

## PONENCIA

# De la Universidad tradicional a la Universidad como espacio de argumentación

### RESUMEN

La ponencia que presento a continuación tiene como finalidad aportar al coloquio de docentes de Humanidades elementos vivenciales que permitan identificar la importancia del proceso comunicativo en el aula universitaria y su incidencia en la formación de una cultura dialógica fuerte en la misma. Busca resaltar la pertinencia, la promoción de las competencias conversacionales y argumentales. Y analiza los efectos positivos de la aplicación de estrategias que mejoren la comunicación en los estudiantes del curso de humanidades que se imparte en la Universidad Santiago de Cali. Se parte de reflexionar en torno al tipo de relación comunicativa de los modelos tradicionales de enseñanza, que no prepara hacia el diálogo y la reciprocidad. Busca, entonces, asumir la universidad como espacio de argumentación y se inscribe en la interacción docente-estudiante dentro del marco de reciprocidad y posibilidad de crear una cultura dialogante.

### PALABRAS CLAVES

Coloquio, modelo tradicional, cultura dialogante, comunidad de dialogo, argumentación, teoría de la argumentación, perelman.

### ANTECEDENTES

Siempre con este sueño, que este espacio universitario se transforme en una comunidad de indagación y que esta comunidad, sea la matriz generadora de una comunidad de investigación; intencionalmente hemos introducido el tema de la Teoría de la Argumentación, con el firme propósito de pensar, reflexionar desde el claustro, teniendo como referencia la teoría perelmaniana<sup>1</sup>. Desde luego sin desconocer la existencia de otras teorías del discurso dialogal como el propuesto por Stephen Toulmin (1958), la teoría de la acción comunicativa del filósofo Jurgen Habermas (1981) y otros, quienes aportan a este debate.

El ejercicio que se propone en este círculo universitario, no es nuevo, tampoco es una improvisación. Ya hace algunos años, un grupo de docentes bajo la influencia del maestro Adolfo León Gómez<sup>i</sup>, después de recibir una concienzuda preparación a través de una serie de diplomados en torno a la argumentación y principios de

---

<sup>1</sup> Perelman y Olbrechts-Tyteca. Tratado de la argumentación. Editorial Gredos. Perelman filósofo polaco creador de la moderna teoría de la argumentación, trabajo con la profesora Lucie Olbrechts- Tyteca durante una década culminando con la elaboración de un enorme tratado de lógica del discurso.

filosofía analítica, le presentó a las directivas,<sup>2</sup> un proyecto, cuyo título era: "De la Universidad comprometida con el ser, a la universidad como comunidad ética de investigación". Documento que fue escrito con mucho entusiasmo y con mucha pasión por varios catedráticos.

Nuestra pretensión, era, desde luego, cambiar las costumbres del quehacer pedagógico de la universidad. El propósito era superar la cátedra tradicional de la exposición magistral, que por cierto se había convertido en un interesante ejercicio de elocuencia para glorificar el ego profesoral, pero que a la postre, no contribuía al desarrollo de competencias conversacionales<sup>3</sup> en los estudiantes, los que terminaban recitando pasivamente lo expuesto por el docente.

## **OBJETIVOS**

En esta perspectiva se propone esta semilla. Que tiene como propósito dar respuesta a la problemática: ¿cómo debería ser la nueva universidad? y como una petición de principio se propuso la ejecución de una cátedra conversacional, con discurso coloquial, que genere un nuevo acto pedagógico, la del maestro coindagador, quien en un espacio de Seminario Activo, como se ha pretendido hacer en el curso de Humanidades, con la participación de estudiantes apasionados; en donde estudiante y profesor son, ambos, al mismo tiempo, co-aprendices fundidos en propósito: dialogar y debatir. En el que, el insumo más importante es el diálogo, sin eludir el debate y la confrontación. Pero sin que discrepar sea percibido como una amenaza, sin el temor a que las ideas del otro o de los otros sean mejor o peor. Esto implica que se debe escuchar y aprender a reconocer y a ceder, el uso de la razón, como determinante en la validez del discurso.

El proyecto, repito, sería, hacer de la clase un Seminario activo, un coloquio permanente, en el que preguntar es la actividad esencial para el debate y desde luego ofrecer y dar razones son ejes centrales del ejercicio de discusión. Se busca con esta práctica, aprender a escuchar, aprender a disentir, a prender a discrepar, a prender a debatir, aprender a interpelar; siempre dentro de un ambiente cordial y de camaradería, sin la existencia de la amenaza, la coacción o la violencia.

