

SAN JOSÉ DE SAGUÁZ
TIERRA DE
OPORTUNIDADES

San José de Saguáz, Julio 2012

AUTORES.

Marlon Calderón. Salvano Quevedo.
Dalida Ramos.n Einer Ramos.
Dionaivis Bastidas. Ojilfido Montilla.
Yannet Montilla. Ysair Sarabia.
Wilmar Briceño. Antonio Zambrano.
Marina Andrade. Yarelys Quevedo.
Rafael Briceño. Elsy Montilla.
Elida Terán. William de la Cruz.
Hender Madrid. Miguel López.
William Mejías. Martina Piñero.
Héctor Hernández. Maribel Montilla.

Redacción:

Dalida Ramos y Marlon Calderón

AGRADECIMIENTO.

A dios todopoderoso; que con su infinito poder ilumino nuestros caminos, ayudando a fortalecer la confianza, la mística y el trabajo de toda la comunidad Educativa.

A la U.E.N. “San José de Saguáz”, Quien a través, de su representante el Director Encargado Lcdo. Salvano Quevedo, permitió que se cumpliera a cabalidad el desarrollo del presente trabajo.

A todos los Pobladores quienes desinteresadamente manifestaron todo lo que saben de su comunidad a través de sus relatos en las entrevistas.

A los Consejos Comunales de todos los caseríos de la Parroquia, por prestar la colaboración, con los escritos de trabajos realizados con anterioridad sobre cada comunidad en particular.

A las instituciones educativas de la comunidad por toda la colaboración, en especial, a la Escuela Bolivariana “Don Benedicto Piñero”, por facilitar el P.EIC, y otras materiales para desarrollar la investigación.

Al Personal Directivo, Docente, Administrativo, Obrero y Estudiantes, por los aportes significativos, que hicieron posible la exitosa culminación de este hermoso trabajo.

Y a todos los que desean se sigan desarrollando, trabajos de investigación que permitan el engrandecimiento de esta tierra de oportunidades.

PRESENTACIÓN

“San José de Saguáz, tierra de oportunidades”, es un material de referencia producto de una ardua y exhaustiva labor de investigación y de trabajo cooperativo que nos propusimos llevar a cabo con el único y noble objetivo de rescatar, preservar y difundir las raíces, costumbres y valores autóctonos de este terruño, habitado por hombres y mujeres de aquilatadas virtudes que construyen patria, día a día con su trabajo tesonero.

Esta producción parte del testimonio oral de los propios habitantes de la parroquia, quienes con sus narraciones contribuyeron a cumplir con el sueño de llevar a su justa dimensión la historia de “San José de Saguáz”

Debo expresar con orgullo que les entregamos esta obra con la más profunda satisfacción y convicción de que será de gran ayuda para toda la población Sucrense, de manera que desarrollemos el sentimiento de arraigo por lo propio, y de que amemos aún mas nuestra historia.

Les invito a que se impregnen a través de estas páginas, del encanto, magia y riqueza cultural de esta hermosa tierra...

Prof. Dálida Ramos

PROLOGO.

Desde los primeros asentamientos humanos, el hombre ha desarrollado su propio y particular estilo de vida, a través de la comunicación oral y se fue enriqueciendo por el contacto con el medio geográfico que le circundaba, de lo que percibía y sentía, de lo que anhelaba y esperaba, así ha sido siempre desde tiempos inmemorables. Su acervo, bagaje cultural y social se va arraigando en su dialecto, y como producto de esto, se construye una única e irrepetible variedad lingüística; y esta a su vez ensancha sus creencias, mitos y leyendas, convirtiéndolas en las expresiones distintivas de cada región o pueblo.

Sin duda alguna la conformación histórica, social, cultural de la parroquia San José de Saguáz, parte de la tradición oral de sus pobladores, quienes en su dinamismo del día a día, nos dejan este legado que nos motiva a conocer nuestro pasado para forjar el presente, y enrumbar la parroquia hacia un futuro promisor, con hombres y mujeres conocedores y multiplicadores del prodigio histórico que nos pertenece así como su permanencia en el tiempo y en el espacio.

Lcdo. Ojirfido Montilla.

PARROQUIA
SAN JOSÉ DE SAGUÁZ

PARROQUIA SAN JOSÉ DE SAGUÁZ

Límites:

Norte: Desde el Rio Guaito cerca del sitio denominado Las Placitas; línea recta hasta el sitio denominado La Encrucijada, o las cuatro esquinas, cerca del caserío las Delicias del Municipio Unda, sigue una línea recta al Sur Este pasando por el caserío las Cruces del Municipio Unda.

Este: Punto anterior cerca del Caserío los Palmares con rumbo anterior se sigue una quebrada sin nombre que va paralela a la quebrada los Mijagues, hasta la confluencia del rio Chabasquen y Siguiendo este hasta encontrar el rio Saguáz.

Sur: Punto anterior agua arriba por el rio Saguáz hasta los límites estatales.

Oeste: Punto anterior se sigue los límites estatales entre Trujillo – Portuguesa hasta el punto inicial.

Está ubicado en las siguientes, Coordenadas 9° 24' 10" Longitud Norte y 70° 00' 16" Latitud Norte, tiene una superficie de 2875 hectáreas.

La altura sobre el nivel del mar:

Altura Máxima 1450 m.s.n.m, ubicado en el Caserío el Alto.

Altura mínima 600 m.s.n.m., ubicado en el caserío los potreritos.

Reseña Histórica

Existen diversos trabajos de Investigación suscritos por Instituciones Educativas, Consejos Comunales y la Alcaldía del Municipio Sucre, según los cuales señalan que la Parroquia San José de Saguáz, fue poblada en la década de (1900 – 1910), cuando empiezan a llegar los primeros habitantes provenientes de los Estados Lara y Trujillo, no se puede indicar con precisión o exactitud una fecha pues como se señaló fue un poblamiento y no existe un documento que indique la fecha de su fundación, sin embargo en un amplio trabajo de Campo realizado por el personal directivo , Docente , Administrativo y obrero de la Unidad Educativa Nacional San José de Saguáz, recogimos de los pobladores de cada caserío una importante información que nos permite aseverar lo siguiente.

En efecto la comunidad surge de un poblamiento con personalidades que llegaron de los Estados Lara específicamente del Tocuyo, Humucaro Alto y Bajo, del Estado Trujillo desde Bocono, San Miguel y Campo Elías, aproximadamente a inicio de 1910, logrando poco a poco fundar una serie de caseríos a lo largo y ancho de toda la parroquia a saber: Alto del Saguáz, La Hierba Buena, Campo Alegre, La Encrucijada, Las Flores, Los Palmares, Los Potreritos, Santa Elena I , Santa Elena II , Las Placitas, Las Cumbres, La Montaña, El Puente, y el Centro Poblado de San José de Saguáz. Su nombre se origina por sus límites con el río Saguáz, anteriormente lo denominaban Cerro

Saguáz, por sus hermosas montañas y exuberantes paisajes que decoran esta bella tierra de oportunidades, hoy en día es conocida como Parroquia San José de Saguáz, nombre dado por el onomástico del 19 de Marzo de su Santo Patrono San José.

Desde sus orígenes, la población se caracterizó por ser pobre y tenían que depender del empleo dado por los grandes hacendados, para subsistir, ganaban 1(un) Bolívar por jornada laborada y trabajaban desde que salía el sol hasta que se ocultaba con tres comidas diarias, entre los primeros pobladores tenemos a los Señores Máximo Valera y Altagracio Hidalgo y en el Caserío La Hierba Buena vivían Rómulo y Pascual Orellana, unos años mas tarde llegan Rafael Piñero, Juan de Lucas Márquez y Andrés Pérez Márquez quienes fueron poblando poco a poco, este hermoso terruño del municipio Sucre(Biscucuy) del estado Portuguesa . Existían para esa época 05 haciendas de café, siendo una de las más grandes la perteneciente a Remigio Pérez Márquez los demás terrenos estaban llenos de monte y el café que se producía El mismo era secado en patio de tierra, tapado con hojas de cambur en las haciendas, no se despulpaba y para trillarlo hacían un circulo en la tierra, que con el tiempo fueron acondicionándolo con piedras o cemento según la disponibilidad por donde giraba una piedra redonda movida por Bueyes, Mulas o Burros, era conocido con el nombre de trilla.

En el año 1926, llegó a Biscucuy el Dr Julio Alvarado Silva y demostró con documentos que traía que todas las tierras desde Biscucuy Hasta San José de Saguáz eran de su Madre Doña Melisa Silva de Alvarado y con el poder que tenía de su madre modifica algunos linderos de un terreno previamente donado de la posesión Silva González, (registrado en el Distrito Sucre con fecha 24 de Agosto de 1940).

En los primeros años la población fue azotada por dos fenómenos de consideración: Un ataque de Langostas, entre el año 1912 y 1914, que devastó la zona, pues solamente se trasladaban de un lugar a otro cuando acababan con todas las plantas existentes, indicaron los lugareños que sus padres les contaban las técnicas utilizadas para correr la langosta era de hacer ruido, para lo que diseñaban un objeto conocido con el nombre de sun sun que giraban sobre su cabeza y emitía un fuerte ruido, otros daban golpes a latas para ahuyentarlas.

Otro acontecimiento Natural inesperado fue un periodo de sequía que lo denominaron el Veranón, sucedió aproximadamente entre 1926, un año Completo sin lluvias, se secaron los árboles, quebradas, murieron muchos animales, además cuentan que para tomar agua había que buscarla en pozos que estaban casi secos y beberla como saliera a veces con residuos de tierra.

Estos fenómenos provocaron escasez de alimentos y los pobladores tuvieron que ingeniárselas poniendo en práctica la creatividad para elaborar alimentos, con lo poco que quedaba, para ello elaboraron arepas de guaje, y hasta hicieron arepas del corazón del vástago de la planta de cambur, quienes podían ser trasladaban en bestias hasta poblaciones cercanas a adquirir algunos alimentos, duraban hasta tres y cuatro días para regresar.

Con respecto al vestido y calzado, la mayoría de la población diseñaba su propia ropa por lo general en casi todas las familias había alguien quien sabía coser y hacer sencillos diseños de ropa, vestidos, camisas, pantalones, y hasta la ropa interior.

En cuanto al calzado, casi toda la población estaba descalza, originando la formación de gruesos callos en los pies, que le permitían caminar sobre el suelo caliente y lleno de espinas sin producir lesiones, otros habitantes podían diseñar sus propias alpargatas, que la utilizaban en ocasiones especiales, cuentan algunos que cuando se dirigían a Biscucuy lo hacían descalzos y al llegar se colocaban las alpargatas o chancletas según tuvieran.

Para 1925 – 1930 Aproximadamente, la compra de alimentos se limitaba a lo que no se podía producir en la zona puesto que cada quien sembraba Maíz, Caraotas, Arvejas, Criaban Marranos, Gallinas y entre ellos practicaban el famoso

trueque que consistía en intercambiar los productos sembrados, el comercio lo ejercían en principio vendedores que traían mercancía desde el Tocuyo en bestias, trasladaban alimentos, medicamentos, utensilios de trabajo y hasta armas que lograban vender a los lugareños.

En fecha no precisa por ahí en 1929, se realizó un combate entre la guerrilla y el gobierno en tierras de Lara y Portuguesa, por el camino de Camburito entro el general Montilla, por el Bucaral entro Froilán Torrealba, por el camino de la salida Saguáz entro Rafael Piñero. Esto fue un desastre dice Manuelito Rodriguez, allí murió casi todos los del gobierno logra escapar el General Lagos, siendo perseguidos por Froilán Torrealba a larga distancia le dispara y lo echo a tierra. De inmediato fue y le decomiso todas las armas y allí mismo fue sepultado y ahí el coronel Torrealba asciende a general.

A mediados de 1.932 se hace la primera Escuela que era privada, en Casa de Máximo Valera y su primer Maestro fue Don Felipe Zambrano Valero, al que los Representantes le Pagaban 2 Bolívares mensuales y le daban la comida, luego llega el maestro Antonio Torres de Humucaro Alto, quien daba clases en la sala de la casa de Andrés Pérez, en las primeras clases se escribía en lajas y de lápiz se usaba una piedra blanca que es como una tiza traída desde el Alto de Saguáz

Para la época utilizaban, a las personalidades como examinador de Estudiantes, así no tuvieran una preparación solo bastaba que fueran ricos e influyentes dentro de la comunidad, su función era indicar si los estudiantes habían logrado los objetivos

Después llega la Maestra formal Sofia Valera de Bocono, ella le dio clase a Jóvenes que con el tiempo se encargaron de la educación en la parroquia, infundio respeto pues señalaron que todos los estudiantes le decían niña Sofia y pedían la bendición al llegar y salir de clase, asistían a dos turnos y la maestra usaba como reloj, una vela encendida dentro de un vaso con agua cuando la sombra tapaba el vaso retiraba a los alumnos.

Entre los primeros medicamentos de la época podemos señalar el famoso Cafenol, que era una pastilla grande utilizada para aliviar los dolores. Por el tamaño de la misma tenia que ser partida en pedazos para darles a los niños y ancianos, para las escoriaciones utilizaban Cardenillo, que era un líquido de color azul colocado en las heridas, llagas y peladuras, el Vermifugo era utilizado para combatir los parásitos. Además casi todas las dolencias eran tratadas con bebida y guarapos preparados de hierbas, pues la mayoría de la población no tenía dinero para comprar los medicamentos. Otros productos comercializados en la época era el polvo Sonrisa y suavizante sonrisa utilizado como desodorante y perfume.

En 1935, la guerrilla proveniente del estado Lara llegaba al Alto y Don Alejandro Montilla hijo del Tigre de Guaito, se ocultaba con todos los hombres del caserío, además de ocultar animales, armas, en un túnel construido desde su casa con una longitud de aproximadamente 150 metros, con salida en el sitio conocido con el nombre de Guaramaco, para salir luego que la guerrilla se retiraba la Señora Ana Teresa, (para la época una niña de 11 años), soplabla una pequeña guarura que emitía un sonido agudo.

Además se puede señalar que las mujeres para cocinar, abrían un hueco en grandes árboles, y cocinaban para que la guerrilla no observara el humo y los pudiera ubicar con facilidad, enterraban los animales domésticos en un sitio retirado de la casa dejándole solamente la cabeza afuera, para evitar que los guerrilleros se los llevaran.

Para el año 1942 se reúnen y hacen un Convite para construir una Iglesia Católica utilizando barro y caña brava para las paredes, el piso de tierra y el techo de palma. El material lo transportaban con burros de diferentes lugares. Cuando la comunidad asistía a recibir la misa no encontraban donde sentarse puesto que no habían sillas ni bancos y el cura se venía en bestias desde Biscucuy. Cuando alguien fallecía, tenían que bajar hasta el pueblo para poder darle cristiana sepultura pero a veces la crecida del río Saguáz; no los dejaban pasar y los

enterraban en un lugar conocido como “Los Muertecitos”, hoy cerca de la entrada donde vive la señora Juana Rodríguez.

El primer padre que oficio misa en el Cerro fue el Padre Echenique Natural de Obispo Estado Barinas, los feligreses lo deleitaban con exquisita comida en abundancia, el agua para el consumo del padre la traían desde el Alto de Saguáz, porque la del poblado tenía yeso en abundancia.

