

AVENTURAS CON EL COLEGIO NAL.SAN LUIS GONZAGA



**POR
HAROLD SANTACRUZ MONCAYO
FOTOGRAFIA DE ALBERTO E. LASSO**

SANTIAGO DE CALI MAYO. 2015

DEDICATORIA

Este escrito es dedicado a aquellos bachilleres que se esforzaron por dejar en alto los valores del pueblo de Túquerres y que han trascendido más allá de las fronteras del Departamento de Nariño.

En particular a la promoción 1962, de quienes se escribe estas historias:

Son: Alfonso Álava (Zueco), Homero Casanova (Oso), Carlos Cortez (Caleche) Q.e.d. Edgar Cuasquen (El Indio), Guillermo Dávalos (Chalupa), Hernán Dávila (Mulo). Luis Eraso (El Tuco), Homero León (Cuco), Edgar López (Güivia), Edmundo López (Narizón) Q.e.d. ,Álvaro Mora (Osito) Q.e.d; Arturo Moncayo (Coletto) Q.e.d, Carlos Molina (Conejo), Q.e.d. ,Roberto Molina (Conejo) Q.e.d, Hernando Melo (Guaicoso), Lulio Melo (Acordeón) ,Erdulfo Ortega (Chop Chop), Pablo E. Ortiz (Pacheca), Euler Pabón (Guaicoso), Gerardo Rúales (el triste), Olmedo Rodríguez (Súper-ratón), Harold Santacruz (Tablas), Alfonso Tello (Muñeco), Jorge Nelson Zúñiga (Chiquito) Q.e.d

En particular a la Asociación de Padres de Familia del Colegio San Luis Gonzaga, por recomendar la publicación de este documento; para resaltar a la promoción de Bachilleres 2015.

AGRADECIMIENTO A:

Homero Casanova por los contactos realizados para obtener información

Alberto E. Lasso (Mono Lasso) por su apoyo y participación fotográfica en la ilustración del libro.

Raúl Emilio Caez Caicedo-Rector del colegio Nacional San Luis Gonzaga, por su colaboración y cooperación al facilitar la consulta de documentos del Colegio

Piedad del Carmen Gustín Pantoja por su valiosa Cooperación con la revisión del documento, consecución de las actas de grado bachilleres 1924 a 2000.y permanente motivación para publicar el escrito.

CONTENIDO.

Editorial	pag.-4
Antecedentes.	Pag.-5
Análisis de la Información Colectada	Pag.- 22
Educación en Tiempos modernos.	Pag. 43
Historia del Colegio Nacional San Luis Gonzaga.	Pag.48
Características Académicas Colegio Nal. San Luis Gonzaga	64
Aventuras con el Colegio Nal. San Luis Gonzaga.	Pag... 74
Profesionales destacados en el ámbito Nacional, quienes cursaron estudios en el Colegio San Luis Gonzaga de Túquerres.	Pag.98
Bibliografía	Pag.112
Egresados del Colegio Nal. San Luis Gonzaga con Trascendencia Profesional.	Pag.115

EDITORIAL

La escritura de este libro obedece al deseo del autor de resaltar algunas notas de la Historia de Túquerres, sus costumbres ,el esfuerzo que realizó un grupo de ciudadanos para lograr la creación del Colegio Nacional San Luis Gonzaga de Túquerres y porque no decirlo de las vivencias de un grupo de alumnos del Colegio Nacional San Luis Gonzaga, que se esforzaron por tener una juventud sana y con gratos recuerdos al futuro.

Las estadísticas de la población fundacional son relativas, dado que en la Iglesia de San Pedro se encuentran Bautizados y casados no solo los habitantes de la ciudad sino del Municipio de Túquerres, de igual manera al censar la población de Profesionales existen la misma pauta. De allí que está representado El Municipio en su devenir Histórico a través de su educación en el San Luis Gonzaga, hasta que este existió como único colegio masculino (1968)

Comentarios.

Buenas tardes Harold:

Recibe mi saludo cordial y mis felicitaciones por haber construido tan importante obra. No la he leído en su totalidad, pero me impresiona la envergadura del trabajo y tu excelente memoria.

Yo también llevo al colegio San Luis Gonzaga en mi corazón. Trataré de hacer memoria de algunos momentos. Yo creo que ese esfuerzo lo podíamos hacer todos los ex-alumnos. Me gustaría que tú hicieras la invitación formal para que todos cuenten en una cuartilla sus experiencias. Tú mismo podrías centralizar ese

esfuerzo colectivo y editarlo como bien lo hacen con tus propios escritos.

Te agradezco en particular por haberme reenviado el texto de tu nuevo libro y el haberme incluido en él, como profesional destacado. Eres muy generoso conmigo.

Te mando un fuerte abrazo de amistad. Tu amigo y paisano,

Eduardo Rosero Pantoja

Emoción, recuerdos ,orgullo , reminiscencias....que linda obra sobre nuestro Colegio ,como todas las que has publicado...Felicitaciones Amigo Harold, por tu enfoque cultural que por intermedio de tus libros, hace revivir nuestra Hidalga historia Tuquerreña y a nuestra gente linda Sabanera---Saludosun Abraso .Mono Lasso

Harold-Sí me dí cuenta, el reconocimiento es más que merecido, no faltaba más!!!! No todos los días, se encuentra una persona con su talento, que se dedique con tanto empeño y capacidad, a escudriñar en los recuerdos de la vida y de su tierra natal. Por eso y mucho más, es digno de admiración y respeto. Piedad del Carmen Gustín

Hoy he estado leyendo la publicación y memorias de tu escrito del Colegio San Luis Gonzaga , me ha parecido muy interesante su lectura y todos los datos que aportas me han hecho transportar a aquellos tiempos de colegial y claro dan un poco de nostalgia de nuestra juventud que vivimos en Túquerres,..... que tiempos aquellos !!! y saber de muchas cosas y datos que no conocía , digo de la historia del colegio, y me ha hecho mucha gracia y risa de las pilatunas y anécdotas que cuentas de todos tus compinches -

la cafila - : Me he pasado un buen rato . Me ha gustado y te
agradezco que me hayas hecho un ladito en toda esa historia.
Francisco Santacruz Moncayo

ANTECEDENTES A LA CREACION DEL COLEGIO

Para comprender el desarrollo de la Educación en el Sur de Colombia, especialmente la zona de Túquerres, nos hemos basado en el estudio de Las Genealogías de: La Familia Benavides, Genealogía de los Álava, Garzón y Thomas ““Genealogía de Los Sánchez”, “La familia Santacruz y su Tejido Social en Colombia” donde se encuentra una base de datos muy importante sobre el origen de estos pueblos y el grado educativo que tenían algunas familias en la época¹

Haremos un recuento histórico de los acontecimientos para observar que ha quedado de todo ese esfuerzo humano.

Los Conquistadores Españoles, comandados por Don Pedro de Añasco y otros; entraron desde el Ecuador, surcando los caminos del Inca ,que hoy en día se conoce como el Camino “Viejo” pasando del Rio Carchi a Guachucal ,llevando provisiones ,semillas, jamelgos y materiales de carpintería y de labranza para la tierra, desde su entrada de Quito al Valle del chota, comenzaron a observar que a lado de las montañas existían agrupaciones de indígenas cuyos bohíos eran de bareque y techados de paja; así avistaron el primer pueblo de la entrada de la sabana ,el cual estaba habitado por los Pasto y allí decidieron fundar una población: el 7 de Diciembre del año 1535 siendo fundada por Don Pedro de Añasco la población de Guachucal². En 1539 constituida encomienda de Diego de Benavides.

¹ Santacruz Moncayo Harold 2014 LA FAMILIA BENAVIDES Y SU HISTORIA
Santacruz Moncayo Harold 2013 LA FAMILIA SANTACRUZ Y SU TEJIDO SOCIAL EN EL SUR DE COLOMBIA.Monografias.Com

² Diego de Benavides reseña familiar.

Con ciento diecinueve indios tributarios, en 1727 gobernaba al pueblo Miguel Díaz Lucena contando con setenta y un campesinos tributarios.

En tiempos de la conquista española de América, Don Sebastián de Belalcázar al aproximarse en su viaje de Quito, llegó a divisar en su marcha por el camino de herradura, el trayecto que atraviesa lo que hoy es la estrella hídrica de Paja Blanca, un asentamiento de pequeñas casas; adentrándose hasta la población comprobó que eran indígenas Paguayos, dependientes del cacique Sapuyana (más tarde Oliva) y éste a su vez del cacique Colimba³

Su población se hallaba diseminada desde las faldas del Chiltazón, hasta gran parte de la sabana que bordea el extinto Lago⁴, que en época prehistórica existió entre la Cordillera occidental y las montañas del Chiltazón, uno de cuyos ramales servía de lazo de unión por el norte de la Cordillera Occidental.

De forma pacífica estos indígenas se sometieron y Belalcázar fundó en las laderas del sitio de Paja Blanca la población de Sapuyes, nombre dado en honor al cacique que los comandaba, a fecha 15 de septiembre de 1543.⁵

Sapuyes, comenzó su crecimiento convirtiéndose en paso obligado para los viajeros que iban de Popayán a Quito; sin embargo años más tarde la población fue consumida por varios incendios cuya consecuencia directa fue la decadencia de la ciudad y el traslado como centro económico importante hacia Túquerres.⁶

³ Diego de Benavides. Apuntes de familia.

⁴ Mora Luis Eduardo 2000 Comentarios personales

⁵ Santacruz M. Harold 2014 La familia Benavides y su Historia.

⁶ Ídem.

La fundación de Túquerres no es clara debido a la existencia de poblaciones indígenas en el territorio lo que podría dar pie a establecer una fecha de fundación anterior a la conquista - probablemente hacía 1529-; sin embargo, oficialmente se atribuye a Don Miguel Muñoz quien el 17 de diciembre de 1541 gestionaría el reconocimiento de la villa ante la Real Audiencia de Quito. Con posterioridad, Túquerres sería ascendida a la categoría de ciudad pasando el cantón de Túquerres a ser la capital de la provincia del mismo nombre.

Según Fray Fernando de Túquerres, Miguel Muñoz funda la población de Túquerres en 1541. En 1573 se creó la parroquia de San Pedro⁷; en 1776 fue erigido corregimiento; en 1792 fue erigido en Cantón. Mediante ley 28 del 8 de junio de 1864 se creó la Provincia de Túquerres y en 1933, fue erigido en municipio.

Don Miguel Muñoz se estableció en este lugar, porque encontró en estas tierras una cierta similitud a su tierra Cantabria, provincia de Vizcaya (España), por esto y por la organización comercial del mencionado lugar con la zona tuquerreña se conoció a sus habitantes “cantarranos”, nominación que ha quedado hasta la presente.

Durante el primer medio siglo de la dominación española se trató de fomentar la formación de pueblos y la creación de actividades económicas estables (cultivos, ganadería, algunas granjerías), para combatir las migraciones debidas a los nuevos descubrimientos, y para ir consolidando las fundaciones consideradas importantes por la situación geográfica, estratégica o por otras causas. De este tipo son las ofrecidas a los labradores profesionales peninsulares que

⁷ Los archivos de la parroquia de San Pedro de Túquerres.

pasaran a las Indias a ejercer su oficio, como las que se concedieron en 1518 para la isla Española, y que al renovarse en 1546 y en otras oportunidades, demostraron su poca eficacia (Ots, 1946, SD, 45-46). Del mismo tipo son las que se dieron a los pobladores de Santa María del Darién; en este caso se estipuló que no se repartieran solares a quienes los tuvieran en otras partes (Medina, 1914, I, 111; Serrano y Sanz, 1918, 285; 524-527; Álvarez Rubiano, 1944, 52, 248, 438, 559).



Fig.1-Los predios de Chillanquer mostrando a lo lejos la zona de los Pasto.

Los principios educativos que comenzaron a regir en las nuevas colonias, estaban basados en la tradición escolástica y el humanismo latino, sin empacho de imponer de manera brutal un régimen de producción esclavista. Dicho en otros términos, la sociedad novohispana se formaba por dos grandes grupos sociales: los gobernantes y los gobernados que poseían el “estatus” de

ciudadanos. De este esquema, quedaban excluidos los indios y los esclavos africanos, quienes eran considerados como no humanos.

Con los años, se incorporaron nuevas congregaciones religiosas al proceso educativo de las comunidades de la Nueva España, adquiriendo diferentes enfoques, acordes con las necesidades productivas de las clases en el poder. Así, se empezó a educar a determinadas minorías directivas entre los indígenas, más como un instrumento de control social que por otras razones. En medio del proceso educacional en la sociedad colonial, primaba el objetivo evangelizador y la consolidación del cristianismo.

La llegada de los jesuitas, hacia 1572, marca un hito en la historia educativa colombiana, porque instrumentan el “Método Ratio”, dividiendo a los alumnos por grupos con un maestro, que incorporaba lecturas de fragmentos selectos de textos clásicos, fomentando debates abiertos, cosa inadmisibles para los grupos religiosos conservadores.

Las riquezas acumuladas por la Compañía, así como el dominio intelectual que ejercía, le convirtieron en una amenaza para las clases dominantes, dado que, su reforma educativa, emprendida desde mediados del Siglo XVIII, incluía una modernización de los estudios, orientada hacia la depuración de los abusos del escolasticismo en la filosofía y, sobre todo, porque incorporaba los principios científicos, (como el método experimental en las ciencias). En 1767 el rey Carlos III expulsa a los jesuitas de todos los dominios españoles⁸.

⁸ Navarro Alfredo Macías 2008 LA EDUCACIÓN EN LA COLONIA. Universidad de Navarra

El desarrollo económico y político de la Colonia, tiende a parecerse al de la Metrópoli, en tanto que, en los aspectos cultural y social, va aplicar el pensamiento rector de la monarquía española, es decir, por un lado, tiende a restar poder político a la Iglesia Católica y, por otro, se comienza a gestar una pugna de carácter ideológico entre criollos y peninsulares, por la consecución de cargos en la administración pública, que exige un cierto grado educacional.

Hacia finales del siglo, los estudiantes del nivel superior (Bachiller superior) son obligados a asistir a misa diariamente, a diferencia de la tendencia casi de laicismo en las principales universidades europeas y al originarse una nueva y pujante cultura criolla y mestiza, producto de los deseos de libertad social, de autonomía territorial y de independencia política y económica, arrancarán a la empobrecida corona española su mayor y más rica posesión colonial.⁹ .

Después de los judíos, los sacerdotes eran las personas más cultas de la época; por eso, la enseñanza tuvo una sólida base religiosa. Ellos impartían la enseñanza, destinada a los niños de las familias adineradas. Se destacan también en este periodo en la educación las órdenes de los mercedarios y franciscanos (Capuchinos) y los hermanos Maristas en Túquerres (1890-1936)

Soldados, músicos y misioneros llegaron en las primeras expediciones de la conquista. Por lo menos tenían una educación primaria. Los misioneros utilizaron la música como medio de evangelización de los nativos, de ahí pasó a formarse los coros y las escuelas musicales en las iglesias y catedrales. Aunque en un

⁹ Navarro Alfredo Macías 2008 LA EDUCACIÓN EN LA COLONIA. Universidad de Navarra

principio esta educación musical fue elitista y racista, en algo dejó el aprendizaje musical en los indígenas que la aprendían muy rápido¹⁰. Según el padre Sepp en 1662, dice: “Los indios fabrican muy buenos instrumentos musicales, entre ellos: Flautas, trompetas, clarinetes, arpas clavicordios Etc...Resultando la producción tan perfecta como los que traje de Europa.”

Así también podemos apreciar que algunas imágenes de la Colonia neogranadina nos permiten observar los discursos de la diferencia que se promovieron en este momento, a través de ellas se puede ver la forma como fue concebida la diferenciación social y la manera como se formó la otredad, a través del reconocimiento del uno en oposición al otro¹¹. Las pinturas son igualmente un documento a través del cual se entiende la formación de la conciencia de la diferencia, entre colonizadores y colonizados, una diferencia jerarquizada, que además de ser una lucha de poder en lo económico también lo fue, y de manera aguda, en el campo de la representación, de lo simbólico, de las maneras como se vive y construye la realidad. La canción de *Antonio Machín*, reproduce en sus *Angelitos negros* la necesidad de los negros.

Si analizamos sin ninguna prevención el entramado social de las actividades profesionales en Colombia, desde la época de la colonia, observaremos que en la sociedad han primado socialmente la representación del Sacerdote, el Abogado, el Médico y el Maestro en cada pueblo

¹⁰ Navarro Alfredo Macías 2008 LA EDUCACIÓN EN LA COLONIA. Universidad de Navarra

¹¹ CARRIÓN BARRERO Vivian Marcela 2006 PINTURA COLONIAL Y LA EDUCACIÓN

El Sacerdote es el director espiritual del pueblo, el dueño de las Almas, el Abogado es el Alcalde Municipal porque es el que entiende de normas, leyes y manejo administrativo. Él Médico es el sanador de las enfermedades y dolencias de los enfermos de la comunidad. Él maestro es el encargado de educar el direccionamiento de la niñez en busca de un futuro mejor y del incremento del acervo cultural

Los padres de familia desde luego son los responsables de la buena o mala educación que demuestre el alumno en la escuela y por lo tanto junto con el maestro le dan cierta celeridad al aprendizaje, a veces motivatorio otras con el slogan “la letra con sangre entra” De la observancia de la vida en esta comunidad el alumno aprendió su comportamiento social, si el Alcalde era una persona instruida que se interesaba por la presentación adecuada del pueblo ,aprendió el orden y la pulcritud; si el sacerdote era un metódico evangelizador de él aprendió a ser cristiano; si el médico cuidaba su salud oral y corporal , aprendió la salubridad y asepsia.

Citando las propias palabras de María Teresa Alvares Hoyos “La generación de 1904, una generación decisiva en la historia del sur de Colombia, estuvo conformada por un grupo de intelectuales de la Provincia de Pasto que inició su formación en las dos últimas décadas del siglo XIX y cuya acción y pensamiento fueron definitivos para introducir procesos modernizadores a comienzos del siglo XX¹². En la gestación de esta generación jugaron papel fundamental el deseo de lograr la autonomía para la región, la necesidad de reivindicar la posición de Nariño en la Independencia.

¹² Álvarez Hoyos María Teresa .2004 Elites intelectuales en el Sur de Colombia 1904-1930 Universidad de Nariño.

“Esta élite colocada en un poco accesible espacio de los Andes, se dedicó a pensar en la región, a construir pensamiento que permitiera romper las amarras a las que habían estado atados tradicionalmente y a establecer que la educación es la única salida a la pobreza y el respaldo a ocupar cargos en el gobierno.

Cabe mencionar aquí que después de que Túquerres fuese fundada, pasaron algunos años ,hasta que Miguel Muñoz quien el 17 de diciembre de 1541 gestionaría el reconocimiento de la villa ante la Real Audiencia de Quito; escasamente era una población de casas de paja y de tapia, fue creciendo la ciudad con la llegada de nuevos colonos llegados de Quito, porque de la zona Norte, Popayán era más difícil la llegada, pero así tenemos los apellidos Ladrón de Guevara, Molina, que se asentaron por los años 1750 y así se fue dando la forma de una pequeña ciudad, más tarde, la llegada de algunas personas muy importantes para el desarrollo de la ciudad, sin cuya participación no habría sido posible el cambio fundamental a un pueblo de casas de tapia, donde se carecía de acueducto, alcantarillado y se la calificaba antiguamente como la ciudad de las tres F .Estos personajes son; Don Simón Rodríguez, ciudadano Venezolano, Preceptor de Bolívar, (1846-1848) Don Julio Thomas, Don Alfonso Álava, Don Aníbal Feuillet y Don José María Garzón Sarasty y el Dr. Pereira Gamba. Los hijos de la “Elites afincadas en Túquerres disponían de una educación Familiar Tutorial, a veces el padre otras veces la madre se encargaba de enseñarles a leer y a escribir, y luego salían a los colegios de Quito. Así ocurrió con los Muñoz, Los Rosero, los Mora.

Don Julio Thomas un hombre educado en Francia, que decidió sentar sus raíces en este territorio, (1860-1870) y como un hombre

preparado, Universitariamente, decidió compartir sus conocimientos con la comunidad y en compañía de Don Simón Rodríguez (Maestro masón, Venezolano) decidieron establecer un centro educativo en la ciudad de Túquerres y sus hijos alcanzarían a participar de este proceso educativo, con algunos de los niños de la comunidad Tuquerreña¹³.

.De igual manera con Don José María Garzón Sarasty quien tuvo que adaptarse a las formas de vida de la comunidad tuquerreña, dedicarse a la agricultura intensiva para surtir de productos a la zona de Barbacoas y de allí surgir con su Familia para entroncar con los Thomas y los de Alfonso Álava, que también llegaron por esa época y decidieron dedicarse a la ganadería, a la medicina y farmacia¹⁴ y participar en algunos procesos educativos.

Estos profesionales de alguna manera estuvieron ligados a los procesos educativos, quienes junto a los criollos raizales de Túquerres arrancarían con la creación de un Colegio que brindara una educación menos elitista, en la cual participaran los criollos y los mestizos e indígenas .Los frailes capuchinos lograron traer a Túquerres la comunidad de hermanos Maristas, que provenían de Francia y estaban asentados en Popayán, quienes fundaron en 1898 la “Escuela San José”¹⁵

La participación de los hermanos Maristas con su famosa escuela, quienes cimentaron unas 16 promociones de niños de primaria, base para el despegue del San Luis Gonzaga. También hay que resaltar, la formación vocacional, impulsada por Fray Bernardino de

¹³ Harold Santacruz Moncayo 2013 Los Álava, Garzón y Thomas Historia Familiar Monografias.Com

¹⁴ Ídem:

¹⁵ Cifuentes López Guillermo 2015 “Evolución Cultural de la Mujer en el Municipio de Túquerres” Academia Nariñense de Historia P.289.

San Isidro, quien impulsado por el padre Reinaldo Herbrand, trajo de España el instrumental necesario para organizar y formar la Primera "Banda de San Antonio", se dedicó a reclutar a los mejores músicos, entre ellos cabe mencionar a: Manuel Rosero, Fridolín Hämmerle, Conchita Muriel, quién fuera más tarde profesora de Matemáticas e idiomas, Víctor Muriel (elaboraba Violines ,saxofones), Patrocinio Martínez, y sus hermanos Gonzalo y Rafael, Eduard Dekiert ,Rubén Eraso, José Elías Rivadeneira; Don Eliseo Feuillet, Mesías Cerón, Ángel Muñoz, Miguel Ángel Aguilar, Julian Jácome, César España, Alfonso Cifuentes Moncayo, Joaquín Martínez López.

Finalmente resaltamos la labor desarrollada por las personas que desempeñaron el honroso cargo de rector del Colegio y que se listan a continuación:

Pbro. Reinaldo Rivera 1903 1905

Pbro. Teófilo Albán 1.907 1.911

Pbro. Néstor Ordóñez 1.991 1.913

Pbro. Teófilo Albán 1.913 1.915

Fray. Bernardino de San Isidro 1.917 1.929

Fray. Eleodoro de Túquerres 1.929 1.930

Pbro. Ángel María Medina 1.930 1.931

Dr. Ernesto Caviedes A. 1.931 1.935

Dr. Alberto Álvarez Rosero 1.935 1.936

Dr. Eleazar Benavides 1.936 1.937

Dr. Manuel Benavides Campo 1.938 1.940

Dr. Jorge Moncayo Guerrero 1.941 1.942

Dr. Alberto Peña Martínez 1.942 1.943

Lic. Jorge Arévalo 1.943 1.944

Dr. Gerardo de La Rosa 1.944 1.945

Sr. Guillermo Cerón M 1.944 1.945

Dr. Juvenal Paredes 1.945 1.946

Dr. José Marcial Córdoba 1.946 1.948

Sr. Clímaco Castillo 1.948 1.949

Dr. Juan Solarte Álava 1.949 1.952

Lic. Miguel Ángel Domínguez 1.952 1.954

Lic. Julio César Feuillet 1.954 1.957

Dr. Servio Tulio Dorado 1.957 1.958

Sr. Luis Felipe Solarte 1.958 1.959

Lic. Carlos Garzón Thomas 1.959 1.961

Lic. José Buenaventura López 1.961 1.966

Lic. Carlos Garzón Thomas 1.966 1.967

Lic. Diógenes Burgos López 1.967 1.972

Lic. Emilio Perlaza 1.973 1.974

Lic. Evelio Casanova Lagos 1.973 1.973

Sr. Alfonso Urbano Leytón 1.974 1.975

Lic. Ismael Efrén Benavides 1.975 1.976

Sr. Edgar Bacca Arteaga 1.976 1.976

Mag. Luis Álvaro Legarda Mera 1.976 -----

Muchos de ellos son egresados de este Colegio.

