

EL SALVADOR

Cultura del Guanaco

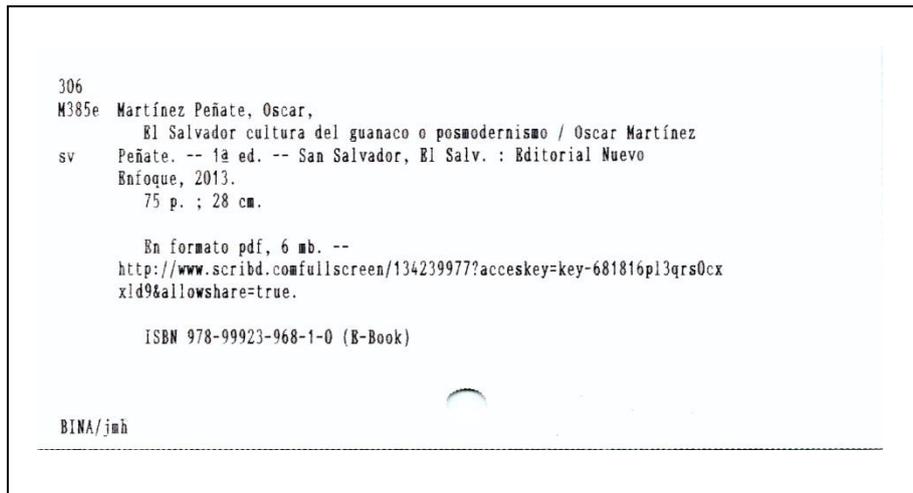
o

Posmodernismo

Oscar Martínez Peñate

Primera Edición

2013



En la portada fotografía: Sitio Arqueológico El Tazumal, El Salvador, Centro América.

Derechos de publicación reservada © por Oscar Martínez Peñate

Derechos reservados al autor

© Copy Right

Según la Ley de Propiedad Intelectual

Los datos de este libro se pueden citar,

Siempre que se mencione la fuente.

Publicado y distribuido por la Editorial Nuevo Enfoque



EDITORIAL NUEVO ENFOQUE

San Salvador, El Salvador, Centro América

DEL MISMO AUTOR: OSCAR MARTÍNEZ PEÑATE

El Salvador Democracia y Autoritarismo, San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 1996.

El Salvador del Conflicto Armado a la Negociación 1979-1989, San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 1997.

El Salvador la Asamblea Legislativa, San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 1998.

El Salvador Sociología General (coord.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 1999.

El Salvador Diccionario —personajes, hechos históricos, geografía e instituciones—, (coaut.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2000.

El Salvador la Ingovernabilidad, San Salvador, UFG-Editores, 2002.

El Salvador Historia General (coord.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2002.

El Salvador Mundo Laboral y Sindicatos (coord.), San Salvador, Fundación Friedrich Ebert (FES) y Confederación Holandesa de Sindicatos (FNV), 2003.

El Salvador Violencia Intrafamiliar (testimonio de un grito silencioso) (coaut.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2005.

El Salvador Acuerdos de Paz y el Informe de la Comisión de la Verdad (comp.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2007.

El Salvador el Soldado y la Guerrillera, San Salvador, UFG-Editores, 2008.

El Salvador los Acuerdos de Paz, Informe de la Comisión de la Verdad y el Informe del Grupo Conjunto, (comp.), San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2010.

El Salvador las Negociaciones de los Acuerdos de Paz, San Salvador, Editorial Nuevo Enfoque, 2011.

El Salvador: Ministerio de Obras Públicas (MOP), cultura de la transparencia, San Salvador, Inédito, 2013.



Oscar Martínez Peñate, nació en Santa Ana, El Salvador, Centro América. Realizó estudios de B.A. y Lic. en Relaciones Internacionales en la Universidad Autónoma de Centro América, Costa Rica, y M.A. en Ciencia Política en L' Université du Québec à Montréal, Canadá. Docente, investigador y editor universitario.

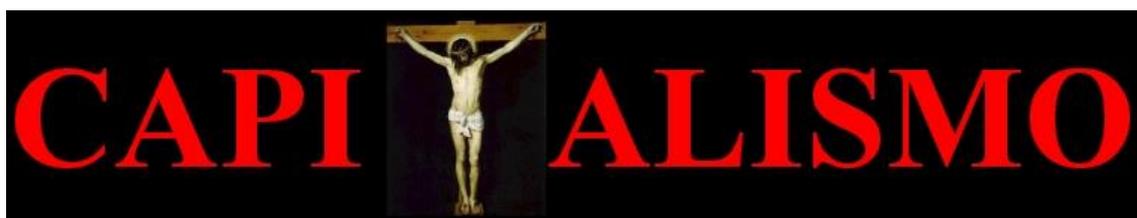
Contenido

INTRODUCCIÓN.....	5
POSMODERNISMO	5
CULTURA DEL GUANACO	7
I - HACIA LA UNIVERSIDAD A ESTUDIAR.....	11
EL DESPERTAR	11
<i>El desayuno.....</i>	12
EN EL TRANSPORTE COLECTIVO	13
<i>La tortura.....</i>	13
EN LA CLASE.....	15
<i>Puntualidad docente.....</i>	16
EN LA CAFETERÍA	19
II - HACIA LA UNIVERSIDAD A TRABAJAR	52
EL DESPERTAR	52
EN EL TRANSPORTE COLECTIVO	53
<i>La tortura.....</i>	54
<i>Pasaje, pasaje, pasaje en mano</i>	55
EN EL SALÓN DE PROFESORES	56
III – HACIA EL TERCER CICLO A TRABAJAR	63
EL DESPERTAR	63
EN EL TRANSPORTE COLECTIVO	63
<i>Vendedor de dulces de leche de burra.....</i>	64
<i>Vendedor de la pomada milagrosa</i>	65
<i>Vendedor de galletas</i>	65
<i>Vendedor de separador de libros.....</i>	65
<i>Enfermo de VIH.....</i>	66
<i>Vendedor de billeteras.....</i>	66
<i>Payasos.....</i>	67
EN EL SALÓN DE PROFESORES	67
CONCLUSIÓN.....	73

INTRODUCCIÓN

Posmodernismo

La época de las verdades absolutas se terminó, es la era del relativismo, cada individuo tiene su verdad, el individualismo viene a determinar la conducta frente a la realidad, independientemente de cómo ésta se presente, se muestra desinterés, predomina el yo ante y sobre todo.



La desilusión y desencanto de los metarrelatos, en particular a las ideologías socialistas, neoliberalismo, socialcristianismo, marxismo, cristianismo, tecnociencia, etc., ha conducido a la incredulidad, antes se estaba dispuesto al sacrificio, incluso a morir por el romanticismo e idealismo utópico de un mundo mejor para todos, pero fue por gusto, no se logró, únicamente salió beneficiada la élite política o económica.

Los sistemas o grandes historias mejor conocidos como metarrelatos marcaron la historia nacional y la de la humanidad, en unos casos se tomó con fanatismo y en otros como religión, se convirtieron en dogmas.

Ahora predomina la duda, la sospecha, el escepticismo, se perdió la fe en las verdades absolutas y totalizantes, el metarrelato era un medio de las elites dirigentes para satisfacer sus intereses y no los de la sociedad, se llegó a la conclusión, que en lugar de buscar el bienestar colectivo, es mejor encontrar el individual.



En la época del modernismo, el mundo se dividía en dos, los buenos y los malos, de igual forma al interior de los países, el bipolarismo maniqueísta se derrumbó a nivel internacional con la caída del Muro de Berlín en 1989 y en El Salvador con la firma del Acuerdo de Paz en 1992.

Las ideologías a favor del bienestar de la sociedad y de emancipación características del modernismo, fueron reemplazados por la apatía y la indiferencia, la solidaridad y la fraternidad por el individualismo, del orden al caos, ahora el lema es “sálvese quien

pueda”. Lo anormal se convirtió en normal no se distingue entre el valor y el antivalor, el ciudadano se convirtió en un pasota.

Encontramos que las masas ya no responden a ideologías, sino a propuestas que tengan como eje transversal el pluralismo, la diversidad ideológica, étnica, sexual, cultural, religiosa, de extracción social, etc., por ejemplo el movimiento ecologista, pacifista, los indignados (en Europa), ocupemos Wall Street (en los EE.UU.), no a la minería (en América Latina).

En el modernismo los libros jugaron un papel predominante en ausencia de las nuevas tecnologías de comunicación, para la conversión ideológica de las masas, algunos libros o manuales los convirtieron en santas palabras, es decir en biblias, se llegó a situaciones por ejemplo en El Salvador si a un ciudadano las autoridades le encontraban un libro de Carlos Marx, Federico Engels, Ernesto Che Guevara, etc., inmediatamente era asesinado por considerarlo comunista.

Por otra parte, existían libros que eran textos de lectura obligatoria en el sistema educativo nacional de autores oficialistas, como historiadores, novelistas, poetas, etc., eran considerados los escritores buenos, sin embargo los intelectuales que criticaban el *status quo*, eran considerados los malos y fueron vetados.



Los libros o manuales ideológicos ahora son considerados como objetos de la historia contemporánea, perdieron la peligrosidad y se convirtieron en textos de curiosidad cultural.

Los libros, revistas y periódicos que en la época del modernismo fueron fundamentales en la educación y formación académica, ahora que la oferta es más grande y accesible

gracias a las nuevas tecnologías de información y comunicación, se lee menos, se ha renunciado a la ilustración y a la intelectualidad por la ignorancia.

En la sociedad de la información, se encuentran cantidades inmensas de datos, pero no se es capaz de crear y recrear la información y establecer conocimiento nuevo y transformarse en sociedad informacional, porque se ha decidido ser objeto y no sujeto de la historia, esta cosificación conduce a que otros piensen y decidan sobre el ciudadano común y corriente, se abandonó la razón humana y el humanismo.

Predomina una educación ligera o dietética, se privilegia el entretenimiento, el ocio y el placer, se piensa que los problemas existenciales son unos *realitys shows*, y los de la realidad nacional unas películas, se pierde la conciencia entre la realidad y la ficción.

A través de los medios de comunicación se ha creado una dependencia de la tecnología de última generación que fomenta un consumo como si fuera infinito, el último aparato ya trae incorporado la obsolescencia programada y, si no a los meses queda desactualizado por la aparición de uno nuevo que trae más funciones y el anterior queda desactualizado e inmediatamente es reemplazado y desechado, lo último es fugazmente nuevo, pronto se convierte en viejo.

Los medios de comunicación crean analistas de la realidad nacional o líderes de opinión, los convierten en especialistas de “todo”, cualquier situación, accidente o desastre natural son entrevistados y considerados como oráculos, que tienen la santa palabra, los televidentes o radioescuchas se sienten identificados o se ven reflejados en alguno de ellos.



Se pierde las costumbres, tradiciones, mitos y leyendas nacionales por considerarlos anticuados, se promueven costumbres y festividades que se celebran a nivel mundial con el propósito de generar consumismo globalizado, que degrada los valores y la identidad nacional en la medida que se ignora o desprecia la cultura y

la historia patria.

Con el posmodernismo la historia perdió el valor que tuvo en el modernismo, ahora la historia no importa porque ya no existe, lo primordial es el presente y la moda, lo demás no interesa, todo vale.

Al crear un deseo desmedido por lo material, se considera que dios es el dinero, genera un consumismo que mina el núcleo familiar al forjar una competencia mal sana con los miembros de ella, de igual manera, con los compañeros de estudio o de trabajo y con los vecinos de quien tiene más y lo último, de esta forma, se desarrollan y potencian conductas individualistas, ego centristas e hipócritas.

Las relaciones interpersonales en su gran mayoría dejaron de ser físicas para convertirse en virtuales, ahora media entre las personas la computadora, *iphone* o *tablet*, la comunicación por lo general es banal y esta se realiza a través de las redes sociales.

Cultura del guanaco

Guanacos se les denomina a las personas nacidas en El Salvador, y son reconocidas por curiosos, tontos, perezosos, aguantadores, violentos, corruptos, malcriados y delincuentes.

Guanaco se les denomina despectivamente a los salvadoreños particularmente en el extranjero, sin embargo, no todos los salvadoreños son guanacos.

La conducta del Guanaco se rige por antivalores, anti patriotismo y anti nacionalismo, son los individuos productos del histórico y estructural bajísimo nivel académico del sistema educativo nacional, empeorado por el neoliberalismo y la globalización, pero fundamentalmente por el sistema político corrupto que ha ido de la dictadura al autoritarismo y por el modelo económico injusto.

Perfil del Guanaco:

- Es una persona temerosa que no hace algo por ayudar a alguien que está en peligro, mejor sale huyendo.



- Ante la crisis económica y social del país, en lugar de luchar por cambiar la situación, mejor huye a los Estados Unidos, aunque allá no lo quieran los estadounidenses.

- Es vengativo, envidioso y tratará de hacer daño a toda aquella persona honesta, decente y trabajadora.

- Es mediocre, pero aparenta tener excelencia, mediante argucias y falacias, se cree “San Bergón” o “Mrs. Cachimbón”, lo que significa que piensa saber y poder hacer todo.

- En el trabajo o en el estudio es perezoso y sus tareas las medio cumple el último día del plazo, y las realiza nada más para salir del compromiso sin hacer un mínimo esfuerzo, para lo cual recurre a la piratería o al plagio, al presentar el trabajo de otra persona como suyo.

- Práctica el raterismo en los lugares donde trabaja al robar las grapas, cintas adhesivas, bolígrafos,



papel, borradores, reglas, etc.

- Está pendiente de hacer la “movida” es decir, de efectuar corrupción en su lugar de trabajo, a escondida de sus jefes y compañeros de labores, trata de estar bien “conectado” con personas influyentes para tener “cuello”, léase privilegios.
- Fuera del trabajo está pendiente de adquirir las “cachadas” objetos robados o de dudosa procedencia.

- A la entrada del trabajo siempre llega después de la hora estipulada, sin embargo, a la hora de salir es puntual, es el primero en buscar la puerta de salida.
- La impuntualidad es reconocida internacionalmente como la “hora salvadoreña”.
- Como estudiante no le interesa aprender sino pasar el grado o el ciclo y obtener el certificado o título, sabe que el trabajo no lo conseguirá por sus capacidades intelectuales o académicas sino por el tráfico de influencias, con algún político o funcionario de gobierno.



- La peor ofensa que se le puede decir a un estudiante es que lea un libro, y su deporte favorito es copiar en los exámenes.

- Busca las universidades más bajas, porque sabe que ciclo pagado ciclo pasado, por tal razón esas universidades son un éxito y se han hecho grandes instituciones y

siguen en crecimiento.

- Cuando por fin tienen el título, cambian de nombre para pasar a llamarse Licenciado o Doctor, y se enojan cuando no los llaman por el título comprado.
- Es consumista compulsivo, no le importa no comer ni curarse de alguna enfermedad, por el afán de impresionar a sus familiares, amigos y vecinos.



- Por lo general no “piensa”, sino que se deja llevar por la publicidad, propaganda y el marketing.

- Tienen hijos a temprana edad, no importa si los pueden mantener o tener asegurado su futuro, estas uniones informales familiares algunas terminan en fracaso, los guanacos continúan la procreación de hijos con otra mujeres que al final dejarán también abandonados, y en el caso de las mujeres que

quedan como madres solteras tendrán hijos de otros hombres, que no se harán cargo de ellos ni de ellas.

- A los hijos los “educan” a golpes y a gritos.
- Los hijos son haraganes, mal criados y desobedientes con sus padres, pero hacen creer ante los demás que son exactamente lo contrario.

- Como esposo no muestra cariño ni es caballeroso con su esposa, porque esa conducta va en contra de su machismo; cree que las caricias y lo romántico son nada más para la etapa del noviazgo, es ego centrista, cree que él es el más importante de la familia, amén de ser mandón y controlador. No obstante con los amigos es cariñoso, amable y servicial, cuando está ebrio los abraza y hasta los besa.
- En la casa no ayuda con los trabajos domésticos, porque si lo hace se puede



convertir en maricón.

- Es tan macho que le da golpes o maltrata psicológicamente a la esposa.

- Lo más importante es el fútbol español, aunque no conozcan el país europeo ni saben ubicarlo geográficamente, se convierten en grandes críticos futbolísticos, mientras el fútbol nacional da lástima y pena.

- Son mal hablados, no pueden articular una oración sin mencionar palabras soeces y expresiones vulgares, en la conversación grita y gesticula con la cara y las manos.

- Cuando va a una cafetería o restaurante no se lava las manos para comer, no usa el cuchillo en su lugar ocupa la tortilla, pan o la mano, de igual forma, cuando van al baño a realizar sus necesidades fisiológicas no se lavan las manos.

- Escupen, orinan y defecan en cualquier lugar.

- Es curioso por naturaleza, está donde no lo llaman y está pendiente de lo que no le importa.

- En el extranjero le tienen miedo porque es reconocido como delincuente,



malo, deshonesto, pícaro, sucio, abusador y ladrón, asimismo por impuntual, irresponsable y mal agradecido.

Posmodernismo o cultura del guanaco

Después de leer a continuación el relato, podemos ubicar a los protagonistas como posmodernistas o Guanacos, o nos puede conducir a concluir de manera diferente, lo cual sería lo más interesante e importante.

