo cual viene dado específicamente por que las distancias que separan entre sí a todas las partículas, que constituyen el medio cósmico que rodea al transbordador espacial (estrellas por ejemplo), son afectadas ante la observación del piloto por un grado nulo de acercamiento, junto con ser afectadas por un grado nulo de alejamiento.

4- SINTESIS

El continuo espacio-tiempo es un factor físico que se encuentra conformado por dos factores distintos, como son espacio y tiempo. De este modo el espacio es un factor que expone constitutivamente una cualidad propia, que se puede definir en términos simples como “consistencia física”, y por su parte el tiempo es un factor que expone constitutivamente una cualidad propia, que se puede definir en términos simples como “transcurrir”.

Ahora el comportamiento de las cualidades “consistencia física” y “transcurrir” que posee el continuo espacio-tiempo, puede ser graficado mediante el concepto de intensidad; de forma que las variaciones que puede experimentar el comportamiento del continuo espacio-tiempo en los diversos casos de la naturaleza, se pueden entender gráficamente como alzas o bajas de intensidad con que se manifiestan, las cualidades propias de “consistencia física” y “transcurrir” que posee constitutivamente el continuo espacio-tiempo.

En consecuencia cuando el espacio actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, quiere decir substancialmente que el espacio desarrolla su cualidad “consistencia física” de forma cuanto más debilitada, disipada o atenuada; ya que esta cualidad “consistencia física” se manifiesta con una menor potencia, poder o fuerza.

Por contraparte cuando el espacio actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, quiere decir substancialmente que el espacio desarrolla su cualidad “consistencia física” de forma cuanto más fortificada, contundente o incrementada; ya que esta cualidad “consistencia física” se manifiesta con una mayor potencia, poder o fuerza.

A su vez cuando el tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, quiere decir substancialmente que el tiempo desarrolla su cualidad “transcurrir” de forma cuanto más retardada, lenta o atenuada; ya que esta cualidad “transcurrir” se manifiesta con una menor potencia, poder o fuerza.

Por contraparte cuando el tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, quiere decir substancialmente que el tiempo desarrolla su cualidad “transcurrir” de forma cuanto más acelerada, rápida o incrementada ya que esta cualidad “transcurrir” se manifiesta con una mayor potencia, poder o fuerza.

De tal modo cuando el continuo espacio-tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad baja, se corresponde conceptualmente a decir que el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una geometría dilatada en igual proporción.

A su vez cuando el continuo espacio-tiempo actúa en un determinado caso de la naturaleza con una intensidad alta, se corresponde conceptualmente a decir que el continuo espacio-tiempo se manifiesta con una geometría contraída en igual proporción.

Como es de saberse el continuo espacio-tiempo se encuentra inicialmente en la naturaleza en un estado de simetría; así cuando diversas locaciones del continuo espacio-tiempo se encuentran libres de perturbaciones, estas locaciones se manifiestan: estables, equilibradas, uniformes e iguales entre sí; y por consiguiente todas estas características vienen dadas básicamente, por que se repite o duplica un mismo patrón de intensidad del continuo espacio-tiempo (o patrón geométrico del continuo espacio-

tiempo), en las diversas locaciones que se manifiestan libres de alteraciones. De modo que la repetición o duplicado que se realiza de un mismo modelo de intensidad del continuo espacio-tiempo (o modelo geométrico del continuo espacio-tiempo), significa en definitiva que estamos en presencia de un caso de simetría fundamental.

Por consiguiente a lo largo de este texto pudimos comprobar cómo el desplazamiento que experimenta cualquier evento en la naturaleza, es un fenómeno regido en función de la Simetría Genfisis, que viene dado por una variación que sufre alrededor de un evento específico, la intensidad del continuo espacio-tiempo (o geometría del continuo espacio-tiempo) de todo el resto del Universo que rodea a dicho evento; debido a que una acción o conjunto de acciones que se generan en el evento específico, perturban el estado de simetría en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza; y con esto la acción o conjunto de acciones perturbadoras, provocan que el continuo espacio-tiempo se manifieste sostenidamente en un estado de asimetría, en el cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea al evento específico, se manifiestan: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y por consiguiente todas estas características vienen dadas básicamente, porque no se repite o duplica un mismo patrón de intensidad (o patrón geométrico) en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo, de todo el resto del Universo que rodea al evento específico.