Después asistió a la comunidad el padre Jiménez Hidalgo, quien tenía la particularidad que después de oficiar la santa misa, participaba en actividades propias de los mundanos, asistía a peleas de gallos, juego de bolos y festejaba con toda la comunidad

En el año 1943 en plena Dictadura del General Marcos Pérez Jiménez, se inicia la lucha para construir el Dispensario, Antonio Pérez, ofrece un local para que funcionara y ese mismo año llega la primera enfermera a la comunidad llamada Lorenza González lográndose con esta iniciativa atender a los habitantes en todo lo referente a la salud. Claro pues hasta esos años cualquier enfermo acudía a los hierbateros para hacerse medicamentos y quienes podían ir a un médico buscaban a las personas de la comunidad que sabían poner ampolletas entre ellos Juan de Lucas Marques, Rigoberto Piñero e/o. Igualmente se da comienzo a la Campaña Cafetalera en esta zona y el

Gobierno envía unos Peritos que enseñaban a sembrar café a raíz limpia, a construir patios de cemento y pequeños beneficios con máquinas de dos chorros, despulpándolo manualmente, tocándole a Don Máximo Valera elaborar el primero.

En 1953 siendo Don Rafael Matera representante de la Dictadura para abrir caminos hacia los diferentes caseríos, comisiona al luchador Antonio Pérez para que dirigiera los trabajos e hiciera un camino hacia el Cerro Saguáz y es así como el 06 de abril de 1953 le entregan 08 palas y 08 picos sin cabos y los amarra en la silla de su caballo y parte hacia la entrada del Caserío; previamente había contratado una cuadrilla de personas que lo estaban esperando para empezar sus labores. Como anécdota recuerda que en pleno trabajo y habiendo avanzado en la obra; le llega la noticia que su esposa pronto daría a luz. Siguen los trabajos pero más adelante se encuentran una finca propiedad de Don Pancho García no permitía que el camino pasara por su propiedad porque tenía una siembra de yuca y se la dañarían. Ante esta situación presentada Antonio Pérez le dijo “Si usted no da paso, entonces lo pongo a la orden de la Seguridad Nacional”, luego de estas palabras el Señor García da paso sin ningún problema.

Las labores continuaban sin detenerse, allí amanecían trabajando y cuando empezaba a oscurecer el Señor Manuel Colmenares con su Jeep trompa cuadrada alumbraba el camino; hasta que por fin llegan a Cerro Saguáz. Al día siguiente a la

llegada, hubo fiesta en la comunidad celebrando que por primera vez, veían subir un carro. El primer botiquín contentivo de víveres, granos y otros enseres para el hogar; lo trae el señor Manuel Colmenares secundado poco después por Máximo Valera, más tarde José Antonio Alvarado y finalmente Juan María Berbeci. Para la época realizaban transporte público los señores Antonio Pérez y José Antonio Alvarado, cobraban 1 bolívar y tres reales 1,50 por pasajero.

Para la década del 50, existían varias plagas Piojos, Chinchas, Caránganos, Niguas, Chipos, e/o. Causaban enfermedades entre los pobladores algunas mortales quienes tenían suerte eran llevadas al dispensario de Biscucuy, otras simplemente se curaban con remedios hierbateros caseros o en casos extremos sin hacerse nada, es hasta entrado el gobierno de Rómulo Betancourt, que se empieza un programa para erradicar todas estas plagas empezando con un programa de fumigaciones, casa por casa principalmente aquellas que tenían el techo de palma, para ello utilizaron el producto químico conocido como DDT (**D**icloro **D**ifenil **T**ricloroetano), y donde lo aplicaban tenían que resguardar los animales domésticos, gallinas Marranos pues habían un alto índice de mortalidad producto de la aplicación de este potente Insecticida

En esta época se celebraba las Fiestas Patronales en Honor a San Antonio como se hacía en Biscucuy la Capital; La tradición de las fiestas eran peleas de gallo, bolos, bateas; las

mismas eran dirigidas y planificadas por Máximo Valera, Martín Vargas, Pascual Orellana y Rómulo Orellana y de aquí surge la idea de dotar a la iglesia de los santos, bancos y campanas. Estos líderes se encargaron de hablar con los habitantes de la comunidad y logran que Doña Felicita Urbina done la Imagen de San José, Santo que era respetado, admirado y venerado por ella y la comunidad, Don pancho García la de la Virgen del Carmen, Don José Antonio Alvarado la de San Antonio, Don Pascual Piñero dono las Campanas y algunos bancos para sentarse.

La Comunidad se surtía de agua cargada de Quebradas, Zanjones y Pozos construidos por la misma comunidad. Mas adelante para 1956 por obra de la dictadura y a un costo de 50.000 Bs., se construye el primer acueducto para surtir de agua a toda la comunidad de Cerro Saguáz, última obra de la dictadura. En 1960 se inicia la construcción del tendido eléctrico y ampliación de la carretera.

En 1956, El padre Vicente Cañizales, oriundo de San Miguel de Bocono, Instaló el primer teléfono para lo cual extendió alambre desde la carretera vía Chabasquen, donde vivía Don Felipe García en frente a la casa de Arcadio Pimentel, hasta el Alto del Saguáz, casa del señor Amadeo Briceño, cuando llegaba el Padre Cañizales le daba vuelta a una manigueta que tenía el teléfono y este sonaba (repicaba) en el Alto, le comunicaban al señor Amadeo Briceño que había

llegado el padre y el le mandaba a un hijo con una mula a buscar al padre.

En 1960, Benedicto Piñero logra fundar la escuela en la comunidad, años después en épocas de Invierno los estudiantes que asistían a la escuela tenían que quedarse en el cerro pues era difícil retornar a sus caseríos por las crecidas de las Quebradas, es así como, se alojaban en casa del Señor Solano Colmenares, Antonio Pérez y el maestro Benedicto Piñero, para dormían en colchonetas, catres y hasta en periódicos tendidos en el suelo de las salas de las casas y ellos le daban pan con mantequilla y café para que comieran

En 1968, llega el Señor Rafael Moreno (Rafelito), con la primera cámara fotográfica, una cámara grande con un trípode, el se colocaba en la parte posterior y se tapaba con un lienzo negro, par tomar las fotografías

En 1985; se forma un equipo denominado “Comisión Prodesarrollo de san José de Saguáz” asesorado por el Maestro Mario Terán, el Señor Juan María Berbeci, La Maestra Socorro Villegas y Don Antonio Pérez, cuyo objetivo fundamental era luchar para conseguir obras que beneficiaran a la comunidad a dicha comisión se integran Albis Ramón Terán, Salvano Quevedo, Simón Piñero+ y Manuel Morillo (hijo), mediante sus buenos oficios logran que se aprueben los recursos para mejorar la vialidad y para 1986, durante el gobierno del Dr Elias

D'onghia se inicia el encementado de la principal vía de acceso desde la carretera nacional.

En 1989, se inician los trámites para hacer la Plaza Bolívar obteniendo un apoyo determinante por parte del Doctor Abraham Briceño, quien con sus gestiones realizadas a través del Ministerio de la Defensa logro conseguir dos Bustos del Libertador, dono uno a su tierra natal y el otro fue llevado a la hermana República de Colombia. Además se presentó un proyecto ante la Alcaldía del Municipio Sucre, solicitando la construcción del pedestal y para el 19 de marzo de 1992 celebrándose el Día de San José, se realizó en la Escuela Concentrada N° 217-2174; una Sesión Especial de la Cámara Municipal donde el Orador de Orden fue precisamente el Dr. Abraham Briceño para hacer entrega formalmente del mismo.

En esta Sesión y ante todos los presentes en el acto, se solicitó la Elevación a Parroquia puesto que poseía argumentos valederos para cumplir con este sueño dándoles el visto bueno por parte de los representantes gubernamentales que acudieron al evento. Para darle fuerza y empuje a dicha solicitud, el 28 de mayo de 1992 se realizan unas Ferias Campesinas en donde los habitantes del pueblo, los maestros de la escuela, los agricultores y caficultores se unieron para aportar algo de lo producido en la zona para exponerlo y ser vendido a los visitantes y turistas y con estos recursos obtenidos, se construyó el escenario de la Parroquia.

El 18 de marzo de 1994, se introduce la solicitud de elevación a Parroquia la Asamblea Legislativa del Estado Portuguesa y ante la presión constante del pueblo, legisladores y concejales de ese entonces; es cuando el 27 de septiembre de 1995 ocurre lo esperado, la Asamblea Legislativa Presidida por Abigail Terán oriundo de esta tierra; aprueba por unanimidad la misma. El 03 de octubre de este mismo año, en el escenario de la Parroquia con presencia de la Alcaldesa Carmen Elena Artigas, los Diputados, Concejales y el pueblo de San José de Saguáz se hace entrega formalmente de la Resolución que dictamina que San José de Saguáz es elevada a Parroquia.

El año 2008 se continúa con el encementado de la principal vía de acceso al caserío, a través del Gobierno Nacional el Municipio Sucre fue seleccionado como piloto para el plan café que contempla mejorar las principales carreteras agrícolas y por intermedio del Instituto Nacional de Desarrollo Rural (INDER). Además se construyó La Casa de la Cultura, La Casa de la Ciudadanía, La Junta Parroquial y el Liceo, la Casilla Policial, por otra parte se logró la remodelación de la plaza Bolívar.

Personalidades que han marcado la historia de la Parroquia.

José Rafael Montilla (1.859- 1.907)

El tigre de Guaito, sus luchas por la reivindicación de los campesinos y por la liberación de la tierras que se encontraban en manos de terratenientes eran conocidas. Montilla fue un gran luchador pertenecía a los Liberales Amarillos y enfrentó al gobierno del General Juan Vicente Gómez.

Máximo Valera.

Conocido como el Capataz del cerro, organizador de las festividades en la década del 40, realizaba fiestas que duraban hasta tres días, utilizaba una Vitrola y amplificaba el sonido con un parlante, traído de Humucaro, luego la sustituye por una rockola.

Altagraccio Hidalgo.

Fundador de la comunidad, era propietario de todos los terrenos donde hoy, está establecido el centro poblado de la parroquia.

Juan de Lucas Márquez.

Uno de los primeros pobladores, estableció su residencia en el caserío conocido como el Tendal, hoy día se denomina las Cumbres, era dueño de grandes extensiones de terreno, bachiller,

examinador de estudiantes, prestamista y algunos señalan que oficial de la guerrilla.

Rafael Piñero

Guerrillero que combatió junto al general Montilla y El general Torrealba en contra de la tiranía de Juan Vicente Gómez

Froilán Torrealba

General guerrillero, que luchó en tierras de San José de Saguáz, hombre noble que siempre ayudaba a las personas pobres

Rigoberto Piñero. (1932 – 1992).

Siempre se destacó como luchador social y líder político junto a los miembros de la comunidad, logro beneficios como construcción de la escuela, dispensario y la carretera realizaba labores sociales como inyectar, llevaba las personas al médico, a presentar niños.

Benedicto Piñero.

Educador fundador de la Primera Escuela formal de la zona en la década del 60.

Simón Piñero. (1964 – 2001).

Luchador Social, fue participe junto a otros miembros de la comunidad en la búsqueda de elevación a parroquia, así como la

construcción de la plaza Bolívar, mejoras de la Escuela, Vialidad y Acueducto. Organizador en diferentes oportunidades de las fiestas patronales. Fue el primer presidente de la Junta Parroquial.

Antonio José Pérez Garmendia. (1922 – 2009).

Dirigió la cuadrilla que a pico y pala realizó la primera carretera, desde la vía Chabasquen, hasta el cerro Saguáz, además fue uno de los primeros choferes de la comunidad, murió siendo uno de los connotados libros vivientes de la Parroquia.

Juan María Berbecí.

Comerciante de la zona inicialmente era vendedor de víveres y licores, actualmente se dedica al comercio del café.

Abigail Terán

Nativo de San José de Saguáz, era el presidente de la asamblea Legislativa del estado Portuguesa, en el momento que introducen la solicitud para la elevación a parroquia de esta importante comunidad.

Abrahan Briceño.

Maestro Mayor Supervisor del Ejército, Abogado, fue quien donó el busto del Libertador que está en la Plaza Bolívar de la Comunidad.

Manuel Morillo (hijo).

Líder Caficultor, luchador Social, organizo en reiteradas oportunidades las fiestas patronales, formo parte del equipo que solicito la elevación a parroquia de esta comunidad.

Albis Ramón Terán Hidalgo. (1966)

Político, organizador de varias fiestas patronales, trabajador social preocupado por el desarrollo de la Parroquia, también formo parte del equipo que diligencio la elevación a parroquia de esta comunidad.

Salvano Quevedo. (1972).

Político, trabajador social, colaborador incansable en el desarrollo de la comunidad, precursor de la elevación a parroquia, fue presidente de la Junta Parroquial, actualmente (2012) director encargado del Liceo San José de Saguáz.

Sitos Hermosos propios para el Ecoturismo.

Cascada de Santa Elena.

Representa una Hermosa caída de agua desde aproximadamente 12 metros de altura, a lo largo de la quebrada el Alambique, en el sector Santa Elena I.

Cascadas de San José de Saguáz.

Ubicada a pocos kilómetros de la Carretera vía Chabasquen, por el sector el Puente se caracteriza por tener el agua de color negro, en el lugar de las cascadas cae el agua de dos partes, con la característica que una es tibia y otra fría, cae de aproximadamente 6 metros.

Formación Rocosa.

A lo largo de la quebrada se pueden observar hermosas formaciones rocosas, como si la naturaleza la hubiese encofrado para formar un canal de una longitud de aproximadamente 15 metros, además se pueden ver grandes rocas que forman un pequeño cañón; llamadas Cuevas del Saguáz.

Miradores.

Sitios por lo General de gran altura donde se pueden observar con facilidad otros caseríos y hasta otros municipios

De un caserío a Parroquia.

El 19 de marzo de 1992, se realizó una Sesión Especial donde se dan los primeros pasos con la solicitud verbal de elevación a parroquia, el 28 de mayo de 1992 se realizan unas Ferias Campesinas en donde los maestros y caticultores se unieron para exponer productos y ser vendido a los visitantes y

turistas y con estos recursos obtenidos, se construyo el escenario de la Parroquia.

El 18 de marzo de 1994, se introduce la solicitud de elevación a Parroquia la Asamblea Legislativa del Estado Portuguesa, obteniendo respuesta el 27 de Septiembre de 1995. Pero es el 03 de octubre de este mismo año, en el escenario de la Parroquia con presencia de la Alcaldesa Carmen Elena Artigas, los Diputados, Concejales y el pueblo de San José de Saguáz se hace entrega formalmente de la Resolución que dictamina que San José de Saguáz es elevada a Parroquia.

Junta Parroquial

En el año **1997**, Es nombrado por la cámara municipal del municipio Sucre Biscucuy el Ciudadano Simón Piñero como Presidente de la Junta Parroquia de San José de Saguáz, pasó a la historia como el primer presidente de esta Institución.

En al año 2004, se realizan elecciones locales para seleccionar los miembros de la Juntas Parroquiales, siendo elegidos por el comunidad, para el periodo **(1998 - 2004)** , Los ciudadanos Lcdo Salvano Quevedo , señor José Terecio Narváez , Cecilio Montilla como Principales, y los suplentes Genaro Montaña e/o.

Par el periodo **(2008- 2011)**, se realizan nuevas elecciones y los resultados son los siguientes: Los miembros

principales resultaron los ciudadanos, Regulo Garmendia, Alexander Briceño y Ali Araujo.