El presente libro en proceso, es un relato que se divide en tres partes, la primera es hacia la universidad a estudiar, la segunda hacia la universidad a trabajar y la tercera es hacia el tercer ciclo a trabajar.

Este pequeño relato no es ficción literaria sino el resultado de conversatorios, entrevistas, análisis escritos y de la realización de grupos focales constituidos por estudiantes (en edades de 16 a 21 años), docentes de universidades y de centros escolares que imparten la asignatura de ciencias sociales para tercer ciclo.

La primera parte es una conversación que sostienen tres estudiantes universitarios en la cafetería, la segunda es una charla de dos catedráticos universitarios en el salón de profesores, y la tercera es una plática de profesores de educación básica.

I - HACIA LA UNIVERSIDAD A ESTUDIAR

El despertar

Daniel, se acostó tarde, vio una película de violencia, ambientada en un contexto de corrupción, sexo, alcohol y droga, está acostumbrado a mirar esa clase de programas, desde su infancia el televisor ha sido su niñera, amiga, madre y padre.

En las mañanas se levanta cansado y con sueño, el no hacer algo, también fatiga, es su rutina de vida, posee tiempo de sobra, desde cuando cursaba los primeros grados escolares y ahora que estudia en la universidad, los profesores no le exigen realizar o cumplir deberes, tampoco le dejan de tarea leer libros, no tiene hábito de lectura.

Eran las seis de la mañana, las voces de sus familiares se escuchan, se preparan para salir a sus trabajos, los ruidos que emiten los autobuses y vehículos anuncian que es la hora de salida de los hogares, de fondo, el sonido del televisor de su casa.

- ¡Daniel, levántate, no seas haragán, es hora de que te vayas para la universidad!



Agarró el extremo de la cobija y se cubrió la cara, para dormir más.

- ¡Levántate, ya es tarde;

Sacó debajo de su cabeza la almohada y se la puso sobre la cara para no escuchar.

Daniel tenía clases a las ocho de la mañana, sabía que el profesor iba a comenzar más

tarde, porque iniciaba al finalizar de pasar lista, la clase comenzaba alrededor de las nueve.

El desayuno

Daniel hace un gran esfuerzo, se levanta perezosamente de la cama, se queda un rato sentado tambalea entre dormido y despierto, da unos pasos y se entera que todos se han ido, enciende la radio, agarra un diario viejo, va al baño, se sienta en el inodoro, lo hojea y lee encabezados de las noticias.

Acto seguido, abre el grifo de la ducha, el agua fría le quita la modorra, mientras se enjabona se pone a cantar, al terminar agarra una toalla para secarse, regresa al cuarto, se pone el calzoncillo, escoge un pantalón y una camisa, luego se pone sus calcetines y por último se calza los todo terreno.



Se dirige a la cocina, levanta la tapa de una cacerola y encuentra frijoles fritos; destapa un pichel que contiene café; y en medio de la mesa del comedor hay envuelta en una manta unas tortillas y un pedazo de pan dulce, el pan lo remoja en el café, desayuna, deja los platos sucios sobre la mesa y sale de prisa.

El desayuno ha sido el mismo durante su existencia, sin leche, sin huevos, sin jugos naturales ni frutas; el almuerzo y la cena en la casa han sido prácticamente desayunos, la mamá de Daniel es profesora de una escuela pública, el día que recibe el salario, van a la pizzería o a comer pollo frito, de marca estadounidense, porque son más sabrosos, además ir ahí les da caché.

En el transporte colectivo

Daniel alcanza su bolsón, se encamina hacia la parada de autobuses, hay una muchedumbre esperando, lo extraño que ya es tarde, son las ocho de la mañana, los que trabajan ya se fueron, entonces ¿estas personas hacia dónde se dirigen?

La mayoría de pasajeros están recién bañados y bien arreglados, de repente llega un bus, se detiene intempestivamente en la parada, esa masa de gente corre hacia la puerta, se les dificulta entrar porque quieren hacerlo al mismo tiempo, todos empujan hacia la puerta, no importa que vayan personas embarazadas, ancianos, niños, personas enfermas, lo importante es entrar a como dé lugar.



La puerta se convierte en un embudo, el autobús ya venía repleto de pasajeros, los que van entrando por la misma inercia son empujados y apretujados contra los que están adentro, ya no queda espacio y entran más, el autobús se convierte en una caja de sardinas, todos se quieren ir, no importa respirar con dificultad por la contracción de unas personas con otras.

El motorista consiente que el bus es literalmente una masa humana que está saturado a reventar, no obstante, dice: “entren, quelbusestá vacío”, “camine paraenmedio quihayespacio”.

Daniel se introduce entre la muchedumbre, hace fuerza con todas sus energías y el resto empuja hacia adelante, de repente la energía de la masa humana lo mueve sin él quererlo, los pasajeros que no alcanzaron a subir van colgados de la puerta, siempre se viaja con el miedo de ser asaltado, el trayecto por corto que sea se siente eterno.

Sumado a todas estas desgracias está el maltrato de que es víctima el pasajero por las agresiones verbales de los motoristas y cobradores.

Se tiene que llevar el pasaje completo porque el motorista o el cobrador, si se le paga con un billete se hacen los “locos” para no dar el vuelto, y a veces, dicen que ya lo entregaron, pero es mentira.

La tortura

La mayoría de los buses son chatarras que han sido desahuciados en los EE.UU., y en Canadá porque ya cumplieron con la vida útil, pero en El Salvador circulan sin

importar las condiciones mecánicas ni de carrocería, tampoco si emiten exageradas emisiones de humo compuesto con alta concentración de dióxido de carbono, hidrocarburos no quemados, partículas de carbono, monóxido de carbono, etc.



Son buses para transporte escolar, los asientos fueron diseñados y fabricados para niños, los espacios son reducidos, por lo que el viaje se convierte en una tortura china, se viaja encogido y además apretujado.

El bus está repleto de humo, los buses tienen alrededor de quince años de funcionamiento, las emisiones de gases y los ruidos que producen los desvencijados motores son espantosos, la contaminación es mortal, pero de todos modos...

El bus inició su marcha a toda prisa, con música estridente a todo volumen, sonido que retumba y hace vibrar sus latas viejas, el motorista conduce a gran velocidad, se mete de forma imprudente a los automovilistas, estos se apartaban porque saben que si no lo hacen el bus los chocará.

El motorista maneja como poseído por el demonio, se sube a las aceras, a los parqueos, se pasa los semáforos en rojo, se detiene donde le da la gana.

Daniel va atrasado a clases, pero no le preocupa, según sus cálculos llegará a la universidad alrededor de las nueve de la mañana, de todas maneras sus demás compañeros siempre llegan después de la hora, son raros y escasos los puntuales, Daniel y sus compañeros de clase se burlan de ellos, los consideran tontos, porque si saben que la mayoría de los estudiantes son impuntuales y el profesor comienza la clase tarde, cuál es la lógica de ser puntual.

La impuntualidad en este país es sinónimo de puntualidad, porque si una actividad está programada a una hora determinada, la mayoría de los que asistirán

llegaran una hora más tarde, y es precisamente en ese momento que comenzará la actividad, por ejemplo si un evento está programado para las nueve de la mañana, tanto los que lo organizaron como los invitados saben que iniciará a las diez. Este aporte a la humanidad se le denomina, “La hora salvadoreña”.

Al motorista le gusta recoger pasajeros y que suban lo más apresurado que puedan y de la misma forma tienen que bajarse, es decir, los usuarios del bus tienen que tirarse, porque medio se detiene, además, los pasajeros que se bajaran en la parada quieren hacerlo al mismo tiempo, los que abordan chocan con los que bajan.

En el trayecto, unos pasajeros se suben y otros bajan, ¿de dónde saldrá tanta gente, en este país? tener hijos es un deporte, son los que Dios dé, de todos modos “cada niño trae debajo del brazo un pan”, y donde comen dos comen tres y así se suman, hasta llegar a crear una pobrería inmensa.

Es tanta la población, que ya no caben en el bus ni en el país, es que entre más gente nace, es mejor, porque de esa manera se mantienen bajos los salarios, porque sobra la mano de obra, y más remesas envían al país si emigran hacia los EE.UU., el problema es que la diáspora no solo remesa dólares, sino también a sus hijos que son deportados por delincuentes.

Daniel viaja absorto, como si tuviera el cerebro en blanco, ensimismado, se lo pasan llevando los pasajeros que se bajan o suben, ya está acostumbrado, es parte del ritual del transporte colectivo.

Por fin, el bus llega a la parada que está enfrente de la universidad, Daniel salta del bus como de costumbre, porque si no lo hace, lo deberá hacer en las siguientes cuatro cuabras de distancia.

En la clase

- ¡Hola Daniel! ¿qué tal?
- Bien, gracias ¿A qué clase venís?
- A matemáticas ¿y vos?
- A la de administración de empresas, la tengo a las ocho de la mañana.
- ¡Vas temprano! faltan quince minutos para las nueve, yo no voy a entrar, me aburro, además al profesor no le entiendo nada, tal vez, si fuera una profesora joven y bonita me agradaría ir, ahorita voy para la cafetería a ver a las chamacas pasar. ¡Vamos a la cafetería!

- No gracias, no tengo pisto ni para comprar agua, mejor me voy a clases. Hasta luego.
- Nos vemos.

Puntualidad docente

El profesor ha llegado puntual, bien vestido y peinado, no obstante, él comenzará más tarde, mientras tanto, platica y bromea con algunas estudiantes, todos los papeles que debía de tener los anda consigo para demostrar a sus supervisores, jefes mediatos o inmediatos que es un profesor que no debería de estar en esa universidad, sino en la más prestigiosa del planeta, tanto así, que cuando llegan y le revisan la documentación pertinente y requerida es felicitado efusivamente, menos mal que esa cantidad de formularios requeridos los venden llenos y actualizados en algunos de los negocios de fotocopiadoras que hay en los alrededores de la universidad, cuesta veinticinco centavos cada uno.

El profesor ha llegado en ayunas, no se ha tomado ni un café, en su casa ya no hay comida, es fin de mes, en la tienda ya no le fían, hasta que pague lo que debe,

El profesor pasa lista, pero no tiene ninguna repercusión para los alumnos que llegan tarde, casi no asisten o sólo se presentan los días que se harán los exámenes. Además, los hace fáciles, para que los aprueben aquellos que no estudian, porque si deja reprobados, el profesor tiene que llenar una serie de formularios y se verá envuelto en engorrosos papeleos administrativos.

Por más fáciles que sean los exámenes, siempre hay alumnos que los reprueban, no hay problema, el profesor dejará cualquier tarea, que no revisará, sólo mirará el nombre del alumno para aumentar la nota.

Los estudiantes, por lo general esperan el último día para realizar la tarea, lo importante es entregarla, además para eso existe internet, en donde buscan el tema y le dan copiar y pegar, sin leerlas, y para terminar de impresionar al profesor le adhieren imágenes, gráficos y fotos. Lo agravante es que el profesor no las leerá, sólo verá el número de páginas y que tenga bastante contenido ilustrado.

Los estudiantes contactan a los que ya cursaron la asignatura, y les piden que les copien las tareas del ciclo anterior en una memoria USB o se las envíen por correo electrónico y, ellos lo único que hacen es cambiar el nombre del alumno y la fecha en que fue presentada. Esto es debido a que los profesores no renuevan el material de su asignatura, al repetir año tras año las mismas tareas y exámenes, aunque “modernicen” el programa de la asignatura, cada cierto tiempo.

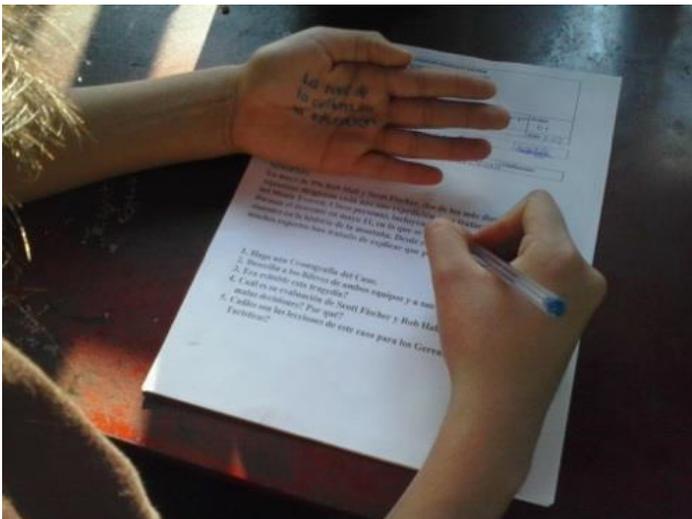
La tecnología ha llegado, las fichas con las que antiguamente daba clases, ya pasaron de moda, el profesor lo que hizo para actualizarse fue animarlas, ponerles efectos especiales y trasladarlas a presentación multimedia, así demuestra que no está fuera del modernismo tecnológico.



El profesor llega a leer la presentación o a resolver ejercicios numéricos, no explica el tema, si lo hace pocos le entienden y el resto no le pone atención, con la desventaja que llega amargado y estresado; hay otro profesor que forma grupos de estudiantes, les deja de tarea un tema para exposición, y son los estudiantes los que “imparte” clases todo el ciclo, si al profesor no le ponen atención,

mucho menos a los estudiantes jugando a catedráticos, aunque hay excepcionales alumnos que superan al docente.

Los alumnos en clase se ponen a platicar, algunos se salen del aula y el resto está jugando con sus celulares, enviando mensajes, chateando o metidos en las redes sociales, la clase es un verdadero suplicio, sin embargo, los estudiantes más vivos, ni siquiera van a clases, sólo los días de evaluación, además todo el mundo sabe que estudies o no, siempre aprobarás la asignatura.



El profesor llega a ganarse el salario con el mínimo de esfuerzo, a la hora de hacer exámenes finge ser estricto, los estudiantes saben que la copia es segura, las más comunes son: escribir fórmulas o concepto en la palma de la mano; escribir información importante en el pupitre con un lápiz de mina pálida para que el profesor no la pueda ver; hacer señas con la boca o con las manos al

compañero para que te dé la respuesta; hacer ruido con el lápiz al darle golpes con él al pupitre para que los compañeros pasen las respuestas; transmitir las respuestas por teléfono en mensaje de texto; introducir minúsculos papeles (acordeones) con letra

pequeñita en la calculadora, algunas alumnas se los meten en los *brassières*, por esa razón algunas llegan a los exámenes con blusas escotadas; prestarse el borrador, sobre él se escriben las letras de las respuestas.

Daniel entró al aula, y en ese instante iniciaba la proyección de una película que el profesor había llevado porque según él era sobre una temática que tenía relación directa y vinculación íntima con el programa o *pensum* de estudio.

La mayoría de profesores presentan películas con el nombre de documentales para mantener entretenidos a los estudiantes y así transcurre el tiempo y los estudiantes felices, contentos porque el aula es una prolongación de la sala de sus casas.



Las películas llamadas por los profesores documentales son copias que venden en la calle. El profesor inculca la piratería, por eso también recomienda separatas (fotocopias) de capítulos de libros, para el profesor es una situación normal porque también los docentes que él tuvo cuando era estudiante hacían exactamente lo mismo, solo que con la tecnología de la época.

Los productos piratas tales como ropa, películas, música, video juegos, carteras, celulares, lociones, perfumes, fotocopias, zapatos, etc., son mucho más baratos, aunque la calidad es inferior a los originales.



Este país es el reinado de la falsificación, aquí se castra las expresiones culturales, el emprendedurismo empresarial, a la innovación tecnológica, a la creación científica y a la producción intelectual.

Los estudiantes no ponen atención a la película, platican, envían mensajes de texto, hablan por teléfono, otros se han ido; el profesor era uno de los pocos que estaba embebido al observar la película, no se percataba de lo que sucedía en el salón de clases, tampoco le importaba.

Daniel abandona el salón de clase, decide ir a la cafetería de la universidad.

En la cafetería

José

- Qué tal Daniel

Daniel

- Hola José, me salí de clases, la película que el profesor ha llevado ya la vi.

José

- Fíjate que fui asaltado en el bus, dos ladrones se subieron a robar celulares, relojes, cordones, anillos y dinero.



Daniel

- Es que uno usa prendas de oro para exhibirlas y carga teléfonos celulares caros, para impresionar y presumir ante los demás, que por cierto se los hemos comprado baratos a otros ladrones. Ladrones que roban objetos robados y ladrón que roba a ladrón tiene cien años de perdón.

José

- Nadie hizo algo por defenderse, teníamos miedo, uno está consciente que sale vivo de la casa, pero no sabe si regresará cadáver, es más, ni en la propia casa se está a salvo.

Daniel

- Es mejor decir, no vi y no oí, es preferible que digan aquí corrió que aquí murió.

José

- Siempre que estoy en la calle o en la casa tengo miedo de que me asalten o me maten en cualquier momento, en la noche, los ruidos de los gatos en el techo o de cualquier otro animal en el tejado, pienso que son ladrones, que están por meterse a la casa, que violaran a mi mamá, a mi hermana, que nos mataran a

todos y luego saquearan la casa, por eso nuestras casas parecen pequeños fortificaciones con muros, enrejados y alambre razor.

Daniel

- Nos estamos acostumbrando a la muerte, a las extorciones, a los robos, etc., ocurren todos los días en cualquier lugar, se ha convertido en parte de nuestra cotidianidad, este país, es como una gran película, puro suspenso, y la participación es gratis.



