UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

EL MACHISMO

Proyecto integrador previo a la última calificación en las asignaturas de psicología, sociología y estudios culturales.

Autor: RAÚL ISMAEL PUETATE PIEDRA

Profesores: Mtr. Miguel Cárdenas
Mtr. Gabriela Neira
Mtr. César Solano

Cuenca, 28 de enero del 2013

INTRODUCCIÓN

El machismo últimamente se ha constituido en uno de los temas de estudio más relevantes dentro de la sociedad, ya que este ha generado durante mucho tiempo consecuencias terribles contra el género femenino, tales como: discriminación, trastornos psicológicos, agresión física a tal punto de provocar la muerte de las mismas; en sí la violencia intrafamiliar se le atribuye en gran parte al machismo.

Se han creado varios movimientos alrededor del mundo en contra del machismo, dando apoyo a la igualdad de género; además se han concientizado en parte a las personas acerca de las causas y consecuencias del machismo en el ámbito familiar, social como laboral y aún en otras áreas más.

En este texto trataremos un enfoque general sobre las características de este fenómeno dentro del aspecto psicológico, social como también cultural; además sobre los terribles efectos que provocan la misma dentro de la familia y sociedad.

La falta de tiempo es un factor que me dificultó a realizar una investigación más fondo sobre este tema por lo cual como lo mencione antes presento los estudios realizados sobre el machismo de manera general.

EL MACHISMO

La Real Academia Española define al machismo como la actitud de prepotencia de los varones respecto de las mujeres; en otras palabras la actitud machista, acuñada más por el género masculino, es la superioridad del hombre en relación a la mujer, de esta manera sometiendo y discriminando en todos los ámbitos, catalogando de inferior al género femenino.

El problema del machismo ha perdurado durante mucho tiempo en los países de América Latina, a tal punto que ha llegado a convertirse en un rasgo cultural predeterminado para la sociedad hispana y que aún se percibe notablemente en nuestro medio; según estudios realizados y a su vez presentados en el XII Congreso Interamericano de Psicología, éste fenómeno tiene su origen histórico en la tradición de los países europeos meridionales los cuales trasladados a América fue acentuado por los conceptos y vivencias de la conquista que son masculinos mientras que la mujer por su escasez numérica no pudo ser el medio de transmisión cultural de la conquista.

Características del machismo

Según la cultura y sociedad hispana un hombre para que sea considerado como un "verdadero hombre" y no como afeminado u hombre a medias, este debe poseer ciertas características que lo distingan y representen como tal. Según los estudios realizados por Octavio Giraldo-Nerón en base a este tema, llega a la conclusión que las características más sobresalientes del "macho" son su heterosexualidad y agresividad.

El hombre con relación a la heterosexualidad pone tanto énfasis al carácter sexual como al hetero. La capacidad sexual se mide por la cantidad de mujeres conquistadas y por la

relación que haya tenido con las mismas el individuo, al mismo tiempo se ejercita de esta manera y se define en una corta frase popular “Mientras más mujeres, mejor”. “El hombre debe resaltar y demostrar su capacidad fálica. Mientras más grandes sean sus órganos sexuales y más activamente se entregue a la relación sexual, más macho será.” (GIRALDO, 1972: p. 296)

Se considera un verdadero hombre por primera vez a un adolescente, cuando este haga presunción de haber tenido en sus manos a una mujer o expresado de una mejor manera, haber mantenido relaciones sexuales con la misma; más aún si el hombre ya es casado, este debe exhibir su machismo engendrando a un hijo varón lo más pronto le sea posible, así él demuestra que puede mantener una descendencia masculina que al mismo tiempo debe criar, educar, y no dejando de lado también que debe sostener su familia lo cual debe ser con responsabilidad.