A principios del año **2011**, fueron eliminadas las Juntas Parroquiales, mediante una ley sancionada por la Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela

Historia Instituciones Educativas

A mediados de 1.932 se hace la primera Escuela que era privada, en Casa de Máximo Valera y su primer Maestro fue Don Felipe Zambrano Valero, al que los Representantes le Pagaban 2 Bolívares mensuales y le daban la comida, luego llega el maestro Antonio Torres de Humucaro Alto, quien daba clases en la sala de la casa de Andrés Pérez, en las primeras clases se escribía en lajas y de lápiz se usaba una piedra blanca que es como una tiza traída desde el Alto de Saguáz

Para el año 1945 empezó a funcionar en la casa del maestro Benedicto Piñero, ubicada en la parte de arriba del caserío rodeada por un potrero y una hacienda de café; empezó a funcionar primero, segundo y tercer grado con dos (2) educadores: El Maestro Benedicto Piñero y la maestra Briceida de Piñero, con una matrícula de 38 estudiantes.

En 1960, gracias a diversas gestiones se logra la construcción de la Planta física, diligenciada por Don Rigoberto

Piñero, Mario Terán, Máximo Valera, Manuel Morillo (Padre) y Don Benedicto Piñero. Apoyados por la Señorita Sofía Valera, quien se desempeñaba como maestra para la época y realiza un censo de los niños y niñas para conocer con certeza la cantidad de jóvenes en edad escolar que habitaban en esta comunidad, abriendo puertas por primera vez el 16 de septiembre de 1961, llevando el nombre de Escuela Rural N° 2174, perteneciente al Ministerio de Educación y empezando las actividades de 1° a 3° grado con una matrícula de: 48 varones, 55 hembras, para un total de 103 alumnos. Para el año escolar 1964-1965 fue creado e 4°, 5° y 6° Grado por la Dirección de Educación y Extensión Cultural del Estado Portuguesa bajo el número 105.

En Octubre de 1996, ante la necesidad de que los estudiantes continuaran estudios en esta misma comunidad, se crea la tercera etapa de Educación Básica comenzando con el 7mo grado y una matrícula de 48 alumnos, durante el año escolar 1997-1998 se crea el 8vo grado con una población de 27 alumnos y para el año escolar siguiente 1998-1999 el 9no grado con la cantidad de 36 alumnos posteriormente se incrementan dos nuevas secciones del 7° grado.

Para el año escolar 1999-2000, se crea el Ciclo Diversificado en Primero de Ciencias y para el año escolar 2000-2001 el Segundo de Ciencias, realizando la primera Promoción de Bachilleres en esta mención; para el año Escolar

2007 – 2008, por orden del Ministerio del Poder Popular para la Educación adquiere el Nombre de Unidad Educativa San José de Saguáz

En el año 2005, la Directora del plantel para ese entonces Mireya Ortiz de Artigas y el presidente de la Asociación Civil de Padres y Representantes, Regulo Garmendia acuden a la alcaldía del municipio para durante el Gobierno del Lcdo Jobito Villegas y solicitan en comodato un terreno municipal, para diligenciar la construcción de la Infraestructura donde funcionaria la institución, es así como en 2006, la Doctora Antonia Muñoz, Gobernadora del estado ordeno la construcción de la Nueva sede de la Unidad Educativa Nacional San José de Saguáz, este mismo año durante el año escolar 2006 – 2007, a medio terminar la obra y por hacinamiento en la Escuela Bolivariana donde hasta ese momento veníamos impartiendo clases, decidimos trasladar parte de los estudiantes a la infraestructura y fue hasta el 2007, que quedo culminada en su totalidad y desde entonces funcionamos en esta excelente infraestructura.

Comida Típica:

Generalmente, en todas las comunidades se preparan alimentos que son comunes y que representan la gastronomía de cada lugar determinado, encontramos: las populares caraotas criollas, cocidas en fogón y con sus respectivos espaguetis; la arepa de maíz pilado y pelado, huevos criollos preparados en diversas opciones (cocidos, sancochados, tortillas, etc.), las

conocidas arvejas, y los quinchonchos. Para la Semana Santa, los pobladores se alimentan con huevos, sardina, pescado, fresco y seco así como chigüire, seco (animal silvestre); también se hacen los exquisitos dulces de lechosa, coco, leche, apio, el esperado arroz con coco y leche entre otros.

Para la época de navidad, preparan las típicas hallacas que anteriormente eran de caraotas verdes o quinchoncho bien aliñadas, usaban la manteca extraída del cerdo, resaltando el uso del maíz, pelado o pilado para la masa, luego sustituido por la harina de maíz especialmente las marcas Pan y Juana. Entre las bebidas populares destaca la chicha de maíz o de arroz.

Flora y Fauna

De este mismo modo, mencionamos la fauna y la flora de la comunidad, las cuales están representadas por los animales, domésticos y silvestres que se crían en el lugar, así como las especies de plantas que allí se encuentran, donde tenemos: animales como el perro, gato, loros, cerdo, gallinas, pájaros. De aquellos que están a sus alrededores podemos citar, los venados, arditas, conejos, cachicamos, pavos, patos, zamuros, guacharacas, palomas, gavilanes, perezas; los reptiles como las serpientes (macaurel, bachaquera, lora, cascabel, traga venado, coral, entre otras), el sapo, las ranas, matos, iguanas, lagartijos y muchos otros que están en las zonas arbóreas de esta localidad.

En cuanto a la flora, se identifican en este lugar especies arbóreas como el bucare, guamo, naranjillo, samán, pardillo; Cabe destacar que la mayoría de estos árboles son utilizados como materia prima para labores de carpintería y otros como productores de alimentos para el consumo humano. Se hacen presentes además, especies arbóreas de gran belleza, entre las plantas ornamentales allí se encuentran, las heliconias, cayena (roja, naranja, rosada y blanca), paraíso, trébol, flor de navidad, clavellina, rosas (rojas, blancas, rosadas), claveles, trinitarias (generalmente son sembradas en la entrada de los hogares), los novios en diversos colores y las conocidas orquídeas, (flor nacional), y así otra gran variedad de plantas que dan una hermosura especial a cada espacio habitado y demuestra el potencial ornamental que se deja notar en esta comunidad. También existen variedades de plantas medicinales que son utilizadas por los habitantes para hacer remedios caseros y combatir algunas afecciones, entre ellas podemos mencionar la popular e infaltable sábila, usada para los golpes (colocando los cristales previamente calentados en el budare), para el cabello, para limpiar el estómago, para hacer purgas y para muchas otra curas preparadas en este lugar. También es usada la pasota, hierba buena (en bebidas para el dolor de estómago), el malojillo (para la gripe), llantén, toronjil (para la tos), la menta, la ruda, sauco, manzanilla, el poleo y el oreganón, entre otras.

Medicina Tradicional

Sábila: Sirve para aliviar la tos, el asma, desinflamar el colón, alivia los golpes, herpes y acné.

Hierba Buena: Es utilizada para aliviar la úlcera gástrica, los dolores de estómago y halitosis.

La Rosa: Sirve para aliviar la irritación de los ojos y de la conjuntivitis.

Pasota: Sirve como desparasitante.

Cilantro mondonguero: Es utilizado para aliviar la taquicardia.

Cadillo pata e ‘perro: Es usado en tomas para ayudar a los riñones a expulsar el cálculo.

Mitos y leyendas.

El Ahorcado

Cuentan algunas personas de la comunidad que hace mucho tiempo para el año 1901, aproximadamente, cerca de un sitio conocido como la piedra rodeada, un señor de nombre desconocido se presume que un obrero que llegó a trabajar, en las haciendas de la comunidad, agobiados por los problemas decidió quitarse la vida con sus propias manos, tomó un mecate o cabestro lo amarró de un árbol grande de Samán y luego se colgó, allí permaneció por varios días siendo conseguido por el olor putrefacto y los animales carroñeros que empezaron a frecuentar el lugar. Los mismos habitantes y las autoridades de

aquel entonces jefe de caserío levantaron el cadáver y le dieron cristiana sepultura en el mismo sitio, por lo difícil para trasladar el cadáver hasta Biscucuy, y el abanado estado de descomposición del cadáver.

Con el pasar del tiempo toda persona que caminaba por la zona después de las seis de la tarde, escuchaba gritos quejidos y si miraba para atrás veía un bulto colgando del árbol donde se había ahorcado el señor. Todo eso causo tanto miedo en la población que varias personas se trasladaron hasta el sitio y cortaron el árbol, creyendo que eso se acabaría allí. Pero con el paso del tiempo se siguió oyendo extraños ruidos, por época de semana santa, en la actualidad no se oye nada, pues afirman algunos señores que hoy somos nosotros lo que asustamos a las almas en pena.

Piedra Rodeada

En una Hacienda aledaña al caserío, propiedad del señor Luis Valera existió una laguna que un buen día del mes de Mayo llovió mucho, se desbordo arrastrando una enorme piedra la cual quedo en todo el medio del camino, donde los habitantes de la comunidad la rodearon y por ser muy grande la dejaron a la orilla de la vía donde permaneció por muchos años siendo un gran obstáculo para el paso de la maquinaria cuando los gobiernos de turno tenían que hacerle el respectivo mantenimiento porque exactamente pasa por allí la falla de

Bocono siempre en ese sitio permanecía un charco de barro y los carros que pasaban se pegaban y era muy difícil sacarlos, los pobladores atribuían esto a que la piedra estaba encantada.

Los Muertecitos

Cuando la Comunidad de San José de Saguáz, se estaba iniciando la carretera era un ramal; hecho por los mismos habitantes a pico y pala. Las personas que fallecían le construían la urna de madera y guafa, por no existir vehículos lo trasladaban a pie hasta el cementerio de Biscucuy, pero tenían que cruzar el río Saguáz y en la época de lluvia se les hacía imposible pasar, entonces dejaban los muertos en una extensión de terreno donde no habitaba nadie, que quedaba a orillas de la carretera, un lugar muy húmedo con tierra suelta y fácil para excavar las fosas, los muertos eran enterrados en ese sitio, al pasar el tiempo cuentan que todo el que transitaba por allí; escuchaban voces de personas notaban la presencia de animales silvestres como lapas, venados, picures y los seguían para cazarlos pero al término de un tiempo los perdían de vista y se perdían tardando mucho tiempo en encontrar el camino. La gente le da miedo visitar ese lugar, aun esta despoblado y nadie se atreve a cultivar en sus alrededores.

Personajes Populares de la Comunidad.

Braulio Ramón Terán + (Chile), Personaje popular, le decían también aguacate niño, ya que según cuenta Manuel Morillo (hijo), su padre lo mando a tumbar unos aguacates para llevarle a su familia que estaba en Piritu Estado Portuguesa, la sorpresa se la lleva el señor Manuel Morillo cuando abre los sacos, para entregar el producto a sus familiares y nota que todos los aguacates están tiernos. Les hacía favores a todas las personas de la comunidad los cuales le pagaban pero de una vez se trasladaba a comprar su carterita de miche claro y cuando estaba ebrio se iba a la plaza a dormir y decía que era miembro de la PTJ (Policía Técnica Judicial). También señalaba que los habitantes del Caserío San José de Saguáz, eran chismosos y le contaba a cualquier persona que estaban hablando de ella, claro nunca delataba a nadie cuando le preguntaban quien estaba hablando respondía la gente cual gente la gente pues....

Leopoldo Aldana (cee no envaine), conocido por ser un señor oriundo del caserío y cuando le gustaba una mujer más joven que él, no descansaba hasta lograr tenerla a su lado. Tenía una vieja bodega y los lugareños le sacaban fiao pero como no sabía leer y escribir entonces contaba con granos de maíz las deudas de las personas. Preparaba un atol de Nenerina especial para darle de alimento a sus hijos y para moverlo utilizaba su mano llena de pelos que metía casi toda en el recipiente.

Teresio Villegas. (Alicate), ya que cuando tomaba aguardiente claro y se embriagaba, empezaba a hacer gestos y muecas en la cara. Fue siempre un señor activo y ágil para realizar las faenas diarias del campo y dicen sus

familiares que una vez andaba cazando todo el día una lapa y se le encuevo en una cumbre, le echaron los perros y el animal nada que salía , uno de ellos tomo la decisión de agarrar una vara y se la coloco por el otro lado de la cueva para tratar de que saliera; fue tanto la insistencia que el animal salió corriendo y dio un salto como de tres metros de alto y fue en ese momento que el señor Teresio actuó de manera rápida y le dio en el mismo salto un machetazo a la matándola en el acto.

José Antonio Montilla (Jesús la Perra), Es conocido con este apodo porque una vez se apareció con una perra muy bonita que lo siguió de Biscucuy, resulta que era de la Guardia Nacional, le encanta tomarse los traguitos donde Arnoldo Briceño (el Burro), es una persona muy carismática siempre con sus ocurrencias hace reír a todo quien tiene la oportunidad de conversar con él, se destaca por ser muy buen bailarín, cuentan los amigos a la hora de bailar se agarra toda la sala para él.

Benjamín Montilla.(Min) Quien a sus 70 años, se destacó por haber luchado para tener propia identidad, recogió dinero poco a poco entre los amigos para pagar el abogado quien en su nombre exigió al tribunal Supremo de Justicia, la inserción de la partida de nacimiento en los libros para poder sacar los documentos de identificación (pues no aparecía en ningún libro de la Parroquia, el municipio ni el estado), haciendo cumplir su derecho como ciudadano de la República Bolivariana de Venezuela.

Caserío Campo Alegre.

CASERÍO CAMPO ALEGRE.

Posee una superficie de 1803 hectáreas, sus coordenadas son 9° 25' 10" de Latitud Norte y 70° 0' 07" de Longitud Este, altura máxima de 1453 m.s.n.m y mínima de 600 m.s.n.m. Actualmente (2012) cuenta con una población de 108 habitantes

Esta pujante Comunidad fue fundada en el año 1930, por los hermanos Terán quienes fueron los primeros en llegar a esta zona, entre los primeros pobladores podemos señalar a: Don Alfonso Damas, Fidelia Terán, Ambrosio Canelón, quien era el Comisario del caserío para la época.

Sus orígenes también están relacionados inicialmente, por una propuesta hecha en Caracas ante el Ministerio de Sanidad, por una comisión de este caserío quienes proponían que la comunidad fuera asistida por dos médicos, los cuales deberían visitarían la comunidad una vez por semana. A raíz de este hecho se va conformando en caserío como tal.

Ya para 1942, se funda la escuela N° 214, que comenzó en una casa de bahareque propiedad de Don Alfonso Damas. La primera maestra que trabajo allí fue Doña Briceida de Piñero, devengando un sueldo mensual de 15 bolívares.

En 1948, se abre la primera carretera a pico y pala, trabajos realizados por la misma comunidad y para 1950 llega al caserío el primer automóvil, traído por el señor Gregorio Terán.

Posteriormente, para el año 1982, se logra la electrificación de este importante caserío.

Como toda comunidad rural, sus habitantes suelen usar algunas plantas, para aliviar dolencias y enfermedades, en esta comunidad las plantas medicinales mas utilizadas son: Sábila, Hierbabuena, ruda, tomillo, hierba mora, llantén, árnica, altamisa entre otras.

La comunidad cuenta con parteras patentadas es decir con autorización del ministerio del poder popular para la salud, para atender los partos, una de ellas es la señora Elodia Montilla, Quien señala "Soy partera

desde la edad de 14 años más o menos, porque mi abuela me enseñó, yo le preguntaba cómo es eso y aquello entonces (sic) así, aprendí muchas cosas viendo lo que ella hacía”, Utilizaba para atender los partos guantes de látex, alcohol absoluto, agua hervida y las tijeras desinfectadas untadas con alcohol y pasadas por candela, señaló“ además que se atendió sus partos, ella misma sin la ayuda de naiden (sic) , pues sus 14 partos no generaron ningún problema, hasta se atendió un parto de morochos.

En la comunidad se acostumbraba a vestir, las mujeres, mandaban a hacer los vestidos de Popelinas, lacrón y para los caballeros era trajes de Liki liki, (flus) o palto, con sus respectivas alpargatas, este calzado era utilizado por mujeres y hombres.