José

- No somos valientes, porque cuando estamos en peligro, preferimos huir.

Daniel

- Mejor cállate, te estás saliendo del tema, si te crees

valiente porque no sales y capturas a un delincuente para demostrarlo.



José

- Si llamo a la policía llega más tarde que el repartidor de pizzas, claro, si capturo a un ladrón y lo llevo a la estación de la policía, a quién crees que meterán a la cárcel.

Daniel

- A vos por baboso, al tonto ni Dios lo quiere. Te das cuenta que es de inteligentes ser cobarde,

lo importante es salvarse uno mismo, y si hay una balacera en lugar de agacharse hay que salir a ver qué pasa, pero no para ayudar sino para enterarse y luego contar lo visto a todo el mundo, me gusta ser comunicativo.

José

- No me había dado cuenta que este país lo habitamos personas inteligentes y felices.

Daniel

- Bueno, somos felices, porque ya no simplemente miramos películas, sino que nos convertimos en actores y actrices, participamos en forma directa en ellas.

José

- En cuanto a la felicidad hay dos formas en que la manifestamos, la carcajada y el llanto, se llora en las bodas, cuando regresa un hermano lejano, cuando alguien se gradúa, cuando vemos una película, en general por cualquier cosa, la verdad es que somos llorones.



Daniel

- La mejor forma de celebrar la alegría es reunirse con los amigos para escuchar música a todo volumen y emborracharse hasta que el cuerpo ya no aguante, en este país los motivos sobran. ¿Por qué siempre venimos a la cafetería de la universidad, que no podemos ir a otro lugar?



José

- Aquí vengo a platicar, por lo general estoy sin dinero, además aquí nos reunimos para hacer tareas en grupo y admirar las bellas chicas que vienen, es el mejor lugar para aprovechar el tiempo e ingerir comida rápida.

Daniel

- Aquí no se complican la vida con las normas de higiene ni de calidad, lo importante es que la comida la vendan barata, si la preparan con productos vencidos o agua contaminada, es lo de menos, ojos que no ven corazón que no siente.

José



- Las carnes con que preparan las comidas, se las venden productores que crían los animales deambulando en el monte comen cualquier cosa y beben aguas en charcos, cunetas y ríos de desagües de aguas negras. Esos animales se crían en libertad y son ecológicos, porque al comer basura reciclan

los desperdicios de los humanos, o sea que comer aquí contribuimos al medio ambiente.

Daniel

- Aquí en la cafetería, compro agua, cuando me preguntan por qué, respondo que por saludable, pero también pido alimentos fritos porque además de baratos son deliciosos, por ejemplo una orden de papas fritas embadurnadas con mayonesa y salsa *ketchup* y con mucha sal; no sé por qué razón, siempre hay una persona metida que te mira cuando comes.



José

- En los recesos, la cafetería está llena de estudiantes, la mayoría no consume por falta de dinero, las mesas están sucias, en el aire las moscas y en el suelo desperdicios y restos de comida, sin embargo, hay basureros, pero se siente más cómodo dejar la basura sobre la mesa o tirarla al suelo.

Daniel

- En la cafetería no hay donde lavarse las manos para comer, da igual, de todos modos no lo utilizaríamos, con que no nos lavamos la manos después de ir al baño. Me gusta porque parece feria o burdel, un solo bullicio. ¡Qué bonito!

José

- A veces, hay una gran fila para comprar, se tardan tanto para elegir y al final compran un dulce, hay algunos que vienen a desayunar un cigarro. Las vendedoras por lo general están enojadas, como si les molestara que uno les compre.

Daniel

- Mirá, ahí va Fernando y Rosario

José

- Fernando parece palmera por alto y delgado, no tiene paciencia, es amargado, no le gusta emborracharse, tampoco fuma, no va a las discotecas, de él es mejor ser amigo de lejos, es tan franco y directo que cae mal, por su forma de vestir ordenada parece maricón, yo no sé, para qué estudia tanto, si al final, son más importantes los conectes que tengas con los altos funcionarios del gobierno o de algún político. Para conseguir un buen trabajo, los títulos están en segundo plano y las excelentes notas salen sobrando, los que son dedicados al estudio y son inteligente realmente son los pendejos, nosotros somos los listos.

Daniel

- Los profesionales que fueron buenos estudiantes y no son familiares ni amigos de algún político o alto funcionario público, el futuro que les depara es el desempleo, irse para los junáis, conseguir trabajo en los *calls centers*, poner una venta en la calle, vender productos de casa en casa o por último convertirse en delincuente.

José

- Lo importante es el cuello o tráfico de influencias con algún político, la verdad es que ni el título de profesional es necesario para trabajar en las instituciones del Estado, se puede ser bachiller y le dan una plaza destinado para un profesional y ganas como si los fueras, además puedes ser el jefe de profesionales.

Daniel

- Es que los políticos son una bendición y seres adorados por el pueblo, basta con escucharlos y dejan en evidencia que se graduaron de una prestigiosa universidad como la nuestra.

José

- Se recetan elevados sueldos, visten trajes carísimos y conducen carros costosos, últimos modelos, se visten de seda, hablan mucho y de todo para demostrar que son todólogos y autosuficientes, realmente son admirables.

Daniel

- Para lo único que sirven los políticos es para que ellos, sus familias y amigos se conviertan en ricos, de esta forma contribuyen con el bienestar de la población y el desarrollo económico.

José

- Si alguien quiere dejar de ser pobre, que se convierta en diputado y problema resuelto.

Daniel

- Este es un país de oportunidades, aquí cualquiera puede ser diputado, magistrado o presidente del país.



José

- Los políticos, en cada campaña electoral van hacer propaganda a los pueblos, como personas honestas, éticas y trabajadoras, prometen de todo pero al final, no cumplen, esto se llama ser inteligente, es que al tonto ni dios lo quiere.

Daniel

- Existen ochentaicuatro diputados, y éstos solo reciben órdenes de los secretarios generales de los partidos políticos, bueno hay que ser agradecido y fieles como un perro. Se les llama padres de la patria porque ellos deciden a favor del bienestar de todos nosotros, el pueblo, por eso ni nos consultan.

José

- Te acuerdas que a media noche cuando dormíamos, los diputados aprobaron la dolarización, y al siguiente día la bella sorpresa, ya éramos dolarizados como los Estados Unidos, de igual forma con la aprobación del Tratado de Libre Comercio (TLC) con los Estados Unidos, fue aprobado de la noche a la mañana, muchos diputados ni se tomaron la molestia de leer el tratado.

Daniel

- Pues saben que EE.UU., solo busca el bienestar del pueblo nuestro, en Costa Rica ese mismo tratado lo estudiaron, discutieron y consultaron con el pueblo tres años, y para tomar la decisión última convocaron a los ticos a que participaran en un referéndum, para que decidieran si se aceptaban o no el TLC, en cambio nuestros diputados son prácticos y no se complican, ya quisieran los ticos tener como diputados a nuestros padres de la patria, somos una envidia.

José

- Definitivamente, nosotros podemos ser excelentes diputados, calificamos como legisladores, menos personas como Fernando, de todas maneras, aunque él quisiera ser padre de la patria, no podría, porque no tiene el perfil de político, pobrecito, pero eso sí, Rosario podría ser más que una simple diputada, una excelente presidenta de la Asamblea Legislativa.

Daniel

- Rosario, es una bicha mas metida que un supositorio, todo quiere saber y en todo quiere estar, menos en misa, es indiscreta, chambrosa e hipócrita, cuenta todo lo que le relatan, aumenta y tergiversa cualquier conversación que se tenga con ella, detrás de uno habla pestes como si fuera su enemigo, es parlanchina y gritona parece que tuviera micrófono incorporado, no para de hablar y lo hace como si es ametralladora, cansa, desespera y aburre, debería de conseguirse un novio o marido, por último aunque sea un loro para que lo ocupe de interlocutor.



José

- Se convierte en un chicle, si lo ve a uno, se le pega, es fanfarrona, le gusta fantasear, y es tan buena en eso, que las

mentiras las dice con una gran seguridad y lujo de detalles que si la oís sin conocerla estarás convencido de lo que te cuenta indudablemente es cierto, según ella, es la única persona que tiene la razón, discute y pelea por cualquier cosa.

Daniel

- Parece cerda al comer por el gran ruido que hace al masticar, se chupa los dedos, pone los codos sobre la mesa, en lugar de usar el cuchillo usa la tortilla, habla

con la boca llena, usa las manos en calidad de servilletas, al hablar gesticula mucho que si estás cerca de ella te puede dar un manotazo o pinchar un ojo, si le dan ganas de tirarse un pedo o un eructo, escupir, rascarse no importa la parte de su cuerpo, simplemente lo hace, si se le cae la comida al suelo la recoge y se la come, es simplemente insoportable.

José

- En cuanto a la comida tiene razón porque aplica la ley de los cinco segundos, porque si en ese tiempo no la recoge es jugada por el diablo, además, lo que no mata engorda, se desarrolla inmunidad a las enfermedades y sobre todo, no es bueno desperdiciarla. Pero Daniel, si vos y yo, somos como Rosario.



Daniel

- Es que uno se siente tan bien hablando mal de otras personas, además nosotros tenemos clase, Rosario es más corriente que la energía eléctrica, lo que ella hace, nosotros lo realizamos con categoría y gracia, no hay que confundir el aceite con el agua, por ejemplo yo cuando me pedorreo lo hago musicalmente y mis gases apestan más que un cadáver putrefacto, y cuando estoy en medio de otras gentes, me tiro unos grandes pedos sin hacer ruido, y me gusta ver a los demás, parecen que se asfixian con el tremendo tufo, mis lugares preferidos son en clase, cuando hago alguna fila en un banco o en otro lugar, en el cine y en un restaurante o cafetería



José

- A mí, me gusta ir a los restaurantes o comedores del centro de la capital, en esos establecimientos no hay un solo chorro ni para lavar los platos sucios, el polvo y el humo de los vehículos se convierten en el aderezo de la comida, las cocineras

al mismo tiempo que manipulan los alimentos reciben dinero, es que todo lo chuco es sabroso. Por cierto, cuando pedís un plato con carne, lo más seguro es que sea de perro, de gato o de algún ser humano.

Daniel

- Es tan delicioso comer en la calle, especialmente en los *chalets* que están en las aceras, en plena vía pública, mis comidas preferidas son tortas mexicanas, pupusas, refrescos, hamburguesas, sopones de mondongo, carne asada, *hot dogs*, atoles y tacos.

José

- Al medio día, vemos a funcionarios, ejecutivos, estudiantes, empleados y obreros comiendo en plena calle, no hay distinción de clases sociales para comer rico, bueno y barato.



Daniel

- Nuestra comida típica es azúcar, carbohidrato y aceite, la grasa en nuestros alimentos los convierten en una verdadera *délicatesse*, por eso es que nosotros somos cachetones, nalgonos, panzones, nos convertimos en hermosos por frondosos. Cuando viene un extranjero al país y saborea nuestros platillos típicos, es seguro que le dará tremenda diarrea, porque no está acostumbrado a ingerir cantidades industriales de aceite. Los refrescos típicos o jugos se les vierte grandes cantidades de azúcar, porque entre más dulces, son mejores.



José

- El centro de la capital es alegre, parece una feria permanente envuelta en un *mix* de música continua, en comparsa con el bullicio producido por los transeúntes y los comerciantes informales que venden CDs y videos pirateados, tienen la sinfonía de aparatos de sonido y de

televisores a todo volumen, con el trasfondo musical del retumbo agudo del acorde armónico que emiten al unísono los pitos de los vehículos, en especial los buses; es tan excitante como ir de visita a la selva.



No solo nos gusta lo pirateado, sino también lo usado o lo descartado como basura en los Estados Unidos, por ejemplo los carros, llantas, ropa y otras cosas.

Daniel

- Somos amantes de las libertades públicas hacemos las cosas a nuestra manera, nos atravesamos la calle aunque haya pasarela, somos prácticos, nos gustan las cosas fáciles y no perder el tiempo; preferimos a las personas y a los productos extranjeros porque los admiramos y sabemos que son superiores.

José

- Nos gusta consumir lo más que podamos, nos han honrado con la distinción de ser

uno de los países más consumistas del mundo, por ejemplo cada persona tiene dos celulares, en el país existen más celulares que ciudadanos.

Daniel

- No es consumismo, es la necesidad de estar al día con la tecnología, por eso sacrificamos nuestra alimentación y salud, es de admirar que en las zonas marginales, comunidades o tugurios se observa que cada champa tiene una antena de cable.

José

- Es que la tecnología ahora es un producto de la canasta básica.

Daniel

- Por eso se justifica que nuestros padres tengan el sueldo sobre girado y las tarjetas de crédito topadas.



José

- Dinero para comprar libros nunca tenemos, pero si vienen artistas extranjeros llenamos los estadios, no nos importa el precio de la entrada, el asunto es sentir placer de gastar lo que no tenemos.

Daniel

- Somos fieles creyentes, porque aunque estemos a un paso de la muerte por hambre no buscamos la forma de salir adelante porque Dios provee, tarda pero no olvida, por esa razón los problemas de la realidad nacional se los ponemos en sus manos para que él los resuelva, “que se haga su voluntad”, nosotros solo oramos o rezamos y cumplimos religiosamente con la entrega del diezmo o la limosna.

José

- Desde pequeños nos inculcaron la libertad y la democracia, nos dejaron hacer lo que queríamos y ocupar el tiempo en lo que nos gustaba.

Daniel

- Nos gusta el turismo porque queremos emigrar, si nos preguntan en cuál país hubiéramos querido nacer, respondemos que en cualquiera menos aquí.



José

- Increíble, a pesar de que tenemos políticos ejemplares dignos de exportación, es de admirar como roban legalmente y es envidiable como gastan el presupuesto de la nación en sus lujos y caprichos, por eso en cada elección votamos por ellos porque se lo merecen y nosotros también.

Daniel

- Aquí tenemos culto a la libertad individual, no conocemos ni la letra del himno nacional, solo cantamos una estrofa y el coro, mucho menos la oración a la bandera, nos comemos la flor nacional y el ave también, el individualismo es nuestro credo,

porque primero nosotros y por último también, como ejemplo tenemos a nuestros sindicatos que luchan solamente por mejorar su situación salarial y las organizaciones de la gran empresa lo único que les importa es mantener o aumentar sus privilegios, si fuera músico compusiera un corrido sobre las mafias y carteles de los sindicatos y de las organización patronales, porque con estos dirigentes que tenemos los capos de los carteles de la droga se quedan chiquitos.

José

- Nuestra mayor producción es la población y, con esa bendecimos a otras naciones de gente buena para reproducirse como conejos, y la forma de cómo nuestros jóvenes se organizan para defender patrióticamente no solo el barrio sino también la raza, somos tan buenos que en las actuales películas gringas, nuestros compatriotas han desplazado a la servidumbre y criminalidad negra,



contribuimos al progreso y al desarrollo al arrasar con los bosque para construir colonias, residenciales, centros comerciales o parques industriales.

Daniel

- El centro capitalino y el de los municipios son terminales de buses e inmensos mercados, para

favorecer a la gente que hace sus compras y viaja, el sector informal ha tenido la excelente idea de ocupar las principales calles, plazas, parques y otras zonas públicas, y han instalado champas para vender puras “cachadas” y para no complicarse no entregan facturas, las calles que todavía no son mercados se las han apropiado gente emprendedora y las han convertido en parqueos privados, es decir, si alguien estaciona un carro en la vía pública, llega un emprendedor y le dice al conductor que es un dólar hora o fracción por el parqueo en la calle.

José

- Casi somos un país de Primer Mundo, porque gastamos en dólares aunque ganemos en colones, tenemos un país envidiablemente tan caro como París o Roma, las condiciones laborales de la población pueden ser comparadas como las que existían en Europa hace trescientos años, la población de este país vive de las rentas, es decir, a expensas de las remesas en dólares que envían los hermanos lejanos y de las extorciones que realizan sus hijos aquí en el país.

Daniel

- Somos el sexo fuerte por excelencia, tenemos la fuerza y el poder para educar y corregir a las mujeres por eso las golpeamos, así demostramos nuestro amor, porque el que te quiere llorar te hará.



José

- Para aclarar nuestra hombría tenemos varias mujeres y unos cuantos hijos regados, que son responsabilidad de las mujeres porque ellas los trajeron al mundo, que quede claro.

Daniel

- Estamos enamorados de nuestras novias y vivimos en búsqueda de otra, batallamos durante meses para ser novios de ellas, cuando lo logramos somos felices fugazmente durante un mes o dos, luego cambiamos de opinión, buscamos a otra y no terminamos con la relación anterior, la mujer es un objeto para satisfacer nuestras

pasiones sexuales.

José

- En los grupos de amigos se da ocasiones que nos ponemos retos, “¿no le das vuelta aquella chava?”, ponemos un lapso y después de logrado contamos con lujo de detalles como sucedió, somos hipnotizadores al hablar, simplemente dormimos a las chavas para que hagan lo que queramos.

Daniel

- Somos mujeriegos porque nos corresponden siete mujeres y un gay, además nos aumenta el autoestima, da prestigio y popularidad, es digno de admiración y envidia, los profesores en este arte fueron nuestros padres y el de ellos sus abuelos, claro si la mujer tiene más de un hombre es puta.

