



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN
EDUCATIVA**

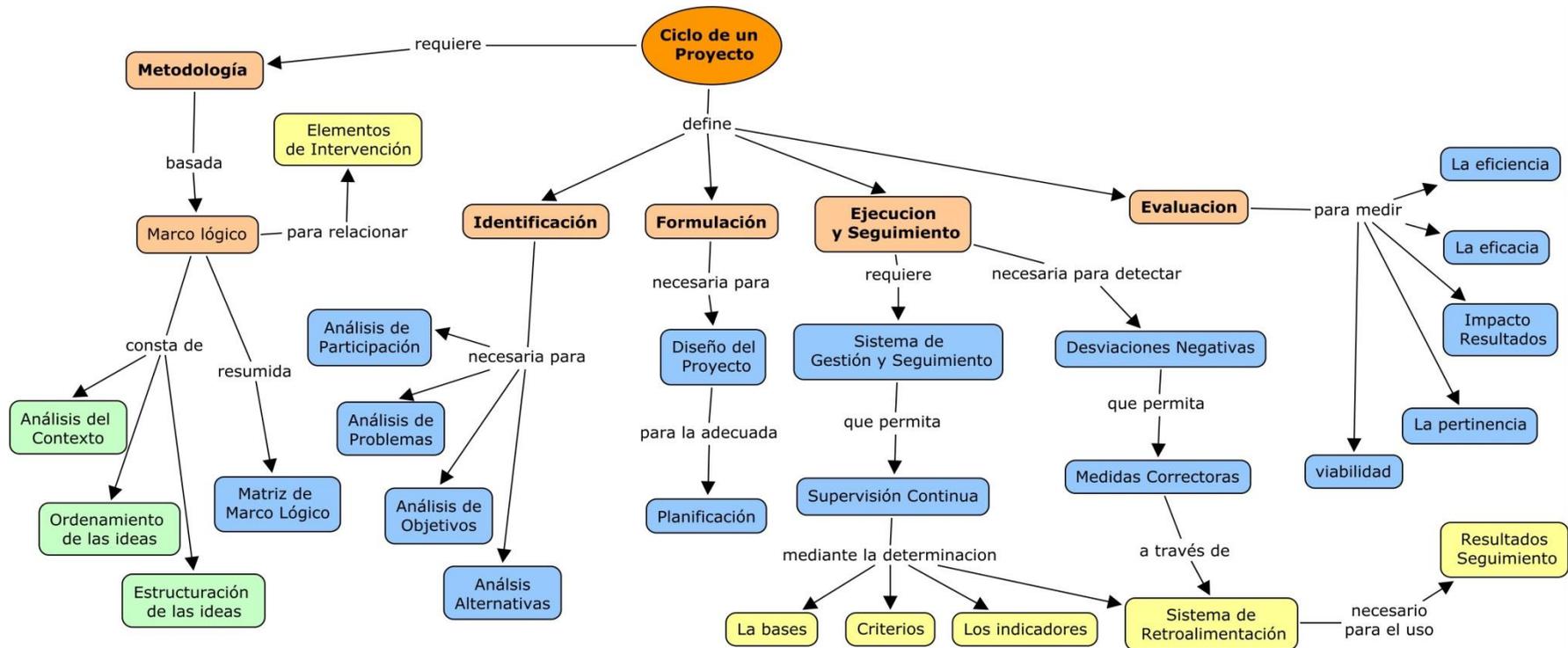
*Administración de Programas, Planes y
Proyectos en Educación No Formal.*

Modelos de Gestión de Proyectos Sociales

Estudiante: Marco Antonio Cubillo Murray

Carnet: 831212

Deseaba compartir el siguiente Mapa Conceptual con todos los compañeros.





MODELOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS

Objetivo de aprendizaje:

1. Conocer diferentes propuestas conceptuales y metodológicas para la administración y gestión de proyectos.
2. Establecer diferencias entre las diferentes propuestas.
3. Estar en capacidad de identificar ventajas y desventajas de cada una de las propuestas.

Textos base:

Earl, S. (2002). *Mapeo de alcances: Incorporando aprendizaje y reflexión en programas de desarrollo*. Canadá: Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo

Vela G., Espinoza R. (2008). *Enfoque cadena de cambios: Guía metodológica para una gestión orientada al impacto y al aprendizaje*. Colombia: Grimorum Ltda. (Modulo 1)

ILPES (2005). *Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas*. Chile: CEPAL

PMI (2004). *Guía de los Fundamentos de la Dirección de Proyectos. PMBOK*

Preguntas:

1. ¿Cuál es la concepción que tiene de la administración o gestión de un proyecto?
2. ¿Define qué es un proyecto? ¿Cómo lo define?



3. Describan los componentes centrales del modelo.
4. Establezca las diferencias centrales entre los diferentes modelos
5. Identifique las coincidencias de los diferentes modelos.