## **METODOLOGÍA**

---

<sup>2</sup> Consejo Superior de la Universidad Santiago de Cali, periodo 2000-2003, 2006-2009, 2009-2011

<sup>3</sup> Las competencias conversacionales en el proceso educativo como son el punto de partida para la construcción de una pedagogía de la liberación. Elizeu Vieira Moreira

No teníamos como pretensión, en ese ejercicio alcanzar la verdad, ni demostrar la verdad frente a alguien. Solo nos interesaba reflexionar, es decir, tomar conciencia de algo y en nuestro caso, reflexionar sobre uno o varios temas sociales, haciendo uso de la argumentación y tomar conciencia de la importancia del diálogo y el debate razonado en la construcción de habilidades conversacionales.

Nuestra perspectiva no sería deductiva<sup>4</sup>, es decir, nuestro discurso no partiría de lo demostrable y correcto o lo indemostrable e incorrecto, a la manera de ciencia formal, sino que a partir de problemas particulares, proponer -previo ejercicio interpretativo- soluciones particulares, originales y creativas y, es a este el problema, al que responde el singular teórico que motiva nuestro encuentro conversacional.

En otras palabras, nos proponíamos fundamentar una ética en el discurso, reconociendo como lo expresa William Ospina<sup>ii</sup>, que la humanidad nunca ha tenido una estética, sino muchas manifestaciones para expresar lo bello; que no ha habido una verdad sino múltiples manifestaciones de la verdad y que, desde luego, no hay una elocuencia, sino muchas formas de la elocuencia. Por eso es un imperativo aprender a desconfiar de todo discurso que pretende convencernos, aún haciendo uso de las mejores razones.

No sería nuestro ánimo rendir culto a la erudición intelectual y menos hacer una apología de la elocuencia tradicional, sino por el contrario, resaltaríamos la particularidad. Por eso abandonamos la categoría de comprometidos con el ser propuesta por la administración de la época<sup>iii</sup> y adoptamos la indagación como elemento preliminar de la investigación.

## **DESARROLLO Y PRÁCTICA PARA UNA PEDAGOGÍA DE LA ARGUMENTACIÓN**

El profesor Jurado (2007) señala, que la experiencia universitaria exige en estos tiempos diversas modalidades discursivas. A partir de diversos discursos allanamos el camino para comprender la complejidad de la cultura académica y de los conocimientos que comprometen la formación del sujeto de la argumentación. Usamos el lenguaje argumentado y actuamos expositivamente cuando hemos interiorizado información pertinente y hemos organizado en la memoria semántica aquello que denominamos conocimiento significativo.

---

<sup>4</sup> La deducción operación de la mente que va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.

Creemos que una comunidad de indagación, implica entonces, de manera más precisa y exacta, estar comprometido con una democracia abierta, en el buen sentido popperiano<sup>iv</sup>, admitir la diversidad crítica, la libertad de cátedra, la solidaridad, el compartir sin tener que juzgar de forma a-priori, y sobre todo ofrecer las mejores razones a los miembros a sus indagadores. Y esta experiencia supondría:

Aceptar la corrección que nos propone el otro miembro de la comunidad, ser capaz de escuchar atentamente al otro sin descalificarlo, poder revisar sus puntos de vistas a la luz de los argumentos y razonamientos, ser capaz de construir a partir de las ideas de otros mi propio pensamiento, ser capaz de defender mis hipótesis sin temor al rechazo o a la incomprensión por parte de los demás, ser fiel a un código ético y a unas normas de conducta, mostrar respeto hacia los miembros del grupo y sensibilidad al contexto sobre todo cuando sea una discusión moral, pedir y ofrecer razones, discutir un problema con imparcialidad, tener criterios para tomar una decisión, reconocer las falacias en un diálogo y buscar la claridad en las definiciones y, sobre todo, hacer aportes al engrandecimiento del grupo o comunidad de indagadores.

En consecuencia, aspirábamos a formar parte de la comunidad académica que requiera de una universidad indagadora y para lograrlo, deberíamos empezar por convertir el claustro en comunidad de diálogo, de investigadores como el pilar generador de pertinencia y de alta calidad institucional. A través de esta comunidad podríamos construir alternativas conceptuales y prácticas que paso a paso pudiéramos no sólo soñar con una sociedad mejor, sino contribuir a hacerlo realidad.

Esta ponencia está dedicada para quienes hemos llegado a la Filosofía movidos por las preguntas: ¿para qué la filosofía? ¿qué es filosofía?, ¿filosofía para quiénes? ¿quiénes pensaron filosóficamente, en los años 70, 80 y 90 qué aportaron a nuestras vidas?

Para quienes hicimos de nuestra adolescencia un escenario alejado del futbol y de otras manifestaciones de la bacanería, propia de los años 80 y 90; quienes se refugiaron en los libros y en especial, en los laberintos del pensamiento filosófico en la búsqueda de la sabiduría perdida: Erasmo, Maquiavelo, Bacón, Descartes, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, Kant, Hegel, Comte, Marx, Engels,

Schopenhauer, Nietzsche, Sartre, Popper, Zuleta, José Martí, Habermas, Perelman, Kuhn, Lenin y Mao, entre otros.