José

- Mi mamá me ha dicho siempre que no lave platos, que no barra, que no trapee, que no levante los platos de la mesa, en fin que no haga ningún oficio doméstico, porque esas son tareas de mujeres, me decía que no llorara porque

solo lo hacen ellas, que debía ser macho como mi papá y mi abuelo, y estar dispuesto a perder la vida en cualquier momento sin importar lo que pase para no perder la hombría.

Daniel

- La verdad que todo el país es una bella y hermosa tierra promisoría, no por gusto la Organización de las Naciones Unidas, nos ha honrado con la distinción de declararnos uno de los países más violentos del mundo, porque aquí la vida no vale nada.



José

- Es que somos gallos, nos gustan los problemas y la manera de solucionarlos es a golpes, nos encanta burlarnos de los demás pero no nos dejamos, si algo no nos gusta lo devolvemos con violencia, no nos quedamos humillados somos los primeros en sacar la navaja, el machete o la pistola,

el primero que pega ese es orgullosamente guanaco. La vez pasada encontré a un amigo que tenía años de no verlo, y le dejé ir un solo golpe en la cara, y él me preguntó por qué me pegas, le respondí, porque te burlaste de mí en primer grado.



Daniel

- Es una lástima que no haya parámetros internacionales para determinar cuál de todos los países del mundo es el más sucio, porque sin duda alguna, hasta nos darían una medalla de oro, este país es un inmenso basurero, nos gusta vivir en lo sucio, por eso tiramos la basura en los ríos, en el mar, en los lagos, en las lagunas y en el suelo, nos orinamos en la calle, este país es de las libertades, porque en otro te meten preso si lanzas basura en la calle ya no digamos si te orinas o cagas en la vía pública.

José

- Cuando el sector informal termina de

vender en las noches especialmente en el centro de San Salvador y Santa Tecla, dejan las calles adornadas con grandes promontorios de porquería, saben que en la mañana llegará el camión recolector de basura y la retirará, nos encanta vivir en medio de la suciedad, es nuestro hábitat natural.



Daniel

- En los buses es lo más común, los comerciantes callejeros se suben a vender y los pasajeros que les compran dulces o lo que sea, al terminar de consumir lo comprado las bolsas o desperdicios los tiran en el bus o fuera de él, eso es típico, y últimamente he

visto que hasta condones lanzan de los carros.

José

- Desde niños nuestras madres, hermanas o sirvienta recogían el tiradero de cosas que uno tenía en los cuartos, sala, comedor, etc., además en los centros escolares los profesores no nos inculcaron la importancia de mantener limpio y ordenado nuestro alrededor, porque también eran unos grandes *chucos*.



Daniel

- La basura es agradable por decorativa, embellece a las ciudades y al campo, modifica el ambiente natural, la lluvia la arrastra hacia las alcantarillas, en invierno provoca bellas inundaciones al taparse los tragantes, las calles se convierten en caudalosos ríos, nuestra capital parece Venecia.

José

- En lugar de contribuir a resolver los problemas personales o nacionales es más cómodo emigrar hacia otro país, en donde sus

ciudadanos hayan resuelto sus problemas, no tenemos que hacer ningún sacrificio, otros lo han hecho por nosotros, y nos vamos a disfrutar de su situación laboral, de sus salarios dignos, aprovecharnos de las oportunidades económicas, de su sistema de salud y educativo, del respeto de los derechos humanos, el orden, la seguridad y la democracia.



Daniel

- Miles de compatriotas han desertado de este país de la sonrisa, hay caseríos, cantones y pueblos que han quedado desolados, la mayor parte de la población ha huido a los

Estados Unidos, no importa que los gringos y los ciudadanos de otros países nos detesten y nos tengan miedo por la fama internacional que tenemos, lo cual es pura envidia, solo porque somos *cachimbones*.

José

- Es que cuando emigramos nos llevamos nuestra cultura y la reproducimos al lugar donde vamos, para sentirnos en casa, y no importa donde estemos siempre hacemos las cosas a nuestra manera, hay un choque cultural.



Daniel

- En cualquier país donde haya paisanos también habrá pandillas, tenemos la honra y el mérito que están reconocidas entre las más peligrosas del mundo, cuando nos ven los invade el miedo, piensan que los vamos a asaltar o asesinar en ese preciso instante.

José

- Un extranjero nos fingirá cortesía, pero nos tendrá temor, porque hace la asociación con nuestro país y automáticamente nos considera lo que somos, bueno si no nos quieren mejor que nos teman.

Mi abuela reside en Los Ángeles, Estados Unidos, me cuenta que por pura envidia la ven de menos, que es re comfortable vivir ahí, aunque no desprecian solo a nuestra raza, también a los mexicanos, nos hacen competencia en quienes somos los mejores, hay ocasiones que se siente muy importante, dice que es escasa la gente que le tiene confianza y son personas que la conocen desde hace mucho tiempo, incluso tiene amigos en el trabajo que tienen años de conocerla y aún así desconfían de ella, porque en la mente de ellos algún día despertará la guanaca que lleva adentro.



José

- Admiro a los extranjeros que visitan este país, porque son personas que les gusta la adrenalina y las sensaciones extremas, otros quizás lo hacen porque tienen tendencias autodestructivas, suicidas, o porque definitivamente están locos de remate, porque durante su estadía lo más



seguro es que sean víctimas de la delincuencia, pueden ser asaltados, vapuleados, violados, secuestrados, extorsionados o asesinados. África ha dejado de ser destino turístico para este tipo de personas, porque este país, es el más peligroso del mundo y salir con vida es una odisea que al final se convierte en un triunfo.

Daniel

Daniel

- Para mí, este país es democrático, aquí podemos hacer lo que nos da la gana, esta es tierra donde todo se compra, la ley y los funcionarios de gobierno, y se venden como trabajadoras del sexo, claro sin ofender la profesión de la prostitución, porque si comparamos a los diputados con las putas, llegamos a la conclusión que ellas si trabajan.

- Cuando los comerciantes le venden a un turista le dan el servicio o producto mucho más caro, nos aprovechamos, porque como no saben el valor ni el precio en el país, caen en la trampa, nuestra inteligencia y picardía son creativas.

José

- La delincuencia es cultural, somos orgullosamente guanacos.

Daniel

- Yo si fuera extranjero en este país, fuera todas las noches a las discotecas.

José

- Hey mirá, ahí viene Soraya.

Daniel

¿Qué ondas Sora? ¿Te veo ahuevada?

Soraya

- Me salí de clases, estaba tan aburrida, que me ha dado un gran sueño, como si estuviera desvelada, solo que un desvelo de fiesta sí vale la pena. Ese viejo parece anestesia, al comenzar a impartir la clase, toda la mara comienza a bostezar. ¿Ustedes de qué hablan?

Daniel

- De las discotecas, somos fiesteros, porque el que no lo es, está muerto.

José

- Pues es “tri original” una noche de baile y tratar con personas que uno no conoce, beber como si se va a terminar el mundo, siempre trato de manosear o levantarme a una chera, pero ahora con tanta lesbiana, uno tiene mucha competencia, una vez fui con una amiga y la novia de un chero me la tocó.

Daniel

- La última vez que asistí a una disco fui acompañado de tres personas más, dos cheros y una chera, la disco está ubicada sobre la calle Paseo General Escalón, a las mujeres no les cobran el ingreso, al entrar vimos a “bichos” que estaban bailando, en los pasillos y en las mesas se observaban discretamente parejas del mismo sexo que se besaban, en el lugar había una densa nube de humo de cigarro, en la pista había algunos viejos bailaban con bichas jóvenes, sin lugar a dudas, eran trabajadoras del sexo, pues esos tragos amargos no los iban a tomar gratis, las meseras se dejaban tocar el trasero por los clientes, casi en todas las

mesas las personas tomaban cerveza o licor, unos “bolos” vomitaban y les cobraron un dólar por limpiar.

Un amigo y yo, nos dirigimos al bar para comenzar a ambientarnos, comenzamos a observar con cuáles chicas bailaríamos, y encontramos unas, lo bueno es que ya estábamos algo “tocados” y las chicas también, empezamos a bailar bien pegados, era excitante cuando nuestras pieles se adherían con el sudor, me contó que estaba sola, que el novio la había dejado por otra, dos horas más tarde llegó el ex y ella no se dio cuenta, me estaba besando, pero como yo no sabía andaba tranquilo, en un receso ella fue donde estaba él y se pusieron a platicar, al rato llegué para bailar con ella, en ese momento el ex se me tiró en sima a golpes, mis amigos se metieron, como ya tocados, ser armó el gran relajo, comenzaron las botellas a volar, y la gente que disfrutaba salió en carrera porque toda la mara estaba en pleito, y en eso llamaron a la policía, pero ya estábamos todos tranquilos, como si nada, pero nosotros seguimos en el ambiente, en fin conseguimos otras chavas para bailar y movernos al son de la noche.

La chera que andaba con nosotros se fue a bailar y en la pista unos tipos le tocaron las nalgas, pensaron que era prostituta, se fue a sentar indignada y esos mismos “babosos” le tiraban besos y le enviaban cervezas a la mesa, le hacían señas para que fuera a bailar, pero ella los ignoró, nosotros le dijimos que les hiciera caso, y ella nos salió bien “encachimbada”, nos dijo que no era puta, nos armó un berrinche y nos obligó a que nos fuéramos del lugar, salimos de la disco con un gran patín a cerveza y a cigarro que traíamos penetrados en el aliento, pelo y en la ropa.



Soraya

- Hace un mes fui con dos amigas y sus respectivos novios, y por supuesto con el mío también, a celebrar mi cumpleaños, era sábado y nos reunimos en Metrocentro, enfrente de los cines, a las seis de la tarde, nadie llegó puntual, mi novio fue el último en

aparecer, cuando todos llegaron nos dirigimos a la “parada de buses” de la 101D, mis amigos fumaban y yo hablaba con mi novio, que también fumaba, cuando llegamos a la parada el bus estaba a punto de partir, corrimos para alcanzarlo, pues nos dirigíamos hacia el Centro Comercial Multiplaza, lo abordamos y todos viajamos parados, nos fuimos hasta el final del bus, iba lleno, había un loco que nos daba miedo, él obstruía el paso en la puerta trasera,

cuando fue hora de bajarnos corrimos hacia la salida, luego al estar en la acera cruzamos la pasarela.

Fuimos a comer al Centro Comercial Las Cascadas, cuando nos dirigíamos a Kentucky, unos hombres nos comenzaron a decir a mis amigas y a mí, palabras



vulgares y obscenas, mi novio se molestó con los patanes, en un arranque de cólera se encamino hacia ellos, en ese preciso instante lo agarré y le dije que no le diera importancia, luego entramos a Kentucky, saboreamos unos helados, después nos dirigimos a Multiplaza, era muy temprano y queríamos entrar a la Discotheque Bar KGB, pero habrían hasta las diez de la noche, así que entramos a caminar a Multiplaza, luego

nos dirigimos a la fuente a platicar y nos tomamos unas fotos, en tanta diversión perdimos la noción del tiempo, ya eran las diez, abrieron KGB, cuando estábamos haciendo fila para entrar nos dijo el seguridad del lugar que no nos dejaría ingresar por ser menores de edad.

Enojados y frustrados nos dirigimos hacia la zona rosa, abordamos un taxi, al llegar decidimos entrar a la parte de la discoteca de los Rinconcitos, pagamos el ingreso y nos revisaron uno a uno, al entrar escogimos una mesa, luego reunimos dinero para comprar un medio galón de Ron Flor de Caña, una de mis amigas empezó a servir los tragos.

Sin ningún aviso, el licor se terminó, todos estábamos ebrios, solo que sobresalía alguien, mi novio, era quien estaba más cerca de la botella, después de un rato de saltar y gritar se comenzó a sentir mal, se sentó y vomitó debajo de la mesa, me sentí frustrada y un poco molesta, así que decidí salir de la discoteca, me sentía mareada, afuera encontré a uno de mis amigos que por cierto había sido mi novio, él tampoco se sentía bien, se sentó conmigo, estábamos ebrios, lo tomé de la mano y le dije que no me dejara sola porque no me sentía bien.

En esos precisos momentos traían a mi novio, y me vio agarrada de la mano con mi ex, lo que a él le pareció muy extraño, se molestó mucho, se puso celoso, intentó golpear a mi ex, pero estaba tan ebrio que no podía ni siquiera ponerse de pie, después se enfocó más en sus sentimientos de tristeza y temor de perderme, comenzó a llorar, al verlo tan triste, me dirigí hacia él, lo tomé de la mano y le pedí perdón, y le expliqué, lo que en realidad había pasado, pero él estaba desconsolado y no paraba de llorar, al verlo así de triste, comencé a llorar a su lado, nuestros amigos nos consolaban e intentaban ayudarnos, pero por el

nivel de ebriedad era casi imposible, después de un rato nos calmamos, pero aún teníamos los efectos del alcohol, pedimos un taxi y cada uno de nosotros nos fuimos a casa. Al día siguiente, la resaca era insoportable, sentía un fuerte dolor de cabeza y mucho sueño, sentía deseos de un vaso con agua helada, pero fue peor la gran regañada que me dio mi mamá.



José

- La peor regañada que me ha dado mi mamá ocurrió cuando me fui a la discoteca sin permiso con unos “cheros”, estuvimos hasta las doce de la noche, la llamé para decirle que estaba bien, después de la disco nos

fuimos para la playa, nos bañamos en el mar con *shorts* o calzonetas sobre nuestros calzoncillos y con camisetas, porque nos da pena que nos vean las costillas o la panza, cuando llegué a la casa el día siguiente, al entrar me recibió a puros “cinchazos”, me dio una gran regañada, el castigo fue quitarme la computadora, la televisión e internet, pasé adolorido como tres días.

Daniel

- A mí me regañan casi siempre, pero una de ellas, fue cuando tenía diez años de edad, me gustaba jugar en unas casas que estaban en construcción, mi mamá a veces me encontraba ahí con mis amigos y me regañaba, me decía, “bájate de esa pared, te puedes caer”, le hacía caso, pero al ratito volvía a la construcción, y es que no había zona verde en la colonia, así que ese lugar se había convertido en nuestro parque.

Nos gustaba jugar en esas casas, nos imaginábamos que era un campo de batalla, cuando llovía, en las casas se formaban lagunas, y nos tirábamos en esos charcos imaginábamos que eran ríos o pantanos y, los teníamos que cruzar para llegar al campo enemigo.

Jugábamos como a las cinco de la tarde, a esa hora no había trabajadores, un día fuimos a jugar después que llovió, mi mamá me dijo que si me encontraba en esas casas me iba a pegar, no le hice caso y fuimos a jugar, ese día no sé por qué, se nos ocurrió escalar las paredes y estaban un poco altas, de la pared salían unas varillas de hierro que no eran tan largas, nos sentamos sobre la pared, y un amigo de broma a escondidas metió mi camisa en una varilla, no sentí cuando lo hizo, y dijeron bajemos, tenemos que cruzar el río para llegar al campo enemigo y cuando iba a bajar me deslicé, quedé trabado y colgando del hierro en la pared,

en ese momento llegó mi mamá y se asustó cuando me vio, por suerte la broma que me habían hecho me salvó de haberme caído y fracturado, mi mamá me desprendió del hierro y me dijo hasta de lo que me “iba a morir”, me dio una buena taleighuada, que no salí por tres días.



Soraya

- La peor regañada de mi madre, fue el día que mataron a mi padre, no me acuerdo de la fecha, pero fue un lunes, ese día pasa el camión recolector de la basura.

Los lunes y viernes sacaba la basura, ese día me levanté temprano, cuando iba recoger la basura de la cocina vi a mi padre

recostado sobre la mesa del comedor, en un charco de sangre, en la cabeza tenía un disparo, y la ventana de la cocina estaba abierta, me asusté tanto, que sentí desmayarme, pero salí y corrí a despertar a mi mamá, a decirle que habían matado a mi papá, me sentí muy mal, mi mamá me dio dinero para que fuera a dejárselo a la hermana de mi papá, decidí esconderlo bajo tierra, no comprendo por qué lo hice, después mi mamá le preguntó a mi tía si había recibido el dinero, que yo le había ido a dejar, y le contestó que no, mi mamá me preguntó dónde lo había dejado, le contesté que lo había enterrado.

Fuimos al lugar y ya no estaba, en ese momento me dijo, “bicha pendeja, dónde gran putas has dejado el pisto”, y me dio una cachetada, la gente que estaba ahí



le dijo, “deje a la niña, ella no tiene la culpa”, pero cuando regresamos a la casa me dio una gran regañada y una gran “cinchaceada”, pasé tres días sin poderme sentar bien, no salí en ese tiempo, por la vergüenza de que me vieran los vecinos y amigos en el estado que me encontraba.

Para olvidarme de la muerte de mi papá y de la “gran metida de

pata” con el entierro del “pisto”, me iba a pasear al centro comercial, ahí me distraía al ir a “vitriniar”.

José

- Ya no hacemos caminatas a las montañas, ahora las hacemos en los centros comerciales.

