

INVERSIONES LA RIOJA

HOTEL JW MARRIOTT CUSCO



Los responsables

INVERSIONES LA RIOJA

Empresa Peruana
Propietaria del hotel



Empresa Peruana
Gerencia el proyecto



Empresa Cusqueña
Constructora



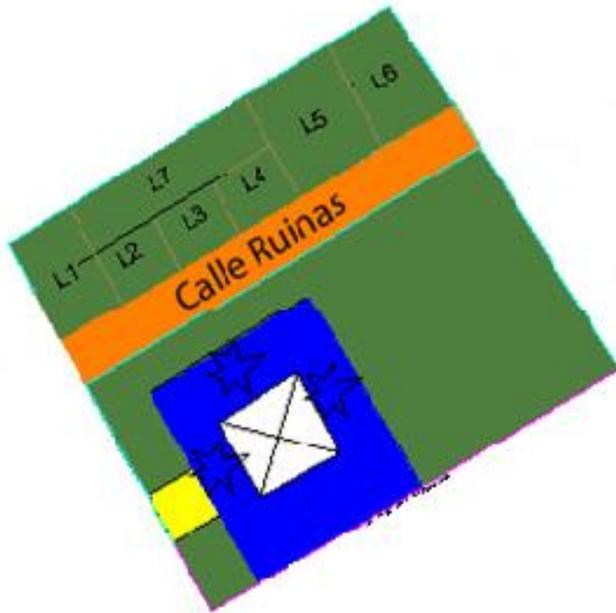
Operador del hotel

Iniciado el segundo tercio del siglo XIX, el terreno del destruido ex Convento de San Agustín empezó a sufrir mutilaciones, lotizaciones y modificaciones estructurales internas y externas que degradaron sus condiciones.

El proyecto Marriott Cusco, cumpliendo con la normatividad vigente, ha llevado adelante un estudio arqueológico de alto nivel mediante el cual se han identificado y recuperado estructuras coloniales correspondientes al ex convento, estructuras republicanas con valor estético, y restos arqueológicos de las culturas Inka y Killke.

A partir de estos trabajos el proyecto ha sido rediseñado para preservar y poner en valor este patrimonio cultural relegado al abandono. El INC Cusco aprobó los nuevos planos en febrero de 2010.

Dos siglos de abandono y deterioro / I



Tras la apertura de la calle Ruinas y la lotización del terreno, el área del convento se redujo de 15000 a 6500 m2 aproximadamente.

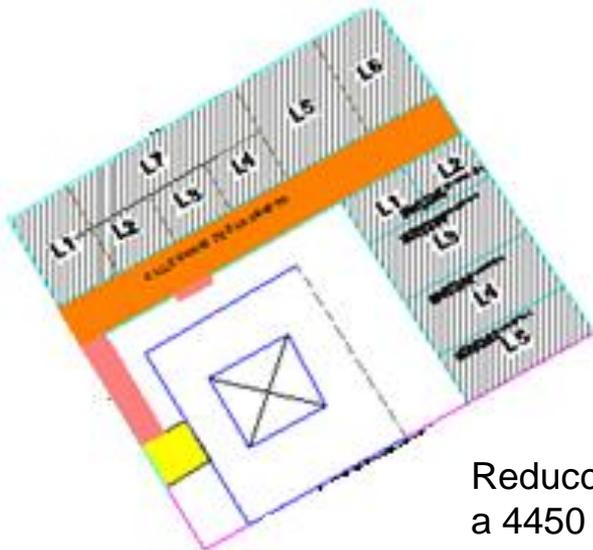


Entre 1896 y 1904 funcionaron en el terreno del convento seis chicherías y dos tiendas.

Dos siglos de abandono y deterioro / II



El terremoto de 1950 derribó el “ojo de buey”, último resto del templo.



Reducción del terreno a 4450 m2.

1956
Incorporación indiscriminada de puertas y ventanas

1950
Terremoto

1968
Desmembramiento del predio matriz

Para 1976, funcionaban en los restos del convento una fábrica de chocolates y una panadería

Dos siglos de abandono y deterioro / III

Durante los siglos XIX y XX el convento sufrió modificaciones en las que se reutilizaron materiales prehispánicos, coloniales y republicanos combinados con modernos. Las características del inmueble sufrieron serias alteraciones y agregados que degradaron su condición



Restos de horno de panadería en el interior de la capilla.

