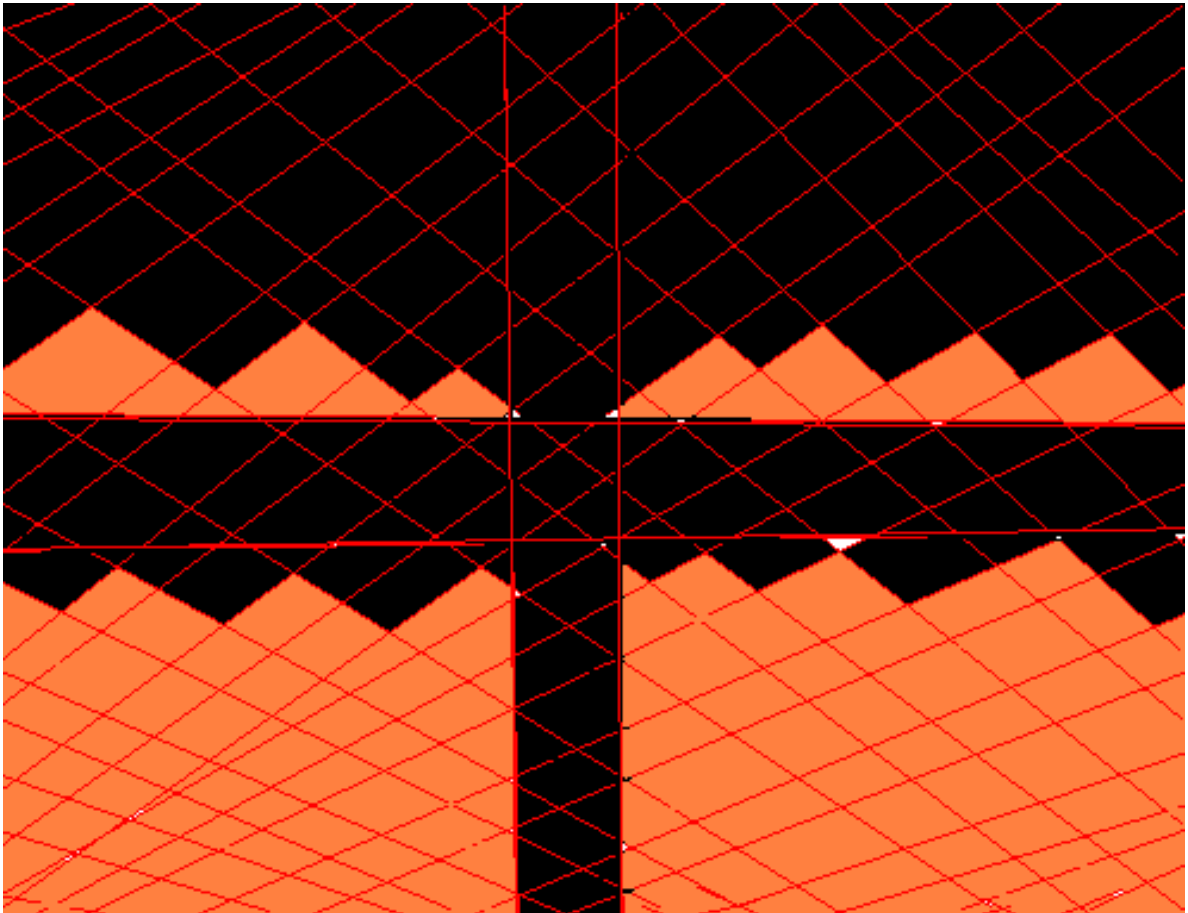


Rodolfo González

Festividades Patronales del Municipio Tubores



Urbanización Los Cocoteros, enero 2014

Producción:
Centro de Investigaciones Culturales Neoespartanas (CICUNE)
Urbanización Los Cocoteros, Municipio Gómez,
Estado Nueva Esparta, Venezuela.
Portada: Jhosué José Fernández Rodulfo

EL AUTOR

Eladio Rodulfo González, quien periodística y literariamente, firma con sus dos apellidos, nació en el caserío Marabal, hoy en día parroquia homónima del Municipio Mariño del Estado Sucre, Venezuela el 18 de febrero de 1935. Es trabajador social graduado en la Escuela Nacional de Servicio Social y periodista de la Escuela de Periodismo de la Universidad Central de Venezuela. Ha sido bodeguero, office boy, obrero petrolero, corrector de pruebas, agente y luego inspector jefe del Cuerpo Técnico de Policía Judicial, donde también fue co-fundador de la División de Menores; jefe de Prensa y Relaciones Públicas de la Asamblea Legislativa del Estado Nueva Esparta.