Daniel

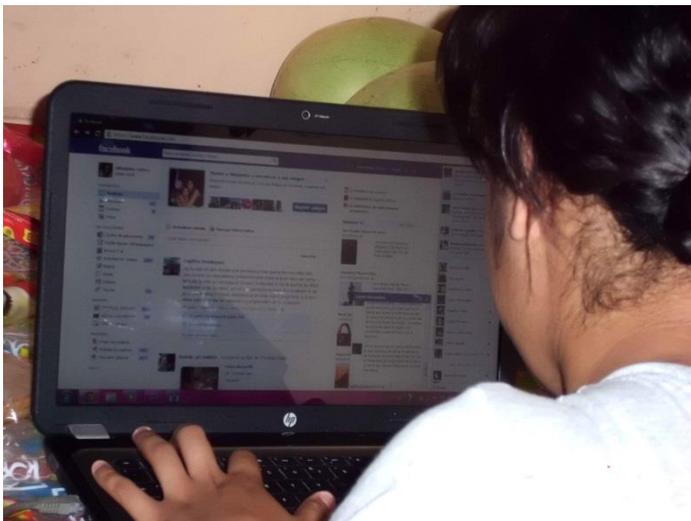
- Decido ir a los centros comerciales a despejarme la mente, despabilarme o divertirme, o mejor dicho a quitarme lo oxidado por pasar enfrente de la PC o de la TV, en mi colonia no hay espacio de recreación, mi casa parece una caja de fósforos y salir de ella es un alivio, voy a romper la rutina o simplemente pasar un rato lejos de casa y de mis padres, si no fuera por los videojuegos, quizás ya me hubiera suicidado.

Soraya

- La razón de que existan los centros comerciales es para atraer a los compradores híper compulsivos como nosotros, nos dejamos seducir por las campañas de publicidad permanente y sentimos el deseo de comprar, comprar y comprar.

José

- Otra de las razones y quizás la más poderosa para ir a los centros comerciales es ir a ver la novedades de videojuegos y consolas. Cuando estoy en la casa juego horas, se me olvida por completo hojear los cuadernos, me siento como un personaje de un video juego en la vida real. El mejor amigo cuando estas aburrido, es el video juego, los amo tanto que compro ropa alusiva a ellos, me he tatuado un personaje de un video juego en la nalga derecha, entre los conocidos nos ponemos apodos de los personajes, mi *nickname* es *Solid Snake*.



Daniel

- Es que somos “gamers” o “frikis” y para nosotros lo más importantes son los video juegos, por eso al levantarme lo primero que hago es poner videojuegos, mi trabajo es topar cada uno, no pasa mucho tiempo sin que tenga uno en mis manos, porque de lo contrario soy presa de la ansiedad, por eso como rápido o casi no como, no tengo

novia y me gusta estar alejado de los amigos, familia, estudio, ejercicio y deportes; cuando vengo a la universidad y si la clase es aburrida me voy a un ciber a alquilar uno para seguir con el juego.

Soraya

- Antes de venir a la universidad enciendo la PC y reviso los enlaces favoritos de mi navegador en el orden siguiente: Ps3so/Teknoconsolas/Wiisos/Vagos.es/Meristation. Durante el viaje a la U, el cual dura una hora, escribo posibles entradas para el blog, todas relacionadas con el ocio digital. Además tengo juegos en el celular y en el *IPod*.

José

- Tengo una consola de video juego tan excelente que uno siente que realmente mata a alguien, se siente un placer indescriptible, tengo la consola de última generación y tres de la anterior, y los emuladores con todo los *roms* de consolas antiguas.

Daniel

- Puedo jugar todo el día y noche sin sentir hambre, ni la necesidad de ir al baño, se me olvida todo, en esos momentos puedo dejar hasta de bañarme.

Soraya

- Hay juegos que son fáciles, aunque estén en nivel súper avanzados, pero hay unos que son realmente difíciles cuando es la primera vez que los juegas, pero en el transcurso del tiempo se llega a saber los combos para sacar poder, alguna arma, etc.



José

- Con la práctica se puede ser un gran experto, pero así como me divierto también me enojo, porque hay juegos que me sacan de los cabales, hasta dan ganas de quebrar el nintendo, quemarlo y arrojarlo a la basura por lo difíciles que son en ese momento, mejor me voy a bañar, cuando salgo no me aguanto las ganas de continuar y sigo, incluso me levanto a las tres de la mañana y lo dejo de jugar hasta las once de la noche, bueno, la verdad es que me desvelo hasta tres días seguidos, hasta

topar el mentado juego.

Soraya

- Uno hace lo que sea por adquirir el siguiente juego o la última consola de videojuegos, se siente que en los juegos uno es muy popular, alguien que ayuda a los demás, que tiene poderes, puede hacer absolutamente todo lo que en la vida real no es posible, además se siente muy chévere ya que en el juego te dan las gracias por cosas que en la vida real no sucede.

Daniel

- Uno de mis videos juegos preferidos es “Duck Hunt”, es de cacería y debe de matar la mayor cantidad de patos, con una pistola se apunta hacia la pantalla, luego se presiona el gatillo y dispara.



José

- El jugar me relaja, me llena de paz, me gusta mucho, entre mis favoritos están “Warhammer 40,000, Dawn of War II. Retribution”, es básicamente un juego de estrategia en tiempo real, es decir, todas tus unidades y las del enemigo están activas al mismo tiempo, debes de tomar decisiones en tiempo real sobre tus recursos para derrotar al adversario, ya sea destruir su base o todos sus recursos.

Daniel

- Lo conozco y me gusta, por cierto, la historia de ese juego se basa en el futuro, en el año 40,000 d.C. en el cual la raza humana se encuentra muy avanzada en la medicina y en la tecnología, da la posibilidad de crear soldados altamente especializados, en este contexto la raza humana es gobernada por el Emperador, que la ha dirigido por los últimos mil años y creó el grupo llamado los “Space Marines”, son soldados modificados genéticamente para ser increíbles luchadores, sin embargo, el Emperador fue traicionado por sus nueve generales más poderosos, ya que ellos se dejaron influenciar por los dioses oscuros, el Emperador luchó con todos sus poderes y aunque logró vencer su cuerpo quedó casi completamente destruido, mediante la medicina avanzada, los pocos restos del Emperador se mantienen vivos en el trono dorado, mediante sus poderes psíquicos se comunica con sus súbditos y ayuda a detener a los traidores.

Soraya

- Me gusta de igual forma, “Age of Empires”, es un juego del descubrimiento y conquista de América en tres dimensiones con multiplataformas, además hay otros videojuegos como “Age of Empire”, es muy entretenido, se gasta mucho tiempo en poder completarlo, unas tres horas, también se puede jugar en línea con otras personas.

José

- Además de la violencia me apasiona la velocidad, por eso juego “Need for Speed Carbon” y “Need for Speed Mostwanted”, que consisten en modificar carros comunes y hacer carreras, para ganar dinero virtual y poder comprar piezas de vehículos o adquirir carros nuevos, contratar personal como mecánicos, etc., una de las partes favoritas es escapar de la policía, porque son carreras ilegales, es emocionante porque tienes que escapar a toda velocidad para no perder tu auto o la carrera.



Daniel

- También me gustan los juegos de la FIFA y la NBA, estos son mis favoritos en el deporte, los adoro, me he acostumbrado desde que salieron los “Gameboy color”, “Advanced”, desde entonces acostumbré a mis padres a que me los compraran, paso noches enteras al crear o competir ya sean en copas o torneos creados por mí la mayor parte, realmente paso días en juego con partidos, semanas juego torneos largos o temporadas, juego meses más y más torneos. El juego de la NBA es similar al de la FIFA solo que es de basquetbol, juegan los mejores del mundo, puedo pasar horas y horas en el juego y tratar de ganar la temporada que consiste en 82 partidos, más eliminatorias finales, el tiempo en que se tarda una temporada es de tres semanas a un mes, ya que juego diariamente cinco horas, que las divido en 2 horas y 30 minutos con el juego de la FIFA.

José

- Los juegos son tan importantes que son una necesidad, jugar con la FIFA eso es único, más ahora que está la última FIFA, tiene las mejores gráficas de un juego de video, me clavo todo el día, es lo máximo, y los juegos “Resident evil” también son geniales.

Daniel

- Mi gusto a los video juegos es gracias a un regalo de navidad que me dieron mi padres cuando tenía diez años, me obsequiaron un “PlayStation”, y abandoné el mundo real, dejó de gustarme pasar el tiempo como mis amigos o compañeros de clase, al principio solo jugaba media hora al día, después eran horas abstraído en el juego, ahora son meses, ese es mi universo.



José

- Aprendí a jugar porque mi papá me llevó a las maquinatas para que me entretuviera “sanamente”, mi primer juego fue uno llamado “Taken”, es de pelea, me recuerdo que al principio jugaba con mi papá y siempre me ganaba, pero a los meses le di una gran paliza virtual, y me sentí genial, desde ahí cada vez que jugaba conmigo le daba una gran tunda, mi papá

me inició en los juegos virtuales.

Daniel

- Cuando salgo de la casa tengo el cuidado de cargar la batería de la mini laptop para continuar con el juego virtual de la FIFA o de Mario Bross, al lugar donde vaya, sobre todo, cuando vengo hacia la universidad, para jugar en clase, de esa manera no me aburro. La vastedad de diversión que ofrece la compu es lo que la convierte en preciada, se juega en línea con miles de personas como en los Massive Multiplayer Online (MM), se puede tener una segunda vida en línea.



José

- Muchas veces o mejor dicho casi siempre dejo de comer, hacer tareas, incluso no estudio para los parciales por ver televisión o contestar el chat, veo todo el día películas de cualquier género, me puedo los horarios de las series y de tanto ver tele hasta los anuncios me los sé de memoria, por lo general, en la noche termino con dolor de cabeza,

por pasar enfrente de la televisión o en la laptop, pero cuando pienso en hacer las tareas en la computadora, ahí me da sueño, me da de todo.

Soraya

Poseo un celular con acceso a las redes sociales y con conexión wi-fi, me permite estar casi todo el tiempo interactuar sin necesidad de una computadora, el teléfono es un centro de entretenimiento, con él puedo ver videos, jugar, utilizarlo como reloj despertador, agenda, libreta de apuntes, escuchar música sin necesitar un *IPod*, Mp3 o Mp4, y además mensajeo con mis amigos y mi novio todo el día, mi novio es un chico muy apuesto, tiene los ojos más hermosos que haya visto, son de un color verde muy bonito, son misteriosos y cambian de tonalidad con la intensidad de la luz, tiene una sonrisa retorcida que



adoro, son las once de la noche y todavía estoy despierta, me cuenta historias y cosas que hace con sus amigos, me duermo con el teléfono en la oreja.

El celular me ha afectado en mis estudios, porque cada vez que intento leer no lo he conseguido, estoy pendiente de contestarlo, me desespero y me angustia el no pasar

con él, incluso lo llevo al baño y, cuando voy a comer lo pongo junto al plato, debo de ver el teléfono por lo menos cada cinco minutos, cuando nadie me envía sms, empiezo a leer las conversaciones pasadas y comienzo a reír de una manera inexplicable, camino por las calles con el teléfono en la mano y envío sms y sin volver a ver a nadie, ya me puedo de memoria la ubicación de las teclas, puedo mandar sms en segundos, muchas veces dejo de prestar atención a otras cosas por estar pendiente de mi teléfono, cuando se me desactiva quisiera tener tiendas a la mano, cuando veo que solo le queda una rayita de batería me aflijo, incluso no pongo atención en clase por estar clavada en él, no se me puede olvidar porque es como si dejara mi cabeza o un pie. Con el celular trasnocho, me



duelen los dedos y me dan calambres de tanto enviar mensajes, y lo ocupo para hablar de cosas que no tienen importancia, pero que es una necesidad hacerlo, realmente el celular me controla, soy teléfono-dependiente.

Traigo el cargador a la universidad porque se descarga rápido, no puedo dejarlo en casa, mi hermana menor es adicta al celular, a causa de que le regalé uno, antes era aplicada en el

estudio, sus notas eran altas, ahora casi no estudia y sus calificaciones han

bajado, es que uno no se puede controlar, solo ve una lucita en el celular y la curiosidad mata al gato, tengo que leer inmediatamente lo que me han escrito,



mi mamá dice que desde que salieron todas estas babosadas electrónicas, nos arruinaron la vida, porque antes platicábamos y ahora ni a la hora de la comida, el tiempo que podemos usar para estudiar lo ocupamos en leer conversaciones ajenas, es que somos metidos, somos tontos porque decimos que no nos gusta leer y leemos la vida ajena de nuestros contactos.

Llego al punto de que converso con alguien y se me olvida que platico con ella, y sin pensar comienzo a escribir en mi celular e ignoro a esa persona, de igual forma, cuando hablo por teléfono y está alguien a la par, por lo general no le pongo atención y ni siquiera la vuelvo a ver, no tengo dinero para comer ni para comprar libros, pero sí para adquirir un buen teléfono y que siempre tenga saldo.

Los celulares nos hacen estar pendientes de ellos, si estamos reunidos con un grupo de amigos y el que no tiene uno, intenta entablar conversación, nosotros estamos pendientes de nuestros celulares que de la persona que habla, y muchas veces solo decimos ¡ajá! o ¡está bien!, para terminar la conversación con esa persona aburrida.

José

- La televisión es otra de mis pasiones, prefiero ver una película, caricaturas, *realties shows*, paso la mayor parte del tiempo enfrente del televisor y no agarro un cuaderno o un libro para repasar lo que vemos en clase, tampoco estudio los días de exámenes.



Daniel

- Cuando voy a estudiar, lo primero que hago es encender la computadora, abrir las redes sociales para ver las actualizaciones, chatear, ver videos musicales, buscar noticias de la farándula y juegos, descargar aplicaciones, y por último, buscar

la información para hacer la tarea que me dejaron en la universidad, al encontrarla le doy copiar y pegar, y ya la terminé.

Soraya

- Con el *IPod*, escucho mi música favorita en momentos de tristeza, alegría, decepción y estrés, en fin, cualquier momento es ideal para colocarme los audífonos, a todo volumen y olvidar de lo que me afecta, mi *IPod* es como mi tercer brazo porque siempre lo tengo conmigo, no importa done vaya o lo que haga.



Una vez estuvieron a punto de robarme mi *IPod* en un bus de la ruta 2C, lo llevaba con mi celular en la misma bolsa del pantalón, iba a Metrocentro con mi primo, unos sujetos nos vieron, pero no le tomamos importancia, cuando venía el bus mucha gente se quería subir al mismo tiempo, en eso venía otra ruta de la 2C, y nos subimos y los otros dos sujetos también, para mala suerte el bus iba sin pasajeros y nadie más subió, cuando el bus arrancó los dos sujetos nos preguntaron dónde vivíamos, yo estaba aterrada, era mi primer experiencia de asalto, el ladrón nos dijo, “denme el celular”, mi primo le dio el suyo, rápidamente saqué el celular y se lo di, pensé que me robarían el *IPod*, pero no me lo vieron, estaba temblando y dije que no lo volvería a sacar, porque la verdad no sé qué haría sin él.

A las cosas materiales uno le toma tanto aprecio, que nos importan más que las personas, por ejemplo si se nos cae el *IPod* o el celular los recogemos ligerito y hasta nos afligimos, pero si se cae un amigo o cualquier persona primero nos reímos y segundo le vamos a contar a alguien.



José

- En casa hay tres televisores uno en el cuarto de mis padres, el segundo en la sala y el tercero en mi cuarto, cuando llegamos cada uno enciende su televisor y ve el programa que más le gusta, de repente escucho un grito de mi mamá, le dice a mi hermana que le lleve unas cosas y ella le responde que ya lo

hará, no quiere dejar de ver la serie Victorious de Nickelodeon, no se aburre de ver eso, mientras yo veo TLC Cake Boss, me encanta esa serie, no me aburro de verla, mi hermana no hizo caso del pedido de mamá, me grita y voy, me dice que tengo que ir a la tienda a comprar, le digo que iré otro rato, cuando presenten los comerciales; mis programas preferidos son la serie de instinto asesino, historias de ultratumba o voces sepultadas, puedo verlas de día y de noche no me canso; para poder dormir tengo que dejar el televisor encendido.

Daniel

- No puedo vivir sin la radio, la enciendo para bañarme y me alisto para luego venir a la universidad, me distraigo mucho y me agarra la tarde, no se me pueden olvidar los audífonos, la música del bus me incomoda solo reggaetón, en la clase me coloco los audífonos y los cubro con mi cabello, para que el profesor piense que presto atención, cuando regreso a casa lo primero que hago es encender la radio, almuerzo con ella encendida, cuando salen canciones que más me gustan le subo el volumen, me pongo a cantar y muchas veces a bailar, lo bueno es que no están mis padres, y los vecinos menos mal que no se quejan, quizás cuando no estoy en casa les hace falta la música.

Almuerzo con la computadora encendida, cuando está la familia en casa pongo de pretexto que haré tareas, pero es mentiras, siempre voy a ver videos de música electrónica, a veces me llevo la comida a mi cuarto y con la computadora, esta pasión poco a poco absorbe mi tiempo y en realidad me hace ignorar la comunicación que debo de tener con mi familia.

La laptop, la radio, y el Mp4, son mis debilidades, puesto que amo la música, la cual causa un efecto muy hermoso en mí.



José

- La *Tablet* es una maravilla, me encanta porque es táctil, es similar a una computadora se puede hacer casi de todo, además ahí puedo entrar a cualquier sitio web, tiene wi fi, es más práctica que la computadora, se me hace más fácil

contestar los mensajes, cuando la enciendo me cuesta apagarla porque es interesante lo que hago, muchas veces la traigo a la universidad porque me desespero no tenerla. Me gusta usar más la *Tablet* que el celular, porque es a la vez computadora portátil y un gran celular.