Estructura de ladrillos sobre la pared de la desaparecida Iglesia.

Estructura de concreto adosada a las arquerías coloniales.

Proyecto Marriott, inicio de la puesta en valor

2009 / Monitoreo arqueológico

Modificaciones en el diseño interno a partir de hallazgos en las excavaciones.

2005
Inversiones La Rioja adquiere el terreno del ex convento San Agustín con una extensión de 4450m²

2006 - 2007
Proyecto de Evaluación Arqueológica. Fue aprobado por Resolución INC N° 1617

Presentación mensual de avances al INC-Cusco

Inicio de la puesta en valor de evidencias arqueológicas

2010
INC Cusco aprueba nuevos planos

Los trabajos de monitoreo arqueológico han sido objeto de supervisión diaria por el INC y la Municipalidad Provincial de Cusco

Monitoreo Arqueológico, rescate del pasado / I



Reticulado



Excavación por capas



Estratigrafía

Monitoreo Arqueológico, rescate del pasado/ II



Tamizado



Reticulado y codificación

Hallazgos, la historia recuperada/ I

Estructuras

Killke



Inca

Hallazgos, la historia recuperada/ II

Estructuras

Piso arabesco



Arcos coloniales

Hallazgos, la historia recuperada/ III

Contextos Inka

Funerario

Ritual



Hallazgos, la historia recuperada/ IV

Material Descontextualizado



Cabeza de felino (Killke)

Instrumentos para trabajar cerámica (Colonia)

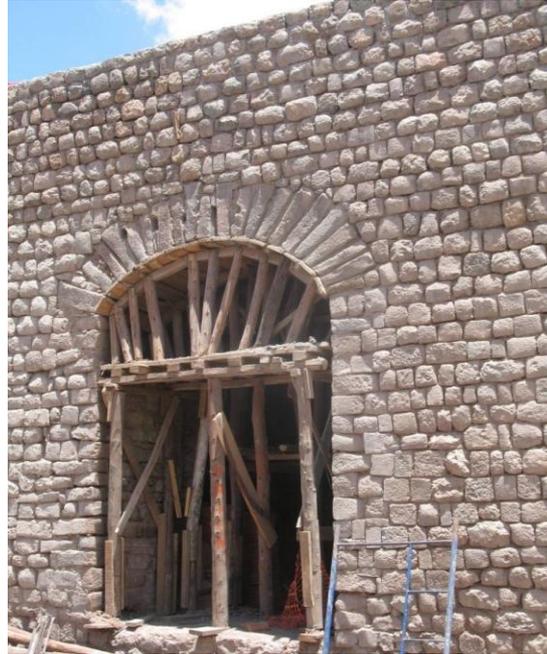
Elementos líticos (Colonia)



Un proyecto que nos trae la historia al presente

El diseño fue determinado por:

Estructuras arquitectónicas coloniales correspondientes al ex convento agustino.
Agregados republicanos con valor estético
Evidencia arqueológica