Cuadro N° 1 Distribución educativa de las familias en 17 generaciones de existencia
1984

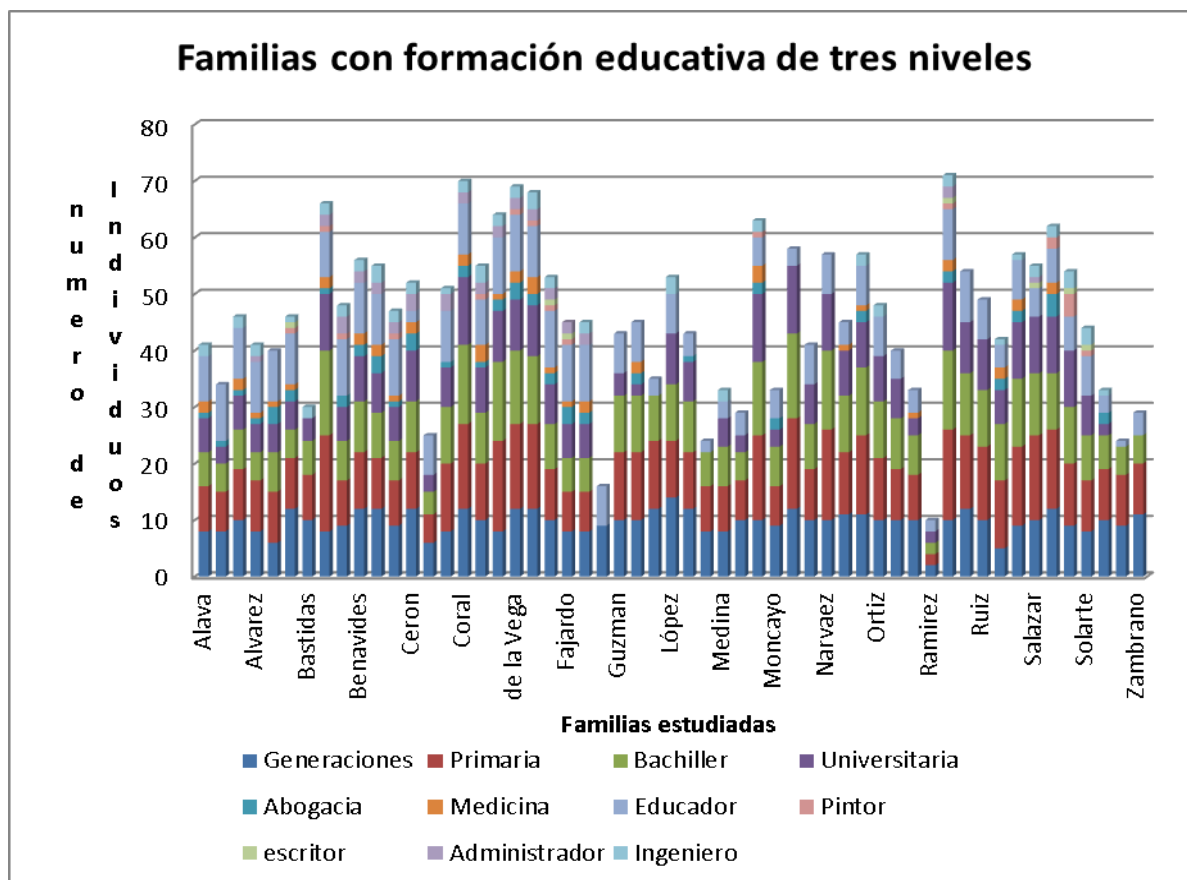
Familias	Generación	Primaria	Bachiller	Unive.	Abogacía	Medicina	Educador
Álava	8	8	6	6	1	2	8
Albán	8	7	5	3	1		10
Almeida	10	9	7	6	1	2	9
Álvarez	8	9	5	5	1	1	9
Albán	6	9	7	5	3	1	9
Arteaga	12	9	5	5	2	1	9
Bastidas	10	8	6	4			
Basante	8	17	15	10	1	2	8
Benavides	9	8	7	6	2		10
Benavides	12	10	9	8	2	2	9
Castillo	12	9	8	7	3	2	9
Cerón	9	8	7	6	1	1	10
Cerón	12	10	9	9	3	2	2
Córdoba	6	5	4	3			7
Ceballos	8	12	10	7	1		9
Coral	12	15	14	12	2	2	9

Cifuentes	10	10	9	8	1	3	8
Caviedes	8	16	14	9	2	1	10
De la Vega	12	15	13	9	3	2	10
Eraso	12	15	12	9	2	3	9
España	10	9	8	7	2	1	10
Fajardo	8	7	6	6	3	1	10
Feuillet	8	7	6	6	2	2	10
Garzón	9	6	6	3	1	2	7
Guzman	10	12	10	4			7
Guerrero	10	12	10	2	2	2	7
Guevara	12	12	8			3	
López	14	10	10	9			7
León	12	10	9	7	1		4
Materon	8	8	6				2
Medina	8	8	7	5			3
Meneses	10	7	5	3			4
Molina	10	15	13	12	2	3	5
Moncayo	9	7	7	3	2		5
Muriel	12	16	15	12			3
Muñoz	10	9	8	7			7
Narváez	10	16	14	10			7
Ordoñez	11	11	10	8		1	4
Paredes	11	14	12	8	2	1	7
Ortiz	10	11	10	8			7

Pérez	10	9	9	7			5
Quiñonez	10	8	7	3		1	4
Ramírez	2	2	2	2			2
Rodríguez	10	16	14	12	2	2	9
Rosero	12	13	11	9			9
Ruiz	10	13	10	9			7
Rivadeneira	5	12	10	6	2	2	4
Rodríguez	9	14	12	10	2	2	7
Salazar	10	15	11	10			5
Sánchez	12	14	10	10	4	2	6
Santacruz	9	11	10	10			6
Solarte	8	9	8	7			7
Villota	10	9	6	2	2		3
Velazco	9	9	5				1
Zambrano	11	9	5				4

Esta tabla se elaboró teniendo como fuente: Archivos Parroquiales Iglesia San Pedro de Túquerres para las familias.-.-Censos1.825-1985 DANE. Archivos Mono Lasso; .Archivos Graduados UNIMAR 1984-1988 sede Túquerres; información familiar, información juzgados, información docentes Túquerres.

Grafico #1-Familias de Túquerres con diferentes grados educativos desde 1550-2000



Fuente: esta investigación .genealogías de familias Álava, Garzón, Thomas, Sánchez, Moncayo, Santacruz, Los Benavides.

Para lograr este diagnóstico, decidimos realizar una investigación sobre los apellidos de Túquerres desde su fundación hasta el año 1999 con lo cual se obtuvieron los apellidos fundadores y sus generaciones de existencia y también, nos basamos en datos de Censos de los años 1825-35-43-51-64-70 y de los años 1905-12-18-28-38-51-64-73-85,extrayendo las profesiones; lista de maestros del municipio, lista de docentes hasta el año 1986,jueces nombrados a Túquerres, fotos de mosaicos(Mono Lasso) de allí se conformó el cuadro número uno ;Con los datos de Bachilleres graduados en el Colegio San Luis Gonzaga desde 1923 al 2000

donde figuran los apellidos y el número de generaciones que se encontraron como habitantes de Túquerres y su perfil educacional de primaria, Bachillerato y con los datos de la estudiantes de la extensión Universitaria de la Universidad Mariana y de UDENAR se ubicaron algunos de los bachilleres que se profesionalizaron como educadores, el resto se obtuvo por indagación personal familiar..

En el cuadro anterior se analizan las familias fundadoras de la zona, se sabe con precisión que los primeros españoles que llegaron aquí a la zona de Túquerres, algunos tenían cierto grado de educación primaria, por lo cual fueron llamados a ocupar cargos administrativos en la época de la Conquista y de allí se desprende este estudio, haciendo continuidad con los que llegaban más tarde.¹⁶

Para leer el grafico número uno, sitúese en la parte inferior, allí observara, las características: *Generación, primaria, bachiller, universitaria*, coloreados en distintos tonos.

La primera línea delgada en azul, colocada de primera posición destaca las generaciones, o sea tiempo de residencia en Túquerres, una generación equivale a 25 años; luego aparece el color rojo, que indica la educación primaria, lograda a través del tiempo de residentes; luego aparece una franja verde, que indica la formación de bachilleres, luego la franja lila que describe la formación universitaria alcanzada por la Familia en los años de existencia.

Algunos apellidos en Túquerres, según archivos de la Parroquia de San Pedro y los Censos realizados en años anteriores. Son más

¹⁶ Pedro Naspusil Mora 1931 Reminiscencias obra mecanografiada.

recientes, de ahí que figuren con: 5 generaciones, 8 generaciones o 12 generaciones los más antiguos .Existen algunos apellidos duplicados .Los Benavides, Los Rosero, los Mora, los Cerón de diferente origen y parentela, Recordando que la anterior Provincia de Túquerres abarcaba zonas de Guaitarilla, Imués, Sapuyes. Por ejemplo: La familia Sánchez, los parientes de Santa Teresa de Jesús son los más antiguos, le siguen, Los Muñoz, los Eraso, los Rosero, los Cifuentes, los Moncayo, los Santacruz, los Villota.

Los Cifuentes tienen su origen en Pasto en 1761 y de allá se desprende una rama en 1793.

Los Muriel, forman parte de la sociedad tuquerreña en un comienzo, y luego desaparecen después de los terremotos del 36, lo mismo lo Díaz, los Álvarez

Los Benavides por ejemplo tienen dos orígenes de llegada a Túquerres, los descendientes del conquistador Capitán Diego de Benavides en 1539 y los que provenían de Quito como inmigrantes .De igual manera con los Cerón de Albán y los de Túquerres.

Los Moncayo que descienden de Don Alonso Vásquez Moncayo Hernández y que llegaron a Túquerres por Don Francisco de Paula Moncayo, casado con Doña Encarnación Cifuentes en 1841 ¹⁷Los Santacruz que llegaron a Colombia en 1660 y se asentaron en Pasto en 1708, de donde llegan a Túquerres en 1783.Los Santacruz aparecen formando parte ya, desde los juicios a los Clavijo en Túquerres.

ANALISIS DE LA INFORMACION. COLECTADA

¹⁷ Harold Santacruz M.2012 La Familia Moncayo

En nuestro estudio, tenemos dos apreciaciones: la colectada por información tradicional y la registrada por entidades educativas; se presentan las dos versiones, a fin de destacar, que anteriormente al Colegio Nacional San Luis Gonzaga existían bachilleres y profesionales que dieron sus frutos y en parte son los coautores de la fundación de este centro educativo, ya que muchos de ellos participaron como docentes inicialmente, antes de la llegada de los Licenciados en Educación.

Analizando el gráfico #.1, se puede apreciar que en la época de la conquista la educación familiar no pasaba de ser la primaria, destacado en color rojo: muy pocas familias Tuquerreñas podían darse el lujo de enviar a sus hijos al colegio a completar los estudios secundarios, destacado en color verde.¹⁸ Debieron pasar varias décadas para que la educación básica fuese más social que la primaria, la cual si fue ofertada mucho tiempo antes. Esa es la razón por la que entre 1767 a 1867 proliferasen en Nariño, una serie de Bachilleres especializados en diferentes actividades, unos en latinidad, otros en español, en Contabilidad. (Graduados fuera de Túquerres)¹⁹ Estos bachilleres gozaban de conocimientos en Contabilidad, idiomas, escribían muy bien el Español, porque leían obras traídas desde Francia y traducidas por el Dr. Benavides Campo. Los abogados existentes eran graduados fuera de las fronteras de Colombia, España, Ecuador, así mismo lo médicos.²⁰

¹⁸ Cerón solarte Benhur y Zarama Rincón Isabel 2003 "Historia Socioespacial de Túquerres de Barbacoas hacia el horizonte Nacional."

¹⁹ Clímaco Ojeda 1970 Comunicación personal.

²⁰ Servio Tulio Caicedo Moncayo 1978, Comunicación personal

La presencia de Foráneos nacionales y europeos aporta a la cultura el manejo de tecnologías, otras visiones del mundo, creando un ambiente modernista.²¹

Cuando aparece la oferta Universitaria, puede observarse en el grafico como la cuarta línea de color lila, los estudiantes lo hacían en el Cauca por los años 1827; en Bogotá, mediante Ley 66, el 22 de septiembre de 1867 el Congreso de la República creo la Universidad Nacional. La Universidad Central del Ecuador, remonta sus orígenes a la Universidad Central de Quito. La cual se originó de la unión de las Universidades: San Fulgencio fundada en 1586 por los Agustinos, San Gregorio Magno fundada en 1651 por los Jesuitas y la Santo Tomás de Aquino, fundada en 1681 por los Dominicos. Sobre la base de la Real Universidad Publica Santo Tomas se fundó la Universidad Central de Quito²². Lugares preferidos por los alumnos Tuquerreños para estudiar medicina y leyes. Para en el año 1836, mediante decreto del presidente Vicente Rocafuerte se cambia la palabra Quito, por Ecuador y surge ya de forma definitiva la Universidad Central del Ecuador (UCE). , en Cali, según ordenanza 12 de 1945 se funda la Universidad del Valle

Los profesionales más destacados de la época, entre los cuales mencionaremos a Los hermanos León se educaron de Ingenieros en Europa, lo mismo los Osejo, los Mora en Europa, los Benavides (Francia).Álava, Albán, Ordoñez y Garzón (Ecuador).²³ Túquerres tiene algo muy suyo, en el siglo pasado, era la única ciudad con dos Hidroeléctricas montadas sobre el rio Sapuyes por sus propios

²¹ Cerón Solarte y Zarama Rincón 2003. IDEM.

²² Servio Tulio Caicedo Moncayo. La Psicología del Pastuso. Impr. La Nariñensa.

²³ Fuentes :Genealogías familiares

dueños: los ingenieros eléctricos: el Dr. Hernán Osejo y el Dr. Alberto León Mantilla.

Ahora realizaremos la presentación de las distintas familias que han educado a sus hijos en el colegio Nal. San Luis Gonzaga .Para ello hemos segmentado la información a fin de que se tenga una visión más clara de todos los elementos que han participado como alumnos

La información fue recolectada en la Secretaria del Colegio Nal. San Luis Gonzaga de Túquerres (Colaboración P. del Carmen Gustín), partiendo desde la primera promoción de graduandos que se inicia en el año de 1923, con 15 alumnos graduados, hasta la promoción del año 2000...²⁴

En el grafico tres A, se presenta la distribución de la educación a partir de la existencia del Colegio Nacional San Luis Gonzaga; un total de 224 familias han participado de los beneficios de la educación media hasta el año 2000, para un total de 2292 alumnos graduados, se puede observar: el grado de incidencia que ha tenido éste en la población Tuquerreña masculina, la femenina, se refleja cuando se convierte en colegio Mixto.

Es de observar que en los gráficos 3(A-F) las generaciones estudiadas son exactamente iguales. Sobre las ordenadas se indica el número de individuos graduados, y en las abscisas se detalla la familia estudiada, así por ejemplo, desde el año 1923, cuando se gradúa la primera promoción, al año 2000 han transcurrido 4 generaciones de 25 años cada una, en las cuales, se han graduado 2292 estudiantes, para un total de 573 bachilleres

²⁴ Esta investigación Documentos Archivo graduados San Luis Gonzaga.

graduados por cada 25 años, con un promedio de 23 alumnos por año; con valores medios de 10 Bachilleres por familia. Por ejemplo en ese lapso de tiempo la Familia Álava, graduó 12 bachilleres dos más por encima de la media y lograron ingresar a la universidad 6; La familia Eraso en cambio, alcanza a superar estos valores muy por encima, esto se debe a que es una familia de vieja data en la zona y sus descendientes son numerosos, y sus progenitores fincaron sus esperanzas en la educación media, como medio de proyección familiar.

Cuadro N°1 Número de personas con tres grados de educación por familia.

FAMILIA	Generaciones	Primaria	Bachiller	Universitaria
Aguilera	1	1	1	1
Aguirre	4	6	6	2
Andrade	4	4	4	1
Álava	4	12	12	6
Almeida	4	4	4	3
Álvarez	4	20	20	4
Albán	5	9	5	5
Araujo	4	8	8	5
Arciniegas	4	33	33	5

Arévalo	4	30	30	6
Arias	4	6	6	3
Arroyo	4	7	7	4
Arteaga	4	32	32	12
Ascuntar	4	44	44	12
Bacca	4	12	12	6
Bastidas	4	48	48	24
Basante	4	23	23	4
Belalcázar	5	16	16	9
Benavides	2	47	47	28
Benavides	4	59	59	30
Bernal	4	1	1	

Es muy notorio que las familias con más raigambre Tuquerreña son las que más han participado de la educación del Colegio San Luis Gonzaga; sin embargo Familias tan tradicionales con los Belalcázar o los Álava su participación ha sido muy pequeña.

Cuadro # 2 Número de personas con tres grados de educación por familia.

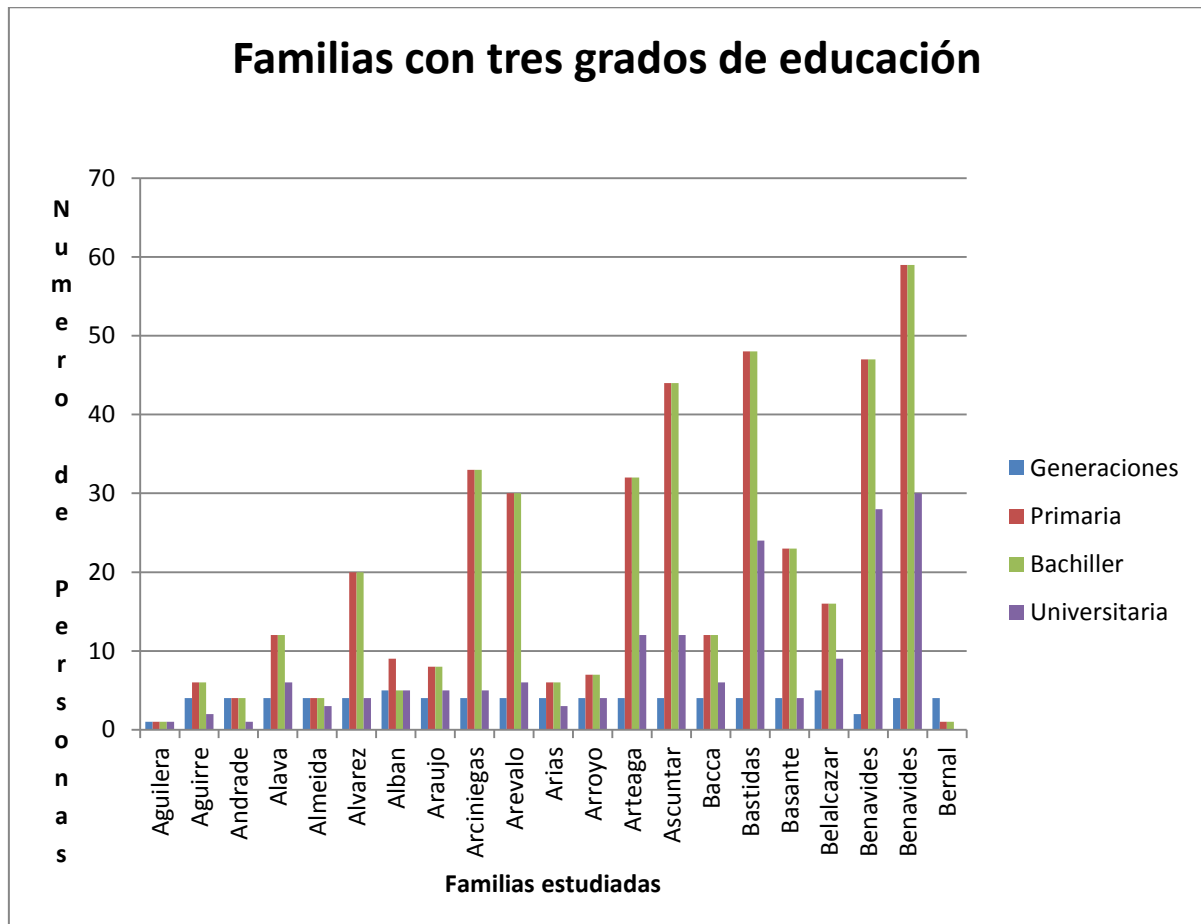
	Generación	Primaria	Bachiller	Universitario
Betancourt	4	12	12	7
Bolaños	4	37	37	30
Bravo	1	47	47	30
Burgos	4	3	3	2
Burbano	4	15	15	10
Cabrera	4	39	39	20
Cadena	1	1	1	
Caguazango	4	1	1	
Caicedo	4	46	46	30
Calbache	4	6	6	3
Calderón	4	15	15	10
Castillo	4	20	20	12
Calpa	2	2	2	2
Campiño	1	1	1	
Caguazango	2	2	2	

Caiza	2	2	2	
Caratar	1	1	1	1
Caranguay	2	2	2	2
Casseta	3	3	3	1
Castro	4	4	4	4
Castañeda	4	7	7	3
Carrillo	4	1	1	
Caviedes	4	10	10	6
Caiza	4	6	6	5
Cerón	4	17	17	6
Cerón	4	7	7	7
Córdoba	4	14	14	5
Cordero	4	6	6	3

Otra de las razones es: la migración hacia otras ciudades, y la pérdida del apellido paterno.

La anterior información, presentada en gráfico, indica visualmente las familias que han participado más activamente con la educación en el Colegio San Luis Gonzaga.

Gráfico#1-.3.A



Cuadro #°3 Número de personas con tres grados de educación por familia.

Apellidos	Generación	Primaria	Bachiller	Universitaria
Cifuentes	4	5	5	4
Caviedes	4	1	1	
Chaucanes	4	17	17	7

Chacón	3	3	3	
Chamorro	4	9	9	7
Chávez	4	5	5	5
Cuasquen	4	4	4	2
Cuaspud	1	1	1	
Cuellar	4	2	2	
Dávila	4	5	5	2
Dávalos	4	5	5	3
Delgado	4	17	17	12
De la Vega	4	1	1	1
Enríquez	4	11	11	3
Eraso	4	96	96	5
Escobar	4	17	17	5
España	4	6	6	5
Estrada	1	28	28	3
Fajardo	4	14	14	6
Feuillet	4	3	3	3
Figueroa	4	18	18	6
Florez	4	12	12	3

Gráfico. #2-3B.

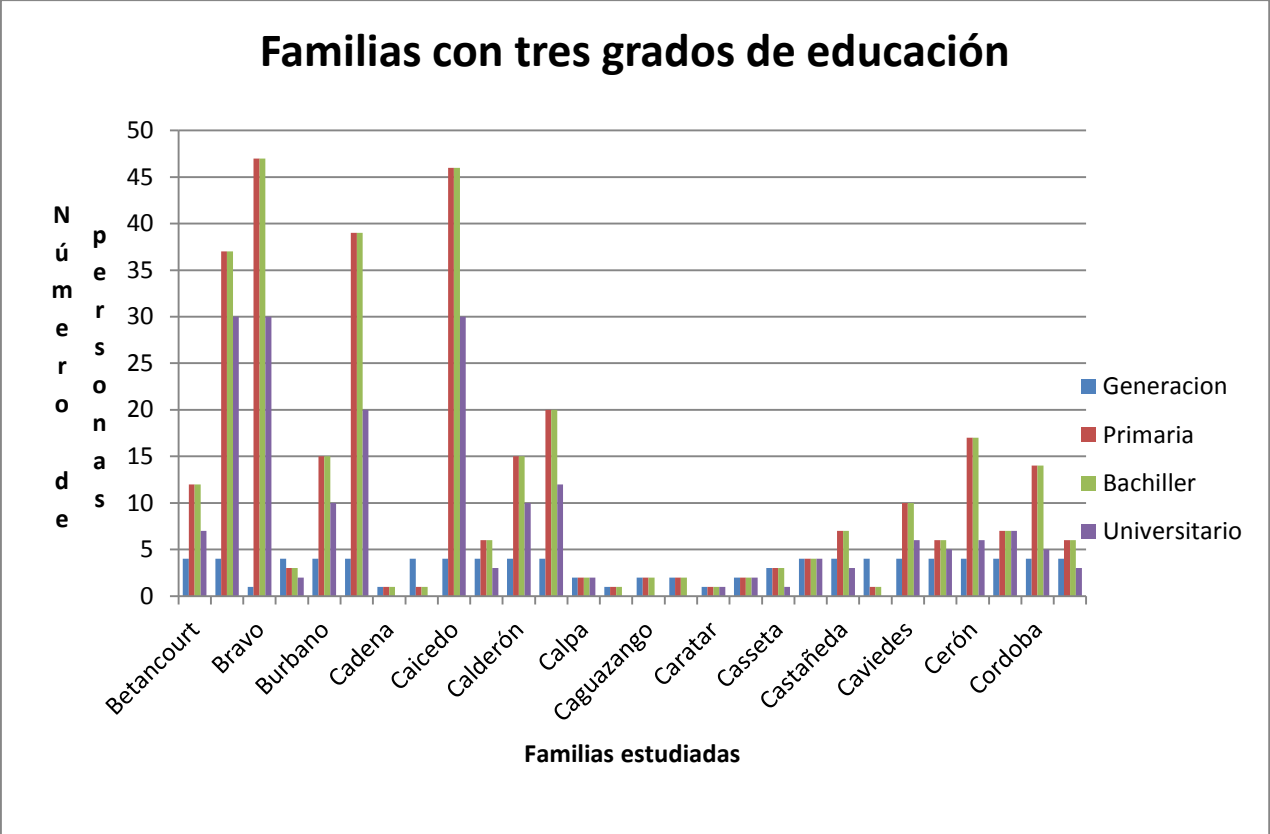
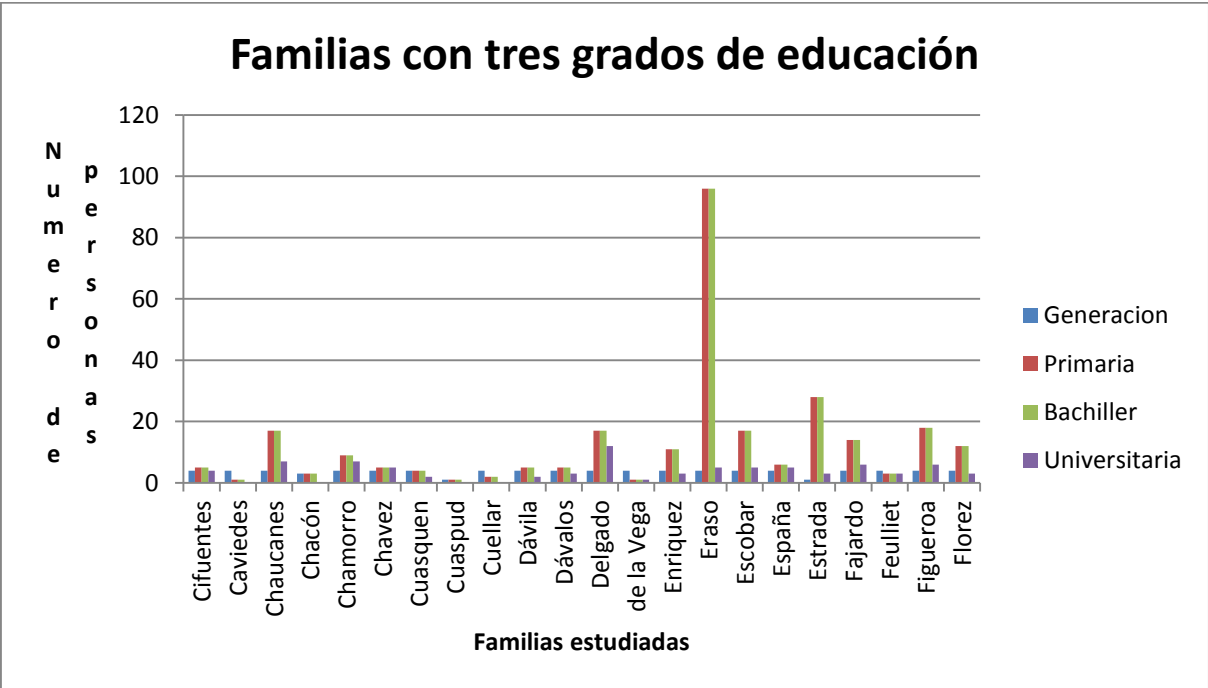


