



CONCEPCION DE CURRICULO

Víctor Artemio Canua Cortez

Vacc_2007@hotmail.com

Resumen

En el aspecto pedagógico actual mucho hablamos de concepción del currículo, respecto que el currículo es esencial de la educación o la dirección de lograr los objetivos que nos proponemos, hablar de concepción del currículo encontramos multiplicidad de conceptos y factores que han ido dando una sensibilidad por situaciones de interés o necesidades de cada uno de los sujetos que se están educando enfrentado a la sociedad evolutiva y contradictoria a los fragmentos del currículo que se elaboran intencionalmente teniendo en cuenta los contenidos relacionados con los factores socioculturales y con criterios determinados muy valiosos para ser considerados por el docente y transmitirlos mediante la práctica pedagógica debemos entender que la intención del currículo a punta a los cambios de actitudes de las personas y construir una sociedad justa, participativa que busque el desarrollo y bienestar de todos con una dignidad justa y contagiante; el sistema educativo define los criterios de manera general es por eso que debemos abrirlos a la realidad de la diversidad sociocultural, contextualizando según la necesidad del contexto e interés de los estudiantes, para construir un aprendizaje significativo que se refleje en la práctica y el cambio de actitud; es aquí cuando nos enfrentamos a una serie de dificultades de los ritmos y estilos de aprendizaje de cada sujeto que se está educando esto tienen que ver por los diversos factores que influyen en los aprendizajes en los márgenes de la educación dando una concepción de currículo según el Dr. Walter Peñaloza.

Palabras claves: sensibilidad, socioculturales, participativa, profundizar, cultura, concepción

CONCEPCION DE CURRICULO

En el aspecto pedagógico actual mucho hablamos de concepción del currículo, respecto que el currículo es esencial de la educación o la dirección de lograr los objetivos que nos proponemos, hablar de concepción del currículo encontramos multiplicidad de conceptos y factores que han ido dando una sensibilidad por situaciones de interese o necesidades de cada uno de los sujetos que se están educando enfrentado a la sociedad evolutiva y contradictoria a los fragmentos del currículo que se elaboran intencionalmente teniendo en cuenta los contenidos relacionados con los factores socioculturales y con criterios determinados muy valiosos para ser considerados por el docente y transmitirlos mediante la práctica pedagógica debemos entender que



la intención del currículo a punta a los cambios de actitudes de las personas y construir una sociedad justa, participativa que busque el desarrollo y bienestar de todos con una dignidad justa y contagiante; el sistema educativo define los criterios de manera general es por eso que debemos abrirlos a la realidad de la diversidad socioculturales es aquí cuando nos enfrentamos a una serie de dificultades de los ritmos y estilos de aprendizaje de cada sujeto que se está educando esto tienen que ver por los diversos factores que influyen en los aprendizajes en los márgenes de la educación dando una concepción de currículo según el Dr. Walter Peñaloza. Dando una mirada históricamente a los supuestos básicos de la cultura europeo- occidental, claro que es muy distinta a la realidad de nuestro país.

El currículo que hoy en día enfatiza los criterios del sistema educativo de una u otra manera tiende a profundizar los supuestos filosóficos, antropológicos, sociológicos, pedagógicos y además se puede decir filosófico de la cultura europea, occidental y judeo cristiana, analizando esta situación en nuestro país se ha venido y se viene dando un impulso a las realidades ajenas y dando como tarea a adecuarlo a la realidad que nos encontramos esto hace que los docentes se sumergen a profundizar la investigación de los diversos factores que influyen en el aspecto pedagógico según José Virgilio Mendo Romero hace mención en su artículo de concepción de currículo que en la cultura europeo- occidental, desde muy antiguo se tiene en germen ya la idea de lo que después se va denominar currículo. En la época griega y romana existía un conjunto de reglas y normas que prescribía el concepto de “hombre educado”; este concepto se le da a los jóvenes como deben ser o deben desempeñarse el joven aristócrata quiere decir que el conjunto de reglas para orientar la formación integral de la persona se conoce como currículo, después en la Europa feudal, en los siglos XII y XIII cuando se fundan y se difunden las universidades aparece la compilación y sistematización de las artes que definen el saber: la lógica, la dialéctica, la gramática, la aritmética, la geometría, la música y la astronomía. El currículo es entendido aquí como la relación de “materias” destinadas a ser “aprendidas” por los estudiantes, futuros profesionales de las “artes liberales” en la compleja sociedad estamental europea.

Esto da la idea que se fijan cuidadosamente establecer objetivos como puntos iniciales para partir a lograr propósitos con direccionalidad a perfeccionar experiencias vividas en los estudiantes y desarrollar los procesos, la planificación y organización para lograr los objetivos propuestos en este caso del sistema educativo.