Llegó a la isla de Margarita el 11 de febrero de 1975. Fue secretario privado de los gobernadores Virgilio Ávila Vivas y de José Fontúrvel Rivero; sub-gerente de Información y Relaciones Pública de Hidrocaribe; redactor de *El Sol* y *El Faro* de Porlamar colaborador de *Kena*, *Bohemia*, *Variedades* y otras revistas caraqueñas; bibliotecónomo del Ministerio de Minas e Hidrocarburos; trabajador social instructor de la Dirección de Prevención del Delito del Ministerio de Justicia; jefe de Relaciones Públicas de la Asamblea Legislativa del Estado Nueva; jefe de la sección de Cultura y Coordinador de Redacción de la misma institución, periodista de la Alcaldía del Municipio Maneiro y director-fundador de la Escuela de Folklore, Teatro y Títeres Modesta Bor, de Porlamar. Es miembro fundador de las Seccionales Nueva Esparta del Colegio Nacional de Periodistas, donde ocupó los cargos de Secretario de Cultura y de Finanzas, la delegación del Instituto de Previsión Social del Periodista y la presidencia durante dos períodos del Tribunal Disciplinario de la Asociación de Escritores de Venezuela, Nueva Esparta. Asimismo es miembro del Colegio de Trabajadores Sociales del Estado Nueva Esparta y de la Unión Hispanomundial de Escritores, con sede en la ciudad de Trujillo, Perú. En Guayaquil, Ecuador, co-fundó la Organización Internacional de Comunicadores Social y Periodistas (ORICOSPE)

Posee un título de postgrado en Administración Pública, mención Organización y Métodos, y diplomas de Orientación al Turismo, Investigación Cultural, Iniciación Cinematográfica, de Música a través de los tiempos y de El Teatro, su evolución y problemática actual. En Washington efectuó el Curso General Interamericano de la Academia Internacional de Policía y de Técnica de Investigación Policial en International Police Services Academy. También efectuó cursos policiales en Fort Bragg, Carolina del Norte. Ha sido director-editor de las revistas *Visión Insular* y en *Órbita* y coordinador de los semanarios políticos *En Acción*, *El Independiente* y *Fuerza Popular de Nueva Esparta*. Desde noviembre de 2004 hasta febrero de 2013 trabajó como analista de prensa y coordinador de Redacción de la Gobernación neoespartana, donde mensualmente redactó *El Analista*, un periódico computarizado y offset, y *El Aeroportuario*. Coordinó la revista *Cámara de Importadores*

Ha representado a Nueva Esparta, como ponente, en encuentros de cultura popular celebrados en Porlamar, Caracas, Ciudad Bolívar, Mérida, Puerto La Cruz y Carúpano. Con motivo del Día Nacional del Periodista ha sido Orador de Orden en la Asamblea Legislativa del Estado Nueva Esparta y el Concejo Municipal de Mariño. En Caracas fue ponente en varias oportunidades en las Jornadas de Psiquiatría y Ciencias Afines. En el Primer Encuentro Nacional Sobre Trabajo de Menores y Mujeres organizado por el Ministerio del Trabajo presentó la ponencia *La explotación de menores en el servicio doméstico*.

En mayo de 2008, con motivo de la creación en Guayaquil, Ecuador, de la Organización Internacional de Comunicadores Sociales y Periodistas, (ORISCOPE), expuso en la Facultad de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Guayaquil la ponencia "La Libertad de Prensa y Expresión en América Latina".