Se acostumbra a realizar los bailes a San Antonio de Padua, en esta comunidad se organizan para realizar los ensayos, con el grupo musical el de baile y hasta tallan en madera la imagen del patrón de Biscucuy, es tradición en el recorrido que realiza el patrono por la parroquia, realizar el velorio, le cantan bailan se prepara comidas, dulces, tortas, jugos, gelatinas quesillos pollo con arroz para darle a todos los que asisten a venerar el santo patrono.

Además, a comienzos de su fundación se realizaban fiestas todos los sábados, En navidad se visitaban casa por casa solicitando los aguinaldos, y se recibía cualquier cosa hasta un trago de gorro e' tuza , en Enero se festejaba la parada del niño, otra fiesta bien realizada era “las Loqueras” , fiestas donde los hombres se disfrazaban de mujer, y casi todos los asistentes se ponían tremenda monda.

Existen varios sitios populares como son:

La curva del Tapa Tapa, conocida así por haber un árbol, con una fruta como la lechosa, que cuando la comen en gran cantidad las personas se tapan y no pueden defecar, también es popular por que algunos pobladores señalaron que en esa curva, a altas horas de la noche salía una mujer vestida de morado y desaparecía, de una vez.

La curva del Guamo Rajao, se conoce con este nombre, porque cayo un rayo y rajo en dos ese árbol que estaba en todo el camino real.

Subida de José Miguel señalan que salía una gallina negra y que trataban de agarrarla pero desaparecía a los pocos metros, y nadie se explicaba para donde se iba.

CASERÍO
ALTO DE SAGUÁZ

CASERÍO ALTO DE SAGUÁZ

El Alto de Saguáz una de las catorce comunidades con los que cuenta la parroquia San José de Saguáz, la fecha de su fundación no está muy clara pero data entre los años 1900 y 1915 con una población de unos 20 habitantes, según la información que se obtuvo y las anécdotas de los primeros pobladores; este es uno de los más significativos de la parroquia, pues él tiene la característica geográfica de servir de mirador al Municipio Campo Elías y a la capital del Municipio Sucre, cuenta con una altura de 1.480 m.s.n.m, uno de los lugares de mayor altitud en el municipio sucre y otra de sus peculiaridades era el de servir de guarida a grandes revolucionarios de la época.

Le bautizaron con este nombre, por su altitud en relación al resto de las comunidades de la parroquia y por su cercanía a las riberas del río Saguáz, iniciativa esta de los primeros pobladores; entre ellos se pueden mencionar Don Benjamín Piñero, Don Pancho García, El padre Vicente Cañizales, Don Alejandro Montilla (Hijo del Tigre de Guaito), Amadeo Briceño, Laureano Bastidas, Julio Bastidas, Epifanio Mejías, Pedro Hidalgo, Eudocia Gudiño, Zacarias Bermúdez, Fidel Perdomo, Pedro Hidalgo, y Marcelino Guanda; la mayoría de estas personas eran provenientes de Bocono, Guaito y Humucaro pues la influencia de los estados Lara y Trujillo para el asiento de esta zona ha sido de mucha importancia.

Muchos de estos personajes dejaron grandes historias, como la de Don Alejandro Montilla, que para la construcción de su trilla, moldeó una piedra de molino en las orillas del río (Guaito) y fue arrastrada con bueyes y ayudada por parte de sus empleados por donde se conoce como la “vuelta larga”, según relato de la señora Ana Teresa Montilla se pudo conocer que:

“en la trayectoria la piedra se rodo y mato a dos de los peones y que fueron sepultados más arriba en el lugar conocido como el guaramaco; allí se puede apreciar dos montones de piedra a la orilla del camino donde descansan ambos cuerpos”.

Esta comunidad fue frecuentada por Froilán Torrealba; quien era catalogado como un guerrillero muy flexible, se relacionaba con los pobres y propietario de muchas tierras, a pesar de su poder e importancia entre los pobladores de la zona los atendía en el lugar que estuviera. “Mano Lan” como también se le conocía fue acompañante en las tropas guerrilleras del General Montilla en las zonas de Biscucuy y Guaito, pero aunque sus intereses eran los mismos sus sentimientos no. Torrealba compraba todo lo que consumía mientras que Montilla aplicaba la praxis que el ejército les empleaba a ellos arrasar con todo, el Gral Torrealba auxiliaba a los combatientes heridos y montilla los mataba. Mono Lan, se hacía acompañar por unos 100 soldados y fue apresado en varias oportunidades, pues le agarraban descuidado, en 1907 fue asesinado por uno de sus hombres de un machetazo, pues se comentaba que no le entraban balas.

Como al inicio de esta reseña se revela; la zona era concurrida por los guerrilleros, se puede llegar a pensar que fue escogida como guarida debido a su lejanía y por su dificultad para llegar hasta ella, se conoce de la ausencia de carreteras solo caminos reales o caminos de bestias como también se les solía llamar; Uno de ellos denominado la vuelta larga que logra comunicar las zonas rurales del estado Lara y el estado Portuguesa con pendientes hasta de 45°, que se vuelven peligrosos para el paso de bestias y más aun en oscuridad.

Entre los guerrilleros más importantes Rafael Montilla (El tigre de Guito), Su hijo Alejandro Montilla, y hasta ARGIMIRO GABALDON estuvo escondido en la zona, este último era quien proporcionaba las armas a los grupos rebeldes que hacían vida en esta zona. Según comento la señora A. T. Montilla, “Don Alejandro Montilla, sus tropas y su familia, se escondían en un túnel construido al fondo en el último cuarto de su casa, que tenían tapado con tabla; con una longitud de más o menos unos 150 mts, también escondían a sus animales y enseres porque las tropas que llegaban se arrasaban con todo lo que conseguían a su paso. Yo con tan solo 11 años cuando estos grupos se retiraban, soplabla una guarura que emitía un sonido fino y lento que servía de señal para que mi papa y sus tropas salieran.” Las casas donde estos se hospedaban tenían unos agujeros en las puertas realizados con un berbiquí para sacar las puntas de los revolver o las carabinas para hacer frente a sus adversarios.

La guerrilla era común en esta zona, aunque no se cuenta con mucha información sobre este hecho; las personas de más edad en la comunidad cuentan que el Gral. Montilla, el Gral. Torrealba y el Mocho Hernández, realizaron un combate en el Cerro. Argimiro Gabaldón, estuvo escondido por unos 15 días en la casa del señor Amadeo Briceño y que luego el Ejército comandado por el Sargento Gabazu, encubierto haciéndose pasar por obrero de finca, tras la pista del Comandante Carache.

Los guerrilleros se pasaban desde las Delicias hasta a Guaito y viceversa según eran perseguidos, El General Montilla se pasaba a terrenos del General Torrealba y este hacia lo propio cuando era acosado, se pasaba para territorio dominado por Montilla.

En cuanto a los servicios de esta comunidad para la época, no estaban lejos de las condiciones de las otras comunidades de la parroquia, pues no existían carreteras, solo caminos reales muchas veces complicados por la cantidad de piedras y palos que se encontraban en medio; las personas que se trasladaban por ellos, la mayoría lo hacía con pies descalzos, la mayoría de la población no se usaba calzado, otra parte de los pobladores los transitaba en bestias y quienes no la tenían y podían las alquilaban por el valor de 1bolívar cada animal. Estos caminos fueron construidos a pico y pala por los habitantes de la zona entre ellos Amadeo Briceño, Laureano Bastidas, Alejandro Montilla, Pancho García, en convites los fines de semana, las personas duraban hasta tres días para llegar a la capital, una de las personas que se atrevió a realizar esta travesía fue Don Alejandro Montilla para agilizar los trámites de una máquina que enviarían y así ampliar la carretera. Se conoce que la carretera Cerro – Biscucuy fue levantada en el año 1935 – 1936 y se estima que para el año 1938 – 1939 se construyó la vía Cerro – Alto.

Por su parte, el vital líquido era de difícil distribución para la época, era buscada en el río, en quebradas, pozos y nacientes, como cocinar y lavar eran cosas de mujeres eran ellas quienes se “terciaban” una olla, un táparo o una tinaja y se iban a buscar el agua, mientras sus esposos estaban trabajando en las haciendas y de regreso aprovechaban sus pasos por las quebradas para darse un baño y las familias más pudientes de la comunidad enviaban a sus obreros a la búsqueda del preciado líquido. Para el año 1978, cuando Laureano Bastidas y Amadeo Briceño tramitaron la construcción de un acueducto pero este colapso por el crecimiento anacrónico de la población. El

servicio de la Luz en la comunidad es reciente pues los habitantes se alumbraban con mechurrios o lámparas de kerosene y debían aprovechar la luz natural al máximo, las labores eran realizadas hasta las 6 de la tarde. Muchos fueron las gestiones de los jefes de caserío para que el servicio fuese prestado a la comunidad pero no fue sino hasta 1997 cuando fue instalado el sistema eléctrico en el sector.

Debido a la lejanía de esta comunidad al casco central del municipio que era el lugar donde se encontraba el dispensario, las personas que vivían allí, se les dificultaba llegar; por esta razón cumplían funciones como médicos, parteras, que atendían las emergencias en sus propias viviendas, aplicaban remedios caseros elaborados con hiervas, y muchas fueron las mujeres que tuvieron a sus hijos en sus propias casas, tal es el caso de la señora A. Cegarra que nos comentó: “yo tuve 15 hijos y yo fui la partera junto con mi esposo el compadrón”, pero era la señora María Remigia Terán la partera patentada de la comunidad cuando las enfermedades o partos se complicaban los enfermos eran trasladados en hamacas y muchas veces cargados por cuatro (4) personas. Las hierbas utilizadas: yanten, pazota, hierba buena, sábila, malojillo, hojas de higo, manzanilla y la verbena esta última era una de las más usadas pues a las personas que tenían fiebre se les daba una toma de esta planta cocida o cruda y dicen que era tiro seguro para bajar la temperatura.

Para el desarrollo de cualquier comunidad es importante contar con instituciones educativas; pues estas son las que cargan con la responsabilidad de promover la cultura y los conocimientos mínimos necesarios para la evolución y transformaciones futuras a las cuales los habitantes de estas

pequeñas poblaciones deben enfrentarse con el paso del tiempo, pese a estos adelantos de la época los pobladores del caserío Alto de Saguáz no quisieron quedarse encadenados al pasado y crearon su primera casa de estudios en un ranchito de barro en el año 1964 – 1966, donde se impartían 1ro, 2do, 3er grado con una matrícula aproximada de 15 a 20 estudiantes con los maestros Julio García, Gregorio Álvarez quienes venían desde Chabasquen, una vez culminado los estudios correspondientes los estudiantes continuaban su faena educativas en la escuela del Cerro Saguáz (centro poblado), ya para el año 1970 se trasladaron a otra vivienda con condiciones más higiénicas para impartir estas actividades académicas y se incorporaron los maestros y Benedicto Piñero, en una de las anécdotas recogidas nos encontramos con la de un señor conocido como “El loco Elio” que no permitía el paso de los estudiantes a la escuela; describe E. Briceño: “Siempre nos corría por toda la carretera, y la quebrada que atraviesa la propiedad de Antonio Guanda y no nos permitía regresar a las casas éramos alojados en la casa de los maestros o algunos representantes”.

Otro aspecto significativo en el desarrollo de las comunidades es la economía, y la que desarrolla el alto de Saguáz está totalmente relacionada con los demás sectores que conforman la parroquia, donde no deja de ser el rubro café el más importante y en escalas menores el cambur, la mayoría de las personas que tienen tierras productivas las dedican al cultivo del café, es importante resaltar que también se siembran otros cultivos tales como: arvejas, caraotas, quinchonchos, maíz así como la cría de algunos animales; gallinas, marranos, chivos, ganado vacuno pero la mayoría de estos solo para el autoconsumo.

La gastronomía del Alto de Saguáz esta agregada a la cultura de la parroquia y en consecuencia a la del Municipio Sucre; las caraotas, quinchonchos, la arepa de maíz pelado, la gallina rellena, el cochino, en época decembrina las hallacas, en Semana Santa, los dulce de nuez, coco, lechosa, el pescado. En el año 1926, esta comunidad no escapo del tan recordado “*VERANON*” muchos de los habitantes que lo vivieron y aun viven lo recuerdan como “*Tiempos de Crisis*”, donde las cosas cambiaron un poco por motivo de la ausencia de lluvia y la aparición de una plaga conocida como la langosta las tierras se volvieron infértiles y la plaga ataco a los pocos cultivos que quedaron, las arepas de maíz fueron cambiadas por arepas de guaje, el centro del vástago de cambur era preparado como carne esmechada, se comía el caruche frito, estos fueron tiempos duros los que les tocó vivir a esta comunidad.

El padre Cañizales era proveniente de San Miguel de Bocono, propietario de una finca en estas tierras, en el año 1950 o 1956 instalo una especie de teléfono si se le podría llamar así, desde donde vivía Don Felipe García en el puente Saguáz y con un alambre extendido hasta la casa de Amadeo Briceño en el alto, cuando el llegaba le daba una vuelta a un dispositivo que tenía el teléfono y repicaba (sonaba) en el alto; eso significaba que el padre había llegado y Don Amadeo enviaba a uno de sus hijos con una bestia a buscarlo

CASERÍO EL PUENTE

CASERÍO EL PUENTE

Límites.

Norte: Puente Saguáz y entrada de San José de Saguáz.

Sur: Caserío Los Potreritos.

Este: Caseríos los Palmares y Hierba Buena.

Oeste: Parque Rio Saguáz

Está ubicado en las Sigüientes, Coordenadas 9° 23' 12" Latitud Norte y 70° 00' 28" Longitud Este.

Altitud 520 m.s.n.m.

Es uno de los caseríos de recién poblamiento, Aproximadamente en la década del 50 establecido a la derecha de la carretera vía Chabasquen, entre los primeros pobladores del caserío fue el señor Ramón Terán Hidalgo, Rafael Villegas (Jefe de Caserío), luego llegan a la población la Señora María Pánfila Pimentel y Luisa Adelina Bastidas, quienes aún viven en la comunidad, luego continua el poblamiento y siguen llegando las familias Hernández, Berrios, Andrade, Duran y Araujo.

En cuanto a los servicios la vialidad es la mejor de la parroquia, pues está ubicada a orillas de la carretera nacional, esto favorece la salida hacia Biscucuy, por estar ubicado a escasos 3 kilómetros de la población lo que facilita el acceso a hospital y la compra de materiales y suministros.

El abastecimiento de agua lo hacían directamente del río, como costumbre cargado para cubrir las necesidades básicas de alimentación de los habitantes del sector, las necesidades de baño y lavado de ropa se hacia directamente en el río, en cuanto a la disposición de excretas era realizado al aire libre, poco a poco fue mejorando y se puede notar que algunos lanzan las aguas servidas a la playa del río, a través de largos tubos

En su territorio esta uno de los fenómenos naturales mas hermosos y majestuosos de la Parroquia como lo son las enormes rocas que forman un pequeño cañón, además de un canal natural formado por rocas de

aproximadamente 20 metros de largo, como si fuera poco hay unas cascadas dignas que terminan de dar el resplandor de belleza paradisiaca a este sector.

Por otra parte, está el parque Río Saguáz uno de los sitios emblemáticos del municipio, y de especial recomendación para los visitantes, que para el deleite y disfrute de los visitantes cuenta en la parte derecha vía Chabasquen con kioscos, para acampar todos con las parrilleras, listas para la preparación de comidas, además tiene un sitio amplio donde se pueden realizar bailes o cualquier otra actividad de tipo cultural, por otra parte acondicionaron el terreno para una cancha de voleibol playero, y una amplia zona verde propicia para la práctica de deportes y juegos recreativos.