Por cuanto la naturaleza siempre intenta instantánea y permanentemente disolver tal estado de asimetría en que se encuentra el continuo espacio-tiempo, y para ello se sirve de la Simetría Genfisis; la cual activa un proceso conocido comúnmente como fenómeno del desplazamiento, que reconfigura instantánea y permanentemente el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho evento específico; haciendo que todo este continuo espacio-tiempo se desarrolle mediante una línea de evolución continua y progresiva, que lo hace comportarse básicamente como una especie de fluido, que arrastra al unísono a todos los sucesos físicos del universo que rodea a dicho evento específico.

De manera que dentro del proceso todos los sucesos físicos del universo que rodea a dicho evento específico, se despliegan al unísono dentro del gran torrente del continuo espacio-tiempo, que fluye en un solo sentido desde las zonas del continuo espacio-tiempo que se manifiestan con una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia las zonas del continuo espacio-tiempo que se manifiestan con una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Así la magnitud y rapidez del flujo que realiza el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho evento específico, es directamente proporcional a la diferencia de intensidades que poseen entre si las diversas zonas del continuo espacio-tiempo. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo, en las diversas zonas del continuo espacio-tiempo.

En otras palabras, la magnitud y rapidez del flujo que realiza el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho evento específico, es directamente proporcional a la magnitud de la acción o conjunto de acciones determinadas, que se producen en el evento específico y que perturban al continuo espacio-tiempo.

Por lo tanto el fenómeno del desplazamiento desarrollado por un evento específico, constituye en definitiva un proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en función de la Simetría Genfisis, para intentar permanente restablecer un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del universo que rodea a dicho evento específico. De forma que el fenómeno del desplazamiento es un proceso de transformación sostenida del continuo espacio-tiempo, que se activa instantáneamente cuando las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del universo que rodea a un evento específico, se encuentran inmersas en un estado de asimetría debido a la perturbación que provoca en el continuo espacio-tiempo, una acción o conjunto de acciones determinadas que se producen en el evento específico.

En relación al fenómeno del desplazamiento sucede que la Teoría General de la Relatividad se encuentra fundamentada en un principio físico fundamental, llamado “Principio de Equivalencia”; el cual en términos simples afirma que las fuerzas gravitatorias y las fuerzas inerciales son de una naturaleza semejante y en definitiva indistinguibles.

Así por ejemplo para una persona ubicada dentro un sistema cerrado como un ascensor, es imposible diferenciar cuando el sistema es afectado por la gravedad de un gran cuerpo como la Tierra, o cuando el sistema es afectado por un desplazamiento que experimenta el propio ascensor. De manera que dentro del sistema la acción del fenómeno de la gravedad y la acción del fenómeno del desplazamiento son indistinguibles físicamente; por lo que esta premisa lleva a demostrar que en el fondo ambos acontecimientos forman parte de un único gran fenómeno de la naturaleza.

Por cuanto, todos los postulados anteriores de la Teoría General de la Relatividad, que hablan sobre la gravedad y su directa relación con el desplazamiento, son postulados que se encuentran íntimamente correlacionados con los enunciados de este texto. Y por consiguiente la concepción teórica relativista con la cual se ha entendido alrededor de un siglo el fenómeno de la gravedad, es un gran hito que abre el camino hacia una nueva concepción teórica aun más compleja y profunda, basada en la simetría; y específicamente en la Simetría Genfisis.