Modelo	Concepción de administración y gestión de proyecto.	Cómo define proyecto	Componentes centrales del Modelo	Diferencias Centrales	Coincidencias
Mapeo de alcance	Surgen como un concepto de proceso, evolucionando de la “cartografía crítica” que sirve para “plantear las posibilidades de los «mapas cognitivos» para la confección de cartografías con las comunidades locales” (Montoya Arango, 2007).	Se define como un método integral de planificación, seguimiento y evaluación que toma en cuenta lo complejo de los procesos desarrollados, es una herramienta de gestión que se posiciona desde la evaluación como aprendizaje de los principios de participación y el	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseño intencional <ol style="list-style-type: none"> a. Visión b. Misión c. Socios directos d. Alcances deseados e. Señales de progreso f. Mapas estratégicos g. Prácticas de la organización 2. Seguimiento de alcances y desempeño. <ol style="list-style-type: none"> a. Prioridades para el seguimiento b. Diarios de alcances c. Diario de estrategias 	<p>Se centra principalmente en los resultados no en el impacto del proyecto.</p> <p>Se más en los cambios en los comportamientos.</p> <p>Hay una relación entre los actores endógenos y el proyecto, dándose una</p>	<p>“El Mapeo de Alcances propone una metodología para crear mecanismos de planificación, seguimiento y evaluación, que permitan a las organizaciones documentar, aprender y</p>

	<p>Este Modelo presenta su gestión de proyecto como un sistema que recibe insumos/recursos, llamados entradas, luego ejecuta un proceso que son las actividades, y por último presenta las salidas/productos de la gestión del proyecto.</p>	<p>aprendizaje iterativo, “que se repite” (Real Academia Española, 2010).</p>	<p>d. Diario de desempeño 3. Planificación de la evaluación a. Plan de evaluación</p>	<p>relación directamente proporcional: a mayor participación de los miembros del proyecto mayor impacto en el proyecto pero menos en el proyecto en sí.</p> <p>No se fundamenta en efectos de causa efecto, sino más bien reconoce el cambio que se produce como eventos múltiples y que cada causa no necesariamente afecta a un único</p>	<p>rendir cuentas de sus logros” (Earl, Carden, & Smutylo, 2002, pág. 6)</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

Modelo	Concepción de administración y gestión de proyecto.	Cómo define proyecto	Componentes centrales del Modelo	Diferencias Centrales	Coincidencias
Project Management Institute (PMBOK)	<p>Se concibe como procesos que se traslapan e interactúan a través del desarrollo de un proyecto.</p> <p>Solo es efectivo para proyectos de pequeña envergadura.</p>	<p>Son el conjunto de conocimientos para dirigir un proyecto, estos conocimientos representan un conjunto vivo y amplio de las experiencias de estudio así como del desarrollo de procesos dinámicos.</p> <p>Se divide en primera instancia en 5 procesos básicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iniciación. 2. Planificación 3. Ejecución 4. Seguimiento y control 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Entradas: pueden ser documentos, planes, diseños entre otros. 7. Herramientas y técnicas: son los mecanismos aplicados para procesar las entradas. 8. Salidas: que pueden ser de tipo de documentos o de productos. 	<p>factor.</p> <p>Orientada a procesos.</p> <p>Señala el conocimiento que se necesita para manejar el ciclo vital de cualquier proyecto</p> <p>Define para cada proceso sus elementos necesarios</p> <p>Busca la mejora de las prácticas que puede llevar a cabo cualquier</p>	<p>Las competencias de áreas de trabajo son similares a los otros enfoques, están son: trabajo en equipo, negociación y resolución de conflictos, donde el PMBOK las presenta como: "integración de procesos, conocimientos, destrezas y</p>

		<p>5. Cierre</p> <p>Y maneja 9 áreas de conocimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestión de la Integración del Proyecto 2. Gestión del Alcance del Proyecto 3. Gestión del Tiempo del Proyecto 4. Gestión de los Costos del Proyecto 5. Gestión de la Calidad del Proyecto 6. Gestión de los Recursos Humanos 7. Gestión de las Comunicaciones 		organización	técnicas necesarias para la gestión de proyectos” (Assaff, 2012)
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------	------------------------------------------------------------------

		<p>s del Proyecto</p> <p>8. Gestión de los Riesgos del Proyecto</p> <p>9. Gestión de las Adquisiciones del Proyecto</p>			
Modelo	Concepción de administración y gestión de proyecto.	Cómo define proyecto	Componentes centrales del Modelo	Diferencias Centrales	Coincidencias
Marco Lógico	Herramienta que sirve para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyectos.	<p>Se centra con base en los objetivos, los grupos que se beneficiarán del proyecto y facilita la participación y comunicación entre las partes interesadas.</p> <p>Es un instrumento que ayuda en el análisis y la presentación de aspectos del proyecto</p>	<p>Se divide en dos etapas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación del problema y alternativas de solución. <ol style="list-style-type: none"> a. Aplicación de una política de desarrollo b. Recuperación de infraestructura c. Necesidades o carencias de las personas d. Detecta los bajos niveles de desarrollo. 	<p>“Aporta una terminología uniforme que facilita la comunicación y que sirve para reducir ambigüedades</p> <p>Aporta un formato para llegar a acuerdos precisos acerca</p>	<p>“se aprende haciendo” (Camacho, Cámara, Cascante, & Sainz, 2007)</p>