Fig. #3.-Grafico 3C

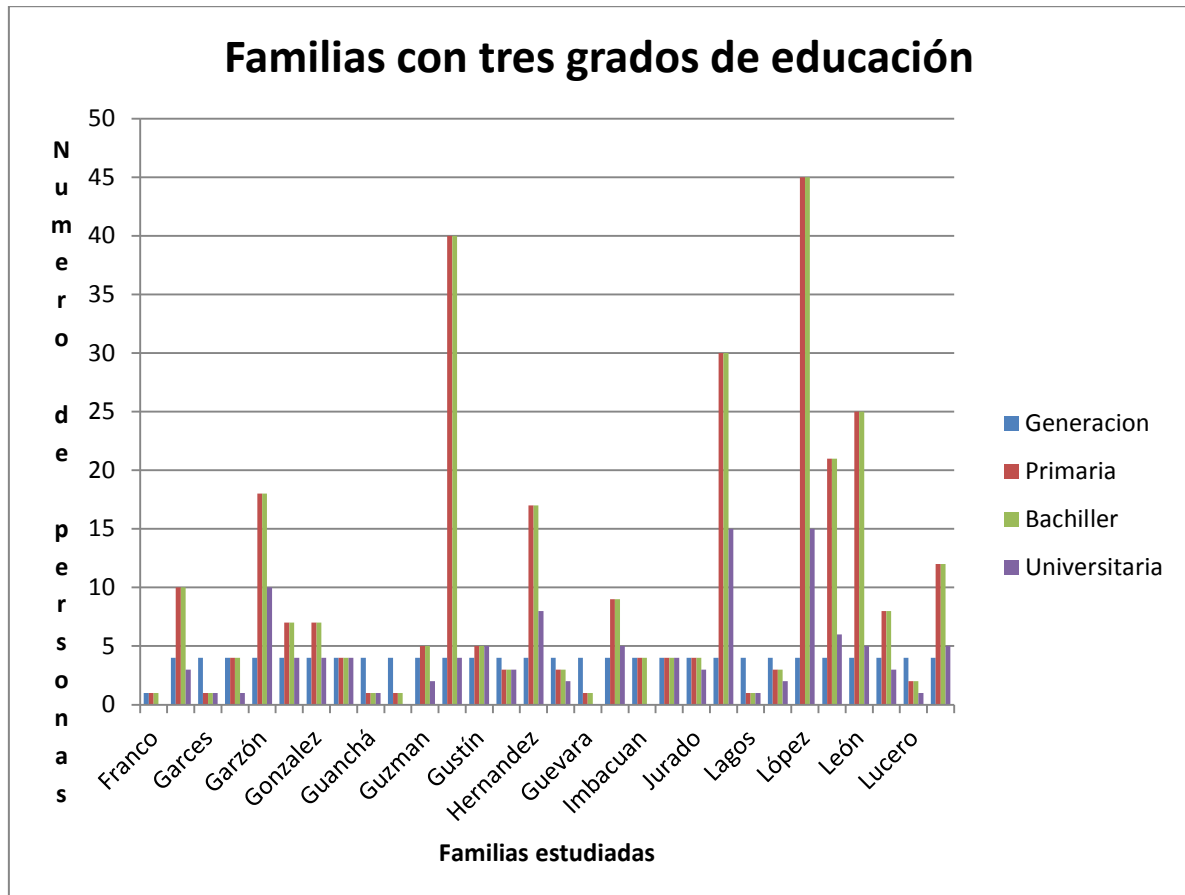


Cuadro #4- Número de personas con tres grados de educación por familia.

Familia	Generación	Primaria	Bachiller	Universitaria
Franco	1	1	1	
Fuertes	4	10	10	3
Garcés	4	1	1	1
García	4	4	4	1
Garzón	4	18	18	10
Gómez	4	7	7	4
González	4	7	7	4
Goyes	4	4	4	4
Guanchá	4	1	1	1
Guaquespud	4	1	1	
Guzman	4	5	5	2
Guerrero	4	40	40	4
Gustín	4	5	5	5
Hämmerle	4	3	3	3
Hernández	4	17	17	8
Herrera	4	3	3	2

Guevara	4	1	1	
Ibarra	4	9	9	5
Imbacuan	4	4	4	
Izquierdo	4	4	4	4
Jurado	4	4	4	3
Lasso	4	30	30	15
Lagos	4	1	1	1
Lazo	4	3	3	2
López	4	45	45	15
Leitón	4	21	21	6
León	4	25	25	5
Lombana	4	8	8	3
Lucero	4	2	2	1
Luna	4	12	12	5

Fig#4-.3.D



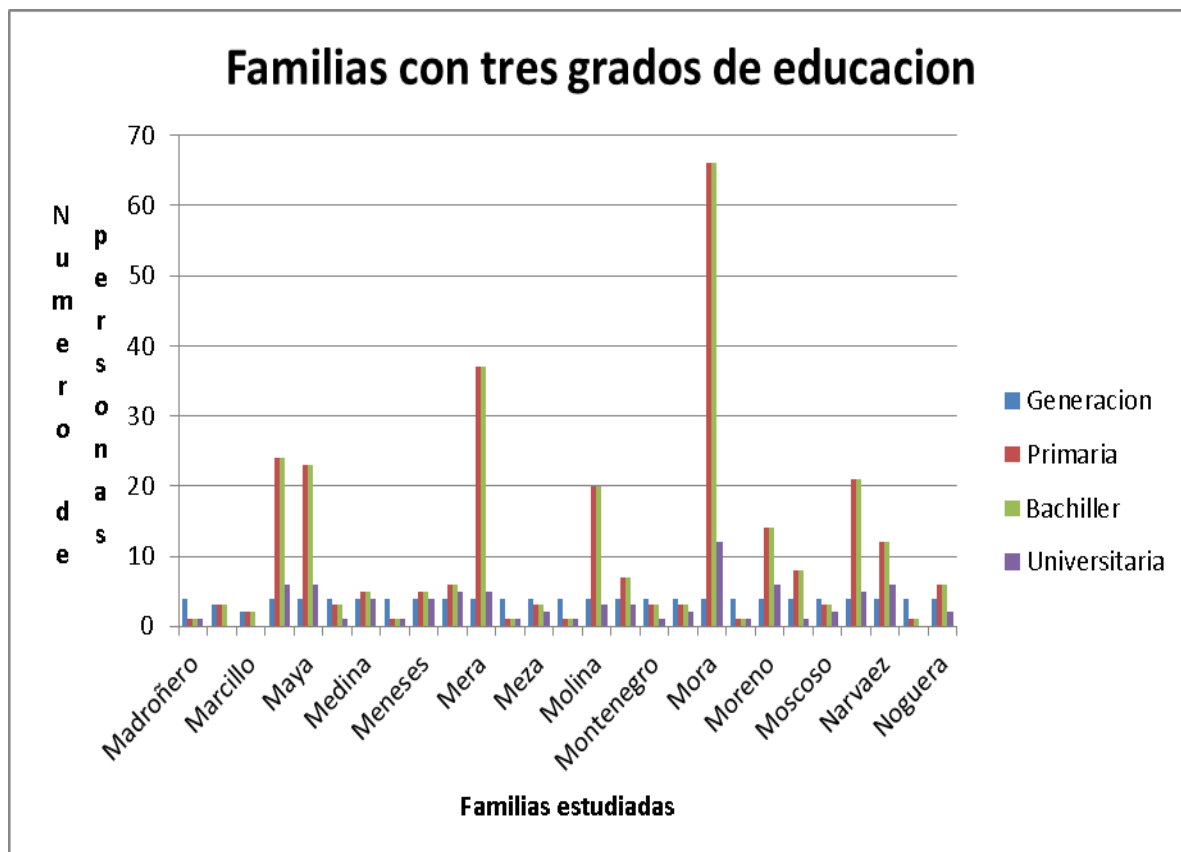
Cuadro # 5 - Número de personas con tres grados de educación por familia

Familia	Generación	Primaria	Bachiller	Universitaria
Madroñero	4	1	1	1
Mainguez	3	3	3	
Marcillo	2	2	2	
Martínez	4	24	24	6
Maya4	23	23	6	

Materon	4	3	3	1
Medina	4	5	5	4
Mejía	4	1	1	1
Meneses	4	5	5	4
Melo	4	6	6	5
Mera	4	37	37	5
Merlo	4	1	1	1
Meza	4	3	3	2
Mier	4	1	1	1
Molina	4	20	20	3
Moncayo	4	7	7	3
Montenegro	4	3	3	1
Montero	4	3	3	2
Mora	4	66	66	12
Morales	4	1	1	1
Moreno	4	14	14	6
Morillo	4	8	8	1
Moscoso	4	3	3	2
Muñoz	4	21	21	5
Narváez	4	12	12	6
Nates	4	1	1	

Noguera 4 6 6 2

Fig. 5. Grafico 3E.



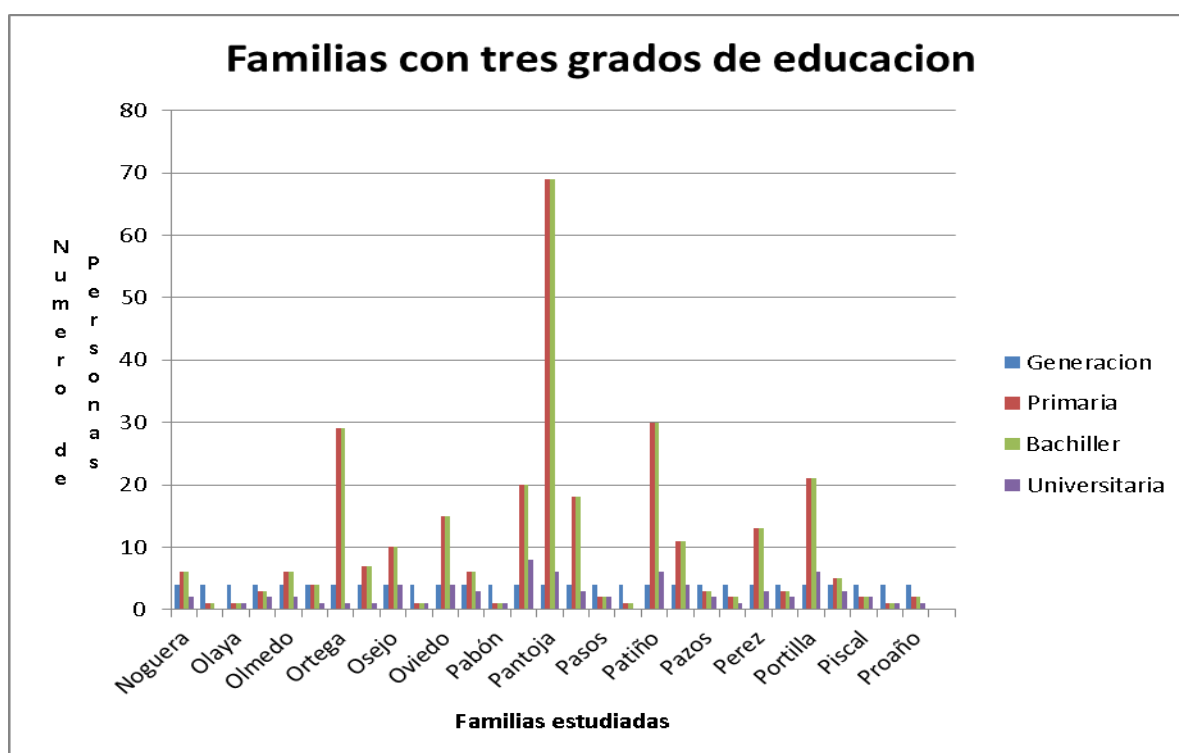
Cuadro # 6 - Número de personas con tres grados de educación por Familia

Familia	Generación	Primaria	Bachiller	Universitaria
Noguera	4	6	6	2
Ñañes	4	1	1	
Olaya	4	1	1	1
Oliveros	4	3	3	2
Olmedo	4	6	6	2

Ordoñez	4	4	4	1
Ortega	4	29	29	1
Ortiz	4	7	7	1
Osejo	4	10	10	4
Otero4	1	1	1	
Oviedo	4	15	15	4
Padilla	4	6	6	3
Pabón	4	1	1	1
Palacios	4	20	20	8
Pantoja	4	69	69	6
Paredes	4	18	18	3
Pasos	4	2	2	2
Pasquel	4	1	1	
Patiño	4	30	30	6
Paz	4	11	11	4
Pazos	4	3	3	2
Peña 4	2	2	1	
Pérez	4	13	13	3
Ponce	4	3	3	2
Portilla	4	21	21	6
Pérez	4	5	5	3

Pascal	4	2	2	2
Piarquizan	4	1	1	1
Proaño	4	2	2	1

Fig. # 7.-3F



Cuadro # 7- Número de familias con tres alternativas de educación

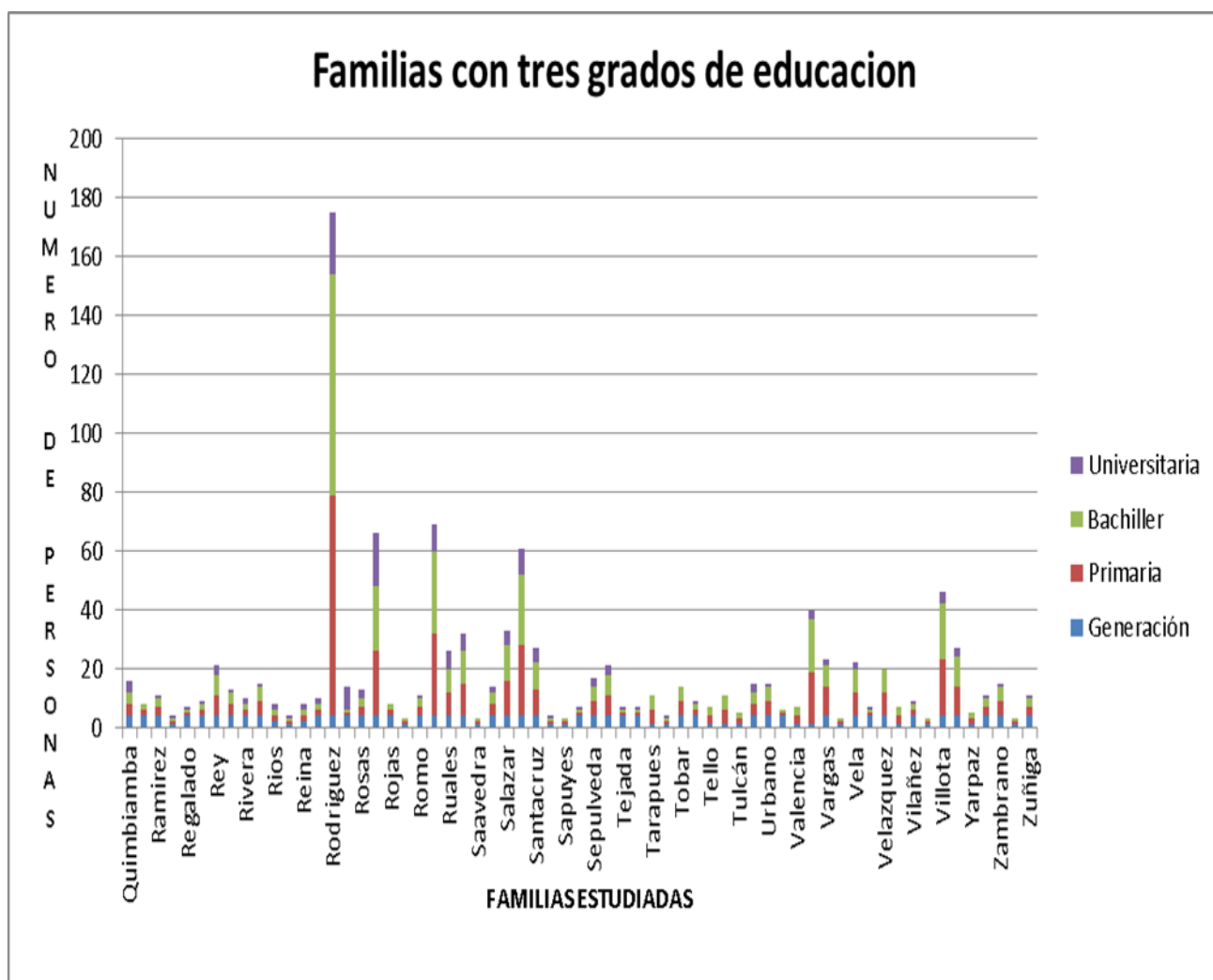
Familia	Generación	Primaria	Bachiller	Universitaria
Quimbiamba	4	4	4	4
Quaquespud	4	2	2	
Ramírez	4	3	3	1
Reina	1	1	1	1

Regalado	4	1	1	1
Revelo	4	2	2	1
Rey	4	7	7	3
Reyes	4	4	4	1
Rivera	4	2	2	2
Riascos	4	5	5	1
Ríos	2	2	2	2
Ramírez	1	1	1	1
Reina	2	2	2	2
Rivadeneira	4	2	2	2
Rodríguez	4	75	75	21
Rosales	4	1	1	8
Rosas	4	3	3	3
Rosero	4	22	22	18
Rojas	4	2	2	
Romero	1	1	1	
Romo	4	3	3	1
Ruano	4	28	28	9
Rúales	4	8	8	6
Ruiz	4	11	11	6
Saavedra	1	1	1	

Saldaña	4	4	4	2
Salazar	4	12	12	5
Sánchez	4	24	24	9
Santacruz	4	9	9	5
Santiusty	1	1	1	1
Sapuyes	1	1	1	
Segovia	4	1	1	1
Sepulveda	4	5	5	3
Solarte	4	7	7	3
Tejada	4	1	1	1
Tello	4	1	1	1
Tarapues	1	5	5	
Thomas	1	1	1	1
Tobar	4	5	5	
Torres	4	2	2	1
Tello	1	3	3	
Trejo	1	5	5	
Tulcán	1	2	2	
Unigarro	4	4	4	3
Urbano	4	5	5	1
Vaca	4	1	1	

Valencia	1	3	3	
Vallejo	1	18	18	3
Vargas	4	10	7	2
Vega	1	1	1	
Vela	4	8	8	2
Velazco	4	1	1	1
Velázquez	4	8	8	
Vidal	1	3	3	
Vilañez	4	2	2	1
Villareal	1	1	1	
Villota	4	19	19	4
Viteri	4	10	10	3
Yarpaz	1	2	2	
Yola	4	3	3	1
Zambrano	4	5	5	1
Zurata	1	1	1	
Zúñiga	4	3	3	1

Fig. # 73G



En cambio en el cuadro dos se reseñan desde la fundación de la ciudad. Asi mismo se detalla algunos profesionales identificados, después de la salida del Colegio, es probable que no estén identificados todos que existan más, debido a que muchos Tuquerreños viven fuera del departamento y algunos graduados del Colegio corresponden a los pueblos circunvecinos de Túquerres (Samaniego, Ospina, Sapuyes, Guaitarilla).

De la información recopilada, se puede obtener perfectamente un Sistema educativo(de la población estudiada), de tres niveles bastante definidos ;1-) Los Bachilleres formados por los primeros

Profesionales que llegaron y se residenciaron en Túquerres, los cuales no eran educadores, pero que demostraron una gran mística por la enseñanza; quienes se basaron en los textos de estudio y apuntes personales de su carrera para el proceso de enseñanza: se dice que muchos de ellos, eran tan exigentes, que en Matemáticas deberían conocer casi de memoria las tablas de logaritmos. Y la relación alumno profesor era de mucho respeto, poca convivencia familiar. La mayoría de exámenes finales se hacían orales, ante la comunidad profesoral.²⁵²⁶ Los alumnos llevaban cuadernos de cada asignatura, los cuales eran revisados por los respectivos profesores.²⁷ En esta primera Fase se cuenta que el Dr. Manuel Benavides Campo, y el Dr. Félix Benavides Profesor de Lengua francés proporcionaron muchos de sus textos que estaban en francés y los traducían para sus alumnos.

2-) La segunda fase se da (1930-1950), cuando la educación se constituyó en un problema de orden nacional, es cuando se activa los métodos pedagógicos de la Escuela Activa europea,²⁸ es cuando aparecen los textos de estudio, recordemos en Primaria a “Rin Rin” Que a nivel de bachillerato se empleaba el Texto de Aritmética de M. Bruño; Álgebra de M. Bruño, Curso de Historia de Colombia de Henao y Arrubla²⁹, Curso de Historia Universal, Curso de Filosofía Palabras Homófonas, Método Francés por C. Godard. Primer libro y Segundo libro Edit. Progreso Curso de Inglés de Hamilton Primer libro y segundo libro., Curso de Latín Ed. Eudístas. Español y Literatura. Curso de Anatomía y Fisiología Humana de

²⁵ Raquel Moncayo 1980 Comunicación Personal.

²⁶ Ángel Cifuentes M. Comunicación personal.

²⁷ Lisimaco Rivera. Comunicación Personal.

²⁸ Martha Cecilia Herrera. Socióloga y Magister en Historia. Universidad Pedagógica

²⁹ Figueroa Eduardo. 2015 Comunicación personal.

Vidal; Química de J. M Quiroga. Biología de Claude Ville. Los programas de estudio responden ya a contenidos dados por el Ministerio de Educación para todos los Colegios de bachillerato y los profesores en algunos colegios los exigen como texto de estudio. A partir de esta época se fomenta las bibliotecas, las cuales fueron dotadas con obras editadas por el Ministerio, las publicaciones cubrían cuatro series de cartillas nociones básicas sobre agricultura, alimentación e higiene, carpintería, literatura universal con obras como el quijote, la divina Comedia, la Odisea, La Ilíada, la Eneida

En esta etapa los graduandos se caracterizan por su juventud, comparada con los graduandos de las primeras promociones en las cuales se observan ya como verdaderos adultos,



Alumnos primeras promociones.



3-) La tercera etapa o Ciclo de formación educativa en el Colegio Nacional San Luis Gonzaga, está dada por la presencia de Licenciados en Educación, parte desde el año 1958 cuando llegan los primeros licenciados en: Filosofía Segundo Lagos P; Licenciado en lenguas Modernas Julio Florez Padilla ; Licenciado en Educación Física Francisco Garzón, y posteriormente los de Química Edgar Paz Y de Física Buenaventura López .Sociales Everardo Cortez, este ciclo se caracteriza por una educación Dinámica, más participativa ,existen los textos clásicos de Educación que son utilizados por los estudiantes ,hay consulta en las bibliotecas, se realizan demostraciones de las reacciones químicas en laboratorio, y el Medico Profesor de Anatomía, Dr. Horacio Noguera, se caracteriza por la enseñanza de la Anatomía activa; quienes fueron sus alumnos, muchos hoy en día son Médicos, porque exigía llevar un cuaderno de dibujo en el cual se

dibujaban todos los Sistemas del cuerpo Humano³⁰, especialmente los huesos que forman el esqueleto humano. Esta preparación Tanto en Ciencias, Química Y Física, hace que los estudiantes empiecen a vislumbrar otro paisaje en sus fronteras profesionales; es la época durante la cual los bachilleres salieron de Colombia a Profesionalizarse en el Extranjero, unos lo hicieron a EEUU, (Eraso y Cerón), otros a España, (Caviedes, Caicedo, Santacruz) otros a la URSS (Osejo, Eraso, Álava) Alemania (Mora), Ecuador (López, Eraso, España, Coral,)

Esta tercera etapa, considerada también como la de la apertura, porque dio origen a que el Colegio tuviese un ciclo Mixto y desde allí ha continuado proyectándose a diferentes niveles, ya que decide asimilar la educación Primaria como parte de su eje formativo.

El hecho de que la Universidad Mariana en un comienzo abriese un ciclo de educación superior Desescolarizada³¹, dio origen a que muchos de los bachilleres masculinos y femeninos, optaran por titularse como Licenciados en Educación. Posteriormente, la Universidad de Nariño abrió una seccional en Túquerres, donde inicialmente los alumnos eran de la Facultad de Educación, razón por la cual esto se refleja en el grafico tres (A-F) con una alta proporción de Licenciados.

De aquí se desprende que las familias de Túquerres han cumplido con el deseo de ver a sus hijos formados como bachilleres, con la esperanza de contar con un mejor mañana en su ingreso a la Universidad. La cual muchos aun la ven muy lejana, dado la poca disponibilidad de cupos en las Regionales y en la sede central de

³⁰ Burbano Luis A... 2015 Comunicación personal

³¹ Santacruz Moncayo Harold 1984 la educación a Distancia un modelo para la educación en Nariño.Unimar.