Por lo tanto según todo lo estipulado en este texto podemos reconocer en primera instancia que la gravedad, es un fenómeno que viene dado por una variación que sufre alrededor de un cuerpo, la intensidad del continuo espacio-tiempo (o geometría del continuo espacio-tiempo) de todo el resto del Universo que rodea a dicho cuerpo; debido a que la mera existencia material de un cuerpo constituye una acción, que perturba el estado de simetría en que se encuentra inicialmente el continuo espacio-tiempo en la naturaleza; y con esto la acción material desarrollada por el cuerpo, provoca que el continuo espacio-tiempo se manifieste sostenidamente en un estado de asimetría, en el cual las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea al cuerpo, se manifiestan: desestabilizadas, desequilibradas, pluriformes y distintas entre sí; y por consiguiente todas estas características vienen dadas básicamente, porque no se repite o duplica un mismo patrón de intensidad (o patrón geométrico) en las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo, de todo el resto del Universo que rodea al cuerpo.

Por cuanto la naturaleza siempre intenta instantánea y permanentemente disolver tal estado de asimetría en que se encuentra el continuo espacio-tiempo, y para ello se sirve de la Simetría Genfisis; la cual activa un proceso conocido comúnmente como fenómeno de la gravedad, que reconfigura instantánea y permanentemente el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho cuerpo;

haciendo que todo este continuo espacio-tiempo se desarrolle mediante una línea de evolución continua y progresiva, que lo hace comportarse básicamente como una especie de fluido, que arrastra al unísono a todos los sucesos físicos del universo que rodea a dicho cuerpo.

De manera que dentro del proceso todos los sucesos físicos del universo que rodea a dicho cuerpo, se despliegan al unísono dentro del gran torrente del continuo espacio-tiempo, que fluye en un solo sentido desde las zonas del continuo espacio-tiempo que se manifiestan con una intensidad más alta (espacio con una cualidad “consistencia física” más fortificada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más acelerada), hacia las zonas del continuo espacio-tiempo que se manifiestan con una intensidad más baja (espacio con una cualidad “consistencia física” más atenuada, tiempo con una cualidad “transcurrir” más retardada).

Así la magnitud y rapidez del flujo que realiza el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho cuerpo, es directamente proporcional a la diferencia de intensidades que poseen entre si las diversas zonas del continuo espacio-tiempo. Es decir que el flujo que realiza el continuo espacio-tiempo se despliega con un torrente, cuya magnitud y rapidez es directamente proporcional a la diferencia de potencia, poder o fuerza, con que se manifiestan las cualidades “consistencia física” del espacio y “transcurrir” del tiempo, en las diversas zonas del continuo espacio-tiempo.

En otras palabras, la magnitud y rapidez del flujo que realiza el continuo espacio-tiempo de todo el resto del Universo que rodea ha dicho cuerpo, es directamente proporcional a la magnitud de la acción material, con que el cuerpo perturba al continuo espacio-tiempo; es decir la cantidad de materia que posee el cuerpo.

Por lo tanto el fenómeno de la gravedad desarrollado por un cuerpo, constituye en definitiva un proceso de flujo que realiza el continuo espacio-tiempo en función de la Simetría Genfisis, para intentar permanente restablecer un estado de simetría, entre las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del universo que rodea a dicho cuerpo. De forma que la gravedad es un proceso de transformación sostenida del continuo espacio-tiempo, que se activa instantáneamente cuando las diversas locaciones que componen el continuo espacio-tiempo de todo el resto del universo que rodea a un cuerpo, se encuentran inmersas en un estado de asimetría debido a la perturbación que provoca en el continuo espacio-tiempo, la acción material que desarrolla un cuerpo con su sola existencia.

Al leer los párrafos anteriores se puede apreciar a simple vista que el fenómeno del desplazamiento y el fenómeno de la gravedad, son dos acontecimientos de la naturaleza extremadamente similares entre sí, que denotan substancialmente las mismas características físicas. Y todo esto se debe básicamente a que tanto el fenómeno de la gravedad como el fenómeno del desplazamiento, se encuentran constituidos por una misma simetría fundamental, llamada Simetría Genfisis.