		<p>siendo una guía permanente durante todo el desarrollo del proyecto y permitiendo que se lleva a cabo una evaluación del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> e. Detecta las deficiencias de vida y hace un diagnóstico del ámbito local 2. Etapa de planificación. <ul style="list-style-type: none"> a. Monitoreo y Seguimiento b. Tipos de evaluación asociado al ciclo de vida del proyecto. 	<p>de los objetivos, metas y riesgos del proyecto</p> <p>Suministra un temario analítico común que pueden utilizar el prestatario, los consultores y el equipo de proyecto para elaborar tanto el proyecto como el informe de proyecto</p> <p>Enfoca el trabajo técnico en los aspectos críticos y puede acortar documentos de proyecto en forma</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>considerable</p> <p>Suministra información para organizar y preparar en forma lógica el plan de ejecución del proyecto</p> <p>Suministra información necesaria para la ejecución, monitoreo y evaluación del proyecto</p> <p>Proporciona una estructura para expresar, en un solo cuadro, la información más importante</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Modelo	Concepción de administración y gestión de proyecto.	Cómo define proyecto	Componentes centrales del Modelo	sobre un proyecto” (Nardi, 2006) Diferencias Centrales	Coincidencias
Cadena de cambios	<p>Se enmarca dentro de la Teoría de Cambio, partiendo de la situación final a la que se desea llegar.</p> <p>Se parte de los cambios que se pueden ir alcanzando dentro de una secuencia de tiempos hasta llegar a la situación final deseada.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parte de la situación final que se desea alcanzar. 2. Busca la sostenibilidad de los cambios conseguidos. 3. La situación final deseada es un resultado del encadenamiento o de cambios y condiciones distintas. 4. Separa y a la 	<p>Se presentan de forma gráfica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas acerca del tema. 2. Se plantea un concepto general. 3. Se abordan los conceptos específicos. 4. Se plantean ejemplos para ilustrar los temas. 5. Se incluyen pasos metodológicos para poder desarrollar el concepto específico. 6. Por último se realiza una síntesis a través de un esquema gráfico que sirve de resumen. 	<p>No parte de la acción para el desarrollo de esquemas, sino más bien el enfoque es como alcanzar los objetivos con base a lo que contamos.</p>	<p>“Este enfoque articula orgánicamente la sistematización como un proceso que permite el aprendizaje colectivo sobre la práctica” (Vela Mantilla, 2010)</p>



	Se relaciona la situación actual y se le relaciona con la situación final desde los aspectos que tiene en semejanza.	vez relaciona el campo de desarrollo del proyecto con el campo de gestión.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	--	--	--



Referencias bibliográficas

- Assaff, R. (2012). *Universidad de Palermo*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de El Cuerpo de Conocimientos de la Gestión de Proyectos: <http://www.palermo.edu/ingenieria/downloads/CyT6/6CyT%2010.pdf>
- Camacho, H., Cámara, L., Cascante, R., & Sainz, H. (06 de Agosto de 2007). *PREVAL*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de El Enfoque del marco lógico:10 casos prácticos: <http://preval.org/documentos/00423.pdf>
- Earl, S., Carden, F., & Smutylo, T. (2002). *Mapeo de Alcance: Incorporando aprendizaje y reflexión* (Vol. 1). Cartago, Cánada: Libro Universitario Regional (LUR) y el Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (Canadá).
- Montoya Arango, V. (20 de Octubre de 2007). *Pontificia Universidad Javeriana*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía: http://www.javeriana.edu.co/Facultades/C_Sociales/universitas/63/montoya.pdf
- Nardi, A. M. (Abril de 2006). *Universidad Nacional Experimental de Táchira*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de Diseño de Proyectos bajo el Enfoque de Marco Lógico: http://docencia.unet.edu.ve/Coordinaciones/SComunitario/archivos/Trabajo_Marco_Logico.pdf
- Real Academia Española. (2010). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de <http://lema.rae.es/drae/?val=iterativo>
- Vela Mantilla, G. E. (28 de Junio de 2010). *Oxford University Press and Community Development Journal*. Recuperado el 09 de Setiembre de 2012, de Sistematización y aprendizaje comunitario: la gestión de proyectos para el cambio: http://cdj.oxfordjournals.org/content/suppl/2010/06/28/bsq030.DC1/bsq030_supp.pdf