El 22 de febrero de 2008 fue el Orador de Orden durante los actos organizados por la seccional de Acción Democrática en Nueva Esparta con motivo del natalicio de don Rómulo Betancourt.

Ha publicado en papel: *La desaparición de menores en Venezuela*, *El Santísimo Cristo del Buen Viaje*, *Los problemas alimentados del menor venezolano*, *Niños maltratados*, *Háblame de Pedro Luis*, *Siempre Narváez*, *Nueva Esparta: 1990-1994*, *Caracas sí es gobernable*, *Carlos Mata: luchador sindical*, *Así se transformó Margarita*, *Margarita y sus personajes* (cinco volúmenes), *Vida y obra de Jesús Manuel Subero*, *La mujer margariteña*, *Breviario Neoespartano*, *Morel*, *Política y Gobierno*, *Margarita Moderna*, *Festividades*

Navideñas, Manifestaciones Culturales Populares de la Isla de Coche, El Padre Gabriel, Festividades patronales nariñenses, Manifestaciones Culturales Populares del Municipio Marcano, Manifestaciones Culturales Populares del Municipio Gómez, Patrimonio Cultural Mariñense, La Niña de Marabal, de mis amores, Elegía a mi hermana Alcides, Ofrenda Lírica a Briceida, Nuestra Señora de Los Ángeles, Patrona de Los Millanes, Cuatro Periodistas Margariteños, Colaboradores y Colaboradoras del Gobernador, Pelea de gallos, Dos localidades del Estado Sucre, El gallo en el arte, la literatura y la cultura popular y los trípticos literarios A Briceida en Australia, Divagaciones, Elevación, Revelación y Colorido.

En formato digital, además de esta obra ha publicado: *Dos localidades del Estado Sucre, Festividades Patronales del Municipio García, Festividades Patronales Mariñenses, La Libertad de Prensa en Venezuela (1900-2011), Elegía a mi hermana Alcides, Ofrenda Lírica a Briceida, Patrimonio Cultural Mariñense, La Niña de Marabal, Festividades Patronales del Municipio Antolín García, Antología Poética, La Quema de Judas, Cristo en la devoción religiosa católica neoespartana, Cuatro Periodistas Margariteños, La Historia de Acción Democrática en Tres Reportajes Periodísticos, Catorce años de Periodismo Margariteño y La Virgen María en la devoción religiosa de Margarita y Coche.*

CONTENIDO

El autor
Datos Generales
Festividades Patronales
Festividades de Nuestra Señora de Las Mercedes
Festividades de San Simón Apóstol
Festividades de Nuestra Señora del Rosario
Festividades de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre
Festividades de la Virgen de Guadalupe
Festividades de San Judas Tadeo
Festividades de San Martín de Porres
Festividades de Nuestra Señora del Carmen
Festividades de Nuestra Señora del Valle
Festividades de San José
Festividades de San Cayetano
Festividades de Santa Teresa de Jesús
Festividades de La Inmaculada Concepción
Festividades de la Santa Cruz

Datos Generales

La capital del municipio, Punta de Piedras, es la principal puerta de entrada marítima a Margarita desde Puerto La Cruz y Cumaná, pues allí están situados los terminales o muelles de los ferrys convencionales y modernos y lanchas de gran velocidad que hacen el recorrido a tierra firme y viceversa.

Su base económica depende de la pesca, la artesanía, el comercio, el turismo, la tasa portuaria, la burocracia municipal, regional y nacional, impuestos y transporte terrestre, entre otras fuentes de ingreso.

El 18 de junio de 1976 el entonces Municipio Tubores se convirtió en distrito de igual nombre pero en 1988 adoptó su actual denominación.

Su epónimo es José Celedonio Tubores, un prócer de la independencia que en 1816 fue ascendido a coronel por el Libertador Simón.

El 22 de diciembre de 1916 el entonces presidente del Estado Nueva Esparta, general Juan Alberto Ramírez, perpetuó su memoria honrando con su nombre al antiguo Municipio Punta de Piedras.

Su población, según el Censo 2001 se sitúa en 29.962 habitantes.