Así en función de la Simetría Genfisis, tanto el fenómeno de la gravedad como el fenómeno del desplazamiento son producidos como resultado de una variación de intensidad (o deformación geométrica), que experimenta el continuo espacio-tiempo de todo el resto del universo que rodea a un evento específico. Con lo cual la gravedad y el desplazamiento provocan efectos físicos semejantes en la naturaleza; como por ejemplo la variación de frecuencia en las ondas.

En conclusión este texto cumplió la labor de exponer de forma didáctica un importante tipo de simetría dado en la naturaleza, llamada Simetría Genfisis; y así a lo largo de estas páginas pudimos comprobar cómo la Simetría Genfisis, constituye la causa subyacente mediante la cual se originan y/o rigen connotados sucesos físicos de variada índole, tales como: el calor; la electricidad; la materia; el continuo espacio-tiempo; el desplazamiento; el Efecto Doppler; y la gravedad.

De este modo la Simetría Genfisis nos invita a situarnos en una plataforma más elevada de entendimiento, desde la cual podemos observar la naturaleza con una perspectiva más amplia, que nos permite descubrir como muchos fenómenos físicos, que anteriormente se percibían distintos y dispersos, se encuentran en realidad íntimamente relacionados entre sí.

De forma que en el seno de la Simetría Genfisis se gesta una comprensión más holística y orgánica del cosmos, que nos ayuda conjuntamente con ello a obtener una respuesta más profunda y específica, respecto a la existencia de múltiples fenómenos físicos de la naturaleza.

Por cuanto los postulados de este texto solicitan para su verdadera comprensión, la necesaria apertura mental que se requiere a la hora de replantear los conocimientos y paradigmas preestablecidos al respecto de las temáticas tratadas. Y en relación a esto solo cabe señalar que el aprender y luego mediante el cuestionamiento, desaprender lo asimilado para volver a aprender nuevos conocimientos, es en definitiva la manera en que nos hemos conducido a través de la historia, para estar situados como humanidad en el lugar donde estamos actualmente. Y por consiguiente impregnarse de dicha actitud de constante renovación, es al fin de cuentas la forma más sensata en la cual podemos posicionarnos de cara al futuro, para seguir nutriendo permanentemente el sublime proceso de expansión de la experiencia.

AUTOR: DANIEL VALDES
CONTACTO: ASADAZIS@GMAIL.COM
REGISTRO INTELECTUAL N° 180769

ANEXO: LEY DE LA INTENSIDAD

La geometría del continuo espacio-tiempo y el grado de dilatación o contracción que esta geometría experimenta, es prácticamente el único concepto físico que se utiliza hoy en día para visualizar y graficar el comportamiento del continuo espacio-tiempo, y las variaciones que experimenta su manifestación.

Ahora para estructurarse la temática de este texto utiliza complementariamente con el concepto de la “geometría del continuo espacio-tiempo”, un segundo concepto que alude a la “intensidad del continuo espacio-tiempo”.

De manera que la “geometría” y la “intensidad” del continuo espacio-tiempo, son dos herramientas conceptuales estrechamente ligadas entre sí que funcionan conjuntamente; permitiéndonos así con su mancomunidad poder visualizar y graficar de un modo notablemente mejor, la forma en la cual se manifiesta el continuo espacio-tiempo en la naturaleza.

De esta manera ocurre que la “geometría” y la “intensidad” del continuo espacio-tiempo poseen una relación proporcional entre sí, que viene dada básicamente porque la manifestación del continuo espacio-tiempo se configura, al igual que muchos otros sucesos físicos de la naturaleza, en función de una ley que definiremos como **“Ley de la Intensidad”**.