Pasto, donde tienen que competir con otros alumnos, que han sido preparados en igual manera o talvéz más actualizados con la tecnología educativa.

Sin embargo, observamos el conjunto de la ciudad y el Municipio como un todo, y encontramos que el esfuerzo realizado por nuestros ilustres antepasados, por fundar el Colegio en los años 1900, cubrieron sus expectativas, y dejaron una necesidad más apremiante, la evolución Empresarial e Industrial de la Ciudad.

Cuando analizamos el grafico uno, realizado con datos del Colegio y varios censos y adiciones propias de este estudio, encontramos:

a-) La mayoría de los egresados (40%) se han perfeccionado en la Universidad como Licenciados en educación, en diferentes matices.

b-) Un porcentaje del 10% han realizado estudios de Ingeniería

c-) Un 30% de los egresados cursaron Abogacía en la Universidad y muchos de ellos residen en la Zona.

d-) Un 20% del restante son Profesionales de diferentes disciplinas, unos Médicos, Biólogos, Geógrafos, Físicos. Químicos.

La población que ha retornado a la ciudad es muy escasa, razón por la cual no se observa, crecimiento Industrial, Empresarial, prefieren vivir como empleados en otras ciudades de Colombia.

Ante esta expectativa el Colegió San Luis Gonzaga, o mantiene sus Status de formador de educación media o se diversifica; se plantean dos premisas: Modificar el currículo del Bachillerato para acortar la brecha de la formación Empresarial desde la Universidad, o crear una Universidad de Formación auténticamente Empresarial. Túquerres no puede permitirse el lujo de ver salir sus productos

fuera de su casa sin ser transformados en Ella. Los bachilleres necesitan trabajar y ganar experiencia en un trabajo para ampliar sus conocimientos a nivel universitario, o de lo contrario, como la Universidad no está formando Empresarios, modificar el currículo del Bachillerato a 13 grados, con el propósito de sacar un BACHILLER EMPRESARIO, autosuficiente, capaz de crear y dirigir su propia empresa

EDUCACION EN LOS TIEMPOS MODERNOS

Las oportunidades educativas y económicas de los grupos étnicos son distintas dentro de un mismo país, y también entre estos. En tal sentido, el acceso y la calidad de la educación forman parte de los principales factores que influyen en la situación de inequidad y pobreza de los pueblos indígenas y afrodescendientes. Los bajos porcentajes de personas de estos grupos étnicos con educación primaria completa, especialmente en las edades más avanzadas, son un reflejo de esta inequidad y exclusión.

Debido a las desventajas socioeconómicas que afectan a los niños indígenas desde su nacimiento, y en menor medida a los afrodescendientes, tienen mayor probabilidad que los niños de otros grupos étnicos de no acceder a la escuela, repetir los grados en el nivel primario y desertar del sistema escolar.

La relación distinta que establecen los niños indígenas con la educación formal no solo obedece a ciertos aspectos culturales, también a factores prácticos como las distancias entre sus comunidades y las escuelas más próximas y la integración más temprana a las actividades que desempeñarán como adultos. La escasa oferta estatal de establecimientos bilingües que entreguen educación intercultural de calidad es otro factor que aleja a los niños indígenas de las escuelas, o bien impide su retención en el sistema escolar por más tiempo.

De todos modos, para afrontar las brechas educativas que separan a estos grupos étnicos del resto de la población no es suficiente con garantizar el acceso. También es preciso considerar el tipo de educación que se entrega —que debería ser intercultural—, su calidad y la existencia de algún rezago etario entre los que tienen acceso a ella, entre otros elementos.

Para examinar la situación educativa del departamento de Nariño se analizan tres indicadores: el porcentaje de jóvenes con primaria completa, la tasa de analfabetismo de los jóvenes y el porcentaje de asistencia de niños y jóvenes a un establecimiento educacional. El

examen de estos datos se realiza considerando las dimensiones territorial, étnica y de género, y comparando los datos departamentales con los nacionales.

Mediante la observación del porcentaje de jóvenes con primaria completa se busca verificar el logro del segundo ODM: que los niños y las niñas terminen el ciclo de enseñanza primaria. Para esto se examina la situación de una cohorte cercana a la edad oficial de finalización del nivel educativo primario (15 a 19 años).

Los datos muestran que en Nariño los porcentajes de jóvenes con primaria completa son mayores en el sector urbano (véanse el cuadro 3). Las brechas étnicas del departamento

Departamento de Nariño, Colombia Perfil sociodemográfico básico son altas, y los afrodescendientes se encuentran en muy peor situación que los indígenas y el resto de la población (63,2% frente a 78,1% y 87%, respectivamente). Las diferencias urbano-rurales son muy significativas, principalmente entre los afrodescendientes, entre los que superan los 30 puntos. La comparación con los indicadores nacionales muestra que los afrodescendientes están en mejor situación a ese nivel, lo contrario que sucede con los indígenas. Por lo tanto, las políticas deberían focalizarse con urgencia en las poblaciones afrodescendientes rurales, cuya tasa de conclusión de la escuela primaria entre los jóvenes de 15 a 19 años no llega al 50%. Con relación al tema de género, es importante notar que las mujeres presentan mayores porcentajes de finalización de la educación primaria o bien registran diferencias insignificantes en el sentido contrario.

Las mayores tasas de analfabetismo de los jóvenes de 15 a 24 años se concentran principalmente en el sector rural y entre los afrodescendientes, tanto en los hombres como en las mujeres. En el caso de Nariño, la tasa de analfabetismo de los hombres afrodescendientes rurales casi llega al 20%. Al comparar con los datos de Colombia se observa que las personas de este grupo étnico están en mejor posición a nivel nacional, mientras que en los indígenas la situación es la inversa, ya que en ese caso son ellos los que presentan tasas cercanas al 20%. El análisis sugiere la

urgente la necesidad de focalizar las políticas de erradicación del analfabetismo entre las y los jóvenes afrodescendientes de Nariño y los indígenas colombianos, especialmente en el sector rural.

CUADRO 3 NARIÑO Y COLOMBIA: PORCENTAJE DE JÓVENES DE 15 A 19 AÑOS CON PRIMARIA COMPLETA SEGÚN CONDICIÓN ÉTNICA,

ÁREA DE RESIDENCIA Y SEXO, 2005

País / Condición étnica /

Área de residencia	Total	Hombres	Mujeres
<i>Nariño</i>			
<i>Indígena</i>	78,1	77,6	78,6
Urbana	93,1	93,8	92,4
Rural	76,0	75,5	76,5
<i>Afrodescendiente</i>	63,2	58,9	67,2
Urbana	77,9	74,9	80,7
Rural	46,2	41,6	50,9
<i>Resto</i>	87,0	85,6	88,4
Urbana	95,6	94,9	96,2
Rural	77,4	75,7	79,2
<i>Colombia</i>			
<i>Indígena</i>	64,3	64,1	64,4
Urbana	88,8	88,6	89,0
Rural	57,1	57,5	56,7
<i>Afrodescendiente</i>	85,0	82,5	87,6
Urbana	89,6	87,6	91,7
Rural	72,2	69,4	75,5
<i>Resto</i>	90,8	88,8	92,8
Urbana	94,4	93,2	95,6
Rural	77,8	74,4	81,8

Fuente: CEPAL/CELADE, procesamiento especiales de microdatos censales.

De acuerdo a datos tomados del plan de desarrollo municipal 2008-2011, la población del municipio en el año 2008 ascendió a un total de 41.219 personas, de las cuales 16.496 (40.02% del total) habitan la cabecera municipal y 24.723 (59.98% del total) habitan en la zona rural. Del total de su población el 49,1% son hombres y el 50.9% son mujeres. En total el municipio de Túquerres contiene el 3% de la población total del departamento. Las tasas de alfabetismo registradas por el censo adelantado por el DANE en el año 2006 arrojan que el 88.4% de la población de 5 y más años sabe leer y escribir. El 59,3% de la población residente en Túquerres ha alcanzado el nivel de formación básica primaria y tan solo el 20,4% secundaria; un bajísimo porcentaje del 2,5% ha alcanzado el nivel profesional y el 0,5% ha realizado estudios de especialización, maestría o doctorado. La población residente sin ningún nivel educativo es del 10,9%.³²

La población del municipio mantiene una tendencia registrada a emigrar a la ciudad de Pasto, Cauca, Valle del Cauca, Ecuador y Putumayo, siendo ésta última región la preferida por la población rural dado el alto precio del jornal pagado. La población en edad de trabajar (entre los 19 a 59 años) asciende a un 84.5% del total de la población cuya edad es superior a los 10 años. Del total de la población activa, el 61% son obreros empleados, el 3.7% son patrones y el 28% son trabajadores independientes.

En el último boletín estadístico del DANE se puede leer el progreso académico que ha tenido Túquerres a la fecha: El 59,3% de la población residente en Túquerres, ha alcanzado el nivel básico primario y el 20,4% secundaria; el 2,5% ha alcanzado el nivel profesional y el 0,5% ha realizado estudios de especialización,

³² Plan de Desarrollo del Municipio de Túquerres 2008-2011

maestría o doctorado. La población residente sin ningún nivel educativo es el 10,9%.³³

El Colegio en el Año 2012 alcanza su máximo reconocimiento al estar en el Pódium de las Instituciones Nacionales, con formación de los mejores bachilleres del año.

Túquerres, en los años 1986 fue la primera ciudad del Departamento en estrenar un Programa de educación Desescolarizada, ofrecida por la Universidad Mariana en las instalaciones del Colegio Teresiano, donde se graduaron dos promociones de Licenciados en Educación. Anteriormente se había hecho el esfuerzo de tener una Universidad Local, y funcionó un semestre bajo la dirección del Dr. Luciano Mora O.

Podría decirse que en la época Moderna, la vanguardia educativa está centrada en la educación media, con la existencia de varios colegios en el Municipio, que fortalecen el desarrollo social. Para una mejor calidad de vida, ya que el Bachiller de alguna manera incide en el comportamiento de la sociedad moderna, ya sea como empleado municipal, maestro de Primaria. Los que verdaderamente se proyectan con el nuevo modelo educativo profesional a Distancia o semipresencial, adquieren mayores vínculos de responsabilidad con la sociedad. El estudiante estudia por necesidad de ser algo en la vida y mejorar su condición de vida.

Con el aumento de la Población de bachilleres, ahora Túquerres dispone de Programas Universitarios in Situ, logrando que las personas de escasos recursos, verdaderamente tengan acceso a la Universidad.

³³ Boletín estadístico DANE 2014

HISTORIA DEL COLEGIO SAN LUIS GONZAGA

La necesidad de contar con un plantel educativo, que cubriera las expectativas de la juventud tuquerreña por los años 1900, dio origen a que en el año 1.903, siendo presidente del Cabildo de Túquerres, hoy concejo municipal: el General Don Primitivo Quiñones, de una existencia en el Tesoro Municipal, en la caja de guerra que no gastaron-se aprobó el proyecto creación del Colegio "San Luis Gonzaga" y empezaron a adquirir los terrenos para su construcción-se encargó para la dirección del colegio al señor José María Velasco Castillo, a quién no pudieron pagarle el sueldo y renunció- Luego se encargó el Sacerdote Tuquerreño Reinaldo Rivera, de la –

5º Que se han presentado a la
Gobernación el Reglamento y los
Programas de enseñanza, los cuales
están de acuerdo con las disposi-
ciones legales sobre Instrucción Se-
cundaria;
6º Que el Concejo Municipal ha
oficiado auxiliarlo con sus pro-
pias rentas. **Mono Lasso**
Resuelve:
Concedese al Concejo muni-
cipal de Túquerres permiso pa-
ra crear en esa ciudad el Co-
legio de San Luis Gonzaga para
enseñanza secundaria.
El Inspector Escolar de S. Pú-
blica visitará mensualmente dicho
instituto, inspeccionará la recauda-
ción e inversión de los fondos y
rentas del Establecimiento y dará
un informe por mensurizado a la
Secretaría del Ramo.
Comuníquese y publíquese-
Luis Enrique Benilla
Dios guarde a Ud.
Lorenzo Lemos.

FIG. .1- Fotocopia Autorización Municipio de Túquerres para crear el Colegio San Luis Gonzaga

Los primeros datos obtenidos sobre la creación del colegio San Luis Gonzaga del municipio de Túquerres (Nariño), se encuentran consignados en el decreto Gubernamental No117 del 24 de octubre de 1907, en el cual se hace mención, que el 19 de noviembre de 1903, según acuerdo No 7, el Colegio Municipal de Túquerres crea un Instituto de secundaria denominado SAN LUIS GONZAGA; destinando para su sostenimiento la suma de ciento cincuenta pesos plata, con lo que atendería todas sus necesidades, es decir, funcionamiento y demás gastos requeridos. Recordemos que, entonces, pertenecía la región al Departamento del Cauca y era muy poco el interés que se prestaba a la provincia. Además, la reciente Guerra de los Mil Días había dejado amargura, luto y resentimiento pero bien valía la pena luchar por la paz y el engrandecimiento de la región y ello motivó a los Tuquerreños a sellar alianzas y desplegar acciones en pro del bien común y qué mejor hacerlo por la juventud, estableciendo un centro de educación de esta magnitud.

El Departamento del Cauca, aplaudiendo su gestión, la aprobó y auxilió al mismo tiempo con una pequeña cantidad de cien mil pesos plata mensual, que no fueron suficientes para su normal funcionamiento y se tuvo que suspender las labores. Se sabe por testimonio oral que el primer rector fue el Sacerdote Reinaldo Rivera, y los primeros profesores, el Doctor Manuel Álava y Don Arcesio Rosero. Pero la lucha no termina, los deseos de salir adelante y las buenas intenciones del Cabildo Municipal hicieron del Colegio su bandera. Afrontando las dificultades y alimentando su esperanza.



Fig.2 - Fotografía del día de San Luis Gonzaga año 1924 4ª fila sentados en el centro están entre otros: de Izquierda a Derecha: Manuel Benavides Campo - Dr. Fortunato Pereira Gamba - Dr. Víctor Sanchis Montenegro - Fray Fernando de Túquerres - Fray Heliodoro de Túquerres - Fray Bernardino de San Isidro.



Fig. 3 - Fotografía Primera Promoción de Bachilleres San Luis Gonzaga. 1923 Rafael Vallejo Salazar-Jorge Salazar-Luis Rivadeneira -Eustorgio Cerón Álvarez- Carlos López-Luis Erazo Saray-Avelino de la Vega-José Ignacio Ortiz-Manuel Garzón M.-Julio C. Rodríguez.-

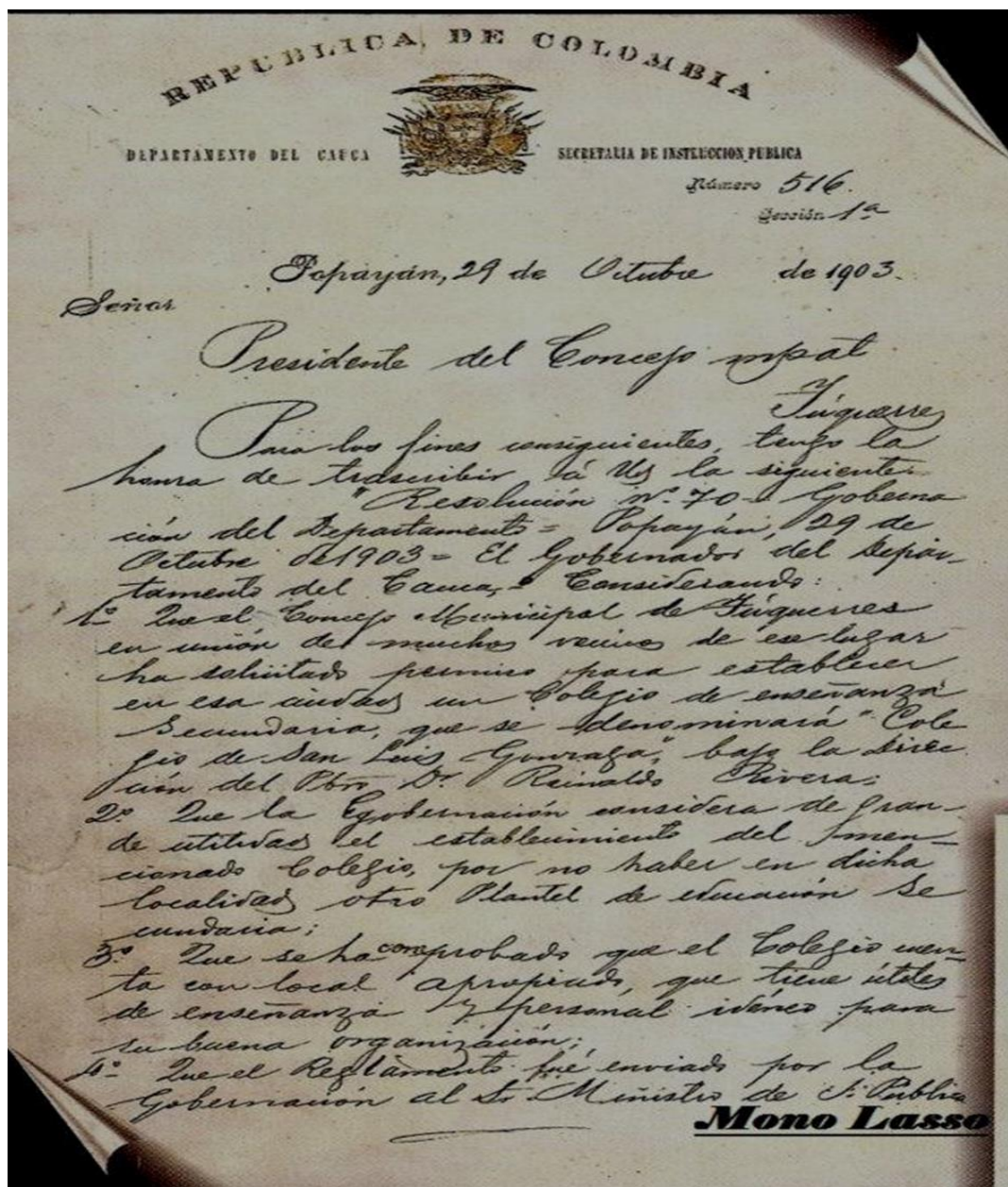


Fig. 4 – Fotocopia Creacion Colegio San Luis Gonzaga por Depto. del Cauca

Siempre con entusiasmo se continuó la lucha. Así en 1907 se volvió a las labores y con mejores perspectivas; recordemos que, para entonces, también comenzaba la vida del nuevo Departamento de Nariño y esta nueva entidad política administrativa favorecía a la provincia y el Colegio San Luis Gonzaga era una de las obras prioritarias. El entonces Gobernador Don Julián Bucheli dicta el respectivo decreto No 117 de octubre 24 de 1907 con el cual vuelve el plantel a su normal funcionamiento, al tiempo que nombra la junta

del Colegio, responsabilidad que cayó en las personas de: Pbro. Don Reinaldo Herbrand, Dr. Luis F. Guerrero y Don. Ricardo Garzón.



Fig. 5.- Fotografía portada del Colegio San Luis Gonzaga

Esta junta quedaba autorizada para nombrar Rector y profesores, demás empleados y provisión de fondos. Igualmente establece el plan de estudios "Por lo tanto, la instrucción que se dará en el aludido plantel, será la TECNICA, conforme a los artículos 117 y 118 del Decreto Ejecutivo No 421 de 1904, reglamentario de la Ley 39 de 1903, sobre instrucción pública" (Dcto. 117 de oct.1907). El 11 de noviembre, una reunión de padres de familia en acuerdo con el concejo, nombre una comisión, la que se encargó de arrendar la casa del Sr. Miguel Chávez para las instalaciones. Así después de una solemne fiesta inaugural y bajo la dirección del Pbro. Dr. Teófilo Albán P. y con los profesores Manuel María Álava y el Pbro. Sr.

Reinaldo Herbrand, el Colegio volvió a funcionar; por ese entonces tenía una renta de \$550 pesos derivados de los auxilios municipales y departamentales; además el Departamento de Nariño cedió los pontazgos de Sapuyes y Cualanquizán, según acuerdo No 11 del 27 de noviembre de 1907 y algunas rentas propias. Por consideraciones especiales, en el año de 1910, el municipio otorgó a la Institución un terreno en el punto denominado Alpán, que más tarde fue vendido en \$3.140 pesos plata que se destinaron a la construcción de la obra.

El padre Albán dirigió el Colegio hasta 1911, siendo remplazado por el Pbro. Dr. Néstor Ordoñez, de quien se dice trajo la imagen del Santo patrono; SAN LUIS GONZAGA desde Barcelona (España), continuando su obra hasta 1913 cuando vuelve al rectorado el padre Albán. Para 1914 se presenta una época de crisis; la dirección pasa de mano en mano. Los datos se pierden, se sabe que se suspendieron labores hasta 1917, durante este tiempo se destinan las rentas a la construcción del edificio, para su terminación en octubre de ese año. Entonces el Colegio ya gozaba de un alto prestigio en todo el Departamento de Nariño.



Fig. 6- Foto de Bachilleres 1.926...cuarta promoción - Empezando desde arriba lado izquierdo: Efraín Almeida - Alberto Cevallos - Efraín Coral - Horacio Coral Rueda - Segundo Coral - Juan José Jurado - Luis H. López - Eduardo Melo - Braulio Montenegro - Abelardo Regalado - Camilo Revelo - Fray Bernardino de San Isidro...Rector....Fray Fernando Mora de Túquerres...Vicerrector...coordinado académico.....AÑORANZAS TUQUERREÑAS



FIG.7- Fotografía del Primer grupo de alumnos graduados del San Luis en 1923 :Rafael Vallejo Salazar-Jorge Salazar-Luis Rivadeneira-Eustorgio Cerón Álvarez-Carlos López-Luis Erazo Saray-Avelino de la Vega-José Ignacio Ortiz-Manuel Garzón M.-Julio C. Rodríguez.- PROFESORES: Rafael Coral-General Alejandro Quintero-Dr. Enrique Mera Llorente-Padre Bernardino de San Isidro, Rector. -Ricardo Garzón Maya- Cerbelión Mora .Con resolución 052-October 7 de 1922

En 1917 la comunidad de los padres capuchinos se hace cargo de la Institución, por contrato celebrado con el Departamento de Nariño. Se nombró como Rector al Reverendo Fray Bernardino de san Isidro, filósofo, eminente humanista, pedagogo, literato y orador de quien se ha dicho que es "el más grande exponente de la cultura del sur del país".

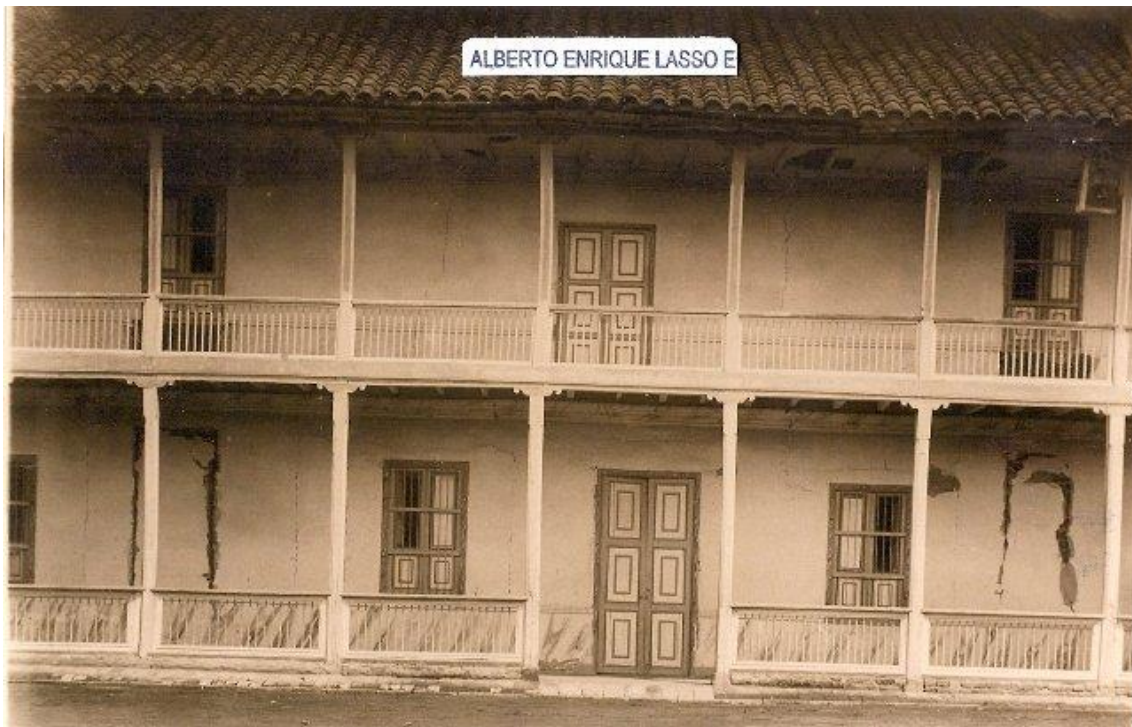


Fig.8 - Fotografía edificio del Colegio San Luis Gonzaga en 1923

Hacia la comunidad. Correspondió a los padres Capuchinos graduar a los primeros bachilleres en número de 15 estudiantes. La comunidad mantuvo su contrato hasta 1929 y durante ese tiempo ejercieron la rectoría Fray Eliodoro de Túquerres, el padre Demetrio Guerrero y el padre Ángel María Medina, para entonces, como ya anotábamos anteriormente, la institución contaba con edificio propio y un auxilio de \$ 5656 pesos anuales.