En la parte Izquierda del parque, se encuentra unas formaciones Naturales de rocas inmensas, como si hubiesen sido edificadas por la mano del hombre, con vegetación de montaña, algunas áreas inexploradas por lo accidentado del paisaje, en ocasiones se observan objetos dejados por visitantes en prácticas de rituales esotéricos.

Es el caserío de la Parroquia más cercano a Biscucuy, esto le produce excelentes oportunidades de desarrollo, a la vez que facilita todo intercambio comercial, de servicios, transporte, acceso a salud, recreación e/o.

Las viviendas han ido mejorando con el pasar del tiempo, y casi la totalidad esta edificada en bloques y zinc, con la excepción de varias casas antiguas que lucen abandonadas.

CASERÍO LA ENCUCIJADA.

CASERÍO LA ENCUCIJADA.

Límites:

Norte: Las Delicias

Sur: Centro poblado San José de Saguáz.

Este: La Montaña

Oeste: Santa Elena I y II

Sus Coordenadas son: 9° 24' 36" de Latitud Norte y 70° 00' 19" de Longitud Este

Pequeño caserío, anteriormente pertenecía al centro poblado San José de Saguáz, en sus orígenes se conocía con el nombre de las Virtudes.

En 1950, cambia de nombre a Encrucijada, debido a que en la entrada, de la comunidad hay una encrucijada, siendo los primeros pobladores Concepción Quevedo, Ramona Terán, Ricardo Pérez, José Miguel Guedez, Simona Montilla, Emiliano Quevedo, Damacio Terán y Ramona Palma.

La primera casa de zinc, fue donde vivió la Señora Dilubina Terán, eran personas pudientes, tenían mucho dinero y tierras, la mayoría de las otras viviendas eran de bahareque, con techo de palma, para abastecerse de agua tenían que ir a las quebrada, naciendo pozos y zanjones, y era traída en envases, para baños lo hacían directamente en la quebrada.

La disposición de excretas, era realizada al aire libre en las haciendas, poco a poco fueron haciendo letrinas, en la década del 70 empezó la construcción de pozos sépticos.

Era una comunidad pobre casi todas las familias, tenían a veces solo lo suficiente para medio comer, y era una necesidad acudir a personalidades pudientes, de la zona para que le facilitaran el dinero y lograr cubrir los gastos el resto del año.

Es aquí donde el Señor Emilio Moreno cacique de esta comunidad, prestaba dinero a quien lo necesitaba especialmente en los meses de lluvia Mayo, Junio y Julio, pues eran los meses más críticos no había trabajo y

llovía día y noche en ocasiones durante semanas enteras. Pero el señor les decía a las personas que solicitaban el dinero prestado, que si no pagaban en el tiempo acordado, él les cobraría por las buenas o por las malas, además los amenazaba con un machete que siempre tenía en la vaina que colgaba de la cintura, otra manera de recuperar el dinero lo hacía metiéndose a la fuerza en las haciendas de las personas que le debían con una cuadrilla de obreros y recolectaba todo el café para cobrarse lo referente a la deuda.

También señalo, el señor Alfredo Guanda “que el señor Moreno era un hombre peleador y en ocasiones entraba en conflicto con alguna persona de la comunidad utilizando el machete para agredir a su oponente si lo dejaba mal herido se ocultaba en un sector conocido como el Santuario , sitio rodeado por una laguna que cambiaba de color cuando la gente se acercaba, allí permanecía por meses y nadie se atrevía a entrar pues aseguran que llevaba consigo una escopeta municiones pólvora un puñal y varios racimos de cambur para comer”.

Por allá en la década del 60, tuvo una discusión con un señor del caserío San José de Saguáz, de nombre José Antonio, por una carne de cochino que este no le pago y empezó a abrirle paso a una Laguna para que el agua inundara el sector antes señalado pero no cumplió con su cometido, pues el agua salió en el caserío como una naciente y aun sale cerca de la plaza Bolívar.

Cuentan que Don Valentín Terán, por allá en el año 1962 aproximadamente, hombre rico de esta comunidad, mando a enterrar un cajón o Baúl lleno de morocotas, joyas y plata blanca, era tanta la fortuna, que la enterraron cuatro obreros, y nadie se atrevía a sacarla porque tenía un cristo boca abajo y una mortaja, esto atemorizaba a la población por las creencias a poderes sobre naturales y a la magia negra y cuestiones propias del esoterismo

También afirman, que una vez un maquinista que estaba arreglando la carretera del sector Guamo Rajao, en la pala de la maquina vio un baúl e inmediatamente lo lanzo para la hacienda de Rafael Terán, para que no se

dieran cuenta del hallazgo los moradores que observaban su actividad, volvió a pocos días y no encontró nada, esta circunstancia hace que la población crea aun mas en cosas sobre naturales.

En cuanto a los mitos y leyendas dicen que por ahí sale un Vicho negro raro, con un aspecto feo que asusta a la gente y quien lo vea se desmaya y pierde el conocimiento, otros señalan que se oye la llorona.

Se acostumbra a no trabajar los días santos porque ellos es peligroso en el campo salen culebras y es común sufrir accidentes, entre esos días señalamos: San Rafael, San José, San Juan este día acostumbran a ir a la quebrada a bañarse y luego compartir comidas hallacas de San Juan, otro día señalado como no laborable en el campo es el 1 de Agosto, por ser culebrero.

El señor Alfredo Guanda, señalo que el era un hombre parrandero y mujeriego, el fruto de lo cosecho al señalar que tiene 103 hijos distribuidos en varios sitios del país a saber: San José de Saguáz, Guanare, Campo Elías, Tucupido, Bocono, Barinas, San Cristóbal, tiene tantos así que algunos no conoce.

Por otra parte, indico que el cacique Emilio Moreno era un señor vago, en ocasión de celebrarse una fiesta en los Palmares como era una zona donde había Vitíligo o carate y paperas, los músicos cuando llego a la fiesta le sacaron unos versos "Déjalo que se repose que está recién llegao no le echéis del azulito echale del colorao". La gente oyendo esto le dieron sangre contaminada con vitíligo en la comida y al tiempo se le comenzó a pigmentar la piel. Él se curó de esta enfermedad con jarabe preparado con raíces de hierbas, pero a nadie le dio la receta de la toma preparada.

CASERÍO HIERBA BUENA

CASERÍO HIERBA BUENA

La Hierba Buena está ubicada al noroeste de la parroquia San José de Saguáz y poseen los siguientes límites:

Norte: Caserío La Montaña.

Sur: Caserío Los Palmares.

Este: Caserío La Becerrera.

Oeste: Caserío San José de Saguáz.

En cuanto a sus coordenadas está localizado a 9° 23' 34" de Latitud Norte y 69° 59' 17" de Longitud Este y 1200 m.s.n.m.

Esta comunidad fue fundada en los años 1910 aproximadamente, anteriormente la llamaban la Porfía luego con el pasar de los años la denominaron la fila; y fue el señor Pascual Orellana comisario de esta comunidad durante el gobierno de Marcos Pérez Jiménez quien le dio el nombre de la Hierba Buena, siendo sus primeros pobladores, Antonio Ramos, Julio Alvarado, Rómulo Piñero Orellana, Pascual Orellana, Pablo Gil, Polo Gil, Mónico Leal.

Según señalamientos, de los habitantes casi todas las tierras pertenecían a un terrateniente llamado Antonio Ramos, años más tarde pasaron a manos del doctor Julio Alvarado Silva, cuando él logra probar con un documento que las tierras son de su propiedad, poco a poco fue vendiendo parcelas y es así como se pobló esta comunidad.

Las viviendas eran de bahareque con techo de palma común en todas las zonas rurales, el suministro de agua lo hacían de quebradas, pozos y zanjones

Las vías de acceso, eran caminos enmontados (caminos reales) en el año 1955 se realizó el primer ramal por el señor (Sergio Parra) fue quien llevo la maquinaria, La población era azotada por el ataque de plagas era común vivir con Chipos, Niguas, caránganos, piojos entre otras. Cuentan que a la llegada de las máquinas para abrir los ramales casi toda la población masculina estaba descalza y llena de Niguas y muchos utilizaron la grasa de la máquina para curarse pues aseguran que ese compuesto mataba las niguas.

El abastecimiento de agua, lo realizaban desde las quebradas pozos y zanjones, cargado generalmente por las damas, para cocinar, las demás actividades como, lavado de ropa y el baño de toda la población era realizada directamente en las quebradas. No tenían ninguna fuente para disposición de excretas y eran realizadas al aire libre entre las hacienda por lo general en un sitio cercano a la casa, fue durante el primer Gobierno de Carlos Andrés Pérez, que empiezan a construir el primer acueducto y realizar mejoras referente a disposición de excretas .

Cuando alguna una mujer iba a parir el jefe de la familia acudía a buscar las parteras, entre las que se pueden señalar la Señora Teolinda Colmenarez, Ramona López, Ignacia Moreno, los niños nacían en sacos que colocaban en el piso, la pobreza era extrema.

Para combatir enfermedades acudían al médico hierbatero Urpiano García, quien con sus indicaciones lograba mantener a la comunidad sana, luego poco a poco fueron llegando los medicamentos que eran vendidos en bodegas.

En cuanto a la vestimenta, las Mujeres usaban ropa hasta los talones y los brazos cubiertos y los hombres casi no vestían y por lo general estaban descalzos.

En la zona, siempre predominó la actividad agrícola, conucos sembrados con caña, cambur, caraotas, maíz, yuca y otros rubros menores para sustento de la familia.

Para alumbrar utilizaban el mechurrios de kerosene, también realizaban la lámpara de tártago

En el año 1978 comenzó a funcionar la primera escuela en casa del señor Antonio Torrealba, entre los primeros maestros señalamos la señora Carmen Silva, Lucrecia Escalona, Rafael García para inicios había una matrícula de aproximadamente 60 estudiantes

En el año 1986 llegó el alumbrado eléctrico a esta comunidad, y en la actualidad (2012,) está consolidado y se beneficia toda la población

Personas Populares:

Quintín Quintero: fue un personaje popular en el caserío era un hombre que se caracterizó por poseer mucha alegría y de carisma nunca se pelo una fiesta acompañado siempre de su violín que le daba más alegría al baile todas las personas lo querían mucho no solo por su talento para tocar su instrumento musical sino por su capacidad de contar historias y chistes.

Florencio Canelón: Es un personaje muy querido en la comunidad se caracterizó por ser un hombre trabajador y entretener a las personas con

su capacidad de contarles leyendas y espantos, es uno de los personajes de los pocos que aun viven a pesar de su edad tan avanzada.

Felina del Carmen Gil Rodríguez.

José Alvarado Gil Rodríguez.

Rafael Ramón Orellana Vásquez.

Según la Señora **Pola Rodríguez** de edad 78 (2011): “vive desde su nacimiento en la comunidad comenta que para ese entonces existían parteras o comadronas y que todos sus hijos fueran atendidos por esta señora” las cuales fueron sus comadres Ramona López y Su Comadre Ignacia.

Leyendas y Mitos.

La sayona.

Hace mucho tiempo cuando las noches eran oscuras y las casas apenas se alumbraban con lámparas de gasoil, kerosene y Tártago, la sayona se paseaba por las carreteras de la Hierba Buena, muchas personas aseguran haberla visto casi siempre caminaba donde entierran muertos, ya que para esa época no habían cementerios y los muertos los enterraban en los rastrojos. Los que la llegaron a ver aseguran que es una mujer con un cuerpo bellissimo y una sonrisa seductora y desaparecía cuando mostraba sus enormes colmillos puntiagudos.

La sayona sale especialmente a los fiesteros y parranderos, esta tapada con una manta negra, aseguran que al persignarse se ahuyentaba así como también al mostrar un crucifijo

En tiempos de Semana Santa se oye la llorona y el hachero.

Señalan, que hace muchos años hace años salía un bicho como un ave grande, a orillas de la quebrada, parecido a un pavo, que asustaba a quien pasara y los pobladores corrían despavoridos al ver esa cosa rara.

En la quebrada dicen haber visto un señor pequeño con un madre sombrero (para hacer referencia a un sombrero grande) agarrando maíz, muchos le dicen el momoy o el Compadre.

CASERÍO LAS FLORES

CASERÍO LAS FLORES

Sus límites son:

Norte: Hierba Buena.

Sur: Potreritos El Puente.

Este: Los Palmares. Hierba Buena.

Oeste: Cerro Saguáz.

Sus Coordenadas son las siguientes 9° 23' 49" Latitud Norte y 70° 00' 02" de Longitud Este

En las década del 40, apenas eran pocos los habitantes y se reúnen para darle nombre al caserío. Es así como fundan el caserío las flores, nombre dado a esta importante comunidad es debido a que algunos vecinos cuando iban a trabajar observaban a los lejos en la orilla de las carreteras, muchas flores es así que se le da el nombre de las flores, entre sus primeros habitantes podemos señalar: Gregoria Alvarado, Margarita (apellido desconocido), Nepalí Villegas. En el año 1946, llegan procedentes de San Miguel estado Trujillo, Catalina Duran y asunción Duran, a una casa ubicada en el puente Saguáz a trabajar como obrero en las haciendas de Café, para 1950 aproximadamente compran un terreno en el caserío las flores y se establecen en esta comunidad.

Cuentan los moradores, que en el casco poblado de Cerro Saguáz Vivía un señor, llamado Juan de Jesús Colmenarez, que tenía una finca en el caserío y su sobrino Elio Colmenarez, cuando se diría a la finca decía a viva voz "voy pa' las Flores", eso se fue quedando en la población y con el tiempo todos señalaban que iban para las flores.

Anteriormente, cuentan que en la referida época cuando alguien de esta comunidad fallecía. Tenían que construir ellos mismos la urna; utilizando un árbol para sacar la madera para llevar a cabo la construcción de la urna dándole cristiana sepultura entre familiares y amigos, ellos mismos

excavaban, el hoyo para enterrarlo, pero hay una anécdota que hacia medio chistoso el cortejo fúnebre, pues como era costumbre los acompañantes no dormían durante el velorio y amanecían bebiendo a la hora del entierro estaban muertos de la pea (así se señala por estos lados cuando alguien esta embriagado), primero Caían ellos al hueco, antes que el muerto, puesto a que estaban tan borrachos que no se podían sostener por si solo.

Personajes populares de la comunidad

Asunción Durán Según relatos de algunos de sus pobladores, fue el popular y a quien le gustaba trabajar en exceso, durante todo el día y hasta muy tarde tanto así que la esposa y los hijos tenían que irlo a buscar en la hacienda, para él no existían sábados ni domingos, menos días feriados, no le molestaba la lluvia ni el sol e incluso no le dificultaba una de las manos que tenía impedimento, pues padeció una enfermedad cuando era muy joven por ello le solían llamar el “trabajador”.

María Catalina García de Duran

Es la Partera, desde la década del 70, aprendió las técnicas de su madre, Marcelina García, acostumbra a dar bebidas a las personas para facilitar lo que ella denomina trabajo de parto, pero no especifica que componentes tiene la bebida pues lo considera un secreto.

A sus 79 años indico que en los últimos años, a atendido alrededor de 10 partos siendo el ultimo atendido hace 3 años. En sus inicios no era partera patentada, y para tener la licencia tuvo que hacer un curso de actualización en el hospital.

Anécdotas de la comunidad:

Según cuentan los habitantes de esta comunidad que en el sitio llamado el filito más conocido con el nombre de la flor se veía una luz azul después de las 9:00 pm se veía solamente de lejos, al acercarse las personas la misma se alejaba, ellos creen que esto se debía a que las personas

enterraban la plata para poderla guardar y jamás sacarla, y si alguien la desenterraban se moría.