El concepto “Intensidad” se puede describir básicamente como el grado de potencia, poder, energía o fuerza con que se manifiesta un fenómeno físico, un agente natural, una magnitud, cualidad, etc.

De tal forma la intensidad es un término que sirve para cuantificar un determinado fenómeno físico y graduar el grado de potencia, poder, energía o fuerza con que actúa la cualidad propia que posee constitutivamente este fenómeno.

Así en muchos casos de la naturaleza ocurre que la intensidad con la cual se expresa la cualidad propia que posee constitutivamente un fenómeno, se encuentra determinada directamente por la envergadura física que posee tal fenómeno.

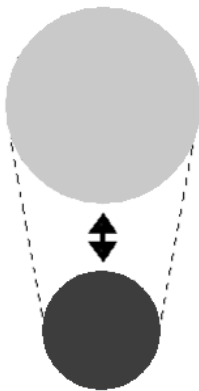
Por lo tanto la “Ley de la Intensidad” consiste en términos simples, en la relación proporcional que posee la intensidad con la cual se expresa la cualidad propia que posee constitutivamente un fenómeno determinado, con el grado de envergadura física con la cual se manifiesta tal fenómeno en la naturaleza; ya que la acción desarrollada por estos fenómenos debe distribuirse dentro de los límites geométricos o espaciales que posee su envergadura física.

En consecuencia todo fenómeno que se rige en función de la Ley de la Intensidad, es un fenómeno que varía el grado de intensidad con el cual actúa la cualidad propia que posee constitutivamente, de acuerdo proporcionalmente al grado de variación que experimenta la envergadura física del fenómeno, o bien el espacio geométrico en el cual incide el desarrollo de tal fenómeno. Es decir:

$$I = \frac{F}{E}$$

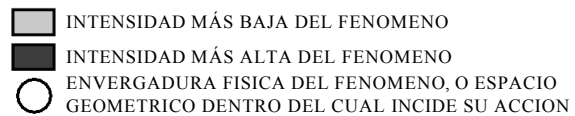
LEY DE LA INTENSIDAD

La intensidad “I” con que actúa la cualidad propia de un fenómeno “F” se encuentra determinada directamente por la envergadura física “E” de dicho fenómeno, o bien por el espacio geométrico en el cual incide el desarrollo de tal fenómeno.



Cuanto más baja es la intensidad con la cual se manifiesta la cualidad que posee constitutivamente un fenómeno, proporcionalmente cuanto más grande o dilatada es la envergadura física que posee tal fenómeno, o bien cuanto más grande o dilatado es el espacio geométrico en el cual se desarrolla tal fenómeno.

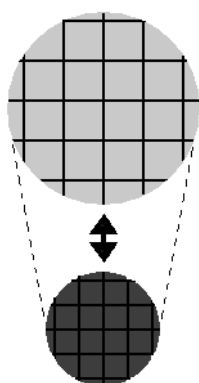
Cuanto más alta es la intensidad con la cual se manifiesta la cualidad que posee constitutivamente un fenómeno, proporcionalmente cuanto más pequeña o contraída es la envergadura física que posee tal fenómeno, o bien cuanto más pequeño o contraído es el espacio geométrico en el cual se desarrolla tal fenómeno.



Existe una multitud de fenómenos en la naturaleza que se manifiestan en función de la Ley de la Intensidad, por lo que esta ley se puede evidenciar claramente en muchos casos particulares de variada connotación; así la Ley de la Intensidad rige la forma en la cual se manifiestan por ejemplo: la probabilidad; los campos centrales y ondas esféricas; los fluidos; las ondas estacionarias (sonido) creadas por instrumentos como el arpa y el xilófono; el sistema económico; etc.