El macho es una persona promiscua capaz de engañar a su esposa y mantener relaciones amorosas aún con otras mujeres, pero al mismo tiempo este se caracteriza por el deber de proteger y defender a sus parientes de sexo femenino como por ejemplo su misma esposa o hermanas; en el caso de las hermanas, este no quiere que otros hombres se acerquen a relacionarse con ellas, ya que tiene un vivo celo, lo cual es irracional en todo sentido; en el caso de la esposa, el hombre machista por supuesto como se mencionó antes, tiene la completa libertad de que aun estando casado puede tener relaciones amorosa con una o varias amantes y andar en caza de otras mujeres más; para él no es un obstáculo el matrimonio, además este desconfía constante y fervientemente de otros hombres y aún de sus colegas que se acercan a relacionarse de una manera amistosa con su mujer. “Que los hombres son sexualmente libres es una verdad cultural.” (GIRALDO, 1972: p. 297)

> “Tanto el hombre como la mujer creen firmemente en la superioridad del hombre en muchos aspectos (Stycos, 1958). Los hombres pueden humillar y golpear a sus mujeres

> porque “para eso son los maridos”… La superioridad y la libertad sexual del hombre le da ciertos derechos que pertenecen a su “naturaleza” de macho. Se cree que los hombres tienen mayores necesidades sexuales y por lo tanto las mujeres deben aceptar el hecho de que ellos tengan muchas aventuras extramaritales (Stycos, 1958, p. 32-33). [1]

La reputación de fama que obtiene el machista con sus actos, no puede ser estorbada por ninguna persona, menos aún de su mujer, la imagen del respeto familiar ante sus amigos es su prestigio; el hombre de carácter machista no puede soportar de ninguna manera, la desobediencia de su mujer y mucho menos una amenaza de parte de ella, ya que si esto llegara a suceder frente a sus colegas, pues él reaccionará de una manera agresiva ante ella, con el único fin de no perder la imagen de prestigio que tiene ante sus amigos.

El celo ferviente es una característica muy notable y común en el hombre machista, ya que por ser el jefe de hogar priva extremadamente de libertades a sus parientes de sexo femenino, en este caso su cónyuge; aunque de alguna manera esto es comprensible porque si bien es cierto todo hombre debe desconfiar de las insinuaciones que otros hombres hagan con respecto a su pareja.

La acción o fenómeno de golpear físicamente a la mujer que ha cometido un acto de infidelidad ante su marido, a tal punto de cometer un homicidio contra ella, está comprendida por la asociación de celos y la agresividad que posee el individuo. El lenguaje obsceno usado contra otras personas es también considerado como un acto de agresividad, ya que con él se caracteriza y resalta su hombría machista el individuo.

El machismo caracteriza de una manera muy notable la agresividad, ya que todo macho debe mostrar su masculinidad al máximo de una manera fuerte y poderosa físicamente, en

[1] Octavio Giraldo-Nerón, 1972, *El machismo como fenómeno psicocultural*; Cali, Revista Latinoamericana de Psicología, Volumen 4 – N°3 p. 258

donde no caben las emociones y sentimientos blandos hacia los demás; esto conlleva al individuo a reaccionar de una manera agresiva ante ofensas verbales como físicas, pues este resuelve dichos problemas o diferencia en base a sus puños o armas.

Enfoque familiar

Alfred Adler según su corriente de estudio, desarrolló la teoría del complejo de inferioridad-superioridad, hoy conocida como la teoría Adleriana, esta teoría encaja perfectamente para conocer y obtener una explicación sobre el origen de la actitud machista. El individuo machista constantemente vive preocupado por su masculinidad, que esta de alguna manera no se vea disminuida o afectada; creando en la persona una falta de seguridad acerca de la misma o sea un complejo de inferioridad.

Según la creencia cultural el hombre macho no debe tener miedo a nada, esto hace que el individuo tenga que acomodarse al presionado entorno que lo rodea, reaccionando de una manera agresiva ante ello, lo cual es el resultado de la primera que es el sentimiento de inferioridad. "Adler (1956) considera el esfuerzo neurótico por una masculinidad completa y un sentimiento de hombría como el resultado de un sentimiento de inferioridad" (GIRALDO, 1972: p. 302) en pocas palabras el machismo es la acción contraria a un complejo de inferioridad.