Soraya

- En nuestra infancia no jugábamos con muñecas, ni los niños con carritos, lo hicimos con aparatos electrónicos que nuestros padres nos compraron con la intención de ocuparnos, nos sumergimos en nuestro mundo, nos invisibilizamos, parecíamos no estar, fue nuestra forma de disfrutar la infancia y ahora en nuestra



adolescencia, cuando salimos con amigos estamos sentados y cada uno con su celular en la mano, no dialogamos, por testear, revisar los e-mails y las redes sociales.

José

- Lo primero que hago al encender la computadora es revisar *Facebook*, me gusta chatear por horas con mis amigos, ver las fotos y los memes, leer las notificaciones y cada uno de los comentarios que han hecho, revisar las etiquetas de las fotos que me han efectuado y las solicitudes de amistad que me han enviado, tanto es el apego a *Facebook* que se me olvida comer y evito salir con mi familia por estar conectado.

Dejo de hacer otras cosas en la casa por la ansiedad de que me den *likes* a mis fotos, a veces me enoja cuando no lo hacen, entonces voy al inicio y les doy clic en “me gusta” a las publicaciones de todos, para que sientan la obligación de darle a las mías.

A los lugares donde voy tomo fotos no para el recuerdo como lo hacían antes nuestros padres, es para subirlas a las redes sociales y actualizar mi perfil, tomar fotos se ha vuelto una moda.

Es agradable que comenten mis notas, espero que me conozcan más en las redes sociales que de manera física, busco tener fama entre mis amigos y que hablen

de mí, he logrado tener doscientos *likes* en mis fotos y eso me aumenta el deseo de subir más, me interesa ver las fotos o notas que publican los 1,500 amigos, la inmensa mayoría no los conozco, pero me gusta saber qué hacen o dicen, tengo más amigos virtuales que reales; incluso me comunico con mi hermana a través de Facebook y eso que solo nos divide una pared de nuestros cuartos.

Facebook es una excelente distracción para olvidar penas o problemas, lo mejor

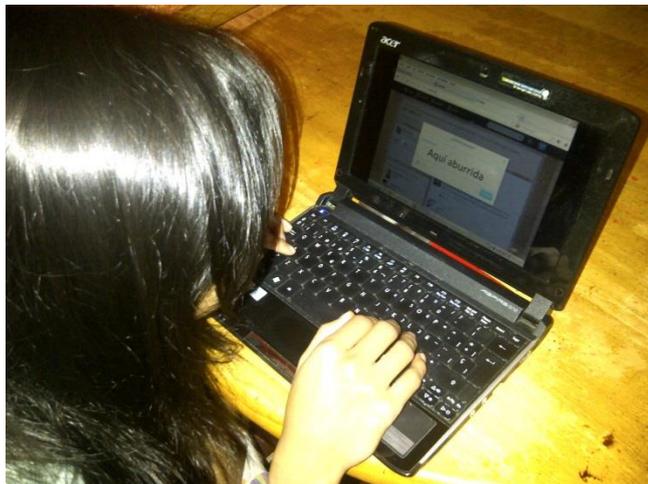


es sumergirse y navegar, he llegado a pensar que mi vida no sería igual sin las redes sociales, dependo tanto de ellas que si algún día las quitaran, me desesperaría, entraría en depresión y no supiera qué hacer,

Daniel

- Mi afición es por *Twitter* me encanta expresarme, decir lo que

siento, puedo ser yo mismo, nadie me critica, ahí escribo mi estado de ánimo; los compañeros en la universidad no preguntan por el número del teléfono sino por la cuenta que uno tiene en las redes sociales, y el que no tiene es considerado antisocial, la cuenta se han convertido en indispensable en las relaciones humanas, la reviso cada diez o quince minutos, cuando estoy en la casa en la



computadora y cuando estoy fuera desde mi celular, para actualizar mi estado y ver los *twits* de las demás personas a las que sigo y *retwittear*, se siente bien formar parte de algo viral y ayudar a difundirlo, me gusta postear a dónde me encuentro, envío fotos del lugar y hasta de lo que voy comer.

Los regaños de mi mamá siempre me los gano, me dice, “ya vas con esa maldición de Feisbuc y el Twister” me da risa porque no los sabe pronunciar, hay veces que tanta es la gana que me he puesto a chatear desde mi celular, comienzo a las siete de la noche y me desconecto a las tres de la mañana porque tengo que venir a la universidad, solo por eso, si no estudiara, solo en *Facebook* y *Twitter* pasara, no se siente el tiempo.

Me gusta usar la *web cam*, paso hasta tres horas en conversación con mis amigos de situaciones que suceden a diario, hasta que nos aburrimos, es agradable tener una larga conversación.

Si en la universidad me dejan una tarea que debo realizar en la computadora, lo primero que hago es abrir las redes sociales ver actualizaciones, fotografías, o estar enterado de la vida de un amigo o enemigo, después de terminar de efectuar todo eso, entonces trato de hacer la tarea pero ya estoy aburrido de haber permanecido horas enfrente de la computadora, ya no tengo ganas de leer nada, y es por eso que la mayoría de compañeros entregamos los trabajos de “investigación” sin leerlos, porque solo les damos copiar y pegar, y a la hora de hacer laboratorios y parciales obtenemos bajas notas, por pasar metidos en las redes sociales.

Soraya

- Al encender la computadora lo primero que veo es *youtube*, me dedico a ver los videos musicales, luego chateo con mis amigos sobre cosas irrelevantes pero agradables, hay bastantes aparatos que nos facilitan estar pendientes de las redes sociales, en la computadora pasamos horas sentados frente al monitor, aunque tengamos cosas que hacer no importa, cuando tengo alguna tarea de la universidad, lo primero que hago es ver las redes sociales y la mayoría de veces se me olvida la tarea por chatear, pierdo la noción del tiempo cuando estoy en las redes.

II - HACIA LA UNIVERSIDAD A TRABAJAR

El despertar

Resido en Soyapango, en el barrio popular de Loma Bella, en una de las casas de adobe y de teja, construida en la primera mitad del pasado siglo, rodeada de un silencio matinal que rima con el del cementerio, el que se encuentra situado a dos cuadras de distancia; a las cuatro y media de la mañana, el mutismo sepulcral se quiebra de forma desgarrada, cuando suena intempestivamente y de manera escandalosa, el viejo reloj de marca Ruhla, manufacturado en la antigua República Federal Alemana (RDA) - *made in GDR*- el cual está situado a la par de mi cama, sobre una vieja y pequeña mesa de reglas

de madera, que cumple la función de mesa de noche, de *closet*, de botiquín y de zapatera.

La alarma, me despierta con una ráfaga de campanadas agudas; de las vibraciones que emite, el reloj “camina”, y para evitar que se tire al vacío, lo desactivo de un manotazo; luego soy yo, el que camina hacia el baño, entre medio despierto y dormido, sin embargo, después de la primera guacalada de agua fría, se me quita el sueño y doy inicio al ritual de tratar de quitarme la tierra del día anterior.

A las cinco y quince de la mañana, he terminado con el baño y de vestirme, a esa hora el gallo de mi abuelo canta "quiquiriquí, márchate de aquí", me recuerda que tengo que salir deprisa de la casa, para abordar el bus hacia el otro extremo de la ciudad.

La puerta de la casa, por la forma de estar asegurada, pareciera la de un apartamento de Nueva York. Le saco tres hierros de treinta centímetros cada uno, que se encuentran clavados en el piso, un pasador del mismo metal incrustado en la pared, para después quitarle la doble llave. La puerta da directamente a la calle, como la mayoría de las casas de pueblo.

En el transporte colectivo

La vida laboral de los habitantes de Soyapango que se desempeñan como peones, comerciantes, profesionales, campesinos, obreros y otros, que trabajan en San Salvador y que viajan todos los días, empieza varias horas antes de las siete de la mañana.



Salgo corriendo de la casa como alma que quiere llevarse el diablo, me conduzco hacia la parada de autobuses; innecesariamente, porque el bus recoge pasajeros en cualquier lugar que se encuentre un potencial usuario, es decir, en curva cerrada o pendiente pronunciada, lo que importa es subir a la persona; poner en peligro la vida de los pasajeros, de la persona misma que van a subir o la de las que se conducen en automóviles, etc., no interesa en lo más mínimo, aquí lo que importa sobre todo, es el pasaje que le pagará el usuario. El reglamento de tránsito y la Policía Nacional Civil (PNC), no infunden en estas circunstancias, ni tan siquiera una leve brisa de disuasión.

En el bus, se encuentra un letrero en el que se lee: "capacidad máxima cincuentaicinco pasajeros, seguridad y *comfort*", pero la realidad es diferente. El cobrador, grita a todo pulmón, "suba, suba quen medio hayespacio", y a los pasajeros

les vocifera "caminen parenmedio", el individuo grita mentiras, con una seguridad magistral y una admirable firmeza, que solo puede ser comparado con la que tienen los dirigentes políticos y que usan con gran maestría.

La tortura

El motorista exclama en voz alta, "tópensespalda conespalda", y agrega, "colaboren". Sin embargo, el bus va literalmente lleno, es muy probable que hayan metido a más de cien pasajeros, el aire se comienza a sentir raro, debido a que se dificulta la respiración, consecuencia de contraminar los cuerpos. Además, los aromas se revuelven y producen una pestilencia nauseabunda, la alquimia que se engendra, es la siguiente: olores a jabones Palmolive, Nivea, Lux, Dove, Protex, Rexona, Olé, etc., de fragancias de perfumes y de lociones Brut, Agua Brava, Speed Stick, Sky Blue, Axe, etc., desodorantes, don Pablo, Old Spice, etc., shampoos Ravive, Fruits, Pantene, etc., vaselina, olor a cigarrillo, ventosos, etc. De pronto comienza a llover a torrenciales, y las personas que van al lado de las ventanillas para no mojarse, las cierran, y a todo este coctel de emanaciones se le agrega el de la transpiración. El autobús se transforma simultáneamente en baño sauna y en cámara de gases, el viaje se convierte en una verdadera pesadilla.



El cobrador grita: "Macizo camine", "Mamitagase parenmedio, questa solo". El bus va más que lleno, y el motorista sube más pasajeros, por lo que éstos últimos no les queda alternativa que ir colgados de la puerta, mientras, el cobrador le grita al motorista: "Avicxa ques chorro", "Avicxa", "Dale que ya treparon". Mientras los pasajeros y pasajeras que cuelgan sus cuerpos, mejor dicho sus vidas; el cobrador, va haciendo

alarde de sus habilidades para ir colgado como chimpancé de la puerta, con una sola mano, parece que va contento de ir colgado y mojarse, a la vez que va gritando, "suba queva solo".

De pronto, el motorista, divisa por el espejo lateral retrovisor, que otro bus se aproxima, y grita "A la puta, ya nos va alcanzar", en ese mismo instante se sintió, que sumió el acelerador hasta el fondo.

Los pasajeros formábamos una masa humana deforme, que nos movíamos, de manera sincronizada como si la masa hubiera sido una sola persona; no había de donde agarrarse, por la cantidad exagerada de personas, una mano más ya no cabía en el caño

o varías que tienen los buses en el techo o en los laterales. Nos movíamos de un lado para otro, y por la pésima amortiguación del bus, brincábamos como "frijoles mágicos".

Los tufos nauseabundos aumentaron, probablemente por el terror de los pasajeros, por la conducción suicida del chofer. No obstante, el chofer y el cobrador, parecían disfrutar sádica y masoquistamente retar a la muerte y poner en inminente peligro la vida de todos nosotros, los pasajeros, que viajábamos en calidad inferior de semoviente, de bulto o de cosa.



Pasaje, pasaje, pasaje en mano

En medio de la hediondez vomitiva, la conducción suicida del autobús y, la pelea de vía con el otro chofer del bus, el cobrador comenzó a pedir el pasaje, y como prácticamente no se podía pasar, él tuvo la "genial" idea, de saltar entre los pasajeros, para lo cual agarraba impulso del caño del techo, es decir, se abría paso

al caerle a las personas en la espalda y habría camino, a como diera lugar, sin importar golpear a los usuarios. Cuando pasó por la parte donde yo estaba, me cayó en la espalda, y me contraminó los testículos hacia el asiento que tenía enfrente, tan fuerte fue el impacto que el individuo por poco me mata.



Lo que a mí me sucedió, se puede decir, que no fue serio en comparación de lo que les acontece a las mujeres, ancianos y niños, que viajan en esos autobuses de la muerte. Los sátiros y el cobrador incluido, aprovechan para ir tocándoles las partes íntimas a las mujeres, ellas en muchos de los casos no gritan por miedo a ser apuñaladas, y los que miran se hacen los desatendidos, por la misma

razón. Los ancianos son tratados como despojos humanos, y los niños, sólo se escuchan que en alguna parte del bus lloran de desesperación. Este escenario es aprovechado por los carteristas, que en muchos de los casos, cometen los hechos delictivos en complicidad con el chofer y el cobrador del bus.

Pero que puede importar a los gobernantes, si el que viaja en los autobuses de la muerte es la "indiada", la "chusma", en síntesis, la pobrería, éstos que todos los días vamos a San Salvador, a dejar en los trabajos capitalinos nuestras escasas y desnutridas energías físicas, musculares y cerebrales.

Es obvio que la inmensa mayoría o todos, los que viajamos en esos buses, devengamos un salario abajo del costo de la canasta básica, esta injusticia y el trato salvaje contra la población, se puede afirmar que es la base o fundamento del enriquecimiento de la oligarquía "salvadoreña".

El viaje parecía interminable, de repente la camioneta llegó a la parada que está enfrente de la universidad, me tiro del bus y me dirijo hacia el salón de profesores.

En el salón de profesores

El salón de profesores tiene una capacidad para diez catedráticos, nos reunimos cuarenta docentes, hay un teléfono solo para realizar llamadas al interior de la universidad, no tiene servicios sanitarios, lavamanos, cafetera, ni un oasis para tomar agua.

Al entrar al salón, percibí el revoltijo de olores y hedores, característico del lugar, mis colegas conversan alrededor de una vieja y enorme mesa, que le llaman de conferencias; en ese momento habla Ovidio, el profesor de matemática financiera.

Ovidio

- He conocido alumnos que estudian el último ciclo de su carrera universitaria, y no saben escribir correctamente ni su nombre, dentro de uno a cinco años serán profesionales que se desempeñaran como diputados, médicos, jueces, magistrados, ministros, profesores universitarios, sacerdotes, pastores evangélicos, etc., obviamente no tendrán ética ni serán competentes, si partimos de la premisa



que el país será dentro de diez años lo que hoy es la educación, es obvio que el futuro de la nación estará plagada de corrupción, autoritarismo, violencia y con índices negativos de crecimiento económico y desarrollo social.

María

- El estudiante es el reflejo del sistema educativo nacional, desde niño, lo deforma, es un producto fabricado a propósito dañado, no es una casualidad, le conviene a la elite política y económica que este país esté poblado de gente que no se le haya enseñado desde parvularia a pensar, a resolver problemas, ni a desarrollar proyectos, porque de lo contrario, no la podrían tratar como oveja o bestia de carga, somos un país de ciudadanos averiados, por eso somos baratos y desechables.

Ovidio

- Uno es buen profesor, pero con el nivel bajísimo que traen los jóvenes, no se puede, por ejemplo en el aula se empieza a desarrollar el tema y no lo comprenden porque carecen de bases teóricas y de información, la alternativa es impartir la clase con un nivel elemental, y aun así les cuesta, estamos formando profesionales mediocres y ciudadanos charlatanes, que se creerán los Albert Einstein de todo.

María



- Los padres de familia envían a sus hijos a ciertas universidades porque saben que saldrán con título en mano, al final tenemos profesores ineptos, estudiantes holgazanes, padres de familia irresponsables y universidades deshonestas, en esta situación nadie denuncia porque están contentos con la estafa y la corrupción compartida.

Ovidio

- En este país cada año se gradúan miles de jóvenes de las decenas de las instituciones de educación superior, aquí hay más universidades por kilómetro cuadrado que en los países de Europa, con estos índices de profesionales y de universidades per cápita, los extranjeros que no conocen el sistema educativo

nacional nos podrían situar entre los países más cultos, desarrollados y pacíficos del mundo, pero es exactamente lo contrario.

María

- La graduación de miles de profesionales ha conducido a la creación de un enorme ejército de reserva de desempleados ostentadores de títulos universitarios, buenos para nada.

Ovidio

- Tenemos un sistema educativo neoliberal, no se necesita población pensante, sino masa, tornillo o tuerca para ir a enroscarse perfectamente en el engranaje del sistema productivo, por tal razón se ha eliminado la asignatura de sociología con el fin de que el estudiante no conozca la realidad nacional, tampoco identifique cuáles son las causas estructurales de los principales problemas nacionales que afectan a la población, de tal forma, que ignore cuáles podrían ser las soluciones y así evitar que exija sus derechos.

María

- Parte de la población es fanática religiosa. La religión les hace creer que la vida terrenal no es importante, que la felicidad la conseguirán cuando lleguen al cielo. Que los problemas son necesarios para fortalecer la fe, son una prueba enviada por Dios que hay que aceptar, porque es su voluntad. Al ser ignorantes de la realidad nacional creen que están bien y aceptan cualquier mentira que les prometa obtener la felicidad en otro mundo.