Desde 1930 hacia 1935, la dirección estuvo a cargo del doctor Ernesto Caviedes Arteaga, quien fue reemplazado por el doctor

Eleazar Benavides. Estos hombres ilustres trabajaron encomiablemente para dar realce a la Institución que bien se lo merecía. El Dr. Benavides terminó el año lectivo y renunció por cuanto la ciudad había comenzado una época trágica de terremotos y catástrofes y ningún lugar, incluyendo el colegio, ofrecía seguridad. Para atender los destrozos e iniciar la reconstrucción se hizo necesario traer un ingeniero jefe; sin embargo, el año siguiente fue tan desastroso que la edificación quedó en ruinas. A pesar de la catástrofe, los ánimos de la población no menguaron y a principios del año 38, el concejo directivo contrató la construcción de un pequeño pabellón de cemento. En septiembre de este año se confió la dirección al Dr. Manuel Benavides Campo, quien reanudó labores inmediatamente con 78 estudiantes con los que fue dándole una nueva vida. El plan de estudio conforme a las exigencias del Ministerio y siguiendo los programas de Dr. López de Meza.

Durante el año de 1939, una comisión de inspectores visitó al Colegio y confirmó sus facultades. Las instalaciones contaban con: biblioteca, salón de actos, partidas para la adquisición de algunos elementos de física y química, una academia de historia, periódico mensual, caja de ahorros, un pequeño almacén escolar y grupos deportivos. La tercera época transcurre hasta 1953, pasando la dirección, además de los ya citados, por los señores: Dr. Jorge Moncayo Guerrero, 1941. Dr. Alberto Paña 1942. Jorge Arévalo, 1943. Dr. Gerardo de la Rosa, 1944. Sr. Guillermo Cerón M. 1944. Dr. Juvenal Paredes, 1945. Dr. José Marcial Córdoba, 1946. Sr. Clímaco Castillo, 1948 y Dr. Juan Solarte Álava, 1944 - 1952.



Fig.9 - Fotografía Banda de Guerra el Colegio San Luis Gonzaga invitados a la ciudad de Pasto para participar en el desfile por la llegada del Sr presidente de la República: General Gustavo Rojas Pinilla y fueron aplaudidos por el público y elogiados personalmente por el mismo mandatario,

El 25 de septiembre de 1953 el Honorable concejo de Ministros aprobó la NACIONALIZACION del Colegio, debidamente ratificada por el señor Presidente de la República: Teniente General: Gustavo Rojas Pinilla, dando así vigencia al contrato, que se había firmado el 24 de mayo de 1953, gracias a la gestión del entonces Gobernador de Nariño doctor Aurelio Caviedes Arteaga, el rector de la Institución Lic. Miguel Ángel Domínguez y la comunidad tuquerreña en general. A partir de entonces se logran cambios sustanciales permitiéndole mayor funcionalidad, ya que el gobierno se obliga a invertir en su sostenimiento.

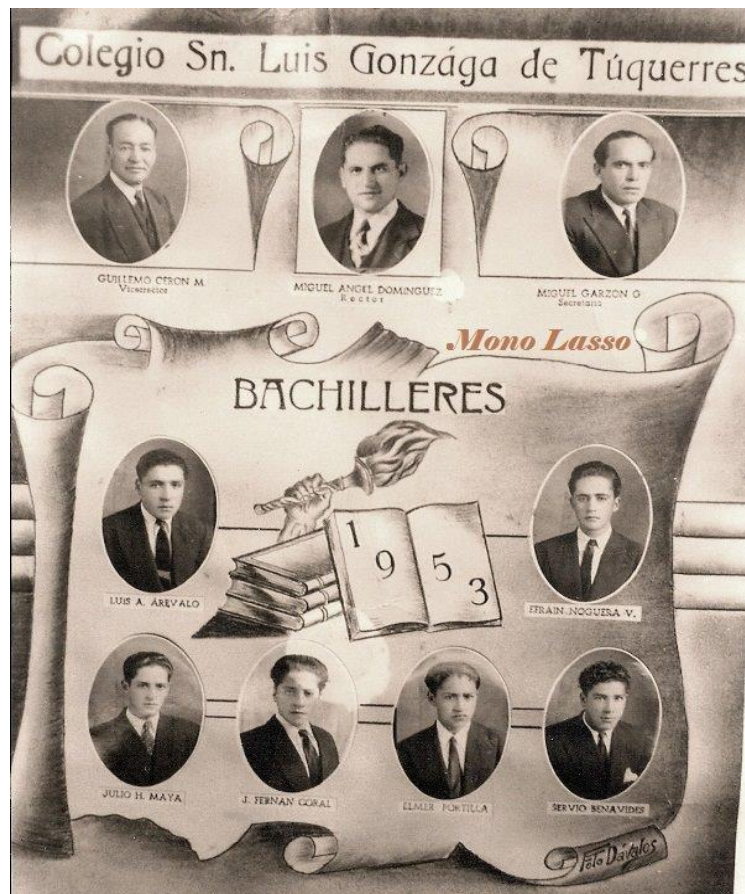


Fig. 10.- Fotografía Graduados del año 1953



Fig.11 Fotografía con el Plantel de Profesores del Colegio san Luis en 1955.- Arriba los profesores: Lucio Castillo - Segundo Lagos - Miguel Garzón...secretario - Carlos Guerrero Matta - Arévalo - Julio Flores Padilla - Jorge Vicente Paz Gómez - -Abajo. Padre Alfredo de Pasto - Señorita: María de Los Ángeles Garzón - Martín Feuillet - Guillermo Cerón Mora - Dr. José Félix Benavides



Fig.12 - Fotografía alumnos graduados 1954

Para el año de 1968, el Colegio se hace mixto ("Colegio Nacional Mixto San Luis Gonzaga"), por consideraciones que así lo recomendaban, permitiendo mejorar la calidad educativa y en general lograr mayor cobertura. En esta época es ampliamente reconocida su labor y se consagra el Colegio como uno de los mejores centros educativos del Departamento.



Fig. 13 - Fotografía Plantel de Profesores año 1963

Siendo entonces Rector el Lic. Diógenes Burgos López, gestionó la construcción del teatro con el instituto de construcciones escolares ICCE y nuevas aulas en bloque en terrenos del Colegio. Entre los años de 1953 hasta 1975 ejercieron la rectoría de la Institución: Lic. Miguel A. Domínguez, 1952. Lic. Julio César Feuillet, 1954. Dr. Servió Tulio Dorado, 1957. Sr. Luis Felipe Solarte, 1958. Lic. Carlos Garzón Thomas, 1966. Lic. Diógenes Burgos López, 1967. Lic. Segundo Lagos Burgos, 1970. Lic. Emilio Perlaza, 1972. Lic. Evelio Casanova, 1973. Lic. Alonso Urbano Leitón 1974.



Fig.14 - Fotografía-Segunda Promoción Bachillerato Mixto San Luis Gonzaga 1970

Corría el año de 1975, estando al frente de la rectoría el Lic. Ismael Efrén Benavides, se implementó la doble jornada de trabajo de forma que se trabajaría con horarios de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. y de 1:00 p.m. a 6:30 p.m., logrando así mayor cobertura, pero sin solventar todas las necesidades que se presentaban respecto a plazas o cupos; sin embargo, si se atendió y se dio mayor acceso a la comunidad rural. Además debido a su posición geográfica el Colegio es considerado Centro Piloto y a él acuden estudiantes de los diferentes municipios de la ex provincia de Túquerres. Gracias al interés de directivos docentes y comunidad tuquerreña se logró ampliar y adecuar nuevos espacios, terminación del teatro, dotación de laboratorios, arreglo de patios y unidades sanitarias. Esfuerzos estos que han permitido presentar la institución con orgullo al sur colombiano.

A partir del 21 de noviembre de 1977, se nombra en una forma muy acertada al Mg. LUIS ALVARO LEGARDA MERA para la rectoría, cargo que ejerció hasta noviembre de 2011, desde entonces el

Colegio está abierto a las exigencias culturales del momento y se proyecta hacia la sociedad moderna; ha adquirido renombre nacional; tanto que el mismo MEN ha reconocido la eficiente labor. La fructífera gestión del rector Mg: Luis Álvaro Legarda le permite al colegio gozar de excelentes y modernos servicios, ya que su iniciativa ha permitido grandes alcances, reconociendo sus obras en más de 30 años de servicio, como el polideportivo de la institución que lleva su nombre; logrando importantes figuraciones académicas a nivel municipal, departamental y nacional. Es así como la institución educativa San Luis Gonzaga ha logrado ubicarse entre los mejores 100 colegios oficiales de Colombia según los resultados de las pruebas "Saber 11" en clasificación publicada por la revista "Dinero".



Fig.15 - Fotografía de la Banda de Guerra del Colegio San Luis Gonzaga.

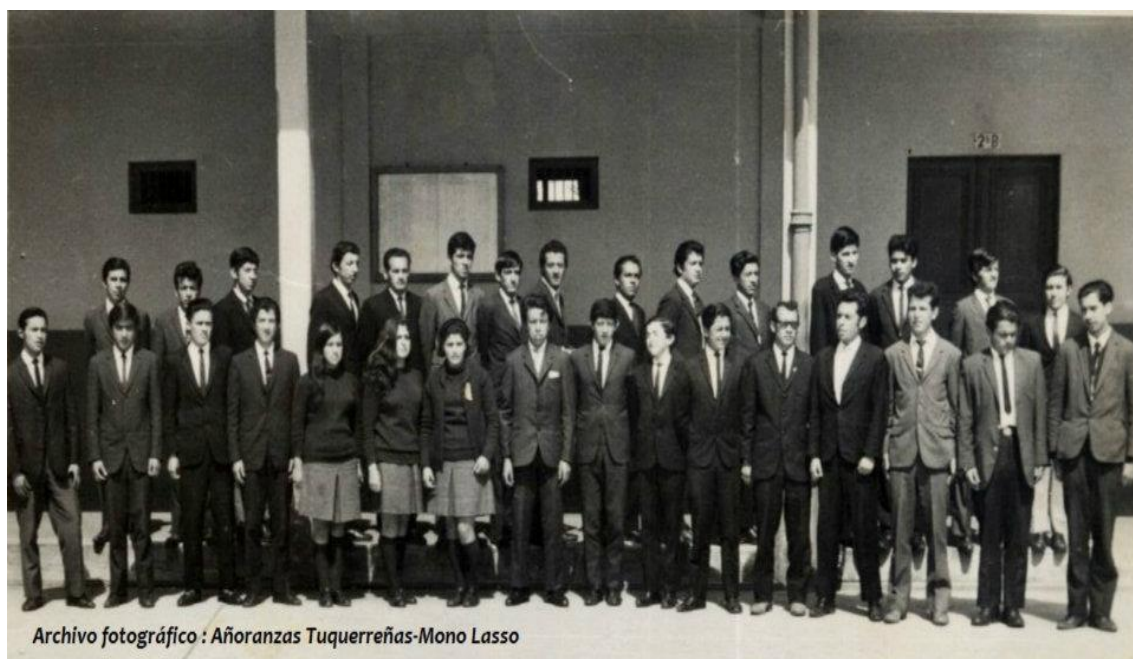


Fig.16- Fotografía Promoción bachilleres 1970 Luis Ruano- Baca -? - Ponce - Leitón -Noguera - Pérez - Rojas - Caicedo - García -?- ?- ?- ?. Primera Fila: Córdoba -? - Estrada - Benavides - Piedad Gustin Chacón - Olga Vela - Lidia Leitón Vallejo - Guerrero -Meneses - Solarte -Sepulveda - Bastidas -- Hernández - Delgado- Aguirre —

En la actualidad se desempeña en la rectoría el especialista Raúl Emilio Caez Caicedo, administración bajo la cual el colegio mantiene su nivel académico ubicándose entre los mejores colegios del país. Quién junto a la Administración Municipal se han vinculado con el funcionamiento de los programas Universitarios en esta ciudad.

CARACTERISTICAS ACADEMICAS DEL COLEGIO SAN LUIS GONZAGA

MISION.- La institución Educativa San Luis Gonzaga está encaminada a la formación humanística de la comunidad educativa con una atención inmediata y colectiva en el mejoramiento de las condiciones académicas, sociales, religiosas y de convivencia, atendiendo desde la diversidad.

VISION.- La Institución Educativa San Luis Gonzaga pretende mejorar procesos humanísticos y espirituales mediante innovaciones pedagógicas, lúdicas y de formación tecnológicas en pro de su calidad educativa y social

FILOSOFIA.-La Institución Educativa San Luis Gonzaga pretende formar hombres y mujeres con actitudes críticas frente al acontecer diario, libres, promotores del bien y del progreso de la sociedad; buscando el cambio constante de la realidad social en bien del ser humano.

El rector de la institución cumple con las siguientes funciones:

Establecer los criterios y seguir las políticas establecidas en el manual de convivencia.

Administrar los bienes del plantel y controlar que los materiales, equipos e instalaciones, sean adecuados para el funcionamiento normal de la institución.

Presentar adecuadamente y en tiempo justo la documentación requerida por dependencias de la Secretaría de Educación Departamental.

Mantener activas las relaciones con las autoridades educativas y comunidad en general, para continuo progreso académico de la institución y el mejoramiento de la vida comunitaria.

Orientar la ejecución del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y aplicar las decisiones del gobierno escolar.

Velar por el cumplimiento de las funciones docentes y el oportuno aprovisionamiento de los recursos necesarios para el efecto.

Promover el proceso continuo de mejoramiento de la calidad de la educación en el establecimiento.

Establecer canales de comunicación entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa.

Orientar el proceso educativo con la asistencia del Concejo Académico.

Ejercer las funciones disciplinarias que le atribuyen la ley, los reglamentos y el Manual de Convivencia.

Identificar las nuevas tendencias, aspiraciones e influencias para canalizarlas a favor del mejoramiento del PEI.

Promover actividades de beneficio social que vinculen al establecimiento con la comunidad local.

Aplicar las disposiciones que se expidan por parte del Estado, pertinentes a la prestación del servicio público educativo.

Las demás funciones afines o complementarias con las anteriores que le atribuye el PEI.

Y demás funciones establecidas en el Decreto 1860 de 1994.

Coordinador Académico: Esp. Guido C. León Moreno

Coordinador de Convivencia (Jornada Mañana): Mg. Guillermo Hernando Bacca

Coordinador de Convivencia (Jornada Tarde): Esp. Carlos Vicente Oviedo Rosero

Coordinadora de Convivencia (Preescolar y Primaria): Esp. Eveth Leonor Sapuyes Basante

Los coordinadores académicos son los funcionarios encargados de la supervisión de los procesos académicos, de la ejecución de los criterios, pautas y normas institucionales sobre convivencia escolar. Dependen del rector y tienen autoridad jerárquica funcional sobre profesores, estudiantes y personal administrativo.

Son funciones de los coordinadores académicos:

Participar en el Consejo Académico y en los demás que lo requieran.

Dirigir la planeación y programación académica de las asignaturas y proyectos pedagógicos de acuerdo con los objetivos y criterios curriculares de la institución.

Organizar a los docentes por áreas académicas de acuerdo con las normas vigentes y coordinar sus acciones para el logro de los objetivos.

Orientar el trabajo de los profesores para que sean ellos los ejecutores inmediatos de las políticas, criterios y normas institucionales de carácter académico, pedagógico y curricular.

Coordinar las reuniones de las áreas académicas al terminar cada periodo, previa inclusión en el cronograma escolar y otras que sean necesarias con el fin de analizar lo pertinente.

Asesorar y supervisar a los profesores en el planeamiento y desarrollo de las actividades académicas y promover su actualización.

Supervisar y evaluar la ejecución de los programas de las diferentes áreas y asignaturas del pensum, mediante evidencias documentales.

Dirigir la evaluación del rendimiento académico y la promoción de los educandos y atender los problemas que al respecto se presenten.

Elaborar el horario general de clases en colaboración con los coordinadores de convivencia y presentarlo al rector para su aprobación.

Mantener informado al rector sobre el desarrollo de las actividades académicas de su dependencia.

Responder por el uso adecuado, mantenimiento y seguridad de los equipos y materiales a su cuidado.

Cumplir las demás funciones que le sean asignadas de acuerdo con la naturaleza del cargo.

Organizar y coordinar actividades culturales especialmente las fechas conmemorativas y jornadas recreativas según el cronograma escolar.

Coordinar actividades para cubrir ausencias de los docentes.

Supervisar el cumplimiento en el uso de los uniformes escolares.

Coordinar charlas periódicas con temas de actualidad y de interés social al cuerpo docente.

Colaborar con el rector en la planeación y evaluación institucional.

Planear y programar la administración del personal estudiantil y de profesores de acuerdo con los objetivos y criterios curriculares de la institución.

Dirigir el trabajo de los directores de grupo para que sean los ejecutores inmediatos de los criterios, pautas y normas institucionales sobre convivencia escolar.

Establecer criterios para dirigir la disciplina del plantel.

Coordinar las actividades de la unidad a su cargo con el consejo estudiantil, los padres de familia y demás estamentos de la comunidad educativa.

Llevar los registros y controles para administración de profesores y estudiantes.

Velar por el aseo y la adecuada presentación de la planta física de la institución y por el buen uso de los pupitres y demás materiales del plantel.

Elaborar proyectos encaminados a integrar a la comunidad educativa.

Participar en las reuniones de las áreas académicas con el propósito de analizar el aspecto disciplinario.

Cumplir con las demás funciones que le sean asignadas de acuerdo con la naturaleza del cargo, en especial, aquellas relacionadas con la administración de la planta física y los bienes muebles e inmuebles de la institución.

Los coordinadores de convivencia son los funcionarios encargados de la ejecución de los criterios, pautas y normas institucionales sobre convivencia escolar, y de la administración de los bienes muebles e inmuebles de la institución. Dependen del rector. De ellos, orgánicamente, dependen los directores de grupo, y por relación funcional, los profesores, estudiantes y el personal administrativo.

Las funciones de los coordinadores de convivencias son:

Participar en el consejo académico y en los demás que sea requerido.

Colaborar con el rector en la planeación y evaluación institucional.

Planear y programar la administración del personal estudiantil y de profesores de acuerdo con los objetivos y criterios curriculares de la institución.

Dirigir el trabajo de los directores de grupo para que sean los ejecutores inmediatos de los criterios, pautas y normas institucionales sobre convivencia.

Establecer criterios para dirigir la disciplina del plantel.

Coordinar las actividades de la unidad a su cargo con el coordinador académico, el concejo estudiantil, los padres de familia y demás estamentos de la comunidad educativa.

Supervisar la ejecución de las actividades de su dependencia.

Colaborar con el coordinador académico en la elaboración del horario general de clases.

Llevar los registros y controles necesarios para la administración de profesores y estudiantes.

Mantener informado al rector sobre las actividades de su dependencia.

Responder por el aseo y la adecuada presentación de la planta física de la institución, y por el buen uso de los pupitres y demás materiales del plantel.

Responder por el uso adecuado, mantenimiento y seguridad de los equipos y materiales confiados a su cuidado.

Elaborar proyecto encaminado a integrar a la comunidad educativa.

Realizar charlas periódicas con temas de actualidad y de interés social al cuerpo docente.

Colaborar con la coordinación académica en la organización y ejecución de actividades culturales y recreativas.

Coordinar actividades para suplir las ausencias de los docentes.

Supervisar el cumplimiento del uso adecuado de los uniformes estudiantiles.

Participar en las reuniones de las áreas académicas con el propósito de analizar el aspecto disciplinario.

Cumplir con las demás funciones que le sean asignadas de acuerdo con la naturaleza del cargo, en especial, aquellas relacionadas con la administración de la planta física y los bienes muebles e inmuebles de la institución.

Túquerres es un municipio colombiano ubicado en el departamento de Nariño; importante centro comercial de una vasta región agrícola en el nudo de los pastos de la cordillera de Los Andes, en la sabana de su mismo nombre; se caracteriza por su belleza paisajística, la amabilidad de sus gentes, su folclore, su cultura, su gastronomía y principal atractivo: el Volcán Azufral y su laguna verde.

El nombre de Túquerres es derivación del vocablo indígena precolombino de Tucurres perteneciente a la etnia de los pastos, es de anotar que según historiadores la zona en donde está este municipio era la habitada por los pastos mientras la de la ciudad de Pasto era habitada por los Quillacingas lo que es en ocasiones motivo de confusión.

Límites del municipio

El municipio de Túquerres se encuentra ubicado en la parte Sur occidental del departamento de Nariño, limita:

NORTE: Municipio de Providencia

SUR: Municipios de Sapuyes y Ospina

ORIENTE: Municipios de Guaitarilla, Imués y Providencia

OCCIDENTE: Municipio de Santacruz

Extensión total: 221.4 Km²

Extensión área urbana: 4.6 Km²

CORO

Con las frentes erguidas marchamos por las sendas que el deber trazó y a las aulas gozosos lleguemos a estudiar con afán, con amor.

ESTROFAS

El saber será luz que ilumine nuestra mente cual fúlgido sol; será el arma con que venceremos: ignorancia, miseria y dolor...

Si de ciencia sedientos estamos, son los libros la fuente mejor; un buen libro fue siempre baluarte contra el cual el error se estrelló.

Persigamos altos ideales orientando la mira hacia Dios. Arrastrarnos en bajos afanes será hollar nuestra noble misión. De nosotros la patria reclama su futura grandeza y honor; sus blasones pondremos muy alto si hoy luchamos con fe, con tesón.

Al amparo de Luis de Gonzaga consagremos la diaria labor; acogidos a su santo escudo contra el mal nos dará protección. ¡Juventud, bella edad de la vida que rescata promesas en flor! Cultivemos tan preciados dones que mañana traerán bendición.

Letra: Pablo Martín Feuillet M.

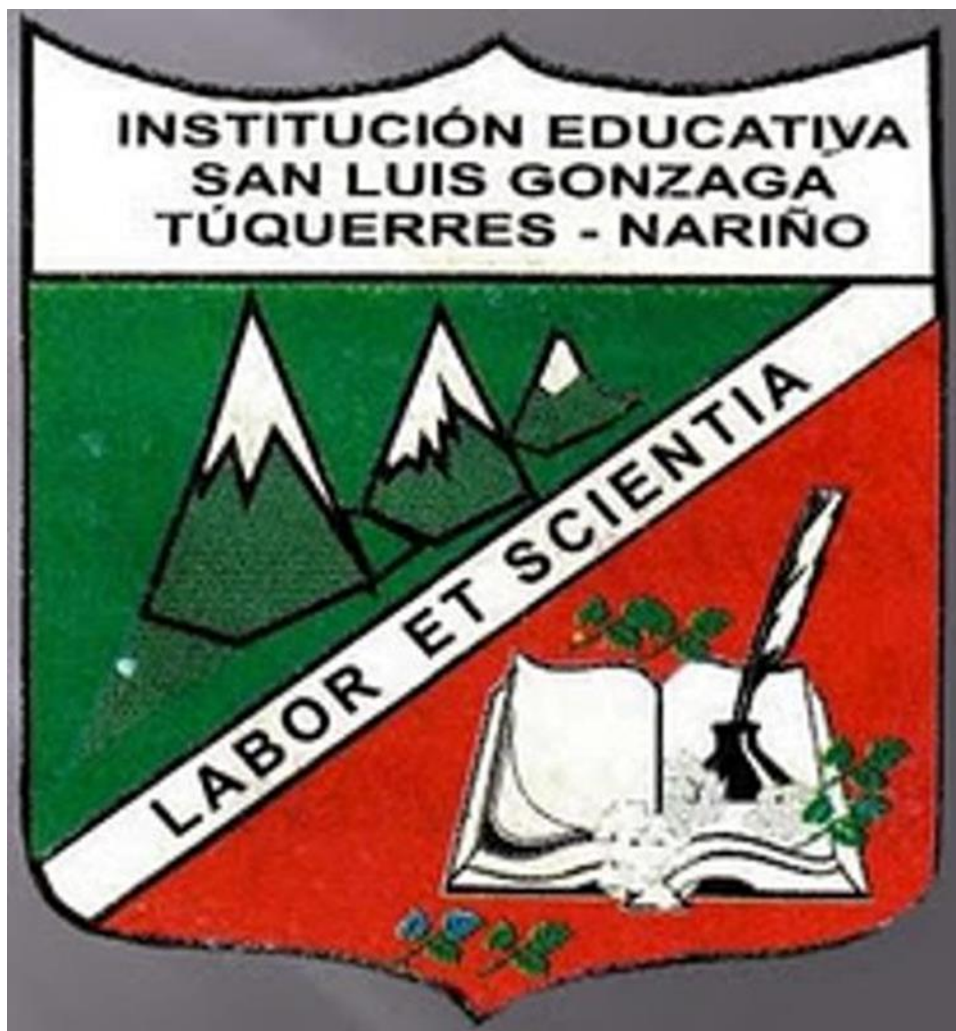
Música: Carlos Feuillet M.

BANDERA

La bandera del Colegio está dividida en dos franjas horizontales de color rojo la una y verde la otra. El color rojo para enseñar a los

estudiantes el amor, el sacrificio, el heroísmo por la libertad; el color verde, la esperanza, la fecundidad, la superación por el trabajo.

ESCUDO



De forma encorazonada, una banda diagonal, bañada en oro, la divide en dos campos; en la parte superior, sobre verde esmeralda, se proyectan los cerros de la altiplanicie, como símbolos gigantes de grandeza, de conquista y de blancura. En la parte inferior, sobre el rojo carmesí, se destaca un libro abierto como el camino solitario hacia la sabiduría; en la banda diagonal rotan escritas las palabras latinas LABOR ET SCIENTIA, (trabajo y conocimiento), aspectos fundamentales para la vida y la cultura de los pueblos

AVENTURAS EN EL COLEGIO NAL. SAN LUIS GONZAGA

Las narrativas que se van a realizar, son producto del quehacer estudiantil en el tiempo de permanencia en el Colegio San Luis Gonzaga, en calidad de estudiantes, el autor pide disculpas por no mencionar algunos nombres de estudiantes que hayan participado en estos hechos.