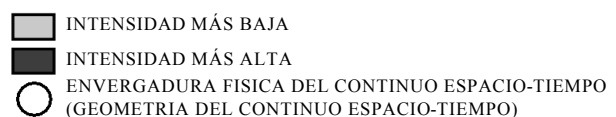
Volviendo al caso que más nos atañe en este texto, la Ley de la Intensidad también rige la forma en la cual se manifiesta el continuo espacio-tiempo; por cuanto el continuo espacio-tiempo es un determinado fenómeno que varía la “intensidad” con la cual actúa, de acuerdo proporcionalmente al grado de variación que experimenta la “envergadura física” con la cual se manifiesta en la naturaleza. Por consiguiente, si se analiza un poco lo anterior se descubrirá que la “envergadura física” del continuo espacio-tiempo, corresponde en definitiva a lo que se define comúnmente como su geometría; ya que tanto la “envergadura física” como la “geometría” del continuo espacio-tiempo, son términos que se orientan indistintamente a describir la constitución física misma, que define propiamente como tal a la entidad continuo espacio-tiempo en la naturaleza.

Por lo tanto sintetizando los dichos anteriores se obtiene en conclusión que la Ley de la Intensidad rige la forma en la cual se manifiesta el continuo espacio-tiempo, de manera tal que el continuo espacio-tiempo varía la “intensidad” con la cual actúa, de acuerdo proporcionalmente al grado de variación que experimenta su geometría. Es decir:



Cuanto más baja es la intensidad con la cual actúa el continuo espacio-tiempo en un determinado caso, proporcionalmente cuanto más grande o dilatada es la envergadura física que posee el continuo espacio-tiempo en tal caso, es decir, cuánto más dilatada es la geometría que posee el continuo espacio-tiempo en tal caso.

Cuanto más alta es la intensidad con la cual actúa el continuo espacio-tiempo en un determinado caso, proporcionalmente cuanto más pequeña o contraída es la envergadura física que posee el continuo espacio-tiempo en tal caso, es decir, cuánto más contraída es la geometría que posee el continuo espacio-tiempo en tal caso.

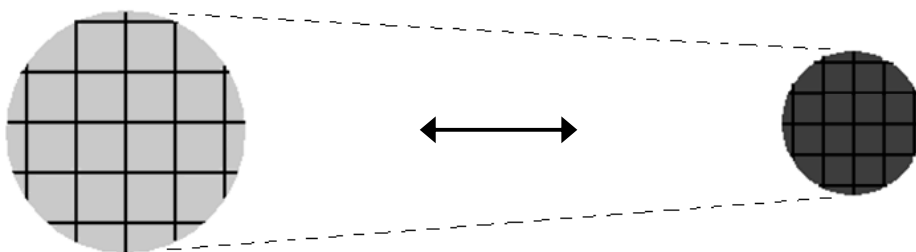


El tiempo denota en la naturaleza una cualidad constitutiva que se puede definir en términos prácticos como “transcurrir”; de esta forma cuando el tiempo actúa en un caso de la naturaleza con una determinada intensidad baja, quiere decir substancialmente que la cualidad “transcurrir” del tiempo se manifiesta con una potencia, energía o fuerza cuanto menor; con lo cual el tiempo “transcurre” cuanto más retardado, lento o atenuado; y así en función de la Ley de la Intensidad significa que el tiempo se manifiesta con una envergadura física cuanto más grande o dilatada, es decir en otras palabras una geometría cuanto más dilatada.

Por contraparte cuando el tiempo actúa en un caso de la naturaleza con una determinada intensidad alta, quiere decir substancialmente que la cualidad “transcurrir” del tiempo se manifiesta con una potencia, energía o fuerza cuanto mayor; con lo cual el tiempo “transcurre” cuanto más acelerado, rápido o incrementado; y así en función de la Ley de la Intensidad significa que el tiempo se manifiesta con una envergadura física cuanto más pequeña o contraída, es decir en otras palabras una geometría cuanto más contraída.