Festividades Patronales

La Diócesis de Margarita organizó el municipio en tres parroquias: San Simón Apóstol, Santa Teresa de Jesús y Sagrado Corazón de Jesús, con sus sedes situadas en Punta de Piedras, Las Hernández y Los Gómez, respectivamente.

Festividades de Nuestra Señora de Las Mercedes.

En 1994 el alcalde de la época, John Figueroa, con la aprobación del entonces obispo de Margarita, monseñor César Ramón Ortega Herrera, dispuso la conversión de Nuestra Señora de Las Mercedes en Patrona del Municipio Tubores. El campo cultural residencial donde se celebran las festividades es en Punta de Piedras.

Su devoción fue introducida en la comunidad por doña Juana Gregoria de Campos en 1989, cuando Juan de Dios Matos, un comprador de perlas en la actual capital del Municipio Tubores, de nacionalidad española, le trajo un cuadro de la Virgen desde España con el cual se realizó la festividad hasta que llegó la imagen de busto que la misma devota adquirió, la cual llegó a la población el 19 de septiembre de 1900 en la balandra "La Enriqueta".

La misma doña Juana Gregoria le compró un traje a la Virgen, le mandó a hacer su nicho y le adquirió una sortijita con una perla auténtica de mucho valor. Hasta su muerte, inclusive encontrándose paralítica, fue la encargada de la organización de las fiestas.

La iglesia fue bendecida en febrero de 1887 por el doctor Manuel Felipe Rodríguez, obispo de Guayana.



En el templo hay dos imágenes, la adquirida por doña Juana Gregoria, que sale generalmente en la procesión del Día de Nuestra Señora de Las Mercedes, el 24 de septiembre, y una pequeña reciente que sale en la Octava.

La Virgen estuvo siendo vestida durante muchos por Mamá Morocha y para la fecha de la entrevista con Nicolasita Figueroa, 1994, esta tarea la realizaba Gladys de Figueroa; mientras que los trajes los confeccionaba

Cosmelina de Salazar y los arreglos y ornamentos religiosos corrían a cargo de Damela de Rodríguez.

Hasta 1987 la procesión era llevada en hombros por cargadores prometeros, pero a partir del año siguiente se empuja, pues la sagrada imagen es colocada en un mesón que dispone de ruedas.

Festividades de San Simón Apóstol.

El campo cultural residencial donde se celebran es Punta de Piedras.

La programación es eminentemente religiosa y corre a cargo de la Cofradía de San Simón Apóstol, creada en 1986 y presidida desde esa fecha hasta su fallecimiento en 1990 por doña Deyanira de Velásquez.

Según la informante, Emelis Salazar, la imagen del santo patrono fue adquirida en Colombia por el padre José Ubernel Vallejo Cárdenas e incorporada a la iglesia el 10 de octubre de 1986.

La celebración se realiza desde el 18 hasta el 28 de octubre, Día de San Simón Apóstol y comprende Santa Misa, Novena, Santo Rosario, confesiones, bautismo, Eucaristía, Salve, fuegos artificiales, repique de campanas, confirmaciones y procesión a las cinco de la tarde.

Fuente

Informante clave Emelis Mata.

Programas de 1991 y 1992.

Festividades de Nuestra Señora del Rosario

Tienen lugar en El Guamache. Toda la organización corre a cargo de una Junta Directiva, cuya primera presidenta fue doña Bernardina Rodríguez. Este directorio tuvo la responsabilidad, en 1981, de iniciar su celebración. El siguiente año al frente de la directiva estuvo doña María Salazar de Aguiar, todavía en dicho cargo en 1992, cuando la entrevistamos.

Ella nos explicó que las festividades se realizan en dos niveles, el religioso y el no-religioso, entre el 28 de septiembre y el 10 o el 13 de octubre, con énfasis en el Día de la patrona, el 7, y la Octava.

El programa religioso entre el 28 de septiembre y el 5 octubre contempla el Ejercicio de la Novena. El 6, víspera de las festividades hay confesiones, rezo del Santo Rosario y Canto de la Salve.