Por los años 1955, el Colegio Nal San Luis Gonzaga, era parte de la convivencia social con la comunidad de Túquerres, los días Domingos y festivos, la banda de guerra, dirigida inicialmente por El Profesor Lasso, hacia su acto de presencia en la celebración de la Eucaristía, el retumbar de sus tambores se dejaba sentir en la ciudad, cuando subía desde el Colegio hasta la Iglesia de San Pedro o de San Francisco, marcha que le daba un aire militar y que hacía sentir su presencia en la ciudad; de igual manera lo hacían las alumnas del Instituto Teresiano. La población tuquerreña se apostaba a los lados de las calles para ver desfilar un selecto grupo de estudiantes, bien vestidos de uniforme negro, y marchando en fila india de tres en fondo. Al final de la misa regresaba nuevamente al colegio, donde se tomaba lista a los que asistieron.

Como en toda sociedad, la juventud, tiene sus preferencias y con la presencia del Colegio de las monjas, estas preferencias empezaron a manifestarse, primero entre los enamorados y enamoradas, haciéndose señas en la misa; y luego con la aparición de una Hermosa Monja, que comenzó a acelerar el corazón hasta el más tullido. Al comienzo todo era observación, mirar a la hermosa mujer vestida de monja y luego querer saber si habría hecho los votos o no; hasta que la formación frente a frente de los dos colegios, se suspendió, había mucha desviación de la atención en la Misa y ya se

empezaba a sentir el llamadito Psshh cuando pasaba la monja.No puedo decir que pasaria por la mente de la monjita, pero con tanto asedio,ella empezo a sonreir disimuladamente,fue una hermosa distracción y una aventura alocada de adolescentes.

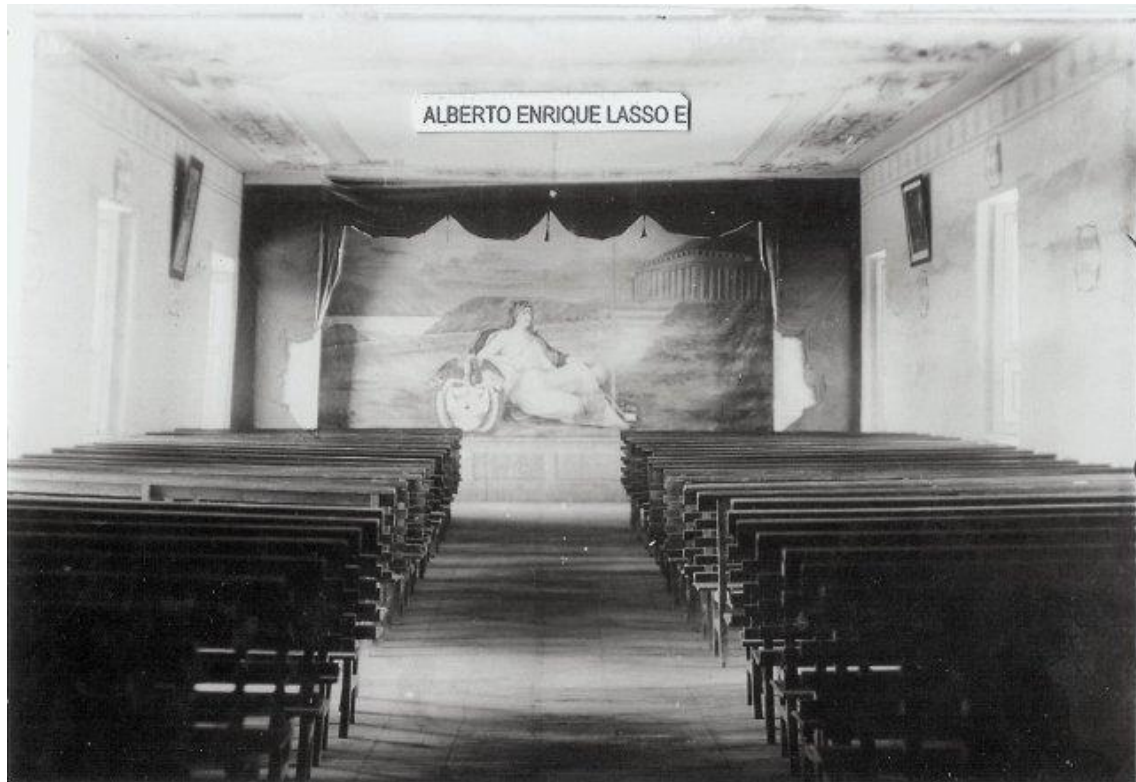


Fig.-17- Fotografía del salon de actos del Colegio San Luis Gonzaga año1928

1- El resucitado

Transcurrian los años 1928, el colegio recién se había estructurado como tal y ahora se disponía de un local propio, donde se podían celebrar ciertos eventos de carácter público.Fué así como por la defunción de un alumno el plantel educativo decidió hacer la velación del feretro en el “Salon de actos” del Colegio.

Para ello se encomendó a los alumnos de último año que se encargaran de que la velación se realizara en Cámara Ardiente con presencia de los alumnos en turnos de 6 horas,los cuales se debían apostar al lado del ataúd y relevarse igualmente cada seis horas.

El Feretro se colocó en Cámara Ardiente, con cirios a los cuatro costados, y cuatro alumnos que prestaban su vigilancia en señal de respeto y distinción, otros dos alumnos servían de acomodadores, para las personas que entraban y salían del velorio

El cadáver estuvo en Cámara Ardiente desde las dos de la tarde, hasta las nueve de la mañana del día siguiente, y el público asistió durante el día y parte de la noche; a eso de las diez de la noche no había Alma que velase por el frío que hacía, así que los alumnos de la guardia de Honor, junto con los acomodadores decidieron jugarles una broma a los que entraban de guardia a las doce de la noche. Para esto abrieron el ataúd y sacaron el muerto y lo sentaron como si se tratase de un asistente, y uno de los alumnos se metió al ataúd en lugar del muerto. Cuando llegaron los alumnos de relevo, no había asistentes excepto el muchacho de la esquina que parecía dormido, entregaron su turno y se despidieron de ellos. Pasados cinco minutos, el que estaba en el ataúd empezó a hacer ruidos con las uñas, rascando el ataúd, los alumnos se extrañaron y decidieron ir a buscar a algún familiar, fue en ese entonces cuando el del ataúd se incorpora y se sienta. Los alumnos salen gritando aterrorizados del miedo y lívidos del susto de mirar al muerto sentarse. Los alumnos que hacían la broma, que en la sazón estaban escondidos en el Colegio, salieron de tras de ellos para explicarles que se trataba de una Broma, cuando llegó a ellos el que hacía de muerto y les dijo que era broma. Decidieron volver al velorio y colocar al muerto dentro del ataúd, mas al entrar al salón el muchacho que habían dejado sentado no estaba, se había ido, sorprendido de encontrarse en el velorio, se fue hasta los baños, allí orinó tranquilamente y regresó al aula de velación, al verlo los

bromistas,salieron pies para que te quiero, volando del susto,el muerto no estaba muerto padecia de CATALEPSIA.³⁴

2-Las abejas y la Fiesta.

Estaba por llegar las fiestas de navidad y un grupo de alumnos del bachillerato decidieron hacer una fiesta en casa de los Estrada,invitaron a las alumnas del Normal Teresiano como de costumbre y algunas señoritas de la sociedad túquerreña,se realizaría un día sábado a las tres de la tarde ,para que las alumnas pudiesen asistir y para que que sus padres las dejaran ir sin problemas.Por lo general las fiestas las dirigía un grupo muy conocido que acaparaba las fiestas en navidad y eran un poco segregacionistas,si tu no eras amigo de alguno del grupo, no estabas en la lista de invitados.

La fiesta comenzó puntualmente, la musica sonaba a buen tono y los ritmos eran los de moda, Merengue,Porro.Merecumbé ,paseaito, y unos cuantos boleros Como de costumbre los muchachos se apilaban cerca a la cantina; si no se habian embuchado unos cinco tragos, no eran capaces de salir a buscar pareja,asi que las muchachas,miraban como se desperdiciaban una hermosas piezas de baile.

Cerca de alli, Guillermo, el Loco, junto con un grupito de no invitados,planeaban la manera de entrar al baile y se llenaban de multiples razones para argumentar que debían estar allá.Como la entrada estaba vedada y no los dejaron entrar cuando asomaron sus narices, planearon la manera de sabotear la fiesta.

³⁴ Comunicación personal Dr., Edgar Calderón M. 1958 JUEZ de LINARES.

Uno argumentó, "y si desconectamos la luz de la casa" se acabaría de inmediato la fiesta, pero saldrían a conectarla otra vez. Otro argumentó y si llamamos a la policía diciendo que hay una pelea en el baile, es posible que se suspenda momentaneamente mientras averiguan. El loco, finalmente dijo, hay un medio para acabar con la fiesta, "Yo se donde hay un panal de abejas", vamos alla, las llenamos en una bolsa de papel con todo panal y las traemos acá, las movemos dentro de la bolsa y las tiramos al patio de la casa haber que pasa.

Asi lo hiso Guillermo, las abejas fueron sorprendidas y envueltas en la bolsa, se agitaron varias veces hasta que se escuchaba su aletear ruidoso y fue lanzado el paquete al patio. Los agitadores salieron corriendo para que no miraran quien fue. La bolsa cayo al patio, cerca de unas macetas con flores, y al cabo de un rato se escucharon gritos, los invitados salian corriendo por el porton sacudiendose las abejas que muy enojadas picaban por doquier. No quedo Cristiano parado en la fiesta, todos abandonaron el lugar con chinchones en el cuerpo producto de las picadas. Nunca se supo quien fue, todo mundo pensó que era un enjambre africanizado.³⁵

2- ¡¡Nos vamos de paseo también!!

Ese año se estrenó rector en el colegio, le llamaban el vallico los estudiantes; porque en Túquerres quien no tiene apodo, no goza de prestigio en la sociedad y pasa desapercibido. Asi que se granjeo la amistad de los alumnos con su carácter bonachón, dispuesto a no dejarse ganar en ningun evento academico que se realizase en Túquerres.

³⁵ López Guillermo Comunicación personal 1960.

Un buen día, el Conejo Molina se enteró que las monjas del Teresiano iban a tener un paseo a la Chorrera y como este tenía novia entre las alumnas del Teresiano, decidió jugarsela, llegó al colegio y reunió al curso y les dijo: "Las monjas se van de paseo mañana", ¿porque nosotros no nos vamos también de paseo? El curso que era bastante unido y tenía enamoradas en el Teresiano, pronto se emocionó, y planearon que en la clase de literatura con el rector le propondrían lo bueno que sería un descanso y una actividad deportiva en el campo.

El Rector fue tomado por sorpresa, y con los argumentos de los estudiantes decidió convocar a todo el alumnado a la hora del recreo para darles la buena nueva: "si las monjas se van de paseo, nosotros también nos vamos" "Nos vamos a la Chorrera a investigar como esta la población vegetal"

Para darles tiempo a las monjas en su recorrido, se fueron por Pinzón; de arriba, se divisaba un panorama lunático, parecía tener cráteres el espacio lleno por agua, la vegetación no era muy exuberante a pesar de que en 1936 fue la catástrofe, todavía se veían rocas amarillas gredosas señal de que la tierra se volteó.

Finalmente, los alumnos divisaron a las Colegiales donde se encontraban reposando para abrir su lonchera y comer el entredía, los alumnos más grandes que eran los enamoradizos, buscaron la forma de acercarse entre los matorrales y dar cacería a las novias, las cuales temerosas de ser vistas por las monjas se escondían entre los matorrales y allí parecían periquitos dándose piquitos. Las monjas al notar la presencia del alumnado del San Luis no les quedó otra alternativa que recoger el grupo de alumnas y emprender el regreso, vigilando que no se vaya a quedar alguna.

4-El Loco Guillermo

En los planteles educativos, de vez en cuando aparece un Genio y/o un Loco, y muy pronto se dan a conocer por sus virtudes, el primero porque desarticula al profesorado con sus respuestas y sus tareas y se vuelve el ciudadano incomprendido, porque los profesores no son capaces de realizar una metodología de enseñanza personalizada y el segundo porque en la primera travesura se expone el profesor a ser burlado.

Por los años 1957 llego al San Luis Gonzaga, un joven de buenos padres, de una familia importante en la ciudad, que tenía un comportamiento muy raro, le gustaba planear maldades a sus compañeros; en época de exámenes, como los profesores exigían hojas del cuaderno para el cuestionario y su solución, el Loco Guillermo se entraba a la hora del recreo y arrancaba de cuanto cuaderno encontraba las hojas del centro, para disponer de hojas para los exámenes; así que cuando llegaban los alumnos a mirar sus cuadernos éstos estaban flacos de hojas. Inmediatamente se producía la queja al profesor, no se sabía quién era el autor de este atropello, así que se buscaba entre los pupitres la existencia de hojas de cuaderno. El loco ya las había camuflado y no se encontró nada. Así transcurrieron los días hasta que un segundo examen parcial despejó la duda, ese día la profesora de Escritura, Pepita, se explayó enseñando el Método Palmer y todo mundo utilizó sus plumeros con tinta, ya que este era el único instrumento válido para hacer las planas de escritura y Ella acostumbraba recoger los cuadernos de escritura para calificar la tarea, al salir a recreo, alguien vio a Guillermo entrando al salón y se dio el chivatazo, el

encargado era el chiquito Paz (Chucarito),pero esta vez no fueron los cuadernos,sino los frascos de tinta.

El loco busco los frascos de tinta y se los bebió;cuando el Profesor Paz le preguntó que hacia en el salón, respondió que estaba buscando un sandwiche que habia llevado y estaba la boca lleno de pan.En ese momento nadie cayó en la cuenta de los frascos de tinta,solo que al salir para la casa alguien dijo:”me robaron la tinta de mi tintero” y Paz puso a todo mundo a mirar sus mochilas,diez tinteros estaban vacios y nadie sabia de la tinta.

Retrasaron la salida .hasta que apareciera la tinta,no se encontró nada. Ya en el camino a casa el Loco Guillermo, abre la boca y muestra su lengua,estaba de color azul,porque la tinta que se usaba en la escritura era Azul Pelikan y dice: “La tinta es dulce como la cola”

5-Don Memito y las colegialas

El hecho de existir en Túquerres dos colegios por los años 1955, prendió la mecha del Amor entre el alumnado,los jovenes enamoraban a las internas de la Teresianas y estas respondian las cartas que se remitian a travez de correos humanos y otras veces los enamorados buscaban la pareja entre las alumnas externas.

Tanto amorio se daba, que en horas de entrada del Colegio teresiano los alumnos del San Luis Gonzaga o bién las esperaban en el Parque Bolivar o en la “esquina del Movimiento” frente al colegio femenino;esto llegó a oidos de las monjas,quienes consideraron que no era bien visto que se formase tal tumulto frente a su colegio y decidieron enviar una misiva al rector del Colegio San Luis Gonzaga,en la cual lo conminaban a eliminar esa mala

costumbre de pararse en la esquina a piroppear a las alumnas. El rector, presto y efectivo, comisionó al Vicerrector Don Memito, para el estricto control, de tal manera que él subía a la una y media de la tarde a verificar que no hubiese “moros en la costa”; lo cual se convirtió en un juego del ratón y el gato. Don Memito subía por el parque observando que no hubiese alumnos sentados en el parque esperando el paso de las alumnas y los alumnos aparecían después de que él pasaba; los alumnos daban la alerta en la “esquina del movimiento” cuando él aparecía en la cuadra anterior y como él tenía un pasito cortico no le rendía mucho al caminar, así que todos desaparecían de la esquina. Pero cuando lograba verte en la esquina no se le olvidaba tu cara ni tu apellido y en horas de clase de Matemáticas, se desquitaba. “Haber señor Cortez, saquele el seno a la suma del binomio”; resuelva el triángulo que se forma entre la esquina de las monjas, la casa parroquial y la casa de las Benavides señor Casanova. Resuelva la teoría del seno señor Dávalos. Las leyes del Seno son para resolverlas señor Ortíz

6-El desyerve del parque.

La ciudad de Túquerres por los años 50 al 60 tenía muy bien cultivados sus parques, habían árboles frondosos, jardines de flores bien cultivadas, pero de vez en cuando el Municipio se olvidaba de enviar al jardinero y se crecía la maleza entre el jardín. Esto no pasó desapercibido para el nuevo Rector del Colegio San Luis Gonzaga, un Licenciado, aficionado a los Boys Scouts, que pidió de uniforme de gimnasia: un pantalón corto, con una camisa de Kaky, estilo Scouts moderno, con medias blancas rodilleras, zapatos tenis marca Croydon y boina de kaky estilo soldado.

Todos los días el alumnado del colegio debía desarrollar su patriotismo, aprendiendo la Constitución Colombiana; la cual era leída por alto parlante a la hora de formación a las siete de la mañana y escogía un alumno para hacerlo y luego le pedía que la interpretara y alumno que no lo pudiera hacer, le dejaba sin recreo.

Un buen día en las horas de educación física, sacó a los cursos de bachillerato, al quinto y sexto del Colegio a desfilarse con dicho uniforme al parque de Bolívar, a hacer la limpieza del parque. El desfilarse no era el problema, todos marcharon rítmicamente ante las miradas de las jóvenes de la ciudad que salían a la calle a observar la marcha y por ende a calificar piernas de los marchantes, unas torcidas, otras rectas, unas gordas, otras flacas, lo que mortificaba era el soportar un frío de 10°C, y luego el comentario de las alumnas del Teresiano que atravesaban el parque rumbo a sus casas, a eso de las cinco de la tarde; no faltaba la que pedía le regalaran unas margaritas o unas violetas y lo peor era que todavía no se acababa el desyerbe.

El rector ese día recibió el apodo del “Ogro Garzón” y como la situación académica no estaba muy sólida, porque habían pedido traslado tres licenciados, los alumnos decidieron unirse a la huelga de la Zona de carreteras y pedir la cabeza del rector; durante varios días los huelguistas subían y bajaban por las calles de la ciudad con sus arengas, “Fuera el rector” “queremos profesores licenciados”, creo fue el primer y único movimiento estudiantil que se haya dado en el San Luis Gonzaga. El colegio estuvo cerrado varios días, hasta que llegó una comisión de Bogotá, la cual nombro un nuevo rector, Licenciado en Física, con experiencia en la Normal de Occidente, a quién cariñosamente se le apodo “Tubos sonoros” con

el cual se terminó el año escolar, como resultado de la huelga, tres de los compañeros se fueron a terminar estudios a Ipiales y los alumnos restantes, resolvieron que ese año no habría mosaico de graduados.

7- El pichirilo de Don Pablo

Como resultado de la huelga, los alumnos se volvieron más belicosos y problemáticos, hasta la fecha si un alumno era visto jugando billar, se le reportaba por mala conducta, era prohibido fumar y si se le encontraba fumando en el colegio, se le anotaba en su hoja de vida "Se le encontró fumando en los baños". La huelga proporcionó un mejor entendimiento entre profesores y alumnos, por lo cual las clases eran más amenas, se participaba más y se aceptaba una cantidad de Problemas de Física y matemáticas, lo mismo que trabajos literarios.

Con motivo de la finalización de la huelga, dos semanas más tarde los alumnos invitaron a los profesores a Pinzón, se les quería agradecer la colaboración prestada y para mantener más estrecha esa participación, se jugaba un sapito. Algunos de los alumnos se fueron a pie caminando, otros en bus y otros en el Pichirilo de Don Pablo, que a la sazón su hijo era alumno de último año.

La convivencia estuvo muy amenizada, se contaron cuentos e historietas de los compañeros, se descubrieron noviazgos y en buena francachela se terminó la reunión a eso de las ocho de la noche, hora en la que 16 alumnos debían caber en el pichirillo para regresar a Túquerres. Los más ágiles se colocaron en los asientos del Jeep modelo 50 y el resto de pie sobre la plataforma.

Todo marchaba normal,el carrito funcionaba bien,subio por la cuesta de la pailería,pero cuando Don Pablo lo subio por la cuesta de la Galería,el carro se levantó por el peso de atrás, de tal manera que dio una vuelta de campana muy lentamente,en ese preciso instante,no se escuchaban mas que gritos, no me pisen,salgan pronto que se va a regar la gasolina,afortunadamente la carpa se habia retirado para dar más cabida a los de pie, razón por la cual al voltearse salieron despedidos de pie y no hubo heridos,si lastimados,pero inmediatamente el Jeep se volvio a levantar y subio la cuesta vacio.

Esta vez habia un motivo para festejar,estar sanos y salvos, asi que los 16 terminaron cantando donde la Maní y comentando del susto pasado.

8- Jueves del “Cununo”

Túquerres tiene un gran mercado, razón por la cual las personas de los pueblos de alrededor salen de compras y surten su mercado con diferentes productos, y los tenderos desde el día martes estan preparando el mercado del jueves.

A Manuel, le gusta preparar con anticipación la panadería,de tal forma que prepara un gran surtido de productos,pan de sal y de dulce,viscochuelos, empanadillas, ponques,pan de maiz ,panochas,porque el mercado los dias jueves es a reventar, las 4 mujeres que le acompañan no dan abasto para atender la clientela,llegan los pedidos de los pueblos:mil pesos de pan de sal, mil de pan de dulce para Ospina.doscientos viscochuelos para Imues,300 panochas para el colegio de Sapuyes.

Los alumnos del San Luis Gonzaga,tambien se aprestan a salir de compras el día jueves,pero la salida no es oficial, es camuflada a la hora del recreo de las nueve de la mañana,y se hace a travez de una ventana que dá al patio trasero del colegio; por alli se deslizan el Conejo Molina, el Caleche,el Oso,el Mulo,el Chalupa y los que se quedan del curso ahora fijan la ventana para que el cristal no se desprenda.Es la hora de Geometria con Don Memito,entra a clase y observa que solo hay tres filas de alumnos,dice “Falta un Guacho,” toma lista y luego continua su clase.Al final pregunta ¿estaran de compras en la galeria No?

Los volados de clase ahora se dirigen a la tienda del “Cununo”,como le dicen a Manuel y el Caleche va con ruana,los demas empiezan a comprar,tratando de distraer a las vendedoras que a esa hora estan afanadas entregando pedidos y muy sutilmente el Caleche se agacha sobre el canasto de pan y unde una varilla de alambre ,que lleva debajo de la ruana;donde van quedando ensartados los panes,luego ,el Conejo se pone delante y tapa para que este llene una bolsa de pan, luego lo hacen con los bizcochuelos y salen como si no pasara nada.

Entran al Colegio como si llegasen a esa hora,con las bolsas de pan y bizcochuelos a repartir a los compañeros en el segundo recreo,Don Memito solo observa y se sonrie;”Que jodidos que son”

9- Nuevas Profesiones.

Ahora los bachilleres son examinados por El ICFES antes de Salir graduados de cada colegio y ese puntaje determina a todo aspirante si ingresa a una Universidad o No .En la epoca de los años 1960 no solia hacerse estos examenes, unicamente se hacia

el exámen en la Universidad que cada quién aspiraba estudiar y una encuesta de aptitudes o mejor dicho de intereses peronales que realizaba el Colegio para orientar al alumno.

Ya rondabamos el quinto de bachillerato y el profesor nos explicó que el formulario tenia varias preguntas, que ojalá las respondiesemos todas de forma consciente y luego nos aplicaron la encuesta; cada uno expresó su deseo en el formulario que se nos suministró para tal efecto;en el formulario daba varias alternativas y había que jerarquizarlas por orden de preferencia,asi que muchos respondieron conciensudamente al formulario;otros no habian tomado las cosas en serio y dejaron por ahí las respuestas.Talvez pensando que los profesores no ivan a verificar esas tendencias.Y muchas veces el alumno no tenía seguridad que su familia pudiese costearle una Universidad.

La sorpresa fue grande ,el día que el Director de grupo el químico Paz,nos dice ahora vamos a analizar los formularios que Uds respondieron sobre sus aspiraciones profesionales.Vamos a empezar por orden alfabetico,pero antes quiero decirles que aquellos que respondieron en primera opcion que serían Medico,como segunda opción Aviador y como tercera opción Policia,no hay una logica de selección; lo mismo al que colocó primera opción Ingeniería nuclear y segunda opción filosofia y letras y en tercera opción Abogado, tampoco hay correspondencia, y hubo uno que escribió una sola opción, dice que quiere ser Sacerdote, y nada mas,este si es un “Cura Verraco”.por esto voy a leer de quien se trata.

Hubo un silencio en el aula, quien sera el “Cura verraco” porque ese sera el apodo que quedara marcado en el colegio.y dice el

químico, no se trata de una burla, porque quien lo escribió es nada menos que uno de los mejores alumnos del Colegio. En ese momento se levanta un alumno "El Guivia" y dice: "Si profesor yo quiero ser sacerdote nada más. Todos soltamos la carcajada, el alumno más travieso del curso, el más mamagallista, ¿quiere ser cura?"

10-Tuerrto vamos a la huertra.

Después de trabajar arduamente para terminar el sexto de bachillerato, los alumnos habían decidido realizar un paseo a Cualanquizan, halla abajo se podía comer un buen frito y tomarse un traguito de Galeras, sin ser molestado por nadie y también no ser visto por cuanto curioso del pueblo.

Se invitó, al mejor Profesor del Colegio, un hombre dedicado a la enseñanza de la Literatura y el Español, que poseía un don de gentes extraordinario, quién era el director de sexto grado y les había soportado en las buenas y en las malas siempre con una sonrisa y con mucha calma: "el Profesor Cerón", durante el paso por el colegio, con él aprendieron la redacción, la sintaxis, aprendieron a hacer versos, a escribir en prosa cuentos y relatos de la vida y su temple y carácter había forjado mucho carácter en sus alumnos, así lo reconocen los exalumnos que con él estudiaron.

El viaje a Cualanquizan se hizo en la buseta de Gerardito, que era infaltable llevando a los de Ospina con sus mercados y viajaba cuando se le contrataba también; allí se alojaron los 18 estudiantes y el Profesor, entonando canciones desde Túquerres y gritando vivas al profesor y al sexto grado.