Puedo decir que las líneas teóricamente basadas en explicar la naturaleza de concepción de currículo y dar cuenta de sus consecuencias en la planificación, organización, implementación y evaluación del currículo se considera como una instancia de previsión de las actividades pedagógicas de los docentes a



sus estudiantes tomando las necesidades y experiencias de los mismos hablar de la previsión de currículo es recordar al maestro Walter Peñaloza (2000: 3-8) declara “el currículum es el primer nivel de concreción de la concepción de educación”, y a continuación sostiene que dicho currículo consiste en la previsión de los aspectos más generales de la labor educativa, sobre todo de la concepción de la estructura curricular “integral” y del enfoque metodológico que la sostiene. Tiene que ver con la manera como aprenden los estudiantes y la metodología que aplica el docente además los materiales tienen que elaborarse de acuerdo al tema a tratar recoger las experiencias de los estudiantes por motivo que los estudiantes antes de ir a la escuela ya tienen un currículo y que existe en sus preferencias o inclinaciones que son debatidas o contradictorias frente al tema que se está trabajando con el docente, esto se debe tener en cuenta que los estudiantes se formulan y participan en la planificación de la forma como se va estructurar el currículo y estaremos ejerciendo un pensamiento crítico respecto a los avances del proceso evolutivo de las tendencias pedagógicas que desarrolla el docente. La concepción de currículo comprende las experiencias, las necesidades de aprendizaje como de enseñanza, en la elaboración de las actividades de los docentes como de los estudiantes, estas actividades se encuentran en constante cambio como interacción, en el proceso de estructuración y desestructuración permanentes de la realidad del contexto cuando hablamos de socioculturales el currículo debe ser orientado a solucionar los problemas fundamentales de la sociedad peruana para ello es formar a la persona de manera integral que apunte a desenvolverse dentro de la sociedad enfrentando los diversos problemas sociales, económicos, culturales y filosóficos como pilares del desarrollo de una sociedad justa y democrática con participación activa pensante y razonante; el currículo tiene que constituirse como una herramienta que comprometa a los agentes educativos a asumir compromisos de cambios en el nivel personal, social y familiar debido que hoy en día la educación se ejerce como empresa y abundan las instituciones particulares y sin embargo miramos a los jóvenes muchos se inclinan a los aspectos negativos y no reflejan su conducta educativa.

CONCLUSIONES

El currículo es un documento oficial por el ministerio de educación con características sensibles, quiere decir se adecua de acuerdo a las experiencias y necesidades de los estudiantes y además es guía de direccionalidad de los docentes. se debe entender que el currículo se tiende a un pensamiento reflexivo respecto a la sociedad y que responde a las necesidades de los estudiantes, donde los docentes planifica y desarrollan sus actividades pedagógicas consensuando los contenidos temáticos con los estudiantes. Y



además refleja en la conducta de los mismos contribuyendo a la transformación de la formación integral de la persona.

El currículo parte del conjunto de experiencias y compromete al docente planificar, organizar y evaluar las actividades pedagógicas así mismo los estudiantes deben participar en la elaboración de actividades e investigar los temas que se van a tratar.

Las concepciones teóricas interactúan con los fundamentos filosóficos, psicológicos y sociológicos que se ven reflejados con la práctica de valores. Entendiéndose que el currículo se basa como documento directriz abierto y flexible. Crear el equilibrio perfecto entre lo estipulado y lo contextualizado cuando se merece, orientarlos al buen vivir, evitar los reproches, estando siempre atentos a escucharlos a los estudiantes mostrando interés en sus competencias, para motivarlos a la superación personal. De esa manera lograremos familias estables emocionalmente con vínculos más sólidos en confianza y armonía. Así también contribuiríamos a mantener una mejor sociedad reflexiva y respetuosa con una formación integral sólida. Una vez precisado en que consiste la concepción de currículo es necesario desarrollar un proyecto que permita ir verificando y aceptando la evaluación la objetividad que se plantea trabajar desde las actividades pedagógicas de acuerdo a los estándares que reflejen sus productos como una sociedad con valores.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Chiroque Chunga, Sigfredo (2004): Currículo: una herramienta del maestro y del educando: Lima, IPP.
- Gimeno Sacristán, José, (1995): El curriculum, una reflexión sobre la práctica: Madrid, Morata, (3ª edición)
- Mendo, José Virgilio: 2006: "El curriculum como construcción social", en Entre la utopía y la vida: Lima, Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos, p. 280-287.
- Mendo, José Virgilio: "Mediación y Pedagogía", en Rev. Aristas, Lima, N° 1, agosto del 2007. Revista del Colegio Bertolt Brecht.
- Peñaloza Ramella, Walter (2000): El curriculum integral. Lima, Optimice, eds.