El 7 tienen lugar la celebración del sacramento del bautismo y la Eucaristía, así como la procesión que se realiza a partir de las cinco de la tarde.

Durante los siguientes días hasta la Octava, cuando se produce otra procesión, se celebra la Eucaristía.

Según la informante, desde 1990 un grupo de persona, integrado por Pablo Marval, Lilia Marcano, Teudovín Marval, América de Lárez y Melva de Marcano se ocupa de organizar la parte no-religiosa de la fiesta, consiste en actividades culturales y deportivas y bailes populares.

-La iglesia se comenzó a construir –reveló- en 1980, siendo concluida en 1981. La imagen original de Nuestra Señora del Rosario fue donada por don Francisco Suárez González y llegó a la localidad, desde España, en el barco Buenaventura el 24 de febrero de 1980. Esta imagen no sale en procesión sino otra de menor tamaño. La procesión el día 7 se dirige hacia la parte de arriba de la población y en la Octava hacia la parte de abajo. La imagen es llevada en una pequeña plataforma móvil empujada por la feligresía, donación de Abraham Hernández.

Festividades de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre.

Se vienen celebrando desde 1990, cuando el gobernador Morel Rodríguez Ávila donó la imagen y entregó a la comunidad la capilla que había sido iniciada en 1989.

La informante clave doña Inés Marval de Hernández conocida en la localidad como Iris, nos reveló que la feligresía quería como patronos al Corazón de Jesús o Santa Rosa, pero el obispo César Ramón Ortega, partidario de que la patrona fuera Santa Lucía, se opuso a la elección de la comunidad por cuanto ambos santos ya eran patronos de otras poblaciones de Margarita. “Morel –explicó- como es devoto de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre, ofreció donar la imagen y el pueblo la aceptó”.



En la organización de los autos no religiosos participa la directiva del Centro Cultural “Eloy Marval”. En 1991 la Junta Patronal fue presidida por José Manuel Marval, teniendo como tesorera a Teresa Salazar, Operó también un comité bajo la coordinación general de Ramón Narval; Luis López Marval, coordinadora de Eventos Sociales; Amador Salazar, coordinador de Deportes, y Eumerys de Brito, coordinadora de Cultura.

Ese año el programa religioso comenzó el 28 de noviembre y culminó el 13 de diciembre, comprendiendo el Ejercicio de la Novena en honor a la santa patrona, rezo del Santo Rosario, confesiones, canto de la Salve, charla y celebración del Sacramento del Bautismo, celebración de la Eucaristía y la procesión, el Día de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre, el sábado 7.

La programación no religiosa quedó desglosada así:

-Jueves 28/11. Actuación de los grupos dancísticos "Las Casitas" y "Punta Guamache",

Viernes 29/11. Actuación de los conjuntos musicales "Los Anónimos" y "Estudio y Gaita".

Sábado 30/11. Actuación del grupo musical "Vendaval".

Lunes 2/12. Actuación del grupo musical "Cuerdas Espartanas" y las agrupaciones dancísticas "Matasiete" y "Santa María".

Martes 3/12. Actuación de los grupos musicales "Serenata Insular" y "Arestinga" y el grupo de danzas "Nueva Esparta".

Miércoles 4/12. Concierto del Orfeón "Nueva Esparta" y presentación del grupo de danzas "Macanao".

Jueves 5/12. 3. Presentación del grupo de danzas "Narciso Gil".

Viernes 6/12. Actuación de los conjuntos musicales "Vendaval", e "isla de Coche". Gran Amanecer Gaitero y "Parrandeando con Mundial Margarita".

Sábado 7/12. Presentación del grupo musical "Melao".

Domingo 8/12. Gran desfile musical de la banda show "Bartolomé Ferrer" y actuación de diversos conjuntos musicales.

Del lunes 9 al viernes 13/12. Actividades recreativas y juegos tradicionales.

Nos explicó la informante que el nicho donde se conserva la piadosa imagen de la patrona fue donado por la maestra María Marcano.

Fuentes

Entrevista con doña Inés Marval de Hernández.