En Cualanquizan, se habia encargado unos cuyes y un frito, asi que hubo que esperar a que el plato estuviese preparado, mientras tanto,el Conejo Molina mayor dijo unas palabras de reconocimiento,las cuales fueron respondidas por el Profesor Ceron y como no habia champaña se brindó con “Galeritas”, que en ese tiempo todavia se podía beber sin miedo a intoxicarte.La reunion cada vez se ponía más interesante,escuchando al profesor cantar “Caminito que el tiempo a borrado” con buen tono y a coro los alumnos le seguian el Tango.

La cena estaba lista, porque se habia tardado el Cuy en asar y ya eran las cinco de la tarde y a esa hora habia buen apetito entre los participantes,la cual continuó con los consabidos cuentos pastusos,que maestro “Mulo” amenizaba, conocido como el chiquito Dávila,luego el duelo entre los Conejos, Carlos y Roberto, el “Chiquito Zuñiga” y el “tuco Eraso” y por alla se le oia al”Super raton”

Como la noche caia,decidieron regresar a Túquerres a eso de las siete y media de la noche, llevando para el camino una botellita de aguardiente;el camino a Cualanquizan es bastante escabroso, bajando se divisa el rio Sapuyes por un largo trayecto,asi que no era conveniente al subir ponerse al margen izquierdo sino por la cuneta de la carretera.

El grupo se habia fracionado en varios sub-grupos,y con el Profesor venían los conejos y “El cura Verraco”, y el “Indio” Cuasquen, con “El Tuco”En determinado momento el Profesor se apartó del grupo para descargar sus riñones,y el “Cura Verraco “confundiendole con otro alumno, se le acerca y le dice:su expresion cotidiana,.”Tuertrto vamos a la huertrta” y le da un nalgazo que le hiso saltar a la orilla

del barranco;regresó al grupo sin darse cuenta que el Profesor rodo a un sanjón.Habian caminado unos pasos y El Conejo Molina ,dice:¿ donde esta el Profesor?

Ante la alarma de que se perdió el profesor, regresa todo el grupo a buscarlo y empiezan a llamarle: ¡¡Profesor Cerón !! “Profesor”; de pronto se escucha una vocecita,”Aquí estoy”

Cuasquen que para eso estaba sobrio sacó de entre los matorrales de mora al profesor.Por fortuna nos sufrio más que rasguños de las matas de mora que le detuvieron en la caida,y como si no hubiese pasado nada el Profesor continuo “Caminito que el Tiempo a borrado.....”

11.-El tunel del Colegio.

En la gran mayoria de ls ciudades existen historia entre los curas y las monjas y Túquerres no es la excepción a la regla,unicamente que este decubrimiento es secreto ,muy pocos los conocen, talvez los rectores de los Colegios involucrados de aquella época en 1962.

Como se dijo anteriormente habia un internado en el Colegio Teresiano de Túquerres y los enamorados querían franquear la entrada al internado para ver a las alumnas internas,lo cual no era posible dado lo escarpado de los muros del colegio y se necesitaba una escalera de unos cuatro metros de largo para subir el muro y luego la destreza para bajarla al otro lado y poder descender;quiza lo harian dos o tres ,mas no se podía dadas las circunstancias.

Los enamorados, nunca ven imposibles y siempre se aparece la Virgen al que menos la necesita.Fue asi como un buen día al “Tablitas” le llamó su tía, que vivía al lado del convento de los

Capuchinos, para informarle se había caído una tapia del huerto, que fuera a mirar como se podía remediar y reparar el daño, no sea que los ladrones accedan por allá a la casa.

Tablitas, fue y miro las tapias caídas, pero le llamó la atención que se deslizaron hacia adentro, esto quería decir que había un hueco, a lo mejor una Guaca pensó él, y reunió la Cáfila y los llevó a mirar el hueco, allá bajó “Caleche” por ser más pequeño cabía en el hueco, y muy pronto llamó a los demás para informarles que era un túnel o una cueva muy profunda.

En horas de la tarde, mientras hacían la vela de las colegialas, en la esquina del movimiento estaban otros jóvenes enamorados, y les comentaron de la existencia de ese túnel, Moncayo, el Kiriro y otros fueron a mirar el túnel y se prepararon con velas y unas palas, se adentraron al Túnel que medía un metro de ancho por un metro cincuenta de alto y caminaron dentro de él hasta buscar la salida. La cual había sido condenada expresamente para que nadie pudiese salir, utilizando las palas dieron con la salida, justo debajo de una mata de Ciprés, salía al interior del Colegio de las monjas. Que descubrimiento para los enamorados: una entrada secreta al Colegio Teresiano

En reunión secreta se convino llevar una serenata a las internas del colegio, el Moncayo cantaba y tocaba guitarra, pero faltaban dos para el trío, así que se buscó a “El curuta” el mejor requinto de Túquerres y a Davila un saxofonista; se planeó la entrada para un día miércoles, a eso de las ocho de la noche, el grupo de serenateros y enamorados avanzaron por el túnel, en una hora ya estaban dentro del Colegio Teresiano, por los lados de la piscina: salieron y se colocaron frente a las ventanas del segundo piso de el

internado,y arrancaron la serenata con “Alma Corazón y Vida” ,las internas medio dormidas se asomaron por las ventanas a observar en la oscuridad de la noche, quienes eran, a la segunda canción estaban entusiasmadas con la serenata y a la tercera canción se encendieron las luces del internado y luego las del patio,en ese preciso instante se produjo la estampida de los serenateros, que corrían por entre el túnel como si alguien los persiguiera de atrás.

Las monjas,que observaban desde las ventanas de sus celdas, supieron por donde escaparon y bajaron a observar que la mata de cipres estaba volteada, era la tapa natural que tenía el túnel.Inmediatamente formaron a todas las internas para interrogarlas de quién se trataba, quienes habían importunado el sueño de la Superiora, quienes habían violado las normas de convivencia del internado.A todo esto ,las alumnas no sabían de quien se trataba, había acusaciones mutuas entre alumnas, unas decían es el Argoty, otras no es el Mono Dávalos, otros es el Tablas, otras decían es el Joyero.

A la mañana siguiente, se produjo la carta de la hermana rectora hacia el rector del San Luis Gonzaga, informando que un grupo de estudiantes de sexto de bachillerato había irrumpido en los predios del Colegio Teresiano para llevar serenata a las alumnas del internado y por lo tanto solicitaba una sanción ejemplar para los protagonistas del hecho.

Los alumnos de sexto fueron a la rectoría para hacer sus descargos.comentando que entre ellos no había cantantes ni guitarristas,y que las novias estaban en sus casas no en el internado del colegio,ante lo cual el rector le insinúa a la monja investigar bien con las internas sobre los enamorados.Las monjas

ante el que dirán;al haberse descubierto el Tunel desde los predios de los curas Capuchinos hasta el convento de las monjas, resolvieron dejar la cosa asi.

12.-El Laboratorio duplicado-

El curso de quinto de bachillerato bajo la dirección del Lic Paz,se caracterizó por su buen rendimiento escolar, especialmente en las cátedras de Química y de Física, podria decirse que de los 21 estudiantes, la diferencia entre el mejor alumno y el último era de decimas ,Tribilin ostentaba un 4,5 y el Indio 3.9,asi que todos se mantenian activos en la Química y la Física,

Lo más interesante de todo era que el Lic. Paz realizaba demostraciones de lo que el enseñaba,y por lo tanto el Laboratorio de Química que muy poco se habia utilizado anteriormente, ahora tenia buena dotación de equipos y reactivos.

La Cáfila se sintió emocionada por tales demostraciones y uno de sus integrantes se matriculó en un curso por correspondencia de Química Analítica: le enviaron lecciones que estaban a la par en conocimientos, con las que el profesor enseñaba; por ejemplo la mezcla, la combinacion de elementos, y forma de extraer oxígeno, determinacion de elementos;y para ello también le enviaron Erlenmeyers, tubos de ensayo, serpentines de destilación,pipetas, buretas calibradas, vasos de precipitados,tamices,mecheros bunsen, Con todo este material,se doto la Carpa, una casa de madera que existia en el interior del aserrio y alli se estableció el Laboratorio,Su finalidad: aprender Química y Física y repetir todo los experimentos que realizara el Lic Paz,para estar preprados a estudiar la carrera de Química.

Como la gallada queria repetir los experimentos, y los reactivos que compraron no eran suficientes, se encomendó a Caleche , que era el monitor del Laboratorio,que recolectara reactivos de los que el profesor utilizaba.Es mas ubicaron que en la Droguería del Dr Benavides habia un Stock de reactivos, como ácido sulfurico, Clorhidrico,Nitrico,sosa Caustica, potasa,y remataron los reactivos que no los utilizaba ya el dueño;asi montaron un Laboratorio equivalente al que tenia el Colegio y los dias que habia química, se reunian en la Carpa a repetir los experimentos;esto motivo de gran manera a sus integrantes que el que menos quería ser era Ingeniero Químico:

El tiempo pasó, el Lic Paz se retiro, se fue de rector a Ipiales y en el sexto grado terminaron la Química Organica,con el Dr Angel Cifuentes, quien tambien realizaba algunos experimentos y entre ellos estaba la obtención de alcohol a partir de panela.

El grupo, solidario como siempre, se reunia a estudiar la química y ha obtener alcohol, habian aprendido la formula de hacer el aguardiente de manos del profesor y ahora ellos la habian mejorado en casa.Producian un aguardiente con aroma de anis estrellado.Hasta que un buen día, la botija o damasana donde fermentaban el guarapo se creció, inexplicablemente se desarrollo un plasmido que se rebotó del recipiente y se desplazaba por el suelo como una bacteria; esto les llenó de temor a lo desconocido y fue cuando dejaron de hacer los experimentos de química.

13-La Tienda escolar-

Durante muchos años el Colegio San Luis carecia de una tienda escolar;en un cambio de rectoria, el nuevo rector quizo granjearse

la voluntad de los alumnos de sexto año, creando un Tienda Escolar, que sería administrada por los alumnos de grado once, con el propósito de que los alumnos pudiesen pagar su Mosaico al final de sus estudios.

La tienda funcionaba, en las ruinas del edificio en construcción del Colegio, se habían habilitado la Biblioteca, y dos aulas más para funcionamiento y los servicios, estaban en obra negra al igual que un aula que fue destinada para la tienda escolar.

La tienda funcionaba en un manejo por parejas de alumnos. Los dos primeros de la lista eran los que iniciaban el negocio, luego continuaban así por parejas; se manejaba por dos días cada pareja, de tal manera que en un mes laboral trabajaban 10 parejas, si el curso era de 20 alumnos fácilmente lo hacían en un mes.

Correspondió a los alumnos de sexto grado de la promoción 62, la administración y se empezaba con la pareja de Casanova y Cortez, una pareja de vivos que sabían como hacer rendir el queso y sacarle buenas ganancias a la tienda, los mismo que los hermanos Molina, otra pareja de avivatos que le sacaban jugo a un limón seco.

En esa época el Colegio contaría con unos 230 alumnos aproximadamente, y muchos de los alumnos realmente necesitaban un entredía en la mañana y en la tarde, ya que el horario era bastante extenso. Así que ya no se compraba antes de entrar al Colegio, sino en la tienda escolar, como novedad del día.

Había que hacer un surtido de aproximadamente 250 panes la mitad de refrescos, una cantidad de bombones (Melcochas en un palo), queso y galletas. A todas estas, los profesores también eran

clientes de la tienda para controlar que no hubiese desmanes, pero los vivos sabían como ponerles el pan con queso a los profesores y otro para los alumnos.

El mejor negocio que hay, realmente es una tienda escolar, se gana un porcentaje que va entre el 40 al 300%, todo depende como administras los productos y cuales son los que promueves.

Casanova y Cortez hacían una inversión de 250 panes de dos centavos cada uno, porque Don Cununo lo vendía de dos clases: pan de cinco centavos y pan de dos centavos; cuando le comprabas un peso de pan de dos centavos, te daba 50 panes y cuando le comprabas de cinco 20, a esto le sumaba el vendaje que eran 4 panes de dos y dos panes de cinco. Compraban un queso del Espino de los de 50 centavos o uno de un peso, los vizcochuelos de dos centavos y las galletas Moncaibas de una docena por diez centavos.

De cada queso de cincuenta centavos (Hoy \$5000) se sacaba 20 tajadas normales, que acompañado de un pan se vendía en 10 centavos, un vaso de jugo 5 centavos; una galleta 5 centavos, los bombones que se compraban a un centavo se vendían a dos por cinco centavos. De tal manera que era un negocio pulpito, es más los compañeros que no querían tomarse el trabajo de ir de compras, vendían su turno, y allí estaban los molinas con Zuñiga negociando o Caleche y Casanova.

Los alumnos de los primeros cursos eran los que se apegaban a la tienda a coger turno antes que llegaran los grandes y eran los que primero caían, les vendían Pan con queso, cuyo queso parecía una

radiografía del mismo y cuando llegaba el profesor a comprar, le pasaban un pan con tajada grande para que no sospeche.

Finalmente, la tienda dió para que los administradores tuvieran dinero para salir a jugar billar, y para pasear e ir a cine. Lo del Mosaico nunca se vio tal recuerdo en el Colegio, fue la única promoción que no engalardonó las paredes del Colegio.

PERSONAJES DE TUQUERRES GRADUADOS EN EL COLEGIO

Aquí se resalta los valores humanos que han trascendido mas allá de los límites del Departamento, que han hecho su nombre fuera de él.y que conservan un lugar en la memoria de sus Instituciones.

HECTOR MATERON TREJO—CORONEL PILOTO MILITAR

Nacido en Túquerres, Nariño, 21 de enero de 1913. Graduado en 1934 en la Escuela Militar de Cadetes, con el rango de Subteniente en la Escuela Militar de Aviación en Cali, en 1937 fue promovido al grado del teniente un año después graduarse como piloto militar.

Durante su carrera en la Aviación Militar de Colombia fue Comandante de la Base Aérea de Tres Esquinas, en la Escuela Militar de Aviación de El Guabito y Comandante de la Fuerza Aérea 1951-1952.

Antes de su ascenso al comando de la institución, trabajó en las posiciones de agregado de Colombia ante el Jefe de la Junta Interamericana de Defensa y agregado aéreo en la embajada colombiana en Washington. En los EE.UU. realizó los estudios de Piloto Naval de la Base Naval en Corpus Christi, Texas, y el curso de Comando y Estado Mayor Conjunto en la base aérea de Maxwell, de Montgomery, Alabama.

Al final de su periodo al frente de la institución trabajó como miembro de Colombia frente a la Junta Interamericana de Defensa y jefe de la Agencia de Compras de la FAC Su retiro. Del servicio activo fue en el año 1957.

.Cuando tenía la oportunidad de pilotar, alguno de los aviones que llegaban a la ciudad de Ipiales, acostumbraba a pasar rasante por encima de la ciudad de Túquerres, y constituía uno de los atractivos de esa época ,así demostraba su presencia sobre su ciudad natal.

LUIS EDUARDO MORA OSEJO- BOTANICO- CIENTIFICO

“Aproximarse a la vida de LUIS EDUARDO MORA OSEJO es acercarse a la vida de un sabio y, al mismo tiempo, de un hombre de enorme sencillez. Nadie en el Departamento de Nariño y muy pocos en el país han alcanzado los niveles de conocimiento científico. El ha tenido reconocimientos relevantes en universidades del mundo y Colombia lo ha distinguido con el “Premio a la vida y obra de un científico”.” (Eduardo Zúñiga. Valores Humanos e identidad. Tomo I- Academia nariñense de Historia).

Luis Eduardo Mora-Osejo nació en Túquerres (Nariño) el 7 de diciembre de 1931. Al terminar su bachillerato en el Liceo de la Universidad, dominaba varios idiomas: inglés, francés, italiano y alemán. Se trasladó en 1950 a Bogotá para iniciar su carrera en Ciencias Naturales en la Universidad Nacional de Colombia. En 1954, viajó a Alemania para iniciar el doctorado en la Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia, que albergaba entonces a renombrados botánicos cuya tradición académica se remonta a Wilhelm Hoffmeister (1824-1877), Karl Von Goebel (1855-1932) y Wilhelm Troll (1897-1978), que marcaron hitos en la Scientia Amabilis.

En 1959, Mora-Osejo obtuvo su título con la distinción Magna cum laude, luego de una disertación sobre la morfología comparada, la ontogenia y las adaptaciones de varios miembros de la familia del

papiro. El mismo año regresó y se vinculó a la Universidad Nacional de Colombia. En 1968, obtuvo una beca posdoctoral para estudiar la familia Gunneraceae en la Universidad de Harvard y en el Instituto Smithsonian. Más recientemente (1986), recibió una segunda beca posdoctoral, destinada a estudiar la relación simbiótica entre Nostoc y Gunnera, trabajo que realizó en la Universidad de Heidelberg.

El destacado botánico Tuquerreño reconoció y criticó la falta de modelos satisfactorios que explicasen por qué, cómo y cuándo las plantas tropicales crecen, se diversifican, se adaptan y se reproducen. Con ese propósito fundamental, propuso la teoría según la cual se pueden reconocer unidades de crecimiento y floración. En su libro Estudios morfológicos, auto ecológico y sistemático en Angiospermas (1987) planteó tres modelos fundamentales para ellas con base en un conocimiento profundo de plantas tropicales.

Del proyecto colombo-alemán Estudios Ecológicos Comparativos en el Páramo y el Bosque Alto andino produjo varios libros y numerosas tesis, como los dos volúmenes Estudios ecológicos del Páramo y del Bosque Alto andino-Cordillera Oriental de Colombia (1994) y Contribuciones al estudio comparativo de la conductancia y de la transpiración foliar de especies de plantas del páramo (2001).

Mora-Osejo describió por lo menos 31 especies de plantas nuevas para la ciencia, entre Cyperaceae, Gunnerácea e Isoetaceae. Fue el primer científico colombiano en

llevar a cabo un análisis filogenético de un grupo de plantas (el género Oreobolus, Cyperaceae). También realizó investigaciones

en la morfología comparada de Hypericaceae, Melastomataceae, Rapateaceae y varias monocotiledóneas arboriformes. Durante su extenso trabajo de campo recorrió el país y aprehendió su historia natural de manera integral. Prueba de ello son sus colecciones botánicas depositadas en el Herbario Nacional Colombiano.

También se destaca su paso por la Universidad de Nariño, donde fue decano de la Facultad de Ciencias Agrícolas (1961-1965) y rector (1971-1972). Fue miembro de la Sociedad Linneana de Londres, una de sus distinciones internacionales más importantes, al tiempo que representó a la comunidad científica colombiana, entre otros cargos, como miembro de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales desde 1970, presidente de la misma entre 1982-2002 e integrante del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

JUAN BAUTISTA CORDOBA ALVAREZ- BRIGADIER GENERAL-SECRETARIO JUNTA MILITAR

Nació en Túquerres. Marzo 2 de 1.912...Murió 28 de Junio de 1.991 en Bogotá..Curso sus estudios básicos en el Colegio Nal. san Luis Gonzaga, de allí paso a la escuela Militar en Bogotá, donde recibió su primer grado militar de Subteniente, dentro del ejército de Colombia fue desarrollando actividades propias de su carrera militar, con ascensos ,hasta llegar al grado de Brigadier General.; época en la cual participo activamente formando parte del Gobierno de la Junta Militar de Gobierno como. Secretario General de la Junta Militar que Gobierno a Colombia en 1.957 al terminar el gobierno de la Junta militar, se retira de su actividad como militar y pasa a desempeñar importantes cargos, como Embajador de Colombia en Ecuador..condecorado con la Cruz de Boyacá.

Juan Bautista Córdoba Álvarez quien fuera Secretario General de la Presidencia de la República en el mandato de la Junta Militar. También fue Embajador de Colombia en Chile, Argentina y Nicaragua. Jefe de información y prensa del Palacio

Presidencial, Director Nacional de Aduanas. Miembro de la Academia Nacional de la Historia. Escritor y Profesor ,casado con de Leonor Villota Zambrano

JUAN ALAVAREZ GARZÓN (Poeta Dramaturgo)

Juan Álvarez Garzón, nació en la ciudad de Túquerres, en 1898 y falleció el 18 de octubre de 1974 en la ciudad de Pasto. Fue poeta, novelista, dramaturgo y destacado docente de la Universidad de Nariño, director de extensión cultural de la misma. Perteneció a la Academia Nariñense de Historia y Miembro de la Academia Adriática de ciencias, Artes y Letras de Milán, Italia.

Entre sus principales obras se destacan: el poema “la muerte de San Francisco”, con el cual fue galardonado con medalla de oro en un concurso nacional y obtuvo reconocimiento internacional. Escribió las leyendas: “La Arrepentida” y Chatum, con esta ultima triunfo en el Concurso Nacional del libro Español de Madrid; los dramas: “Lenguas Asesinas”, “Hipólita”, “Al despertar el león” y “María Francisca”; los ensayos: “El triangulo cuadrado” y “De la triste alegría”. En el campo de la Novelística publico en 1948 “Los Clavijos”, novela histórica de gran merito literario; y en 1962 sale a la luz pública “Gritaba la noche”.

HAROLD SANTACRUZ MONCAYO - BIOLOGO MARINO-OCEANOGRÁFO

Nació en Túquerres en el barrio del Boladero, sus estudios primarios los realizó en la escuela San Juan Bosco, y el bachillerato en el Colegio Nacional San Luis Gonzaga, siendo bachiller en el año 1962. Sus estudios profesionales los cursa en Bogotá en la Universidad de Bogotá, Jorge Tadeo Lozano, de donde obtiene el título de Licenciado en Ciencias del Mar, 1970, sus estudios complementarios los cursa en España, en el Instituto Español de Oceanografía en 1967-1969, posteriormente viaja al Brasil 1970 a realizar un Curso Avanzado de Oceanografía, en la Armada del Brasil. En 1973 realiza estudios de especialización en Oceanografía Física y Química en la Escuela Naval Almirante Padilla-OEA

Se vincula a la Armada Nacional en 1969, donde participa activamente en el desarrollo de cruceros de investigación oceanográfica hasta el año de 1976. Fue el Primer Científico Colombiano en dirigir el primer crucero Oceanográfico en aguas del Caribe, realizando varios estudios como: El estudio Oceanográfico de la Bahía de Cartagena; El Benthos de la Bahía de Cartagena junto con el Francés Jean Alain, El estudio de la surgencia en la Guajira, fue el primer Perito en Contaminación Marina certificado por DIMAR en Colombia

Desde el año 1971 hasta 1976 se desempeñó como profesor de la Escuela Naval Almirante Padilla y de la Universidad de Bogotá sede Cartagena Facultad de Ciencias del mar, donde impartió la enseñanza de la Oceanografía Física y Química y de Meteorología para Cadetes navales. Durante el tiempo de permanencia en la Escuela Naval ocupó los cargos de Jefe de Departamento de Oceanografía y Decano de la Facultad de Oceanografía

Participó en la realización de los cruceros oceanográficos del mar Caribe y del Océano Pacífico, dando participación a los alumnos de último año de Biología Marina en calidad de auxiliares de investigación; participó en el crucero exploratorio de la Universidad de Oregon, bajo la dirección científica del PhD. Tv.. Ryan a bordo del buque científico Discovery ,para el estudio del calentamiento del fondo Océano Pacífico

En el año de 1978 es nombrado Director de Extensión Cultural de la Universidad de Nariño, siendo profesor hora cátedra de la asignatura de Genética.

Fue Profesor de la Universidad Mariana en la Facultad de Educación como Profesor de Metodología de la Investigación Científica, y de Ecología, se desempeñó como Director del Centro de investigaciones de la Universidad Mariana en 1981, desde donde proyecto la investigación sobre las necesidades de educación a Distancia y en 1984 presento ante El ICFES el plan de Educación a Distancia de la Universidad Mariana, entrando a funcionar la extensión universitaria en Túquerres.

Desde 1984 se vincula como profesor de tiempo completo a la Universidad de Nariño, en las cátedras de Genética, Ecología, Botánica y Zoología. Fue Director del Programa de educación a Distancia –INED- donde proyecto la creación de una nueva carrera Tecnología en Hidrocultura, proyecto que fue presentado al ICFES –Banco Interamericano de Desarrollo, alcanzando su aprobación y financiación, con lo cual la Universidad de Nariño pudo construir la sede regional de la Universidad en Tumaco y las Instalaciones de lo que hoy se conoce como Facultad de Ingeniería Acuícola en Pasto.

Su producción intelectual como docente, se encuentra en la sala de autores Nariñenses de la Biblioteca de la Universidad de Nariño.

Hasta el año 2000 se desempeñó como docente del Departamento de Biología y de la Facultad de Zootecnia, prestando su colaboración a la extensión Universitaria de Túquerres, con la Facultad de Educación en el área de Ecología. Se jubila como profesor de la Universidad de Nariño y en su retiro se dedica a la producción literaria, escribiendo : un ensayo, “ La Familia de Dios”. Genealogía: “La Historia de la Familia Santacruz”; “La Historia de la Familia Moncayo”; “La Familia Moncayo y su tejido social en el Sur de Colombia”; “La Familia Sánchez”. Leyendas: “Percepción Social de los pueblos Pasto”; “El Doctor Ben a Vides” ; “Como se poblaron los territorios Pasto” ; “Los Viajeros Mayas” ; “Magos y Chamanes”; “Cuando el Diablo se mete en el Evangelio”; “Los Secretos Precolombinos”; “El Callejón Caliente”. “La Ciudad Señora”. “Hechizado”. Ensayos: “Mi Guía sexual-El perfecto Amante”; “Adán Aprendiz o Maestro” ; “Curso de Medicina y Farmacología Indígena”; “Morfología Sexual Femenina” “Vamos a la mesa con los Pasto”; “El final de los Tiempos”

EDUARDO ROSERO PANTOJA- FILOLOGO – FILOLOGO LINGÜISTA- COMPOSITOR MUSICAL

Nació en Túquerres, sus primeros estudios los realizó en la Escuela San Juan Bosco, cursó su bachillerato en el Colegio Nacional San Luis Gonzaga, luego decidió viajar a Rusia donde adelantó estudios superiores- Filólogo-lingüista, miembro de Alfal (Asociación de lingüistas y filólogos de América Latina), miembro de Maprial (Asociación internacional de profesores de lengua y literatura rusas), vicepresidente de la Academia Colombiana de Lengua Quechua, miembro de Ace (Asociación caucana de escritores),

profesor jubilado (2004) de la Universidad del Cauca, como docente-investigador; profesor de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Colombia a partir de marzo de 2009.