Este complejo de inferioridad se va adquiriendo desde las experiencias recibidas por la persona en su etapa de niñez, cuando el hijo se siente de alguna manera inferior física y psicológicamente ante un padre machista, el cual expresa rudeza y hostilidad en el trato con su familia y con él.

El "jefe de hogar" generalmente hombre, y en este caso machista, dirige y educa a sus hijos varones a una mentalidad igual que la suya, en el que llena de privilegios a los varones

dándoles un grado de superioridad con respecto a sus hijas mujeres que están llenas de restricciones mostrando así un grado de inferioridad y debilidad ante el varón; los hijos esperan ser tan machos como su padre lo trata de ser.

Las madres también en parte contribuyen a formar una mentalidad machista en la familia, ya que al igual que los padres comparten la misma idea de que las hijas deben permanecer bajo el techo del hogar, manteniéndolas así de una manera vigilada, además que tienen la completa responsabilidad de aprender a realizar las tareas domésticas tal o igual que su madre.

La cultura ha determinado esta idea de sumisión por parte de la mujer hacia el hombre, asignando funciones en la sociedad establecidas y exclusivas para cada género, donde el papel que desempeña la mujer comparado con el del hombre es inferior en todo sentido, generando así discriminación y prepotencia ante este género.

> "Los complejos de "machismo" y de virginidad son expresiones burdas de aspiraciones culturales relativas a los dos sexos. El hombre debe ser imperioso, sexualmente agresivo y libre; la mujer, respetuosa, casta y casera. Los hombres se consideran fuertes y astutos; las mujeres ingenuas y débiles. Tales ideologías se reflejan en los métodos empleados para la crianza de los hijos, métodos que aspiran lograr la "confirmación del carácter" del adulto coincida con los patrones culturales deseables para ambos sexos." [2]

El género masculino va adoptando desde la infancia estos privilegios ofrecidos por la familia y sociedad, así formando su mentalidad de superioridad y libertad en todo los ámbitos, mientras que el género femenino va adquiriendo la idea de inferioridad ante el varón deprimiendo así su sexualidad y privándola de libertades.

---

[2] Octavio Giraldo-Nerón, 1972, *El machismo como fenómeno psicocultural*; Cali, Revista Latinoamericana de Psicología, Volumen 4 – N°3 p. 306

CONCLUSIÓN

La actitud machista tiene como resultado satisfacer psicológicamente el complejo de inferioridad que ha sido formado en el individuo; reaccionando de una manera prepotente y agresiva hacia el otro género, hay que notar la importancia transmisible de generación en generación que tiene este rasgo cultural, a tal punto que se ha convertido en una forma predeterminada para la sociedad.

El machismo ha traído como consecuencia una gran desigualdad de género dentro de la sociedad, provocando a muchas mujeres no mejorar su vida en relación al ámbito social y laboral. En el ámbito social donde se la caracteriza a la mujer como un objeto que se usa y se desecha con el tiempo, reaccionando de una manera agresiva con ella, provocando así conflictos familiares a tal punto de llegar a la desintegración de la misma; en el ámbito laboral en el que se la caracteriza varias de las veces de forma discriminada, sin obtener así los mismos beneficios que el hombre recibe.

RECOMENDACIÓN

La internet es una herramienta excelente a la hora de buscar estudios realizados sobre este tema, pues me ayudó a encontrar en una red de revistas científicas de América Latina las investigaciones realizadas por el Dr. Octavio Giraldo-Nerón él cual basados en sus estudios sobre este tema me contribuyeron en gran manera a construir este documento.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO VAREA, José Manuel; CASTELLANOS DELGADO, José Luis. *Por un enfoque integral de la violencia familiar*, Psychosocial Intervention [en línea] 2006, 15 (Sin mes) : [fecha de consulta: 29 de diciembre de 2012] Disponible en: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=179814012002>
  ISSN 1132-0559
- GIRALDO, Octavio. *El machismo como fenómeno psicocultural*, Revista Latinoamericana de Psicología [en línea] 1972, 4 [fecha de consulta: 29 de diciembre de 2012] Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=80540302>
  ISSN 0120-0534
- Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22.a ed.). Consultado en http://www.rae.es/rae.html