Creencias de la comunidad

Según los habitantes de las flores hasta hace al menos años se oía el silbón, esto lo cuenta la sobrina del señor Ramón Villegas la señora Dionisia Villegas ella refiere que una noche escucharon varias personas.

Otros señalan que a media noche se oía, subir un caballo y cuando trataban de verificar el animal no era nada.

CASERÍO LAS PLACITAS.

CASERÍO LAS PLACITAS.

Sus límites son:

Por el Norte: Guaitoito estado Lara y el Caño Unda.

Por el Sur: Santa Elena I, Parroquia San José de Saguáz, Campo Elías Trujillo

Por el Este: Alto del Saguáz, Las Delicias Municipio Unda.

Por el Oeste: Río Guaito municipio Moran estado Lara.

Se ubica bajo las siguientes Coordenadas 9° 23' 53" de Latitud norte y 70° 00' 29" de longitud Este.

Esta Paradisiaca Comunidad tuvo su origen (según la Tradición oral), alrededor de la década de 1900, por iniciativa de dos jóvenes de descendencia indígena llamados: Nicolas Piña y José Antonio Piña, luego se sumaron a ellos Antonio José Vielma y Natividad Vielma.

Posteriormente se construyen tres viviendas más una de ellas fue habitada por una pareja muy joven ellos eran: Cenón Torrealba y María de los Ángeles Gil, hija de Juan Gil.

Según el señor Cenón Torrealba, a este caserío se le denominó "las Placitas", debido a que las tres casas compartían un patio en común donde sus habitantes se reunían en las tardes para conversar de las faenas del día y compartir una tacita de café.

Esas viviendas estaban ubicadas cerca de un río que dividía el Estado Portuguesa del estado Lara, según unos documentos que poseía el señor Antonio Piña y que entrego al señor Cenón Torrealba en los cuales se expresaba textualmente que estos terrenos pertenecían a la jurisdicción de Guaito, distrito Sucre del Estado Portuguesa, limitando con Guaitoito Estado Lara.

Cabe agregar que los habitantes de esta pequeña comunidad utilizaban una guaya colgante hecha de lámina estriada, para cruzar el río Guaito y trasladarse así al Tocuayo estado Lara, cuando debían hacer diligencias importantes.

Los caminos y carreteras fueron construidos por los habitantes de esta zona, quienes se reunían y hacían cayapas dirigidas por el señor Alejandro Montilla Hijo del General Montilla (Tigre de Guaito). A uno de estos caminos se le conoce como “La Vuelta Larga”, debido a que tiene dieciséis (16) curvas y al final una recta larga.

Para el año 1974 fue construida la primera carretera, durante el gobierno de Carlos A Pérez, y el primer Vehículo que tránsito por ella fue un Toyota, color azul claro modelo 74 propiedad del señor Domingo Canelón, la mayoría de las personas se desplazaban en bestias (Mulas, burros, Yeguas, caballos).

De igual manera, en el año 1974, la señora Evarista Mejías de Sarmiento dono un lote de terreno para que se construyera una ER1 con anexos, trabajos que fueron realizados por militares, según refieren los habitantes. Posteriormente en el año 1980 el señor Cristóbal Sarmiento, Construyo una pequeña capilla en honor a San Antonio de Padua, puesto que la mayoría de la población son devotos a este santo.

Luego para el año 1993, fue construido el puente de hierro, por iniciativa de la Alcaldía del Municipio Moran del Estado Lara, lo que brinda a la comunidad mayores oportunidades de desarrollo, para el año 2006 se hace necesario realizarle un reforzamiento al mismo, acciones que se llevan a cabo por esfuerzos conjunto entre comunidades y gobierno Municipal.

Su economía se mueve alrededor del cultivo del café y la siembra del cambur como fuente principal.

En este mismo orden de ideas, se debe mencionar uno de mitos mas difundidos en toda la comunidad de las placitas, es el relacionado con la aparición de un pero negro, que rondaba en la quebrada cada cierto tiempo y

que fue visto por muchas personas, pero que no se relaciona con algún evento o acontecimiento en particular. Otro hecho que reportan algunos pobladores y que es muy conocido en estos lugares es la presencia de momoyes cerca de las afluentes del río, quienes eran unos personajes de baja estatura, muy particulares, pero que no le hacían daño a nadie, hasta hoy son denominados como los guardianes de las quebradas y los pozos.

Otro de los aspectos resaltantes de esta comunidad y que uno de sus rasgos más distintivos es el famoso enfrentamiento entre los “Rafaeles”, hecho ocurrido en 1914 en plena dictadura Gomecista, puesto que en esta zona era territorio de guerrilleros y era común avistar tanto rebeldes como militares en este caserío sucesos referidos por el señor Antonio Torrealba, pariente de Froilán Torrealba.

Este suceso fue protagonizado por dos personeros del gobierno llamados Rafael Lagos y Rafael Rivas y por un reconocido guerrillero antigomecista llamado Froilán Torrealba. Alias “Mano lan”, quien al avistar a sus enemigos desde cierta distancia aproximadamente 500 metros, decide dispararle porque sabía que le andaban persiguiendo, este logra asesinar a Rafael Lagos, por eso hoy todavía se conoce el lugar como la “curva de Lagos”, lo que hace más resaltante el hecho es la sombría puntería de este guerrillero quien era amigo y compañero de lucha del general montilla (el tigre de Guaito), el famoso guerrillero reconocido por sus enfrentamientos en las montañas de Portuguesa, Lara y Trujillo. Actualmente reside en “el alto” otro de los caseríos de la Parroquia una de las nietas del General Montilla, llamada Ana Teresa Montilla y una de sus bisnietas la Lcda Elsy Montilla, Labora como Docente en la U.E.N. “San José de Saguáz”

CASERÍO LOS PALMARES

CASERÍO LOS PALMARES

Límites.

Norte: Caserío la Hierba Buena.

Sur: Caseríos Puente Saguáz y los potreritos.

Este: Caserío Los Palmares

Está situado en las siguientes coordenadas, 9° 23' 32'' Latitud Norte y 69° 24'30''

El Caserío Los palmares, poblado en el año 1908, está ubicado al sureste de la Capital de la Parroquia San José de Saguáz, a un kilómetro de la entrada a la Parroquia (Carretera Nacional Vía Biscucuy Chabasquen), tiene aproximadamente 40 hectáreas de superficie y está situado a una altura de 780 m.s.n.m. Anteriormente se denominaba San Antonio pero por ser un caserío con predominio de Palmas, los primeros Habitantes acuerdan cambiarle el nombre a Los Palmarés.

Entre los primeros pobladores tenemos a Benjamín Piñero, Albina Rodríguez, Saturnino Arroyo, José de los Santos Vázquez, José Ignacio Graterol y las familias Torrealba, Venegas, Godoy, Araujo.

La vivienda era fabricada con horcones de madera y un mazo que le colocaban carruzos o caña brava, para luego ser frisada con barro, el techo era de palma y el piso de tierra y bosta de vaca.

Los pobladores, realizaban intercambio de actividades en el trabajo, los famosos convites, mano o vuelta, para hacer los trabajos tradicionales de siembra y recolección de frutos, los sábados por la noche hacían el baile llamado rabo.

Ese baile, consistía en hacer un círculo todos los bailadores, tenían que ser impares y se colocaba uno en el centro con un rabo o cola hecho por

ellos mismos, había un momento que paraban la música y cada quien tenía que buscar una pareja el que quedaba solo le colocaban el rabo.

La vialidad eran caminos reales, lo que favorecía a los pobladores era su cercanía a la carretera nacional, vía Chabasquen Biscucuy, que estaba a escaso un kilómetro, y desde allí era muy fácil trasladarse hasta Biscucuy o Chabasquen según el caso, para acceder a cualquier servicio o compra material o suministros para abastecer su vivienda.

Muchas de las atenciones médicas eran realizadas por los propios pobladores, algunos acudían a hierbateros, en cuanto a las necesidades de parto había parteras patentadas quienes eran preparadas en el hospital para atender los partos, entre las que se pueden señalar las siguientes: María Benedicta Ramos de Vargas y Catalina López.

Para el año 1960, se logra la apertura del sistema educativo, para 1973, se da apertura a la Troncal Principal, para el año 1984 se empiezan a realizar el tendido eléctrico de toda la comunidad.

Para agosto de 1989, construyen una R1. En Junio del 2001, se construyen 60 mts² de pavimento Sector “La Laja”. En 2003, se realiza la reparación del acueducto para la Escuela Básica Unitaria N° 256. EN Abril de 2004, se construye tres (3) bateas, en Febrero de 2006, es construida la cancha deportiva.

CASERÍO LOS POTRERITOS

CASERÍO LOS POTRERITOS

Ubicado en las coordenadas 9° 23' 23" de Latitud Norte y 69° 58' 17" de Longitud Este. La altura sobre el nivel del mar 600 m.s.n.m.

Para el año de 1940 aproximadamente habitaban en este caserío el Señor Alejandro Montilla, Doña Sabina García, Agustín Duque, Secundino García (el morocho), Napoleón Viera (el pescador), Hipólita Briceño; llegados de Humucaro y algunos del Estado Trujillo, quienes habitaban en casas de bahareque, pisos de tierra, y techos de palma, con grandes extensiones de terrenos, divididas en potreros para la cría de ganado, cerdo, gallinas, pavos y el cultivo de café, caña, cambur, plátano y frutales, éstos eran vendidos a los habitantes de pueblos vecinos llamados Unda y Guárico a través de vías pedregosas (engranzonadas).

De igual manera había un medio de transporte para dirigirse a Biscucuy, el cual era una camioneta Ranchera, modelo 45 del Señor Gabriel Orellana, otro era a través de una guaya, el valor de este era un Bolívar, otras veces un real para trasladarlos hasta donde está ubicado actualmente el Comando de la Guardia.

Existe un sitio muy conocido en esta comunidad donde siempre se paraba casi todos los que transitaban por esta vía ha acampar, refrescarse o simplemente a aprovisionarse, este famoso sitio es La Gran Parada.

Las mejoras para las comunidades empiezan a sentir durante el primer gobierno de Carlos Andrés Pérez, quien había prometido pavimentar la vialidad Bocono- Chabasquen – Barquisimeto, y además realizo mejoras como la luz eléctrica a muchos sectores de la población.

Los partos eran atendidos, por las comadronas o parteras patentadas, la Señora Crispina y Berta Sánchez quien era la jefa.

En cuanto a la educación señalan que habían castigos por parte de los maestros, los hincaban en arvejas, lo alaban por las orejas y hasta le daban reglazos en la mano, pero existía mucho respeto y un estudiante con sexto grado aprobado sabía leer bien y dominaba las operaciones básicas matemáticas, entre los primeros maestros esta la señora Ada Luisa Olabarrieta, y la señora Amparo de Campo Elías.

Las mujeres, vestían con un camisón, casi siempre descalzos o en algunos casos alpargatas, el que tenía plata se ponía zapatos por cierto eran pocos.

Los hombres pantalón y camisa casi siempre manga larga y pantalón de kaki, descalzos y alpargatas.

El dueño de todo este territorio era el Señor Julio Alvarado Silva, desde aquí hasta el cerro Saguáz, quien poco a poco fue vendiendo o regalando es así como se fue poblando este caserío.

La vialidad es de primera calidad, pero esta retirado de Biscucuy aproximadamente a 15 kilómetros, y a la misma distancia de Chabasquen es decir el beneficio es que tiene dos municipios para dirigirse a realizar cualquier trámite, u compra de materiales y suministros a la vez de solicitar asistencia hospitalaria.

Leyendas

Quebrada los Mijagues

Cuentan los habitantes del caserío que en esta quebrada hay un misterio con una bella mujer, que sale a los choferes con una sonrisa, la leyenda comenzó con el señor Chico Mejías, quien iba a lavar su autobús y llevaba una dama para que lo acompañara y un día cuando voltio en lugar de una señorita tenía dos.

BOTADERO DE BASURA.

Está ubicado en el caserío los potreritos de la Parroquia “San José de Saguáz” a pocos metros de la Carretera Nacional Chabasquen- Biscucuy. Este sirve de vertedero de los residuos sólidos de los Municipios Sucre, Unda y Campo Elías (Estado Trujillo). Por estar ubicado en pleno caserío es un agente constante de contaminación y una peligrosa amenaza a la salud de la colectividad.

Es importante mencionar que en las adyacencias al botadero, está situada una quebrada donde se puede observar la gran cantidad de desechos que son arrastrados a lo largo de su cauce, los cuales desembocan por el río Chabasquen pasando por el río Saguáz ubicado en Biscucuy.

CASERÍO SANTA ELENA I

CASERÍO SANTA ELENA I

Sus coordenadas son 9° 24' 34" Latitud Norte y 70° 00' 57" Longitud Este

Esta hermosa comunidad ubicada entre los esbeltos paisajes de la Parroquia San José de Saguáz, se fundó en la década del 40, cuando mayormente de los Andes de nuestro país llegaron personas para asentarse en este cálido espacio geográfico; lugar conocido por sus hermosos paisajes naturales, variedades de especies vegetales y gente de gran calidad humana, identificada por su famoso árbol de mango que se encuentra a la entrada de la localidad lo cual es su punto de referencia para quien la desea visitar.

Inicialmente llamada Santa Elena por sus primeros habitantes, donde existían caminos transitados por mula, caballos o a pie, cuando salían a hacer sus diligencias al pueblo de Biscucuy, Campo Elías y Chabasquen para obtener algunos productos para su alimentación o necesidades personales.

Años más tarde, los habitantes construyeron la carretera con pico y pala, lo cual representó una evolución para este lugar; quedando como resultado dos vías, una a la derecha y otra a la izquierda de la entrada a la comunidad; por tal motivo, es cambiada su toponimia para diferenciar estas dos vías alternas, originando así a Santa Elena I y Santa Elena II.

Sus primeros pobladores fueron, el Sr. Felipe Serrano (Fallecido), Mario Villegas, Rafael Villegas, Ramón Villegas, Ortilio Colmenares, Felicita Márquez, Neptali Villegas, Aquilino Valera entre otros; eran personas humildes y trabajadoras, quienes comenzaron a cultivar las tierras, sembrando maíz, caraota, pira, café, cambur, plátano entre otros rubros, y así formaron sus familias. Para ese entonces las casas eran de bahareque con pisos de tierra y techos de zinc o también utilizaban la caña brava para construir sus hogares. El agua era abastecida de la quebrada existente en este lugar, la cual era cargada por las amas de casa con un "cántaro" que se colocaban en la cabeza; así mismo, para lavar se trasladaban hasta esta quebrada a realizar esta importante faena.

Las labores de trabajo eran por jornadas, las cuales se les pagaban a 5 bolívares, con lo que cubrían sus necesidades familiares y personales. El dueño de la mayor parte de tierras era el Sr. Juan de Lucas Márquez, quien era conocido como un Cacique de la zona.

Un hecho curioso, (comentado por el Sr. Aquilino Valera) fue la llegada del primer auto a la comunidad, el cual fue llevado por el Sr. Antonio Pérez, este era un Jeep 54, motivo por el cual realizaron una celebración entre todos los pobladores, tomaban aguardiente, cocui de penca, gorro 'e tusa entre otras bebidas preparadas; y así disfrutaron varios días. También podemos hacer referencia a la conocida oscurana (eclipse) sucedida hace muchos años y donde el Sr. Aquilino Valera comenta que se dio un día tres (3), pero no recuerda el mes ni el año, lo cierto es que fue algo muy tenebroso dado aproximadamente a las tres de la tarde, los animales se recogieron, las aves a los árboles, las bestias y ganado se arrodillo como es costumbre cuando anochece, tan sorprendente fue esta oscuridad solitaria y callada de largas horas que algunos ancianos murieron por el temor ocasionado debido a este hecho tan extraño para ellos. Así mismo, a eso de las 11 de la noche, sucedió un temblor que se extendió por 30 días y treinta noches continuas, señalando que se oía un ruido fuerte cuando se grietaba la tierra, este hecho represento un tiempo de tristeza y dolor para los pobladores y desde entonces hicieron más fuerte su devoción hacia nuestro señor Jesucristo.