Primaria 1951-1955 Pregrado y Maestría (Filología) 1968-1974 en Túquerres

Secundaria 1955-1961 Especialización (Lingüística) 1974, 1979-1980 en Túquerres

Preparatoria (High School) 1966-1968 Estudios de doctorado en lingüística (Doctor of Philosophy) 1980-1983

-Especialización (1974): Dialectología hispanoamericana, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá: 1. Fonética y fonología. 2. Lexicología y lexicografía. 3. Dialectología española y latinoamericana.

-Especialización (1979-1980): Lingüística sistémica, Universidad Patrice Lumumba, Moscú.

-Doctorado Ph. D. (1980-1983), Universidad Patrice Lumumba, Moscú: 1. Lingüística comparada.

2. Lengua rusa. 3. Filosofía

Seminario sobre territorio y cosmovisión del Cauca, Universidad del Cauca, 1992.

-III Coloquio de geografía regional, Universidad del Cauca, Popayán, 1992.

-I Seminario sobre tradición oral en el Suroccidente colombiano, Universidad del Cauca-Banco de la República, Popayán, 1993.

.

-Profesor de lingüística general en la Universidad del Cauca de 1975 a 1979 y desde 1983 hasta el 1º de febrero de 2004. Ha orientado en este establecimiento las cátedras de fonética, morfosintaxis, semántica, semiótica, sociolingüística, corrientes lingüísticas, historia lingüística del español, lengua rusa, lexicografía, dialectología, investigación lingüística de campo, técnicas de la comunicación y análisis del discurso.

-Profesor de lengua rusa en el Instituto Colombo-Soviético (hoy León Tolstoi), Bogotá, 1974, 2010 y 2011 y de la Universidad del Cauca en 1975.

-Tutor de trabajos de pregrado y posgrado en lingüística en la Universidad del Cauca y en el Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.

Compositor de varios ciclos de música colombiana de cámara con arreglos para guitarra, bandola y tiple.

-Autor de canciones dedicadas a ciudades de Colombia como Bogotá, Cali, Medellín, Cartagena, Barranquilla, Manizales, Armenia, Tunja, Neiva, Cúcuta, Popayán, Timbío, Santander de Quilichao, Guacarí, Bolívar (Cauca), Almaguer, Cajibío, Pasto, Ipiales, Puerres, Túquerres, Tumaco, Barbacoas, Samaniego, La Unión (N.), La Plata, Marsella, Duitama, Fusagasugá y Zipaquirá, entre otras.

-Autor de un conjunto de canciones dedicadas a Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Paraguay, Cuba, México, El Salvador, Francia, Suecia, Turkmenia, Kazajstán y Rusia.

-Autor de un ciclo de 20 canciones de dedicadas al cultivo del café en Colombia, Popayán, 2006.

-Pequeño Atlas Lingüístico de Túquerres, Secretaría de Educación y Cultura de Túquerres, 2005.

País de alas rotas, ISBN 958 33-3557-6, E., Rosero P., editor., Popayán, 2.002, colección de artículos periodísticos.

-Tinta simpática, ISBN 958 33-3715-3, E., Rosero P., editor, Popayán, 2.002, colección de artículos periodísticos.

-Canción a Nariño, ISBN 958 33-3563-0, E., Rosero P., editor, Popayán, 2.002, cancionero-poemario.

-Canto al Cauca, ISBN 958 33-3714-5, E., Rosero P., editor, Popayán, 2.002, cancionero-poemario.

-Ese globo se cae, ISBN 958-95694-4-7, Editorial Antropos, Bogotá, 2004

-Rusia: país de liliás y abedules: mis vivencias en la antigua Unión Soviética, en 50 ensayos. Es parte integrante del videolibro “Estados Unidos y Rusia” del periodista Mario Montenegro Montilla, FundiCauca, Popayán, 2005

-Reconocimiento, en nota de estilo, por parte del Concejo Municipal de Túquerres, Nariño, como “personaje ilustre de nuestro municipio, por su aporte a las artes, la cultura, la ciencia, la intelectualidad y al desarrollo”, Túquerres, agosto de 2008.

-Ganador, con el primer puesto, de la Convocatoria de la Universidad Nacional de Colombia para profesor de cátedra de lengua rusa, según resolución firmada en Bogotá por el rector Moisés Wassermann, el 19 de noviembre de 2008.

-Mención de honor de la Universidad del Cauca con motivo del 40º aniversario de la fundación de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Cauca, Popayán, noviembre de 2010-

FRANCISCO SANTACRUZ MONCAYO - INGENIERO TEXTIL

Nacio en el barrio del boladero en la ciudad de Túquerres el 21 de Diciembre de 1946, su educación básica la realizó en la escuela de Santa Ana y en la escuela San Juan Bosco de Túquerres. Los estudios de Bachillerato los realizó en el Colegio Nacional San Luis Gonzaga ,posteriormente estudio en Bogotá en la Universidad Central Ingeniería Textil, al clausurarse esta por falta de equipos ,viaja a España, a la ciudad de Tarrasa, ingresando en la Escuela de Ingenieros Técnicos de Barcelona, donde se gradúa como Ingeniero Técnico Textil 1974

Después de graduarse, por algún tiempo decide radicarse en España, donde contrae matrimonio ,luego decide regresar a Colombia para experimentar en el campo de los Textiles y establece Industrias FRYNELL en la ciudad de Pasto, en el año 1995 decide regresar con su Familia a España y se establece en la ciudad de Amposta. Actualmente es autónomo y se dedica al transporte de correos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Autónomo, en distribución y entrega de correos. y pedidos a empresas. Distribuidor José Moya - Tfno :665028712 – Zeleris - 2008-2013

Prácticas de Auxiliar de Geriatria – Generalitat de Catalunya –Santa Bárbara (Tarragona) - 2005 – 2006

Trabajador de Mantenimiento - Gestión Integrada de Les ports –
Diputación de Tarragona (Tortosa) - 2004 - 2005

Comercial de Gas Natural y Calefacción – Gas Natural (Cainsa) –
Amposta (Tarragona) - 2003

Encargado de Corte y Patronaje, Serigrafía y Estampación. -- Cel
Publicidad Deltebre (Tarragona) 1999 -- 2002

Técnico de Mantenimiento de Frio Industrial -- Lilac Time
(Barcelona) 1998

Director de producción y Fabricación -- ropa deportiva e industrial --
Industria Frynell -- San Juan de Pasto (Colombia) 1980 -- 1996

Adjunto a Dirección de Transporte Nacional / Internacional -- Trans-
Africa Terrassa (Barcelona) 1976 -- 1979

Técnico Comercial – Mecanización de oficinas – Mecofsa
(Barcelona) 1974 1975

Representante de Ventas -- equipos de oficina -- Olivetti (Mataró)
1972-1973

Dr. Humberto Mora Osejo.-Abogado,consejero de Estado

Nació en Túquerres, sus primeros estudios los realizó, en la escuela
de los Hermanos Maristas, luego se graduo de Bachiller en el
Colegio Nal San Luis Gonzaga; posteriormente realizó estudios de
Derecho en la Universidad Nacional .Casado con la Sra. Lucy
Alvarez Osejo, ambos Tuquerreños; especializado en Derecho
Publico y Ciencias Públicas en París y centro Francés de Formación
de expertos. Juez Municipal del Circuito. Magistrado del tribunal
Administrativo de Nariño y Putumayo, Consejero de Estado, profesor

de Derecho Público de las universidades de Nariño, Libre, Externado, del Rosario. Medalla y diploma "Felix Restrepo" y profesor emérito de la Universidad Nacional. Miembro de la sociedad Francesa de Legislación Comparada. Expresidente del Consejo de Estado, Vicepresidente de la Asociación Mundial ATLAS Jurisdicciones

Manuel Estrada Delgado

Afamado Pintor Tuquerreño que como pocos ha logrado mantener un estilo característico por décadas, en el cual predomina un manejo exquisito del dibujo y los colores para caracterizar imágenes irónicas y de tono humorístico.

Nace en Túquerres el doce de mayo de 1.929, vive su infancia en el seno de su humilde familia. Al cumplir seis años asiste a la escuela de San Juan Bosco, en 1.936 emigra a la ciudad de San Juan de Pasto, huyendo de los terremotos que arruinan su ciudad. A los trece años, comienza a trabajar en un taller de talabartería, donde realiza sus primeros dibujos hasta que un día, el maestro Alfonso Zambrano al mirar sus trabajos lo invita a su afamado taller de artistas, que goza de gran prestigio.

Recibe el primer lienzo y caballete del Maestro Zambrano, quien lo estimula a pintar. Comienza a adquirir nombre y su situación cambia notablemente, estudia Bellas Artes en la Universidad de Nariño, demostrando ser aventajado y siendo promovido a tercer año al entrar. Viaja a Cali, donde trabaja por un mediano lapso de tiempo, luego vuelve a terminar sus estudios de formación, animado por su maestro y director Oscar Pedraza Casanova. Lo reciben a cuarto año pero el maestro pide se le encarguen los trabajos de quinto

año, cosa que comienza con mucho entusiasmo en compañía de siete estudiantes más, durante la preparación del proyecto se retiran los demás y, de forma solitaria, presenta su tesis titulada La Cosecha, obra que sorprende a los tres miembros del jurado, quienes elogian el trabajo con una calificación de aclamada. A este galardón se agrega el primer premio como mejor alumno de quinto año y como mejor estudiante de Historia de Arte el 21 de julio de 1.950 en el paraninfo de la Universidad de Nariño, a la edad de 22 años

BIBLIOGRAFIA

Alvarez Hoyos Maria Teresa 2004 Elites intelectuales en el Sur de Colombia
Pasto 1904-1930 Universidad de Nariño.

Archivo de graduados del Colegio San Luis Gonzaga, fotocopias,
desde 1924 al año 2000

Archivos parroquiales Iglesia san pedro de Túquerres.

Benavides Diego de - Apuntes familiares (Rodrigo Benavides 2013)

Caicedo Moncayo Servio Tulio 1978 Caicedo Moncayo
Comunicación personal

Caicedo Moncayo Servio Tulio 1970 La Psicología del Pastuso.
Impr. La Nariñensa

Carrión Barrero Vivian Marcela 2006 PINTURA COLONIAL Y LA EDUCACIÓN
Cerón Solarte y Zarama Rincón 2003. Historia Socioespacial de Túquerres.de
Barbacoas hacia el horizonte Nacional.

Boletín DANE Censos de los años 1825-35-43-51-64-70 y de los
años 1905-12-18-28-38-51-64-73-85 al 2014.

Navarro Alfredo Macías 2008 LA EDUCACIÓN EN LA COLONIA. Universidad
de Navarra

Ojeda Clímaco 1970 Comunicación personal

Plan de Desarrollo del Municipio de Túquerres 2008-2011

Santacruz Moncayo Harold 2014 LA FAMILIA BENAVIDES Y SU HISTORIA

Santacruz Moncayo Harold 2013 LA FAMILIA SANTACRUZ Y SU TEJIDO
SOCIAL EN EL SUR DE COLOMBIA. Monografías

.

EGRESADOS DEL COLEGIO NAL. SAN LUIS GONZAGA DE TUQUERRES CON TRASCENDENCIA PROFESIONAL

Aguilera Riascos Luis. Lic. Educación

ALAVA Benavides Alfonso. Abogado, JUEZ

Álava Pantoja Efraín. Economista. Geógrafo Patricio Lumumba.

Álava Luís .Farmaceuta.

Álava Luis Eduardo.-Abogado. Congresista-Notario

Álava Arturo. Abogado-Profesor Un. Nacional de Colombia

Álvarez Carlos. Abogado

Araujo Garzón Hernando Abogado.

Arciniegas Gómez Harold Antonio Lic. Educación.

Arciniegas Delgado Eduardo Efraín. Lic. Educación.

Arteaga López Bernardo. Abogado.

Basante Cabrera Hernán E. Lic. Educación

Bastidas Carlos. Abogado- Escritor.

Benavides Guerrero Víctor Ingeniero Agrónomo .Profesor UDENAR

Benavides José Pastor. Abogado .Magistrado

Benavides Fuertes Alberto. Abogado Diputado-Contralor Departamental.

Benavides Campos. Manuel Filósofo, Literato Un. Sorbona París

Benavides C .José Félix Odontólogo .Un Marsella Francia.

Bravo Solarte Lizardo. Lic. Educación Rector CCP.

Burbano Ortiz Luis Eduardo. Lic. .Educación .Master Biología

Burgos Campo Elías Lic. Educación - Filólogo.

Calderón Moncayo Edgar. Abogado. Magistrado.

Calderón Moncayo Lucio .Lic. en Educación.

Casanova Buchelli Homero. Lic. Filosofía .Profesor.

Caviedes Alfredo. Representante a la Cámara

Caviedes Mario. Abogado Rector

Cerón Alcides. Educador.

Cerón Solarte Benhur. Lic. Sociales-Master en Geografía-
Historiador

Cerón Solarte Guido- Lic. Educación

Cerón Eustorgio. Abogado-Diputado- Juez

Cerón Martínez Edmundo Bolívar .Lic. Sociales. Poeta. Escritor

Cerón Rosendo. Abogado Magistrado

Cerón Sánchez Edgar Silvio.- Abogado. Magistrado

Cifuentes Ángel. Ingeniero Químico-Farmacéuta.

Coral Córdoba Ernesto. Capitán

Coral Montenegro H. Abogado Embajador Plenipotenciario.

Coral Vallejo Ignacio. Médico Cirujano

Córdoba José Marcial. Abogado-Magistrado.

Córdoba Juan Bautista. General –Secretario Junta Militar de Gobierno

Cortez Everardo. Lic. Sociales. Profesor.

Cortez Escobar Carlos. Lic. Sociales. Profesor.

Cortez Escobar José. Lic. Sociales. Profesor

Cuasquen Edgar. Lic. en Sociales. Profesor.

Dávila Maya, Efraín. Abogado .Lic. Música

Dávila Maya Julio Edgar. Abogado.

Eraso Arévalo Gerardo.- Ingeniero

Eraso O. Luis Alercio. . Médico Gastroenterólogo

Eraso Pantoja Luis Antonio. Lic. Educación

Eraso Rojas. Hugo.- Capitán de Fragata Armada Nal de Colombia

Eraso Rojas Hernán. Médico- Neurólogo

Eraso Rojas Jaime. Ingeniero Mecánico.

Eraso Sarasty Luis .Abogado- Magistrado

Eraso Servio Tulio. Lic. en Matemáticas. Bs.C. Matemáticas.

Profesor UDENAR.

España Leoncio. Educador.

España López Edgar Medico- Urólogo.

Estrada Salazar Mauro. Veterinario

Figueroa Oviedo Luis H Educador.

Fuertes Buenaventura Educador.

Garzón Moreno Manuel. Médico .Salubrista.

Garzón Thomas Francisco Lic. Educación

Garzón Thomas Julio .Lic. Educación Rector.

Guerrero Guerrero Víctor. Agrónomo.

Gustin Piedad.-Lic. En Educación.

Hämmerle Guillermo.Ingeniero.Industria

Hämmerle Bernardo. Industrial

Hernández Bolaños. Libardo. Lic. educación

Lagos Segundo. Lic. Filosofía y Letras

López B. Alirio. Lic. Profesor

López Carlos. Abogado.

López Campo Elías. Medico

López Ruano Campo Elías. Médico Cirujano

López B. Edgar. Abogado. Filosofo.

López .P.Luis. Médico-Legista.

López Edmundo. Lic. Matemáticas. Profesor UDENAR

López Rueda Efrén. Médico- Anestesiólogo.

Maya Pantoja Flavio Jesús .Lic., Educación

Moncayo Hernández Efraín Lic. Educación

Montenegro Braulio.-Químico. Docente. Escritor

Montenegro Clemente

Mora Osejo Luis Eduardo. Biólogo-Dr. en Ciencias-Científico

Mora Osejo Luciano. Matemático. Dr. en Ciencias-Docente.

Mora Osejo Humberto. Abogado-Magistrado-Asesor Presidencial

Moreno Reyes Alfredo. Ingeniero Agrónomo. Master en Ciencias agrícolas.

Muñoz Muñoz Gonzalo. Abogado-Magistrado.

Muñoz Vallejo Luis Eduardo- Odontólogo.

Noguera O, Horacio .Médico cirujano

Noguera Vela .Efraín. Médico Cirujano.

Oliveros Eraso Jorge .Abogado, Representante.

Oliveros Eraso Juan Álvaro Capitán Piloto Militar

Ortega Erdulfo. Lic. Matemáticas. Master Matemáticas. Profesor UDENAR

Ortiz Moncayo Alberto. Abogado-Magistrado

Ortiz Moncayo Francisco. Abogado. Juez

Ortiz Moncayo Pablo. Agrónomo

Osejo Juan de Dios. Abogado

Osejo Rosero. Edgar Matemático URS. Vicerrector UDENAR.

Osejo Rosero Héctor .Abogado

Pérez Montenegro Colón .Educador

Pereira Garzón Alberto. Ingeniero Agrónomo .Ecopetrol.

Reyes Torres Miguel Ingeniero.

Rivera Vallejo Edgar .Ingeniero Electrónico. Carvajal.

Rivera Vallejo Jaime. Ingeniero Eléctrico

Rodríguez Carlos. Tecnólogo Agrícola

Rodríguez Julio. Abogado,

Rodríguez. Olmedo. Lic. Biología. Profesor ITSIN

Rodríguez Cabrera José Luis. Abogado. Rector UDENAR

Rodríguez Villota Gustavo. Abogado Penalista.

Rosero Pantoja José Eduardo. Filólogo Master Literatura URS.

Rosero Pérez Laureano. Agrónomo.

Rosero Pérez Pedro Nell, Lic. Educación.

Sánchez Eraso Juan. Ingeniero Agrónomo.

Solarte Álava Juan. Abogado. Magistrado

Solarte Vaca Gonzalo. Abogado. Magistrado. Rector UDENAR

Sánchez Montenegro Víctor.- Lingüista, Filólogo- Escritor

Sánchez Otoniel. Ing. Eléctrico.

Santacruz Moncayo Francisco. Ingeniero Textil, España

Santacruz Moncayo Harold. Biólogo Marino-Oceanógrafo. Ins
Español de Oceanografía. Profesor UDENAR

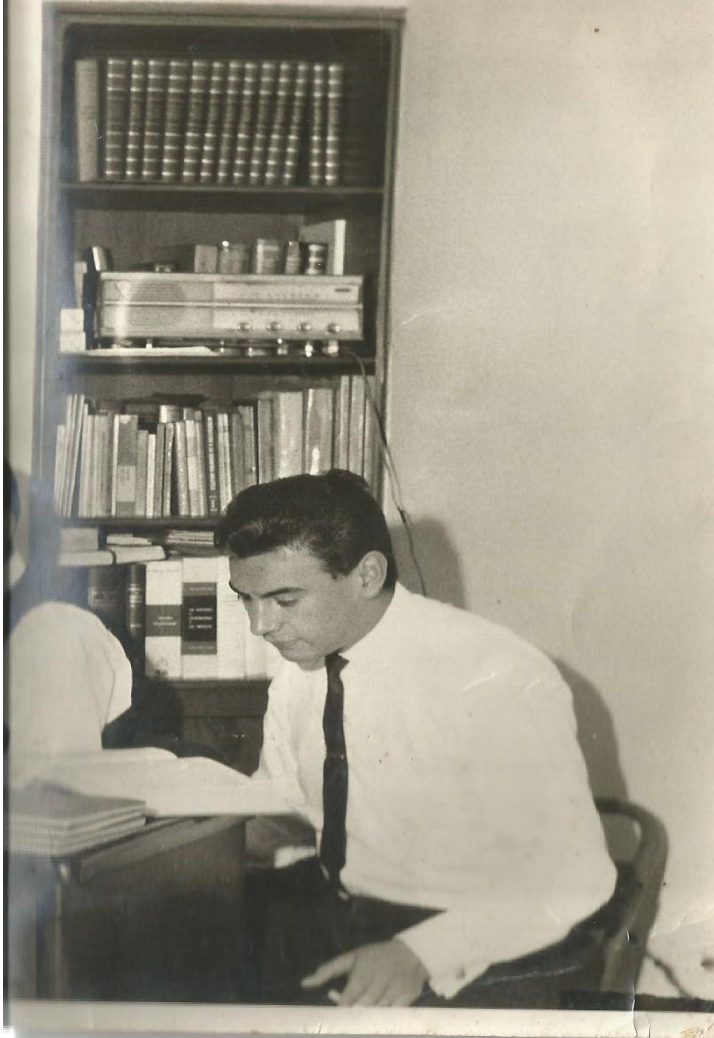
Santacruz Sánchez Martín .Lic. Idiomas.-Especialista Lengua
Francesa.

Urbano Carlos. Lic. Educación. Secretario de Educación.

Tello Obando Flavio. Lic. Educación.

Zúñiga Enríquez Jorge Nelson Lic. Educación.

BIOGRAFIA DEL AUTOR



- ☐ Nombre: HAROLD SANTACRUZ MONCAYO
- ☐ Lugar de Nacimiento: Túquerres Nariño Colombia 19 de Agosto de 1943
- ☐ Bachiller Colegio Nal. San Luis 1963 Túquerres Nariño Colombia
- ☐ Experto en Biología y Química 1969 Un de Bogotá J.Tadeo Lozano Bogotá
- ☐ Licenciado en Ciencias del Mar 1969 U. de Bogotá J.Tadeo Lozano -.Instituto Español de Oceanografía

- Postgrado en Oceanografía Física y Química 1974 Escuela Naval de Colombia
- PERFIL PROFESIONAL.
- Capacidad de elaborar estudios y asesorías industriales en acuicultura y pesca, desarrollar proyectos de gestión empresarial, transmitir conocimientos y docencia a nivel de Pregrado en Formulación y elaboración de proyectos, acuicultura, estudio de la limnología y la Oceanografía
- Experiencia laboral
- -Jefe de levantamientos oceanográficos 1969 Armada Nacional DIMAR Bogotá
- -Jefe División de Oceanografía 1970 Armada Nacional DIMAR Bogotá
- -Decano Facultad de Ciencias del MAR 1973 Escuela Naval de Colombia Armada Nacional.
- -Director de Extensión Cultural 1978 Universidad de Nariño Pasto
- -Director de Centro Investigaciones 1980 Universidad Mariana Pasto
- -Director del Instituto de educación abierta y a Distancia INED 1982 -Universidad de Nariño. Pasto
- -Jefe Departamento de Ingeniería pesquera 1991 Universidad de Nariño Tumaco.

- -Jefe Departamento de Biología 1995 Universidad de Nariño Pasto.

Investigaciones:

- * Planeación de cruceros oceanográficos de la Armada Nacional entre 1969-1975
- Planeación de los Programas de Investigación en Ciencias del Mar para la Bahía de Cartagena, en coordinación con la CCO y OEA, 1975.
- Asesoría para la creación del Colegio Universitario en Formación Empresarial y Tecnológica del Valle del Cauca. 2003

Publicaciones:

- Afloramiento producido por el viento en la Guajira; Preseminario Nacional de Ciencias del Mar. COLCIENCIAS 1969.
- Variables Oceanográficas del Pacífico Colombiano. I Seminario Nacional de Ciencias del Mar, Cartagena COLCIENCIAS 1972.
- Estudio Preliminar, Bahía de Cartagena COPAC, 1975.
- El Bentos de la Bahía de Cartagena, Comisión Colombiana de Oceanografía Armada Nacional. 1978.
- Meteorología para Navegantes. Escuela Naval de Cartagena, 1974.

- Manual de Oceanografía Química. Universidad Jorge Tadeo Lozano. 1975.
- Introducción a la Hidrocultura. Módulo del INED, Pasto 1986.
- Botánica de Criptógamas. Módulo FACIE, Pasto 1988.
- Hidrocultura con aplicaciones Macrobióticas. INED, 1988
- La Mejor Estrategia para el Desarrollo del departamento de Nariño, invertir para formar Recursos Humanos. Universidad de Nariño, FACIE 1988.
- Algunas consideraciones para la creación de la Facultad de Ciencias Naturales en la Universidad de Nariño. 1990.
- Biología Pesquera, Universidad de Nariño, Facultad de Ciencias y Tecnologías del Pacífico. 1991.
- Maricultura. Universidad de Nariño, Programa de Ingeniería Acuícola. 1996.
- Procesos Estuaricos Universidad de Nariño Postgrado en Ecología 1997
- Historia de la Familia Santacruz 2001 Universidad de Nariño.
- La Familia de Dios 2006 Libro virtual
- Socialización con Los Pastos. 2007 Colegio Universitario en Formación Empresarial del Valle del Cauca.
- Historia de la Familia Moncayo y su tejido social. Biblioteca virtual .Monografias.com

- Los familiares de Santa Teresa-Familia Sánchez Biblioteca virtual. Monografias.com
- Los Viajeros Mayas. Biblioteca virtual. Monografias.com
- Nuestros orígenes Biblioteca virtual Monografias.com
- Algunas consideraciones a la Morfología y Fisiología sexual Femenina Biblioteca virtual Monografias.com
- La otra Historia de Túquerres 2012 Monografias.com
- Cuentos Contados Cuando se hace Tarde 2.013 Monografias.com
- Expedición Océano 2014 Monografías. Com
- Gestación de la Tierra 2014 Monografias.com
- El Paraíso 2014 Monografias.com