A su vez el espacio denota en la naturaleza una cualidad constitutiva que se puede definir en términos prácticos como “consistencia física”; de esta forma cuando el espacio actúa en un caso de la naturaleza con una determinada intensidad baja, quiere decir substancialmente que la cualidad “consistencia física” del espacio se manifiesta con una potencia, energía o fuerza cuanto menor; con lo cual el espacio desarrolla una “consistencia física” más debilitada, disipada o atenuada; y así en función de la Ley de la Intensidad significa que el espacio se manifiesta con una envergadura física cuanto más grande o dilatada, es decir en otras palabras una geometría cuanto más dilatada.

Por contraparte cuando el espacio actúa en un caso de la naturaleza con una determinada intensidad alta, quiere decir substancialmente que la cualidad “consistencia física” del espacio se manifiesta con una potencia, energía o fuerza cuanto mayor; con lo cual el espacio desarrolla una “consistencia física” mas fortificada, contundente o incrementada; y así en función de la Ley de la Intensidad significa que el espacio se manifiesta con una envergadura física cuanto más pequeña o contraída, es decir en otras palabras una geometría cuanto más contraída. De manera que:



**ENVERGADURA FISICA CUANTO MAYOR O MÁS DILATADA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO
GEOMETRIA MÁS DILATADA DEL ESPACIO-TIEMPO**

INTENSIDAD CUANTO MÁS BAJA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO

LA CUALIDAD “TRANSCURRIR” DEL TIEMPO SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR

LA CUALIDAD “CONSISTENCIA FISICA” DEL ESPACIO SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MENOR

MANIFESTACION DEL TIEMPO CON UN “TRANSCURRIR” CUANTO MAS ATENUADO, LENTO O RETARDADO.

MANIFESTACION DEL ESPACIO CON UNA “CONSISTENCIA FISICA” CUANTO MAS ATENUADA, DEBILITADA O DISIPADA.

**ENVERGADURA FISICA CUANTO MENOR O MÁS CONTRAIDA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO
GEOMETRIA MÁS CONTRAIDA DEL ESPACIO-TIEMPO**

INTENSIDAD CUANTO MÁS ALTA DEL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO

LA CUALIDAD “TRANSCURRIR” DEL TIEMPO SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR

LA CUALIDAD “CONSISTENCIA FISICA” DEL ESPACIO SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA O FUERZA CUANTO MAYOR

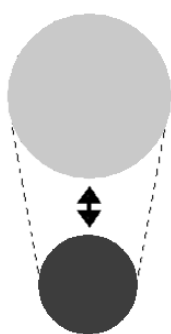
MANIFESTACION DEL TIEMPO CON UN “TRANSCURRIR” CUANTO MAS INCREMENTADO, RAPIDO O ACELERADO

MANIFESTACION DEL ESPACIO CON UNA “CONSISTENCIA FISICA” CUANTO MAS INCREMENTADA O FORTIFICADA.

A modo de complementar la información expuesta, a continuación se presenta otro connotado fenómeno físico cuya manifestación se encuentra regida también por la Ley de la Intensidad.

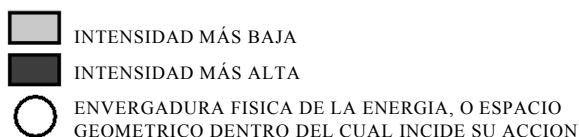
■CASO 1: ENERGIA

La Ley de la Intensidad rige la forma en la cual se manifiestan prácticamente todos los tipos convencionales de energías que existen, por cuanto una energía es un determinado fenómeno que varía la intensidad con la cual actúa, de acuerdo proporcionalmente al grado de variación que experimenta la envergadura física con la cual se manifiesta en la naturaleza, es decir, el espacio geométrico dentro del cual se distribuye el desarrollo de su acción. Por lo tanto:



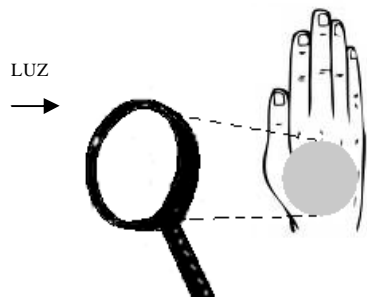
Cuanto más baja es la intensidad con la cual actúa una determinada energía, proporcionalmente cuanto más grande o dilatada es la envergadura física que posee la manifestación de tal energía en la naturaleza, es decir, cuanto más grande o dilatado es el espacio geométrico dentro del cual actúa dicha “energía”.