Para ellos y otros que llegarían después al insondable mundo de la literatura y que hicieron de la lectura un auténtico entretenimiento y diversión intelectual, representantes genuinos de una generación de jóvenes frustrados anhelantes de cambios revolucionarios.

Para quienes huyendo de los números, llámense matemáticas, álgebra, trigonometría, geometría, lógica numérica, química o física; dedico esta intervención corta e interesante, para plantear sólo un problema adicional y es que aún hoy hay razones para el abordaje de la filosofía como sabiduría con los mismos prejuicios y clichés de hace 30 años: lograr la erudición intelectual; cuando se trata de construir espíritu crítico desde una perspectiva filosófica, haciendo uso de la argumentación.

Debemos empezar por lamentar que aún hay profesores de filosofía que reducen en muchos casos la enseñanza a una simple tradición libresca, a la imposición de lecturas y escritura de frases cuidadosamente seleccionadas. Ya no hay asombro por lo desconocido, el sujeto que estudia en nuestras instituciones de educación oficial, nuestros alumnos universitarios no sienten entusiasmo por lo desconocido, no sienten culto por la argumentación.

El arte del bien hablar propio de los retóricos de los años 80 ha cedido al discurso pragmático utilitario que sólo repite frases y pensamientos aislados de toda realidad social.

Esta declaración puede parecer romántica. Pero sin duda alguna de no superar las urgencias academicistas, el derrumbe será inevitable y se esteriliza la conciencia universitaria.

A nuestros estudiantes la sociedad les vende la idea de no pensar, entendida esta, desde luego por no cuestionar, no hacerse preguntas, no discutir, no debatir, no interpelar. Parece que sólo esperan certezas claras y distintas, dentro de una pragmática cartesiana. Solo desean aseveraciones y verdades incuestionables: como diría Zuleta citando a Kant en su lectura del ensayo "Qué es la Ilustración" son espíritus que viven en minoría de edad.

## A MANERA DE CONCLUSIÓN

Hoy nuestros jóvenes universitarios, tienen más y mejores herramientas; disponen de más libros, mejores medios tecnológicos para acceder al vasto mundo de la información de cualquier pensador o filósofo pero aún así se lee sustancialmente menos, se comprende poco y lo que es peor no hay interés por profundizar en los problemas filosóficos o científicos de la actualidad.

El error es nuestro desde luego, porque los docentes no hemos superado la cátedra magistral, la misma que le ahorra la tarea de indagar, de investigar, de cuestionar al estudiante. El error radica en separar la vida académica de los libros y peor todavía, el no propiciar espacios para el desarrollo de habilidades discursivas, prácticas argumentativas y competencias conversacionales, que posibiliten la interpretación de los problemas planteados.

Es un error de los jóvenes universitarios, al pretender vivir sólo por vivir, sin reflexionar críticamente la existencia. No olvidemos que vivir en sociedad implica necesariamente poderse comunicar eficazmente con otros. Entre más competentes seamos en la comunicación, más probablemente será la posibilidad de integrarnos, relacionarnos y resolver nuestros problemas.

Gracias

Cordialmente,

**ÁLVARO MINA PAZ**

Docente de Humanidades 1

## BIBLIOGRAFIA

Habermas, J., *Teoría de la acción comunicativa*, vol. I y vol. II. Madrid, Taurus, 1987.

Perelman, C., y Olbrechts-Tyteca, L., *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*. Madrid, Gredos, 1989.

Searle, J., *Actos de habla*. Madrid, Cátedra, 1980.

Toulmin, S., *Los usos de la argumentación*, Barcelona, Ediciones Península, 2007.

Weston, A., *Las claves de la argumentación*. Barcelona, Ariel, 1994.

Gómez, Adolfo León. Seis lecciones sobre teoría de la argumentación. Editorial Alego.

---

<sup>i</sup> Gómez Giraldo, Adolfo León (Manizales 1944) filósofo de la Universidad de Caldas (1974), docente de la Universidad de Valle, sus investigación lo han consagrado como la voz más autorizada en los temas de la argumentación en América Latina, ha escrito una treintena de artículos sobre tópicos filosóficos.

<sup>ii</sup> Ospina, William. (Padua- Tolima 1954) Escritor ensayista y poeta, cuyos temas son una radiografía de Colombia en tercera dimensión.

<sup>iii</sup> Maya Correa, Ricardo. Rector Universidad Santiago de Cali, autor del PEISA, Proyecto Educativo Comprometido con el ser,

<sup>iv</sup> Popper, Karl. Considerado el más grande filósofo del siglo XX. Piensa Popper que el progreso más importante de la modernidad es que estamos dispuestos a escuchar las críticas fundamentales y aceptar las sugerencias razonables para mejorar nuestra sociedad.