Pedro Velásquez. "Fiesta en honor a la Virgen de La Caridad del Cobre". *Diario del Caribe*, 27-11-91.

Festividades de la Virgen de Guadalupe

Tienen lugar en la urbanización La Blanquilla desde el 4 hasta el 12 de diciembre, consagrado en el santoral católico a la patrona.

En el año 2005 rigió la siguiente programación: Del 4 al 11 la sagrada imagen tuvo presencia en las diversas calles de la localidad. El 9, elección de la reina, y el 12, celebración de actos culturales y solemne procesión desde la calle El Águila hasta la cancha, donde se efectuó la Eucaristía.

Fuente

"Tomas culturales realizará Alcaldía de Tubores en Las Giles y La Blanquilla". *Diario La Hora*, 2-12-05.

Festividades de San Judas Tadeo.

Se celebran en Santa María del 18 al 30 de octubre, con énfasis el 27, víspera del Día del patrono. La programación comprende ingredientes religiosos y no-religiosos.

El programa religioso es generalmente el mismo: Novena y Santo Rosario (18 al 26); celebración de la Eucaristía y el Santo Bautismo (22 al 23); Confesiones y Canto de la Salve (27) y la Eucaristía y la procesión (27).

Esta festividad fue incorporada en la población por Omaira Zabala, quien en 1990 hizo la donación de la sagrada imagen del patrono, que se conservó en el hogar de María Rosario González hasta la construcción e inauguración de la iglesia por parte del gobernador de la época Morel Rodríguez Ávila en 1992.



Una Junta Directiva nombrada por el pueblo se encarga de organizar las celebraciones, cuyo acto central es el 27 de octubre y no el 28, Día de San Judas Tadeo, por coincidir con la fecha consagrada en el santoral católico a San Simón Apóstol, patrono de Punta de Piedras, que da nombre a la parroquia eclesiástica.

La informante, Petra de González, indicó que las fiestas son organizadas por una Junta Directiva integrada desde que se inició la devoción ella, en calidad de tesorera; Rosina de Gómez, presidenta; Mary Salazar, secretaria, y Juana de Salazar, Isidoro Reyes y Cruz Carmen León, como vocales

La programación no-religiosa cumplida en 2005 fue la siguiente:

16-10. Feria del Sombrero. Eventos deportivos.

22-10. IX Juegos Deportivos Municipales Tubores 2005.

23-10. Cuadrangular de fútbol. Concierto.

25-10. Concierto.

26-10. Caravana automovilística por todas las calles de la localidad.

Gala de danza.

27-10. Elección y coronación de la reina.

28-10. Baile popular amenizado por la agrupación musical Dimensión Tropical.

29-10. Baile popular con la agrupación Agua y Candela. Rally ciclístico. Intercambio de softbol. Feria del Dulce. Actos culturales.

30-10. Feria del Dulce. Actos culturales. Gran toma deportiva.

Fuentes

Informante clave Petra de González.

“Con la feria del sombrero se iniciaron fiestas de San Judas Tadeo”.

Diario del Caribe, 12-10-05.

Festividades de San Martín de Porres

Se celebran en Chacachacare. La devoción fue introducida en la localidad por don Francisco Suárez González, donante en 1976 o 1977 de la venerada imagen que permaneció hasta la construcción del templo, también iniciativa suya, en una humilde vivienda de barro.

La iglesia fue iniciada durante la gestión del gobernador Pedro Luis Briceño, fallecido en un accidente aéreo el 22 de agosto de 1981, durante el ejercicio del cargo, concluyéndose durante el ejercicio político-administrativo de Augusto Hernández en 1982.

La organización de las festividades, que se extienden del 24 de octubre al 3 de noviembre, Día de San Martín de Porres corre a cargo de una comisión integrada en 1992 por Luis Ortiz, José Ramón Marcano, Eustacio Valerio, Hipólito Hernández, Eusebio Vásquez, Alberto Hernández y Octavio Millán.

Del 24 al 30 de octubre se reza el Santo Rosario y la Novena.

El 31, Santo Rosario, Novena y Santa Misa.