Cuanto más alta es la intensidad con la cual actúa una determinada energía, proporcionalmente cuanto más pequeña o contraída es la envergadura física que posee la manifestación de tal energía en la naturaleza, es decir, cuanto más pequeño o contraído es el espacio geométrico dentro del cual actúa dicha “energía”.



Por ejemplo la energía de la luz solar se rige en función de la Ley de la Intensidad, y se puede evidenciar claramente cuando focalizamos la luz solar con una lupa sobre nuestra mano; así cuando acercamos apropiadamente la lupa hacia nuestra mano y hacemos que la luz que atraviesa la lupa se focalice sobre un área grande de nuestra mano, sucede como consecuencia de ello que la cualidad energética que posee constitutivamente esta luz, se manifiesta en función de la Ley de la Intensidad con una intensidad proporcionalmente más baja. De esta forma quiere decir substancialmente que la cualidad energética de la luz, se manifiesta con una potencia o fuerza cuanto menor sobre nuestra mano; y así la luz desarrolla una cualidad energética cuanto más debilitada, disipada o atenuada, que nos permite mantener permanentemente este foco lumínico dilatado sobre nuestra mano prácticamente sin quemarnos la piel.

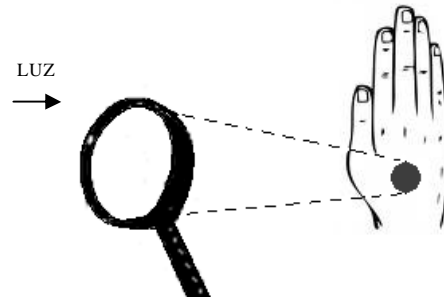
En cambio cuando alejamos la lupa de nuestra mano a una distancia apropiada, y hacemos que la luz que atraviesa la lupa se focalice sobre un área muy pequeña de nuestra mano, sucede como consecuencia de ello que la cualidad energética que posee constitutivamente esta luz, se manifiesta en función de la Ley de la Intensidad con una intensidad proporcionalmente más alta. De esta forma quiere decir substancialmente que la cualidad energética de la luz, se manifiesta con una potencia o fuerza cuanto mayor sobre nuestra mano; y así la luz desarrolla una cualidad energética cuanto más fortificada o incrementada, que no nos permite mantener ni siquiera un segundo este foco lumínico contraído sobre nuestra mano, sin producirnos una seria quemadura en la piel.



FOCALIZACION CUANTO MÁS GRANDE O DILATADA DE LA LUZ SOBRE LA MANO

INTENSIDAD CUANTO MÁS BAJA DE LA CUALIDAD ENERGETICA QUE POSEE LA LUZ

LA CUALIDAD ENERGETICA DE LA LUZ SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA CUANTO MENOR CUANTO MENOR ENERGIA DE LA LUZ SOBRE CADA PUNTO DEL AREA EN LA CUAL ESTA SE FOCALIZA



FOCALIZACION CUANTO MÁS PEQUEÑA O CONTRAIDA DE LA LUZ SOBRE LA MANO

INTENSIDAD CUANTO MÁS ALTA DE LA CUALIDAD ENERGETICA QUE POSEE LA LUMINICA

LA CUALIDAD ENERGETICA DE LA LUZ SE MANIFIESTA CON UNA POTENCIA CUANTO MAYOR CUANTO MAYOR ENERGIA DE LA LUZ SOBRE CADA PUNTO DEL AREA EN LA CUAL ESTA SE FOCALIZA