Integración al tejido urbano / I

Volumetría



Integración al tejido urbano / II

Fachada principal



Integración al tejido urbano / III

Calle Ruinas



Integración al tejido urbano / IV

Esquina Ruinas con San Agustín



Integración al tejido urbano / V

Pasaje Santa Mónica



Puesta en valor de patrimonio rescatado / I



Arquería colonial del patio central



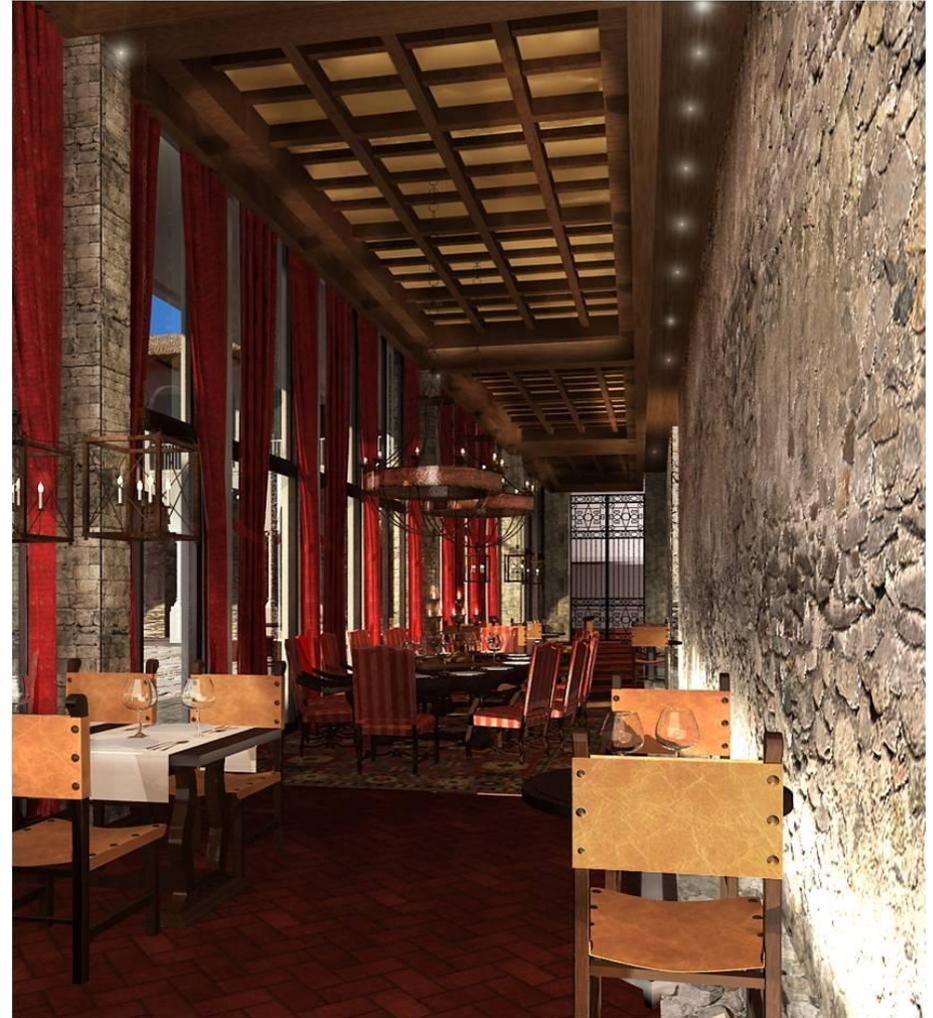
Puesta en valor del patrimonio rescatado / II

Capilla Colonial



Puesta en valor del patrimonio rescatado / III

Muro de la desaparecida iglesia



Puesta en valor del patrimonio rescatado / IV

Sala de exhibición Killke



Puesta en valor del patrimonio rescatado / V

Sala de exhibición Inka



Puesta en valor del patrimonio rescatado / VI

Sala de exhibición colonial



Un aporte a la oferta turística cusqueña



**Equipo de monitoreo arqueológico,
100% cusqueño**

Inversión prevista inicial: US\$ 40 millones

Inversión prevista final: US\$ 45 millones

Capacidad de atención: 45 000 turistas al año

Puestos de trabajo directos durante la construcción: 200

Puestos de trabajo indirectos durante la construcción: 800

Puestos de trabajo directos durante la operación: 200

Puestos de trabajo indirectos durante la operación: 800

Conclusiones

El proyecto Marriott Cusco se desarrolla en un marco de respeto a la normatividad vigente en lo relacionado al patrimonio arqueológico

El proyecto Marriott Cusco se sostiene sobre un detallado estudio arqueológico y su diseño se ajusta a los resultados del mismo.

El proyecto Marriott Cusco rescata, pone en valor y al alcance de la población cusqueña y sus visitantes, un patrimonio cultural prácticamente perdido.

El proyecto Marriott Cusco es un aporte a la oferta y turística cusqueña y un factor que, mediante la generación de empleo directo e indirecto y un programa de compras locales, contribuirá a la dinamización del circuito económico local.

El proyecto Marriott Cusco tiene un firme compromiso con la preservación del patrimonio cultural del Cusco y con el desarrollo y progreso de sus habitantes.