El 1 de noviembre, rezo del Santo Rosario y Ejercicio de la Novena, en lo religioso, y actividades deportivas y culturales, en lo no-religioso.

El 2 de noviembre, confesiones, fin de la Novena y cantos de la Salve y fuegos artificiales.

El 3 de noviembre, Día del Santo Patrono, celebración de la Santa Misa, charla y celebración del Sacramento del Bautismo, y procesión.

Fuente

Informante Clave Francisco Suárez González.

Programa 1992,



Festividades de Nuestra Señora del Carmen

Se celebran en las localidades de Las Cuicas y Orinoco. Su promotor fue don Lino Salazar. Las celebraciones en Las Cuicas se hacían inicialmente en una pequeña capilla y luego en la edificación actual. La programación esencialmente religiosa se extiende el 7 al 16 de julio, Día de la Patrona.



El programa religioso que rigió en 2008 fue el siguiente:

-Lunes 7 de julio. Misa por las comunidades de Las Hernández, Las Giles y Las Marvaes. Rosario Iluminado.

-Martes 8 miércoles 9. Santo Rosario.

-Jueves 10. Misa por los enfermos y ancianos. Santo Rosario.

-Viernes 11. Misa por los jóvenes y niños. Santo Rosario.

-Sábado 12. Primera Comunión.

Santa Misa, bautizos y Santo Rosario.

-Domingo 13.

Santo Rosario.

-Lunes 14. Misa por las comunidades de las Cuicas y Orinoco. Santo Rosario.



Busto de don Lino Salazar



-Martes 15. Santo Rosario, Salve y fuegos pirotécnicos.

-Miércoles 16. Día de la Virgen del Carmen. Procesión a las 4:30 p.m. en el sector Orinoco. Misa Solemne.

Festividades de Nuestra Señora del Valle

Se celebran el 8 de septiembre en la localidad de Laguna de Raya. El templo fue construido durante una de las gestiones del gobernador Morel Rodríguez Ávila.



El programa que se desarrolla es de índole religioso y no religioso.

Festividades de San José

Se celebran en Mata Redonda del 17 al 19 de marzo, Día del Santo Patrono. . En enero de 1992 el gobernador Morel Rodríguez Ávila, al inaugurar la iglesia local, ordenó la adquisición de la imagen para ser entronizada en marzo.

Ese año se constituyó una Junta Directiva integrada así: Presidenta, Doreny Vásquez de Vásquez; vicepresidenta, Luz Villarroel; tesorera, Diamela Rodríguez; secretaria, Zuleima de Penoth, y vocales, Anaís de Vásquez y María Vásquez.



La primera fiesta se celebró en marzo de 1993.

En 2006 fue desarrollado el siguiente programa:

-17/3. Baile popular con la Orquesta "Tropical Music" y la miniteca "Macondo".

18/3. Víspera. Baile popular.

19/3. Día de San José. Procesión. Actuación de la Banda Show Bartolomé Ferrer, de Boca del Río, y la agrupación dancística "Perlas de Margarita".

Las festividades ese año fueron coordinadas por José Ángel Vásquez.

Fuentes

"Comunidad de Mata Redonda en Tubores celebra Fiestas de San José". *Diario Caribazo*, 17-3-06.

Festividades de San Cayetano

El patrono de Las Marvaes fue entronizado el 19 de diciembre de 1986. La venerada imagen tuvo como donante a María de Lourdes de García y sus primeras festividades se celebraron entre el 6 y el 7 de agosto, Día de San Cayetano.

Fueron organizadas por una Junta Directiva integrada de la siguiente manera: Presidenta, Ciria de Cedeño; vicepresidenta, Ismenia de Salazar; secretaria, Olinda Rodríguez; tesorero, Alberto Cedeño; secretario de Organización, Albino Salazar, y vocales Pedro Siver Salazar, Lidia Salazar, Lastenia Salazar, Ana Díaz y Zenia de Cabello.

Hasta la inauguración de la iglesia por el gobernador Morel Rodríguez Ávila, el 6 de agosto de 1992, los actos religiosos se celebraban en los espacios de una cancha deportiva.