En el aspecto religioso, la mayoría de los habitantes son de la creencia católica, venerando al Santo Patrono San José; realizando las fiestas patronales el 19 de marzo de cada año, donde se da gracias a este santo a través de misas, ofrendas y visitas casa por casa para llevar bendiciones. También existe un número considerado de creyentes evangélicos y se encuentran ubicadas dos iglesias representantes de cada una de las religiones. A través de las oraciones, algunas personas curan las paperas; destacándose el Sr. Aquilino Valera por ser uno de los habitantes con variados conocimientos para realizar curas naturales, con yerbas, plantas y sobre todo por medio de oraciones donde emboca a Dios por medio de su cristianismo evangélico. Es

así como se puede mencionar como prueba de su don divino de curación, que en el año 2005 se dio una epidemia de paperas en la población de San José de Saguáz y las cuales este Sr. Curó a casi todos los afectados por medio de sus oraciones.

Entre las tradiciones religiosas populares, se celebra la cruz de mayo, donde se visten en cada hogar una cruz con flores u otros materiales y se les canta o reza para pedir por los difuntos y su descanso; la quema de Judas recordando la repudiable traición de este a nuestro señor Jesucristo, de este modo lo pasean por el caserío y en un lugar específico es quemado ante todos los espectadores. En tiempo de carnavales, los habitantes realizaban los combates con bombas de agua unos contra otros, actualmente no se juega en grupos pero si se observan algunos aficionados que lanzan agua a sus vecinos y amigos.

De esta manera, se destacan los juegos tradicionales que son practicados constantemente como las metras, pelotica de goma, loco escondido; en algunas épocas especiales se evidencia el vuelo de papagayos y el baile del trompo; en actividades festivas recreativas son populares las carreras de saco, el huevo en cuchara, entre otros juegos que forman parte de la cultura local de este hermoso lugar y más extensamente de la Parroquia en forma general.

Es importante mencionar las comadronas o parteras, quienes se encargaban de asistir los partos, estas mujeres sobaban a las embarazadas para dar posición a los niños, eran muy buenas y ayudaban a que las madres tuvieran un parto rápido y más seguro, dándoles cuidados especiales a estas mujeres; anteriormente quienes daban a luz, se cuidaban muy bien, no podían bañarse con agua fría, no salían del cuarto hasta cumplir la cuarentena, una vez que tenían a sus bebés, de una vez que terminaba el parto les daban una sopa de gallina criolla para reponer fuerzas, y así no sufrían consecuencias producto de los partos vividos. Entre las parteras podemos citar a la Sra. Asunción Arroyo y Juana de Graterol.

Leyendas populares de la comunidad:

Desde hace muchos años se han popularizado las leyendas de la llorona, el silbón y la sayona, los cuales en época de cuaresma se dejaban escuchar y ver por algunas personas; en este caso en la comunidad Santa Elena I, destacan algunos habitantes que aseguran haber presenciado u oído a estos legendarios personajes, donde podemos mencionar:

El Sr. Ramón Villegas quien cuenta que hace muchos años se escuchaban de noche a estos seres, personalmente asegura que escuchaba al famoso hachero, un día como las 10:00 pm, escucho a una persona con un hacha cortando un árbol (sólo se oía el hacha golpeando el árbol, como cuando trabajamos en la hacienda y la cortamos), suponían que era especie de un espíritu por que al momento de acercarse el ruido era cada vez más lejos. Igualmente, afirma hace oído la llorona a las cercanías de la quebrada, pero hace muchísimos años; comenta que eso era en la época antigua hoy en día esas cosas ya no existen.

Otra leyenda famosa es la existencia antigua del León, que se le aparecía a las mujeres embarazadas, de los habitantes que lo oyeron también está el Sr. Villegas, quien recuerda que cuando estaba muy pequeño vio uno donde la Sra. Agustina, que era chiquito, amarillo como un perro de los pequinés, con características similares.

Según el Sr. Rafael Villegas, existía en este lugar un palón (especie de palo grande y alto), donde supuestamente se ahorcó un hombre y con el transcurrir del tiempo, cuando la gente pasaba los asustaban con sonidos extraños, con el pasar del tiempo con los comentarios de los habitantes, fueron popularizando este mito a creencia popular.

Personajes Populares

El Sr. Aquino Valera, un hombre luchador que levantó su familia al inicio del poblamiento de la misma; bendecido por Dios con grandes

conocimientos para curar enfermedades y dolencias a las personas; Es popular por su oración tan sentida y su mano santa para sobar, con lo cual ha logrado curar el mal de ojos, mala palabras, dolores de espalda, piernas, brazos, cuello, e/o; con su extenso conocimiento de bebidas y pociones con plantas medicinales ha combatido, diarreas, golpes fuertes, malestares estomacales, vómitos continuos. Así mismo, conoce de remedios para quistes de senos, paperas, dolor de muelas, dolores de cabezas fuertes, problemas bucales; soba las barrigas de embarazadas para posicionar al bebe (posición de parto), soba a personas con manos o pies falseados, y muchos otros dones de curas que han hecho a través de la historia crecer el popularismo de este gran hombre, el cual se destaca por su voluntad para ayudar a los demás, su solidaridad y su buena fe, lo que se deja evidenciar con el gesto de no cobrar por hacer las curas a los afectados de salud, solamente les dice su frase popular “La gloria es de Dios, yo solo soy un instrumento”.

El Sr. Cristóbal Valera, hijo de Aquilino Valera, un hombre joven que se ha dado a conocer por su lucha constante por fortalecer su familia; es cantante de música llanera, declamador de poemas, toca el arpa, el cuatro y las maracas; con participaciones en diversos eventos y festivales de gran relevancia cultural. Además es tallador, carpintero (con lo cual sustenta a su familia), ebanista. Este hombre se ha caracterizado por realizar acciones insólitas como caminar largas horas, trabajar en diversas áreas; destacando la locura de hace 35 años aproximadamente cuando se lleva una puerta en su espalda caminando desde su casa (Santa Elena I) hasta Humucaro Alto, donde comenta a ver salido a las 4am y haber llegado a las 9:00pm, tan solo con la idea de venderla (ya estaba encargada) para obtener recursos monetarios para abastecer sus necesidades y las de sus familiares.

Otro personaje popular el **Sr. Antonio Pérez**, quien era un hombre de carácter fuerte y no se dejaba amedrentar por nadie; tenía un caballo fiel, cuando peleaba el también noble animal también participaba, e incluso un día en un enfrentamiento con la policía por un conflicto anterior, deciden apresarlo y este no se dejaba agarrar, entonces optaron por ponerlo preso con

todo y caballo, hecho insólito del que en la comunidad se habló por mucho tiempo , quedando marcado para la historia.

CASERÍO SANTA ELENA II

CASERÍO SANTA ELENA II

Ubicación Geográfica: El caserío está ubicado al **Noreste** de la capital de la Parroquia San José de Saguáz del Municipio Sucre del Estado Portuguesa.

Límites:

Norte: Caserío Alto de Saguáz.

Sur: Centro Poblado de la Parroquia San José de Saguáz.

Este: Caserío Campo Alegre.

Oeste: Caserío Santa Elena I.

Sus Coordenadas son Latitud Norte: 09 °30'36" y Longitud Este: 64°08'13", con una altitud de aproximada de: 880 msnm.

Santa Elena II, tierra hombres laboriosos, gente cordial, paisajes exóticos bañados por el aroma de café tostado, se forma como comunidad luego de evolucionar desde los años de la dictadura de Marco Pérez Jiménez.

Es así como el caserío Santa Elena II surge como comunidad en la década de los 30 aproximadamente; en cuanto a su toponimia (como Santa Elena II), es resultado de la evolución en sus distintas denominaciones dadas por sus pobladores. Inicialmente la comunidad no contaba con un nombre específico porque para entonces se generalizaba como Cerro Saguáz; gracias a la iniciativa de dos habitantes (Antonio M. Velásquez "Antoñito" y Pedro María Sánchez) se le da el nombre de las virtudes del Saguáz lugar de esperanza, claridad y de oportunidades, para así poder diferenciarla del caserío Santa Elena I.

Las Primeras Familias que se establecieron en la comunidad provenían de los estados Lara y Trujillo, entre ellos Catalino Velásquez, Andrés

Montaña, Ambrosio Canelon, Pantaleón Fernández, Pedro M. Sánchez, Pedro Linares, Manuel Colmenarez, Pedro Tribiño, Mamerto Garmendia, Onofre Garmendia, Juan Demata Güiz, Antonio Márquez, Ángel Manuel Sánchez, José Terán (*Joseito*) Siriaco Rodríguez, Pedro Villegas, Isabel Terán, Felicita Márquez, Juana de Rodríguez, Felipa Márquez, Audón Villegas, Gabino Márquez, Francisco Chiquito (*Chico Chiquito*) José Alvarado, Antolina Sánchez, Asunción Montilla, entre otros.

Para 1960, se abre el primer tramo hacia Santa Elena II por voluntad de los habitantes, ya que para ese entonces las vías de acceso eran solamente caminos donde transitaban en arreo de mulas; y según relato de sus pobladores el primer automóvil que se movilizó por la zona fue conducido por el *señor Padre Cañizales*. En 1962 transita el segundo automóvil marca Willy Modelo 50 conducido por el *señor* Joaquín Montilla, hecho que causó sensación en los pobladores y que fue consecuencia de la apertura de la segunda carretera que enlaza a Santa Elena II con la finca de Don Manuel Morillo (Q.E.P.D).

Según data aportada por el *Consejo* Comunal Santa Elena II, (2011), en el año 1960 la señora Felipa Márquez, Felicita Márquez de Urbina y los señores José Siriaco Rodríguez, Gabino Márquez, Pedro Villegas, Audón Villegas, y/otros habitantes motivados por sus valores religiosos deciden darle el nombre al caserío Santa Elena en honor a la Virgen de Santa Elena y por el nombre de una finca que está ubicada en dicha comunidad. Sin embargo, en la actualidad sus habitantes para diferenciarla de Santa Elena I le dan el nombre de Santa Elena II.

En relación a los primeros pobladores del caserío, según entrevista realizada al Señor Felipe Rodríguez, (2011), expresó: “Los primeros

pobladores de Santa Elena II, fueron: el “finao” Siriaco, la finada Pilar, “toñito” Velásquez, Catalino y Pedro Villegas”. Expresó además que los primeros habitantes de Santa Elena II estaban dedicados plenamente a labores de campo, actividades de la cual dependían para satisfacer sus necesidades básicas. Siendo los principales cultivos: el maíz, chivatera (un tipo de caraota) ocumo y/otros; siendo el rubro más predominante la caña de azúcar, que era procesada para la obtención de papelón y panela de dulce, productos procesados por medio de un trapiche construido de madera y piedra.

Los pioneros en el cultivo del café y cambur, fueron el Sr. Pedro Linares, Antolina Sánchez, Antonio María Velásquez, Asunción Montilla. En la actualidad, estos rubros continúan siendo base de la economía santalense.

En cuanto a la economía, en la comunidad en sus inicios no existía una explotación de trabajo sustentable, ya que lo hacían a través del bloque tradicional aborigen antepasado como era el intercambio de rubros o trabajos, como son los convites o manos vueltas.

Hidrografía:

Acuíferos y Quebradas. Entre las quebradas más importantes se citan: El *Alambique*, que nace en el pie del Sector las Cuatro Esquinas (Caserío Alto de Saguáz); la Quebrada *Quina*, procedente de la parte Alta del mismo caserío; manantiales.

Tradiciones

La comunidad, tiene como tradiciones: Paradura del Niño; Quema de Judas; la Cruz de mayo; Velorio de San Antonio; Fiesta del Santo Patrono San José; conmemoración de la Virgen de Coromoto.

Para los años 50, la comunidad tenía como tradición la Serenada del Niño Perdido, fiestas de pastores; se robaban al niño y donde apareciera allí iniciaba la fiesta; existía un “tonto” era el que cargaba el aguardiente. También el juego de la “Puya” lanzaban una moneda y al que le cayera cerca de la “puya” era el ganador. El juego de las metras que la formaban con cera de enjambre, se elaboraba con naranja agria, se secaba bien bonita, se forraba de la cera de abeja y le colocaban algo pesado por dentro como plomo; la manera de apostar era con dinero. Se vestía la Cruz de Mayo, aunque ya no lo hacen por cambiar de religión, también en Semana Santa quemábamos a Judas. (*Rodríguez Felipe, libro viviente de la Santa Elena II, 2011*)

CASERÍO LAS CUMBRES

CASERÍO LAS CUMBRES

Límites:

Norte: Centro Poblado San José de Saguáz

Sur: Campo Elías, Estado Trujillo

Este: Santa Elena I

Oeste: Sector Mesa del Zorro

Ubicación Geográfica: Coordenadas 9° 23' 53" de Latitud norte y 70° 00' 29" de longitud Este

Lugar de altas montañas, que debe su nombre actual a la familia Cañizales; fue fundada en los años 80 aproximadamente. Anteriormente era identificada como El "Tendal y Chupadero", teniendo como dueño de casi toda su extensión de tierra al Sr. Juan de Lucas Márquez, conocido como "El Cacique" de estas tierras y uno de los primeros habitantes de la Comunidad en general. Con el transcurrir del tiempo para 1990 la familia Cañizales, cambia la toponimia del lugar, para quedar como Las Cumbres, nombre con el cual se conoce hoy día.

Los habitantes transitaban por caminos en mula y caballos; es así como para el año 78 el Sr. Antonio Pérez hacía el transporte en un Jeep Marca Willy; cuando construyeron la carretera con grandes esfuerzos a pico y pala, dando paso al desarrollo de las comunidad.

Sus primeros pobladores fueron: Eduardo Zambrano, Pablo Vásquez, Antonio Alvarado, Pablo Montaña, Pedro Berrios, Juana Palma entre otros. Igualmente como en otras comunidades aprovechaban el agua de la quebrada para preparar los alimentos, lavar la ropa, hacer las actividades del hogar, y para el consumo.

Para la época de gobierno de Gómez por estas tierras era famoso el Sr. Juan de Lucas Márquez, quien era dueño de lo que hoy conocemos como

Valle Verde, Mesa del Zorro y parte baja del Alto de Saguáz, era un hombre que siempre andaba armado dicen que tenían muchos enemigos, pues era oficial de la guerrilla , destacando como anécdota que sólo una vez pago cárcel en las tres torres de Puerto Cabello, y fue puesto en libertad gracias a su abogado Balbuena quien comentan pago con dos arreos de mulas, con café para conseguir el beneficio.

En cuanto al trabajo para el sustento familiar, se conoce que los habitantes cultivaban las tierras produciendo maíz, caraotas, quinchonchos, plátanos, caña de azúcar entre otros rubros.

Es para el año 1940, que llegaron las primeras familias para asentarse en el lugar, es así como años más tarde en 1978, un hijo de Juan de Lucas Márquez realizó trámites para hacer la carretera en mejores condiciones donde le construyeron las alcantarillas y se le colocaron relleno para hacerla más plana y transitable.