Ovidio

- Los salvadoreños están entre los ciudadanos más felices del mundo, de acuerdo con el índice mundial de felicidad basado en el acceso al empleo, salud, vivienda y educación. Estamos por encima de Suecia, Noruega, Alemania, Inglaterra y Canadá, entre otros.

María

- La asignatura historia nacional la han eliminado con el propósito de que los niños y los

jóvenes no conozcan cuáles son sus raíces históricas, ni sepan identificar quiénes fueron sus héroes y mártires verdaderos, con el objetivo de que los futuros ciudadanos no se apoderen de este país y no lo defiendan de los depredadores de siempre, nos han enseñado a despreciar a nuestros ancestros indígenas y a que nos avergoncemos de nuestra cultura.

Ovidio

- La falta del conocimiento de la historia nacional, nos ha llevado a desarrollar un complejo nacional de inferioridad y de baja autoestima social, por tal razón nuestro comportamiento es autodestructivo.

María

- Nos sentimos orgullosos de que nos llamen guanacos porque ignoramos que es un animal de carga, y que en lengua quechua significa “caca”. Según los diputados para fortalecer nuestra identidad nacional han declarado el día nacional de las pupusas, hace falta que también declaren días nacionales para los totopostes, nuégados, chilate, atol shuco, tustacas, pan en tusa, tamales pisques, torrijas, leche poleada, etc.

Ovidio

- Los estudiantes no compran libros, pero sí están al día con la tecnología, aunque su almuerzo consista en una bolsa con churritos y un refresco.

María

- Al visitar la casa de un amigo o familiar de clase social media nos daremos cuenta que tiene el televisor de moda, el último celular, el carro del año o modelo reciente, sin embargo, no tiene una librería y su refrigerador está vacío, o debe mensualidades del colegio de su hijo, endeudados con las tarjetas de crédito, porque lo más importante es la apariencia.

Ovidio



- La máxima aspiración de una persona de clase social media es poseer una camioneta todo terreno, para sentirse como un oligarca o hacendado, y así camuflar su miseria e insignificancia.

María

- Los niveles de deformación universitaria son tan exagerados, que

eliminaron el prerrequisito haber cursado matemáticas para inscribir física, lo que significa que al final lo que se imparte es matemáticas de bachillerato.

Ovidio

- En décadas anteriores hubo una discusión teórica-pedagógica sobre el tipo de educación, bancaria o liberadora, el que tenemos no es ni la una ni la otra, sino embrutecedora, sino cómo se explica que en cada campaña electoral para elegir diputados, alcaldes y presidente a las personas las arrean como guanacos.

María

- Se promueve el fraude y la delincuencia de manera institucional, por ejemplo si el estudiante comete plagio, éste debe ser permitido, si el profesor reprende verbalmente a un estudiante por alguna conducta inapropiada, es despedido; se debe cumplir al pie de la letra con la máxima neoliberal *laissez faire* (dejar hacer) y *laissez passer* (dejar pasar), porque se debe respetar el lema “el cliente es lo primero y siempre tiene la razón”.

Ovidio

- Un conflicto entre uno o varios estudiantes con el profesor, aunque éste tenga la razón, será él quien será despedido; para conservar el trabajo permitimos y pretendemos ignorar conductas reprochables de los estudiantes.

María

- Se promueven los antivalores de la mentira, irresponsabilidad y deshonestidad, porque en nuestro país son indispensables para lograr el éxito, aquí falló la teoría de Charles Darwin “sobreviven los más aptos”, en este país “prevalecen los más corruptos”, la pregunta es, los estudiantes qué tipo de padres y de ciudadanos serán, la respuesta es fácil, peor que los de hoy en día.



Ovidio

- Quién convierte potencialmente en delincuente a los jóvenes, quién comienza desde la infancia esta tarea malévola, obvio que inicia en casa con la educación que reciben de sus padres, simplemente se reproduce de generación en generación, es acumulativa,

con la diferencia que con el pasar de los años, se empeora, por ejemplo, antiguamente si el alumno obtenía malas notas, los padres reprendían al hijo o a la hija, hoy los progenitores ya no le reclaman a sus retoños por las malas notas, sino al profesor, y lo regañan porque les deja tareas escolares a sus hijos.

María

- Obviamente, no todos los estudiantes son iguales, hay excepciones que confirman la regla, pero en fin, excepciones.

Ovidio

- Igual, no todas las universidades son lo mismo, por ejemplo entre los jóvenes saben en cuáles se debe de estudiar para aprobar un examen, incluso se desvelan hasta una semana completa para tratar de aprobar una evaluación, pero en la mayoría de universidades no existe la exigencia académica sino la comodidad y facilidad, para que los jóvenes aprueben los exámenes y obtengan el título con el mínimo esfuerzo y con el máximo pago.

María

- Claro, ni todos los docentes somos iguales, un profesional con alta preparación académica obtenida en un país del Primer Mundo no vendrá a desprestigiarse en una *dis* que universidad.



Ovidio

- Impartimos tres asignaturas diferentes en un mismo grupo de clase, en combo al 3x1, la universidad se ahorra el pago de dos profesores. Hacen un gravísimo daño a los estudiantes, por no decir al país, al no diferenciar los contenidos académicos de cada asignatura. Mis grupos de

clase son de al menos cien estudiantes.

María

- Algunas universidades son escuelitas pero tratan de parecer universidades, se les obliga a los profesores planificaciones parecidas a los que se elaboran en las escuelas públicas, se podría decir, que son universidades escueleras.

Ovidio

- Es que uno aguanta recibir salarios deshonrosos por necesidad, no encontramos empleos en otra parte, en lugar de dar clases damos lástima.

María

- Soy profesora universitaria porque no puedo conseguir trabajo en otra parte, doy clases por pura necesidad, no porque me guste o sea masoquista.

Ovidio

- Si no tuviera este trabajo lo más seguro es que sería taxista u obrero de una maquila.

María

- De no tener este trabajo como docente, fuera vendedora de ropa usada en una de las principales calles del centro de San Salvador.

Ovidio

- Los docentes a tiempo completo impartimos cinco grupos de clase, cada uno por lo general está constituido por más de cien alumnos, es decir, atendemos como mínimo 500 estudiantes, calificamos montañas de exámenes y de laboratorios durante todo el ciclo, no nos queda tiempo ni de leer un periódico mucho menos un libro, y luego las autoridades universitarias nos ordenan que investiguemos, es incuestionable, que no tienen ni la menor idea de lo que es una investigación científica.

María

- A los dirigentes de los partidos políticos no les interesa el nivel de la educación universitaria, de lo contrario establecerían parámetros de calidad de verdad, porque los que hay son un engaño y sirven para justificar y legitimar la existencia de las “universidades”, la educación superior en el país se ha prostituido y algunos de los funcionarios de gobierno o dirigentes políticos han sido sus clientes frecuentes VIP.

III – HACIA EL TERCER CICLO A TRABAJAR

El despertar

Marta es profesora del Centro Escolar “Porfirio Martínez Flores”, de la ciudad de Soyapango, imparte a séptimo grado la asignatura de Ciencias Sociales y Cívica, las clases inician a las siete y media de la mañana, para llegar a su lugar de trabajo se transporta en bus, el trayecto es una hora.

La despierta su reloj biológico a las cuatro en punto de la mañana, con mucho cuidado se levanta para no despertar a su esposo, se dirige a darse un baño, vuelve al dormitorio y cuidadosamente se viste, peina, maquilla, perfuma, se pone los zapatos, luego se lava las manos, se conduce a la cocina, luce un delantal a preparar el café, calentar frijoles y freír huevos, después sirve la mesa con pan dulce y francés, para comer con los alimentos antes preparados.

Marta introduce en su bolsón un cuaderno, el cuadro de los requisitos que pedirá para la matrícula y la engrapadora para que todos los documentos por alumno queden en orden, seguidamente despierta a su esposo y a los niños, hace la función de un despertador mecánico, batalla con ellos para que se levanten pues la pereza los domina, les indica su aseo personal porque son capaces de partir sin bañarse con tal de dormir más, les avisa que el desayuno está preparado y servido en la mesa, porque se irían sin comer si ella no les deja la comida servida en los platos, tal es el grado de pereza que les afecta, se despidió de ellos, le da un beso al esposo, quien sólo le ha sido útil como banco de semen, y a los niños, les recomienda que deben comportarse bien, quienes son su adoración y son lo único positivo de haberse casado con tal espécimen.

Después de haber logrado lidiar con la batalla diaria matutina que su familia le impone, sale de la casa hacia la parada de buses, se sube en el primero que pasa.

En el transporte colectivo



En nuestro país los vendedores en los buses son parte de nuestra realidad, es un fenómeno considerado cultural, su existencia se debe a la iniciativa productiva de los ciudadanos en convertirse en empresarios y ser patrones de su negocio; o la causa es porque no tienen empleo, tampoco oportunidades económicas, sociales ni políticas, y son obligados por el modelo económico y el sistema político a

formar parte del sector informal.

Los pasajeros al percatarse de que se va a subir un vendedor se ponen tensos, les domina el pánico, no saben si realmente va a vender o a robar, cuando los pasajeros no les compran, piden una pequeña contribución para no bajarse con las manos vacías o no asaltar.

Si a usted le gusta la adrenalina y las emociones fuertes, viaje en autobús y tendrá garantizada la diversión extrema ya sea por los asaltos, asesinatos o la forma en que conduce el motorista.



La mayoría de personas juzgan a los vendedores de los buses por su apariencia o por su trabajo, pero no toman en cuenta la vida difícil de estas personas, en vez de estar en una pandilla u otro grupo delictivo, han buscado la manera de ganar dinero de forma honrada.

Es un trabajo muy pesado, porque no todas las personas tienen el valor de pararse enfrente de gente desconocida a ofrecerle algo, soportan calor, frío, sol, lluvia, hambre, sed, maltrato de algunos usuarios y motoristas etc., he visto algunos de ellos en su intento de bajar del bus en marcha caen y con gran esfuerzo se levantan, se sacuden el polvo y corren a tomar el siguiente bus, para ofrecer su mercadería nuevamente.

Los productos que venden son variados desde dulces, medicinas, frutas, agua, panes, periódicos, etc., también suben al bus a pedir dinero músicos, payasos, sordomudos, ancianos, enfermos, niños, etc.

Vendedor de dulces de leche de burra.

Se sube un vendedor de dulces, le grita a los pasajeros, “tenga usted muy buenos días, mi intención no es hacer bulla o incomodar con mi presencia, vengo a endulzar su día con estos ricos caramelos de leche de burra, en el supermercado esta misma bolsita le costará un dólar, yo se la traigo en oferta, a solo veinticinco centavos, lleve a su hijo o hija, a su mamá, a su novia, algún familiar o lo puede andar en la cartera, pasaré a cada uno de sus asientos, de antemano muchas gracias por su fina colaboración”. Cuando ve una jovencita empieza a coquetear y le dice, “vaya mi amor lléveselo a una corita”, no le compra, él le regala un dulce y le expresa, “que le vaya bien corazón”.



Vendedor de la pomada milagrosa

“Tenga usted muy buenos días amable motorista y pasajeros, mi intención no es molestar ni mucho menos robar, le traigo la pomadita milagrosa para todo tipo de problemas para sus pies, si usted tiene mazamoras, ojo de pescado, pie de atleta, uñas podridas, hongos o le apestan, esta pomadita es la solución a sus problemas, luzca bonitos sus pies, sé la molestia que

causa tener pie de atleta, es una comezón horrible que desespera, más si anda con zapato cerrado, si le da pena andar con yinas en la casa por los ojos de pescado, compre esta pomadita milagrosa, con sólo una semana de aplicación verá los resultados, se lo garantizo, si la compra en la farmacia le costará cinco dólares, tan solo por el día de hoy la cargo en oferta, puesta en la palma de su mano, no a tres, ni a dos, sino que a precio de “cachada” a un dólar, puede llevar la pomadita a su casa, pasaré por cada uno de los asientos, la pueden ver sin compromiso, la pomada no está vencida, puede mirar la fecha, aquí se lee “caducará el 24 de octubre, dentro de dos años”, así que no se preocupen, gracias por su fina atención, pasaré por cada uno de los asientos”.

Vendedor de galletas

Empieza a repartir a los pasajeros una bolsa pequeña con galletas y al mismo tiempo grita: “Disculpe por la molestia que le ocasionamos los vendedores día a día, pero esta es la manera que tenemos de ganar la vida horadamente, no venimos a robar sus pertenencias, el motivo de subir a esta unidad de transporte es para dar a conocer esta deliciosa galleta rellena de coco, el precio que tiene en las tiendas y supermercados es de treintaicinco centavos, hoy por tratarse de publicidad se la traemos en promoción a la palma de su mano por solo veinticinco centavos, es una galleta deliciosa, pasaré a recogerla”.



Vendedor de separador de libros

Un individuo tatuado, con cicatrices en la cara, porta un carnet adherido a la bolsa de la camisa, al tiempo que reparte los separadores a los pasajeros, grita: “Tengan muy buenos días, como pueden ver, pertenezco a un centro de rehabilitación, antes era miembro de la mara, era drogadicto, eso me mataba, pero con la ayuda de Dios un día decidí salir de eso, quedé vivo de milagro, vengo a pedir

ayuda, le ofrezco estos separadores con textos bíblicos, el valor simbólico de cada uno es de diez centavos, si usted no cuenta con esa cantidad y desea ayudar ya sea con tres o cinco centavos lo puede hacer, su ayuda será agradecida, recuerde que Dios multiplicará”. A la persona que se lo compra le dice, “Dios le bendiga”.



Enfermo de VIH

“Tengan muy buenos días estimadas personas, disculpen la molestia o la bulla que le vengo a ocasionar, me gano la vida con la venta de este bonito lápiz labial, sufro una terrible enfermedad llamada VIH, sangro mucho de la nariz, los médicos me han recetado que me unte *Vic BapoRud* para detener la hemorragia, le ruego me perdone si lo mancho de sangre,

no tenga desconfianza, míreme soy un hombre grande, sin embargo, no tengo fuerzas en mis brazos, me debo someter a un tratamiento cada tres días, y a veces el hospital no tiene medicinas, por eso me han recomendado que compre fruta porque tiene vitaminas y con eso logro mantenerme, la persona que desee colaborar, pasará por cada uno de los asientos, el valor del lápiz es simbólico, el precio usted lo pone, ya sea un centavo, lo que me quiera dar, se lo agradeceré”. Empieza el recorrido por cada asiento, y pregunta “¿desea colaborar?”, cuando una mujer le compra le expresa, “Dios la bendiga” y en el caso de un hombre tiene dos frases, “gracias hermano” o “gracias varón”.



Vendedor de billeteras

“Tengan muy buenos días personas que abordan esta unidad de transporte, disculpen la bulla que les vengo a ocasionar, soy un hombre de origen humilde padre de dos hijos, soy el encargado de llevar el sustento a mi hogar, en esta hermosa mañana no vengo a robar sino a ofrecer esta útil y bonita billetera, al cancelar la humilde cantidad de un dólar, pero por ese dólar

no solo se llevará esta útil billetera, sino esta hermosa agenda portátil de bolsillo para anotar todas esas cosas importantes que a veces se nos presentan y, no solo eso, también se llevará su respectivo bolígrafo, lleve estos tres útiles objetos por la humilde cantidad de un dólar, pasará por sus asientos con este bonito combo, que Dios los bendiga y los lleve con bien en su camino, tenga una bonita mañana y un lindo viaje”.



Payasos

Dos payasos subieron a vender dulces y a la misma vez hacían su número de entretenimiento, empezó uno hablar de forma afeminada y dijo, “yo no vengo de Marioneta, sino que acabo de salir de cárceles de mujeres hayyyyyy, son bromas papi”, el otro le dice, “firme”, y le responde “firme hay”, “¿por qué dice hay?” “porque a dónde le firmo”, y continúan con las ocurrencias, los pasajeros ríen, los payasos pasaron por los asientos ofrecieron los dulces, luego los payasos se ponen a reír, aplaudieron y en coro dijeron, “me sacan todas las cosas de valor porque nosotros a robar hemos venido”, los pasajeros asustados, los payasos empezaron a despojar a la gente de sus pertenencias y, hasta al motorista que se había reído de las payasadas le robaron la caja donde depositó el dinero del pasaje que le pagaron los usuarios al entrar al bus.

En el salón de profesores

Marta después de haber escuchado a diez vendedores, haber sido asaltada por los payasos ladrones y acosada sexualmente por varios pasajeros del bus, sobrevivir a la conducción temeraria del motorista, violatoria de todas las leyes de tránsito, por fin, llegó al Centro Escolar, se dirigió a la sala de profesores.

El salón de profesores es un pequeño cuartito, sin ventilación, oscuro, mal oliente, sucio, “amueblado” con unas sillas viejas y una mesa desvencijada, al entrar saluda a sus colegas, descansa unos cinco minutos, solo para agarrar fuerzas, luego sale, busca una mesa y una silla, se sienta y escribe un rótulo, “matrícula 7º Grado”, utilizó el cartoncillo y plumón que ella compró, en la escuela no hay material didáctico.

Los padres de familia con las fichas en mano esperan a la profesora, para inscribir a sus hijos, al ver que Marta llegó, hacen fila para lograr el cupo e irse temprano, cuando son las diez de la mañana, la profesora había matriculado cuarenta alumnos, es la capacidad que tiene el aula con sus respectivos pupitres.