Las festividades, en su contenido religioso, comienzan el 29 de julio con la Novena al Santo Patrono, la cual culmina el 6 de agosto. Ese día las actividades religiosas incluyen también la Santa Misa y el Rosario.

El 7, día patronal, se efectúan las primeras comuniones, la Santa Misa y la procesión. Ese día emplean fuegos artificiales, hay bailes populares y se produce la actuación de agrupaciones culturales locales y regionales.

Fuente: Informante Clave Ciria de Cedeño.

Festividades de Santa Teresa de Jesús

Doña Toribia Salazar de Salazar impuso en Las Hernández, la devoción a Santa Teresa de Jesús, al donar la imagen adquirida en Caracas, la cual llegó al pueblo el 26 de junio de 1976.

La iglesia, prefabricada, traída desde los Estados Unidos de Norteamérica, concretamente de Los Ángeles, fue obra del gobernador Pedro Luis Briceño y data del año 1984.

El 4 de agosto de 2008 el gobernador Morel Rodríguez Ávila inauguró la nueva edificación religiosa.

En sus inicios las fiestas eran organizadas por una Junta Patronal que durante mucho tiempo la presidió su iniciadora.

Son fundamentalmente religiosas y se extienden del 5 al 17 de octubre. La programación contempla Santa Misa, Santo Rosario, Novena, confesiones, sacramento del bautismo y canto de la salve.

El 15, Día de Santa Teresa de Jesús, se celebra la Santa Eucaristía y tiene lugar la procesión.

Nos contó la informante que la donación de la imagen se correspondió con un deseo de su abuela, quien antes de morir le dijo que cuando a Las Hernández llegara un santo quería que se llamara Santa Teresa.

-Ella había nacido –explicó- el 15 de octubre y tenía como nombre Teresa.

Fuente

Informante clave Toribia Salazar de Salazar.
Programa 1992.

Festividades de la Inmaculada Concepción

Tienen lugar en la población de Las Giles desde el 29 de noviembre al 8 de diciembre, día de la patrona.

De su organización se encarga una Junta Directiva integrada por el presidente, el vicepresidente, el tesorero y tres vocales. En 1992 estos cargos estaban desempeñados exclusivamente por mujeres: Epifania Salazar, Juana de Salazar, Felicidad de Rodríguez, Felicidad de Rodríguez, Virgilia de Salazar, Rosa Salazar y Ledys Salazar.

La imagen llegó a la localidad el 1 de diciembre de 1985 y fue adquirida mediante contribución económica aportada por la feligresía de Las Giles, Guayacán, El Hatico y Los Vásquez. Ese mismo año se llevó a cabo la celebración de las primeras festividades, eminentemente religiosas.

Hasta la construcción de la capilla, entre los años 1985-1987, la venerada imagen patronal permaneció en una vivienda de la comunidad.

El programa correspondiente a 1992 fue el siguiente:

- Del 29/al 6/12. Ejercicio de la Novena.
- 4/12. Confesiones.
- 5/12. Celebración del Sacramento del Bautismo.
- 7/12. Ultimo día de la Novena, Rezo del Santo Rosario y canto de la Salve.
- 8/12. Día de la Inmaculada Concepción, Celebración de la Eucaristía. Procesión.

Fuente

Informantes claves Ledys Salazar y Epifania Salazar.

Festividades de la Santa Cruz

Se celebran en Los Gómez entre el 2 y el 3 de mayo y son organizadas por el Apostolado.

La programación comprende Misa, Rosario y procesión.

La capilla local fue construida en 1953, durante la gestión del gobernador Heraclio Narváez Alfonzo.

La Santa Cruz era propiedad de Julia Gómez, quien la utilizaba en su casa para hacer curaciones milagrosas.

Salustiano Salazar Marín la convenció de que la sacara para pedirle al gobernador la construcción de la capilla. Este señor hizo la Cofradía del Apostolado formada por Carmela Aguado, Victoria Marval de Salazar, Félix Aguado y Bernardino Moreno.

Fuente

Informante Clave Victoria Marval de Salazar.