Un hecho importante es la obra de electricidad ejecutada para el año 2000, gracias a las diligencias por el sr. Rito Montaña con apoyo del gobierno de Jobito Villegas, quien era el alcalde para ese entonces; logrando este beneficio sólo para una parte de la comunidad y es el año siguiente en el 2001 cuando es culminada totalmente esta gran obra, que dio paso al avance de la localidad.

Entre sus aspectos más resaltantes podemos enfocar la fauna y la flora existente en la comunidad, donde se destacan riquezas geográficas con diversas especies naturales y de igual forma se evidencia la cría de animales domésticos y se encuentran aquellos de carácter silvestre.

De este modo, se pueden citar animales como el cunaguaro, venados, cachicamos, lapas, ardillas, serpientes, sapos, ranas, conejos, vacas, chivos, gatos, perros, gallinas, entre muchos otros.

En cuanto a la flora se encuentran las plantas de ornamento (Adorno) entre ellas, la mariposita, flor de navidad, arbolitos de jardín, helecho de

páramo, enredaderas, rosas, cayenas, trinitarias, paraíso y así otras que forman parte de la riqueza natural existente en las cumbres.

De igual forma se dan las plantas medicinales, las cuales son utilizadas para realizar remedios caseros y curar diversas afecciones de los pobladores; en este caso, tenemos: Sábila, hierba buena, romero, altamisa, toronjil, albahaca, eneldo, pasota, verdolaga, e/o, con estas plantas preparan pociones para el dolor de estómago, los parásitos, diarrea, gripe, ml de ojos, mala palabra entre otras enfermedades. En este mismo aspecto, se puede mencionar como hecho relevante la cura que realiza el Sr. Luís Cañizales, para la virilidad, donde se bebe ajo con leche de chiva o vaca.

La riqueza natural también se deja notar en las especies arbóreas en el caserío, donde se desarrolla el aguacate, samán, cedro, indio desnudo y el araguaney.

En otro aspecto tenemos que en la comunidad hay una cantidad de plagas, de las cuales podemos mencionar los grillos, las hormigas, cucarachas, moscas, zancudos entre otros.

En este orden de ideas, desde otro enfoque histórico, ubicamos la comida típica de la comunidad donde se refleja el consumo de las caraotas (las cuales no pueden faltar en los hogares del lugar), aguacate, huevos en sus diversas preparaciones, arepa de harina, sopa de gallina criolla y cuajada elaborada por los mismos habitante de las Cumbres.

Como es una costumbre en toda las familias de Venezuela, en navidad se preparan las ricas hallacas, a las cuales le colocan el guiso bien preparado con aliños, carne de res, cerdo y algunas veces se hacen de caraotas o garbanzo; las mismas son compartidas con los familiares y vecinos que llegan a las casas en estos días. Igualmente en Semana Santa los dulces ya popularizados como el de coco, piña, leche, lechosa y otros muchos que conforman la tradición gastronómica de este hermoso caserío.

En la parte religiosa de la comunidad, predomina la creencia católica, aunque existen algunos que pertenecen a la corriente evangélica. Allí se

destaca la realización del pesebre en navidad, la celebración del niño perdido en enero de cada año, la cruz de mayo, viacrucis viviente en la comunidad para Semana Santa; también se festeja en algunas casas reuniones en honor a algunos santos con demostraciones de fe para dar agradecimiento por favores concedidos.

Como un caso popular y muy nombrado, encontramos que el Sr. Luís, Cañizales, realiza en su casa la fiesta en honor a San Isidro, siguiendo la tradición de su padre quien la celebró durante muchos años, esto es cada año en el mes de mayo.

Otra de las tradiciones conocidas de la localidad son las celebraciones de los bautizos, donde realizan una fiesta familiar, preparan la gallina horneada, pavo horneado (cuando consiguen) y el infaltable cerdo. También para los matrimonios forman grandes bailes de música campesina, merengues tradicionales y muchos otros, donde celebran hasta el amanecer, los padrinos le daban gallina rellena y pavo, actualmente utilizan otros pasapalos como los tequeños, empanaditas, salsas, e/o, sin duda alguna las celebraciones de las comunidades rurales son más tranquilas que en la ciudad, allí la fiesta es muy familiarizada, con los amigos más íntimos y casi siempre hasta el amanecer. Según los habitantes les gusta compartir con los familiares, amigos y vecinos de manera tranquila y armónica para disfrutar sanamente las celebraciones de cada hogar.

Leyendas populares de la comunidad:

Se cuenta que en este lugar se escuchaba el silbón, la llorona y la sayona en épocas de Semana Santa; algunos habitantes afirman haberlos escuchado hace muchos años atrás, pero comentan que ya hoy en día eso no existe, sin embargo, otras personas manifiestan que hace poco tiempo han oído alguno de estos espíritus.

Según el Sr. Luís Cañizales, había un sitio donde espantaban, lanzaban piedras al pasar la gente y se oían algunas voces, las personas hicieron esta leyenda popular.

Personajes Populares

En esta comunidad habitaron personas que eran conocidas por su carisma, simpatía y los cuales quedaran como un bonito recuerdo en este lugar.

Uno de los personajes más resaltantes del lugar fue el **Sr. Juan de Lucas Márquez**, revolucionario que nace en el año 1871 y muere en agosto de 1954 a los 83 años. Este se dedico a la agricultura y la ganadería; ocupó varios cargos de relevancia como presidente del Concejo Municipal, prefecto y diputado de la Asamblea Legislativa. Era dueño de todo el territorio de lo que conocemos como Valla Verde, Mesa Del Zorro hasta la parte baja del Alto de Saguáz.

Se dio a conocer por su forma como cacique, cuentan que ayudaba a los pobladores ofreciéndole tierras para que trabajaran ; una vez a la caída de la Revolución cuando estaba en compañía de Argimiro Gabaldón, el Tigre de Guanarito y Mano Lan Torrealba, pagó 3 años de cárcel en las tres torres de Puerto Cabello.

En cuanto a sus rasgos físicos, se conoció por comentarios de los mismos habitantes del caserío que era una hombre negro, pequeño; terrateniente, el cual siempre permanecía armado. Era hijo de italianos, de donde proviene su apellido, su padre era Don Carmelo De Lucas, isleños que llegaron a Campo Elías, cuando apenas estaban formándose las familias de este lugar, más tarde se mudaron a Biscucuy donde funciono el Mercado Municipal, se caso con la Sra. María Virginia Cañizales y tuvieron varios hijos los cuales se asentaron al pasar el tiempo en este caserío de las Cumbres, donde actualmente habitan todos sus hijos con sus propias familias.

Comentan sus hijos que era también chamarrero, es decir que usaba para hacer curas las hierbas y plantas medicinales; curaba la picadura de

culebra (con la misma culebra muerta y con aguardiente). Toda su trayectoria revolucionaria y su fama de peligroso lo hicieron ser reconocido en todo el territorio sucrense.

Otro de los personajes de gran popularidad era el **Sr. Antonio Zambrano** quien a diferencia de Juan de Lucas, era y sigue siendo reconocido por su simpatía y general; un hombre divertido y juguetón, que según los habitantes de la comunidad siempre tenía un chiste que contar, e incluso actualmente a pesar de su avanzada edad todavía conserva ese espíritu de alegría y que siempre es evidente al bromear con todos los amigos no solo de esta comunidad sino de todos los rincones de la parroquia San José de Saguáz.

CASERÍO LA MONTAÑA

CASERÍO LA MONTAÑA

La comunidad, está ubicada al noreste del centro poblado, de la parroquia, San José de Saguáz, delimitada de la siguiente manera:

Norte: Caserío las Delicias, Municipio Unda.

Sur: Comunidad, Hierba Buena.

Este: Caserío la Bera - Unda.

Oeste: Caserío Campo Alegre.

Se puede ubicar bajo las siguientes coordenadas 9° 25' 06" de Longitud Norte y 69° 59' 17" de Longitud Este, no se tiene estudios referentes a la altura sobre el nivel del mar, pero se estima que esta se encuentra entre 1800 a 1900 metros sobre el nivel del mar, por su ubicación en un pico montañoso a escasos kilómetros del parque Dinira del Estado Lara.

La comunidad la Montaña es uno más de los 14 caseríos que conforman la parroquia san José de Saguáz conocido con el epónimo de tierra de oportunidades, según relato de algunos moradores de la zona comentan que su fundación remonta a los años de 1902 durante el periodo de gobierno de Cipriano Castro. Aproximadamente cuando llegaron sus primeras pobladores siendo uno de estos: Genaros Hidalgo, Pantaleón Hidalgo, Urpiano García, Cristalino Vásques, Manuel Briceño, Dionides Hidalgo, Isidro Barrueta, Miguel Narváez, Carlos Hernández, Severiano Hernández, Rosa Hernández, Alejandrina Hernández, Rafaela Rodríguez de Hidalgo, Juan Genaro Hidalgo, Eufemio Hidalgo. Comenzando a poblar estas zonas poseedoras de abundante vegetación virgen y con muchos árboles robustos de buena madera, donde al pasar de los tiempos estos fueron despejando y replanteando espacios para la construcción de viviendas y cultivos.

Sus viviendas eran construidas de horcones enlatados o cubierta con caña brava, barro y techo de paja maciega o palma y pisos de tierra. Luego

durante el gobierno de Raúl Leoni, se comienza a techar con zinc, las cuales estaban habitadas por dos o tres familias.

En cuanto a la vialidad en esta comunidad no existían carreteras para comunicarse con otras comunidades, lo hacían mediante brechas conocidas por estos como caminos reales. Aproximadamente en la década del 60, comienza la apertura de la vialidad, por medio de convites o cayapas a pico y pala años más tarde se amplían estas vías a través de máquinas de orugas.

El transporte; no existía aun vehículos automotor, para trasladarse lo hacían mediante bestias caballares, tales como: burros, mulas y yeguas, de tal forma que estos medios les eran útil para trasladar sus alimentos y vestimentas, de distintos lugares, como; la aldea de Guaito, Humucaro (altos y bajo) y Pueblo Nuevo, conocido en la actualidad, como Chabasquen.

Para las vestimentas los caballeros utilizaban, traje de kaki y las damas vestidos diseñados por ellas mismas. Aunque la mayoría andaba descalzos, el calzado los fabricaban de tejidos de cocuizas, elaborados por los caballeros quienes eran los que procesaban estas plantas, para la elaboración de sacos de jeneque usados para la recolección de su principal rubros el café. Al pasar el tiempo usaban las alpargatas, pero eran utilizadas en eventos especiales, como fiestas y cuando salían al pueblo, al regresar, se las colocaban en la pretina del pantalón, también se usaba una marusa que la llamaban por si acaso, en ella cargaban agua, comida y un trozo de papelón para comer mientras trabajaban

Se alumbraban con mechurrios o lámparas de kerosene, elaboradas con latas de real kil (baygon), y mecha de trapo de tela de algodón. En algunos casos existía lámpara de gasolina, conocida con el nombre de múcura. Sin embargo, en (1994), durante el segundo periodo del gobierno de Carlos Andrés Pérez llega el sistema de red eléctrica, el agua era cargada desde el pozo de los manantiales por las señoras de la casas, en jarrones o tinajas para la preparación de alimentos, para lavar su ropa, iban directamente al manantial. En la actualidad cuentan con el suministro de agua a través de mangueras.

En esta comunidad, no existían centros médicos solo se indicaban las plantas medicinales para tratar las dolencias y enfermedades, tales como: romero, ruda, la mejorana, mastranto, ajenjo, altamisa, hierba buena, pasota, clavellina, raíz de mato, angalías, mastuerzo niño, entre otros. Las plantas eran atendidas por comadronas patentadas.

En cuanto, a la educación para aquel entonces no existían escuelas, algunos de estos pobladores estudiaban en el caserío campo alegre, con docentes privados utilizando como útiles escolares las tablitas elaboradas de piedras, color negro y para escribir lo hacían con piedras blandas parecidas a la tiza común. Al transcurrir de los años, específicamente durante el gobierno de Carlos Andrés Pérez (1989) se construye una escuela R1 para dar clase de primero a tercer grado que años más tarde, pierde su matrícula.

Entre la cultura y costumbre, de esta comunidad; la música más común es el violín, guitarra, tambor y cuatro. Mientras que el baile, se destaca. El instrumental de cuerda, el merengue campesino y el joropo tocuyano.

Es Tradición, realizar la celebración de la cruz de Mayo y la Arepota de maíz pelado conocida como la arepa de Mayo. A parte del trabajo rutinario tejían esteras, hacían petacas hilaban y hacían manares, rezaban el santo rosario, hacían velorios a los santos, jugaban ruleta gallos, palmo y hojuelas entre otros.

En tiempos de semana santa, se reúnen todas las familias en una sola casa, con el fin de realizar el almuerzo de medio día, mientras que los juegos tradicionales de esta comunidad son; juego de metra, trompo, bolas criollas, bolos, la estaca (metras elaboradas con cera de abejas).

Entre los personajes populares tenemos:

Dionisio Hernández, de 93 años, señalo que hace aproximadamente 50 años comenzó a trabajar con la medicina hierbatera tradicional, comenta

que su curiosidad, nace cuando hace mucho tiempo observó una niña que lloraba en los brazos de su madre y de repente oyó una voz que le decía que tenía que pedirle a la señora la niña, de inmediato lo hizo y la señora se la dio luego de un rato se la desvuelve indicándole que la podía poner a orinar, la señora le respondió como va a orinar si esta trancada del orine y él le dice suéltela que va a orinar y así sucedió.

Desde ese momento se dedicó por instinto a indicar remedio hierbatero a todas las personas que requerían de sus servicios, pues su fama de curandero recorrió muchos rincones de la comunidad.

Al señor, **Regulo Dorante** de 69 años de edad (agricultor), quien nos cuenta la historia, que en épocas de su padre, las personas de esta comunidad eran católicas, y les inculcaban la religión, a sus hijos, donde les enseñaban, que en tiempo de semana santa, se debía ayunar

BIBLIOGRAFÍA.

(M. Terán, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(S. Colmenarez, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(A. Guanda, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(R. Terán, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(D. Hernández, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(M. Martínez, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(R. Dorante, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(A. Torrealba, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(J. Briceño, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(A. Tovar, Entrevista, Personal Noviembre 15, 2011)

(P. Duran Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(E. Zambrano, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(A. Graterol, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(E. Montilla, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(G. Terán, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(J. Montilla, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(A Torrealba, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(F. Rodriguez, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(A. Pacheco, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(A. Hernández, entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(C. Valera, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(E. Briceño; Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(A. Valera, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(R. Villegas, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(L. Cañizales, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

(R. Montaña, Entrevista Personal, Noviembre 15, 2011)

(C. Pérez, Entrevista Grabada, Noviembre, 2011)

(C. Delgado, Entrevista Personal, Noviembre, 2011)

(A. Briceño, Entrevista Grabada, Noviembre 15, 2011)

Quevedo Alexis, (2002, Mayo29), “Lo que fue Noticia en el Biscucuy de ayer 1908.” El Occidente, p.21.

ÍNDICE

Autores.	2
Agradecimiento.	3
Presentación.	5
Prologo.	6
Parroquia San José de Saguáz.	7
Caserío Campo Alegre.	39
Caserío Alto de Saguáz	43
Caserío el Puente	51
Caserío la Encucijada.	54
Caserío Hierba Buena.	58
Caserío Las Flores.	64
Caserío Las Placitas.	68
Caserío los Palmares.	73
Caserío los Potreritos.	77
Caserío Santa Elena I.	81
Caserío Santa Elena II.	88
Caserío Las Cumbres.	93
Caserío La Montaña.	100
Bibliografía.	105