Marta fue a la oficina del director, le informó que había terminado de matricular, él sin ver su rostro ni dar las gracias, entre dientes le contestó, “está bien”.

Se quedó sentada, cuando de repente entró una señora; enfrente de la escuela hay una comunidad controlada por la mara, es un lugar de venta de droga y objetos robados, ella reside ahí.

Señora

- Vengo a matricular a mi hija a séptimo grado en el turno de la mañana.

Marta

- Fíjese señora que lamentablemente el cupo de matrícula para el turno de la mañana terminó, pero en la tarde se la pueden inscribir.

Señora

- Mi hija en la mañana ha estudiado y me la tienen que matricular viejas (palabras soeces), ya van a saber quién soy yo.

La señora salió intempestivamente y se fue a situar debajo de unos árboles de almendras, sacó el celular, marcó un número y comenzó hablar.

Señora

- Mirá, fíjate que estas viejas (palabras soeces) no me quieren matricular a mi hija, y yo quiero que vengas ya a la escuela, para que le exijas a este viejo (palabras soeces) del director y a estas viejas (palabras soeces), pero te venís ya.

Al rato entran tres jóvenes mareros, cada uno traía un arma de fuego, sus caras parecían pizarras manchadas, sin saludar y con gran prepotencia ingresaron a la dirección y uno de ellos con la mano en el revólver gritó:

Marero

- Quiero hablar con el director (palabras soeces) y con los profesores (palabras soeces) que no quieren matricular a la hija de ella.

Director

- Cálmense jóvenes, siéntense y tranquilos.

El director mandó a llamar al profesor de séptimo grado de la tarde.

Marero

- Soy el jefe de la mara, no quiero discutir (palabras soeces) con ustedes viejos (palabras soeces), ustedes tienen que matricular a todos los que yo mande, sino en bolsas de plástico aparecerán desmembrados, no me importa cuántos tengan en la lista de matrícula, es una orden.

El director, Marta y el otro profesor los invadió el pánico y el nerviosismo, y les tocó nada más que responder que sí. Marta la matriculó.

Marero

- Es más me van a matricular a otros.

El marero agarró su celular hizo una llamada, y a los minutos entraron dos mareros sin documentos para que los matricularan.

Señora

- Así quieren estas viejas (palabras soeces), que se les obligue.

Marero

- Desde hoy en adelante matricularán a todo el que mande, de lo contrario ya se los dije.

Los mareros salieron de la escuela con pose exhibicionista, con las manos en las armas y caminaron con estilo de negro neoyorkino del Bronx, con los pantalones sin cincho, tan abajo que enseñaban los calzoncillos con figuras del ratón Mickey.

Los profesores se quedaron tensos porque saben que están literalmente solos e indefensos, es por gusto poner denuncia a la policía, los profesores y el director le preguntaron al ordenanza de la escuela sobre las personas que acaban de salir, y con lo que él les contó aumentó el pánico y el nerviosismo.

Los profesores de la escuela, desde ese momento, han sido controlados por los pandilleros, están bajo amenazas y aceptan jóvenes que son enviados por el jefe marero, ellos dan las órdenes y obedecen lo que mandan.

La señora llega y entra a la escuela a la hora que le da la gana, a exigir que se le ponga la nota que ella quiere para su hija, y si la profesora no le hace caso la amenaza, “ya me la va a pagar (palabras soeces), he estado en la cárcel, pero ahí, más me tardo en entrar que en salir”.

Ella se siente muy fuerte porque conoce a los pandilleros del lugar desde que eran bebés, hasta cuidó a varios que son hijos de sus vecinas. Una hija de esta señora está acompañada con un pandillero y tiene un hijo con él. Ahora cuida a su nieto, un futuro pandillero.

Los alumnos de tercer ciclo oscilan entre las edades de 13 a 16 años, y son miembros de pandillas, nuestro trabajo de profesor es de alto riesgo, tenemos el peligro constante de ser asesinados por nuestros alumnos o sus padres, y como tenemos necesidad de trabajar, no podemos renunciar.

Algunos niños pandilleros utilizan signos diabólicos, llegan drogados, armados desde cuchillos hasta con armas de fuego, extorsionan con un dólar semanal a los alumnos de la escuela, asimismo les roban celulares, bolsos, zapatos y objetos de valor, los niños víctimas no los denuncian ante las autoridades, porque temen por sus vidas y la de sus familias.

Los niños pandilleros amenazan y reclutan a otros niños bajo intimidación de muerte, nosotros como profesores callamos todo lo que vemos y sabemos, sin poder hacer algo.

A estos niños no les interesa la educación, por eso ocasionan inestabilidad, es necesario que en cada aula al profesor le proporcione seguridad un policía, para impartir la clase sin perturbaciones.

La deserción de alumnos se incrementa cada año, contábamos el año pasado con mil cien alumnos entre niñas y niños, y a la fecha tenemos seis cientos cuarenta y cuatro, debido a la situación crítica que vive la comunidad, pues el asecho de los pandilleros es una amenaza para poder desarrollarse con libertad.

Es un mensaje claro, la muerte nos acecha diariamente, cómo aprender a convivir con el miedo, ya no sabemos qué hacer.

No obstante, si una persona encuentra a los niños en la calle vestidos con el uniforme de la escuela, fácilmente los puede considerar inofensivos y hasta agradables o adorables, ignora que algunos de ellos han asesinado a más de una docena de personas.

Impartimos la clase con cuidado, para no tener problemas con los pandilleros ni con la comunidad, cuando a los alumnos les llamamos la atención, responden “coma mierda vieja puta”.

Nosotros como profesores atendemos a niños mareros y también a hijos de pandilleros, es decir, la segunda generación de jóvenes delincuentes, que igualmente fueron alumnos de esta escuela, también a niños que son hermanos, sobrinos o tienen afinidad consanguínea o afectiva con pandilleros.

Algunos de los padres y madres de familia son personas que se dedican a la delincuencia, prostitución, venta de drogas, entre otros, los hijos reflejan esas conductas de obtener dinero fácil sin trabajar honradamente, sin interesarles las consecuencias, ni el daño que le ocasionan a terceras personas, con el fin de lograr el beneficio propio.

Son niños sin aspiraciones ni metas, viven el momento y de manera intensa, porque lo que continúa es cárcel, hospital, cementerio o la emigración hacia los Estados Unidos.

Dentro de todo este panorama hay una realidad, que no podemos ocultar, los niños ya tomaron la decisión que consiste en dar la vida y el todo por la pandilla, la consideran más que su familia, el entorno en el que viven diariamente los absorbe, por ejemplo la forma de hablar, caminar, vocabulario, vestuario, gesticulaciones, señales de mano, saludos secretos, códigos de palabras y otra serie de conductas que son imitadas por los alumnos y que va en aumento cada año.

La mara nos han impuesto la extorción semanal, incluido al director, nos han dicho que si queremos vivir les debemos pagar veinte dólares todos los viernes, esta es una

situación de vida o muerte, estamos impotentes, a merced de estos grupos, urgen medidas para evitar estos hechos delictivos.

La preocupación de los profesores ya no es el proceso de enseñanza-aprendizaje sino evitar ser asesinados.

Las promociones son automáticas, por miedo a represalias de los alumnos, nosotros sabemos perfectamente muy bien que estos niños pandilleros pertenecen a redes organizadas a nivel nacional e internacional, conectados con efectivos de la policía, altos funcionarios del gobierno y con dirigentes de partidos políticos, entre otros.

El profesor de séptimo grado del turno de la tarde, aconsejó a una pareja de jovencitos por llegar tarde a clases, terminó la jornada matutina y los alumnos se retiraron a sus casas, ya era hora de salida, dos de estos alumnos, uno el novio de la alumna y otro que lo acompañaba regresaron a la institución y se colocaron gorros pasamontañas en sus rostros, se acercaron al parqueo de la escuela, se dirigieron al carro del profesor, y armados de sendos garrotes golpearon el carro, hicieron añicos los vidrios, y lo dañaron lo más que pudieron, minutos después otro alumno le fue avisar al profesor lo sucedido. El compañero fue a ver y se puso muy mal, pero al preguntar por lo sucedido, nadie vio ni escuchó.

La escuela ha sido clasificada como de alto riesgo y está incluida en el programa de escuelas seguras, por tal razón hay presencia de policías, están ahí decorativamente, sin tomar control de la situación, es probable que sean cómplices de los pandilleros o tienen miedo.



Existen escuelas que no son controladas por la pandilla, pero igual sufren, es un fenómeno nacional, que las autoridades tratan de minimizar o invisibilizan, para que la ciudadanía no se entere de lo que realmente está sucediendo a diario al interior de las escuelas públicas, incluso hasta en colegios.

Un profesor de una escuela vecina me contó de forma impotente lo siguiente: “Los pandilleros entraron a la escuela, nos pusieron boca abajo y con armas de fuego nos apuntaron en la cabeza, temblábamos de miedo. Qué podíamos hacer, uno a uno nos despojaron de todas nuestras pertenencias, hasta los zapatos nos quitaron, lo que nos queda es pedir traslado, un permiso o huir del país, no sabemos qué hacer”.

Varios jóvenes tienen que acceder a las peticiones de los pandilleros, por miedo a ser asesinados, solo denunciar las acciones de estos delincuentes representa la muerte y, en vez de eso prefieren callar y en el peor de los casos ser parte de la estructura criminal.

Los jóvenes ven la muerte con naturalidad, asimismo lastimar o matar a personas inocentes y trabajadoras, que en la mayoría de los casos ni conocen, por el simple hecho de no pagar la extorsión llamada “renta”.



Nosotros los hemos visto crecer, por eso causa consternación observar a los jóvenes, que fueron alumnos en la escuela desde preparatoria; a los que llevábamos con ruegos al aula porque lloraban los primeros días que se presentaron a la escuela, con otras compañeras los abrazábamos, eran unos niños encantadores y hoy son peligrosos delinquentes, ¿dónde estuvo el quiebre?

Universidades, centros de investigaciones académicas, institutos de opinión pública, analistas, políticos, periodistas, sacerdotes y pastores, entre otros, argumentan con diferentes variables que el origen de la delincuencia juvenil en El Salvador, es a consecuencia de la desintegración familiar, emigración, vagancia, falta de trabajo, bajos salarios, irresponsabilidad de los padres de familia, castigo divino, esnobismo, violencia intrafamiliar, falta de comunicación y de interés de los padres de familia hacia sus hijos, marginación social, falta de valores, deportaciones de los EE.UU. hacia El Salvador, falta de incentivos escolares, no inculcar principios religiosos, búsqueda de identidad y pertenencia, etapa de rebeldía de los adolescentes, haber recibido maltrato infantil y abandono, malas amistades, etc.

Todas las supuestas causas son efectos y constituyen distractores, para ocultar el hecho de que la oligarquía salvadoreña no paga los impuestos que como clase social le corresponden, tampoco se le pone tributos a las ganancias producto de las inversiones en el extranjero. Evaden y eluden impuestos en forma legal.

La oligarquía es una clase blindada, intocable, con privilegios e impunidades, han saqueado el país, vendido legalmente a las transnacionales los recursos naturales y el patrimonio, también, es la culpable del reciente conflicto armado de El Salvador.

El pobre no debe pagar impuestos como rico ni la oligarquía como pobre, por tal razón, no hay dinero para invertir en los rubros sociales; la educación y la salud están en pésimas condiciones, independientemente de las cifras, datos estadísticos u otras argucias presentadas por los funcionarios del gobierno, los de abajo sabemos la verdad porque aquí en la llanura vivimos, y sufrimos las injusticias producto del modelo económico y del sistema político.

Las pandillas son el resultado del capitalismo salvaje salvadoreño, hay una juventud que no tiene futuro, que para sobrevivir recurre a la delincuencia, si sabemos la respuesta,

simplemente democraticemos a El Salvador, aquí no hay necesidad de otra guerra, sino mejorar las condiciones económicas, sociales y políticas de la población en general, pero particularmente la de los jóvenes, olvidémonos del discurso trillado que la juventud es el futuro del país, cuando condenamos a nuestros jóvenes a que se conviertan en pandilleros o emigrantes en lugar de exitosos profesionales o empresarios.

Conclusión

La cultura del guanaco o posmodernismo, es un relato tejido de fuentes orales y escritas, con el propósito de conocer de mejor forma la cultura salvadoreña.

La cultura de los salvadoreños se ha tratado desde la poesía, novela, teatro y la sociología, entre otros, los abordajes han sido desde lo académico, cómico, humillante, burlesco y descrédito.

El salvadoreño es obvio que no va actuar como un ciudadano alemán, inglés o francés, sino tal y como fue educado y como resultado del entorno.

Si el salvadoreño es sucio, deshonesto y delincuente no es por su nacionalidad, sino por el resultado de las estructuras sociales, económicas y políticas, para comenzar tenemos un sistema educativo nacional de pésima calidad.

El sistema educativo en lugar de ser transformado, ha sido mantenido con el bajísimo nivel, con el agravante de ser neoliberal.

El sistema educativo nacional público y privado con honrosas excepciones está comercializado, en donde lo que importa es el negocio, *business are business*.

Las preguntas a plantear son las siguientes:

1. Si un gobierno de izquierda accedió al poder político en el 2009, por qué razón mantuvo un sistema educativo neoliberal.
2. Por qué permitió la corrupción en la educación privada desde parvularia hasta la universitaria.
3. Por qué coexistió un gobierno de izquierda con un modelo económico neoliberal.

Las repuestas podrían ser hipótesis, ejemplo:

La izquierda:

1. Se corrompió.
2. Es ignorante.
3. Los líderes de la izquierda ahora pertenecen a la clase económicamente alta.
4. Ninguna de las respuestas anteriores.
5. Todas las respuestas son correctas.

Es difícil transformar el modelo económico injusto por uno equitativo, el sistema político autoritario por uno democrático, y así podemos continuar con los Poderes Judicial y Legislativo, si los magistrados, jueces, ministros y diputados son productos de las estructuras corruptas, es axiomático que para ellos lo injusto es lo normal y natural en su modo de vida cotidiana y laboral.

Cómo le podemos pedir a un ministro de educación que estudió en una *dis* que universidad, que las instituciones de educación superior las convierta en verdaderas universidades, si eso es lo que esa persona conoce como universidad porque ahí adquirió el título, de la misma forma podemos continuar con los demás ministros del gobierno; significa que los “profesionales” graduados de esas instituciones son los que están al frente de las instituciones del gobierno, entonces es comprensible la corrupción generalizada en el Estado salvadoreño.

Los jóvenes salvadoreños no le tienen confianza a los políticos ni a los altos funcionarios públicos, en especial a los diputados, magistrados y jueces, por considerarlos corruptos, han convertido a las instituciones del Estado en botín y en fábrica de empleos para sus familias y amigos.

Los salvadoreños no solo tienen de enemigos a la oligarquía nacional sino que a toda esta lacra de individuos que se han convertido en parásitos del erario público.

Los partidos políticos en El Salvador, prácticamente son carteles y sus secretarios generales capos, no permiten que haya democracia al interior de los partidos, por tal razón no existen elecciones primarias por municipio para elegir a candidatos a alcaldes, ni departamentales para elegir candidatos a diputados y tampoco a nivel nacional para elegir candidato a presidente, porque de lo contrario, los capos y sus cortesanos serían desplazados.

La mejor escuela de corrupción y antidemocracia son los partidos políticos; en El Salvador con esta clase de partidos y de dirigentes no puede existir una Asamblea Legislativa democrática ni una Corte Suprema de Justicia proba.

El ícono emblemático de esta situación es el Tribunal Supremo Electoral (TSE), en donde los magistrados por ley deben ser miembros de partidos políticos, en cualquier país democrático y civilizado se sabe que estos tribunales son para proteger a la ciudadanía precisamente de los abusos de los políticos.

Ese Tribunal es lesivo a los intereses de los ciudadanos porque únicamente defiende los intereses de los políticos, el TSE electoral debería ser presidido por ciudadanos notables que no pertenezcan a ningún partido político, incluso se ha llegado al extremo que las contrataciones del personal en el TSE se han hecho por cuotas partidarias.

En derecho existe la máxima siguiente, nadie puede ser juez ni parte, solamente en El Salvador y por ley.

Es de hacer notar, que cuando el partido Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) estuvo en la oposición criticó esta situación, pero ahora que un dirigente de ese partido lo preside, se terminó la diatriba, es decir, son democráticos y revolucionarios cuando están en la oposición.

Con esta situación no es sorprendente que el joven no le dé importancia a los estudios, porque sabe que no es la capacidad, el nivel académico ni profesional, los determinantes para obtener un trabajo en la gestión pública, sino la corrupción, a través del compadrazgo político, familiar o de amistad.

Es más importante hacer méritos en un partido político que obtener buenas notas en los exámenes, al final el título es un requisito formal para legalizar y legitimar la plaza.

El joven se refugia en los aparatos electrónicos, tienen una vida virtual, alejados de la realidad nacional, nacieron en el país, pero no conocen la geografía ni mucho menos la historia nacional..

Las actuales generaciones son obras y artes de las élites políticas y económicas, todo se articula.

Por tal razón, no hay cambios, todo encaja muy bien: instituciones del Estado, partidos políticos y universidades.

El triángulo...